Devoir 4:

1. Déclarer une variable contenant votre poème et son titre.

```
> let poem = `LE CORBEAU ET LE RENARD

Maître Corbeau, sur un arbre perché,
    Tenait en son bec un fromage.
Maître Renard, par l'odeur alléché,
    Lui tint à peu près ce langage :

Et bonjour, Monsieur du Corbeau.
    Que vous êtes joli! que vous me semblez beau!
    Sans mentir, si votre ramage
    Se rapporte à votre plumage,
Vous êtes le Phénix des hôtes de ces bois.

À ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie,
    Et pour montrer sa belle voix,
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.
Le Renard s'en saisit, et dit : Mon bon Monsieur,
    Apprenez que tout flatteur
    Vit aux dépens de celui qui l'écoute.
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute.

Le Corbeau, honteux et confus,
    Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.`;
```

2. Quels sont les cinq mots les plus fréquents de votre poème ? Calculez la richesse lexicale de votre poème (nombre de mots uniques/ nombre total de mots).

Voici les 5 mots les + fréquents

Les résultats de la richesse lexicale

```
> let richesselexical = Object.keys(MotsFreq).length / Mots.length;
< undefined
> richesselexical
< 0.6808510638297872
```

3. Combien de phrases y a-t-il dans votre poème ?

```
> let nbdephrase = poem.match(/[.!?]+/g);
< undefined
> nbdephrase
< ▶ (9) ['.', '.', '!', '!', '.', '.', '.']</pre>
```

Il y a 9 phrases dans le poème.

4. De combien de strophes se compose votre poème ?
Faites une typologie des strophes de votre poème en fonction
du nombre de lignes des strophes et une typologie des vers en fonction du nombre de
syllabes.

Exemples:

Le poème contient 4 strophes dont 2 quatrains [1, 2] et 2 tercets [3,4].

Le poème contient 4 strophes dont 2 strophes de quatre lignes (1, 2] et 2 strophes de trois lignes [3,4].

Nombre de strophes:

```
undefined
let nds = poem.split("\n\n").length;
undefined
nds

5
let nds = poem.split("\n\n").slice(1).filter(strophe => strophe.trim()
!=="");
undefined
nds

(4) ['Maître Corbeau, sur un arbre perché,\n Tenait ...r alléché,\n
Lui tint à peu près ce langage :', 'Et bonjour, Monsieur du Corbeau.\n
Que vous êt...umage,\nVous êtes le Phénix des hôtes de ces bois.', 'A ce
s mots le Corbeau ne se sent pas de joie ;\n ... Cette leçon vaut b
ien un fromage, sans doute.', "Le Corbeau, honteux et confus,\n J
ura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus."]
```

Typologie en fonction des lignes:

```
> let typologiestrophL = {};

< undefined
> lignes.forEach((ligne, index) => {
     let nbrMots = ligne.split(' ').length; typologiestrophL[nbrMots] =
     (typologiestrophL[nbrMots] || 0) + 1;
     });

< undefined
> typologiestrophL

     * typologiestrophL

     * {5: 4, 6: 1, 8: 1, 9: 2, 10: 2, 11: 3, 12: 2, 13: 1, 14: 1, 15: 1, 16: 1}
```

Typologie en fonction des Vers:

```
> let typologieVers = {};

< undefined
> lignes.forEach((ligne, index) => {
    let nbrsyllabes = ligne.match(/[aeiouy]/ig) ?
    ligne.match(/[aeiouy]/ig).length : 0;
        typologieVers[nbrsyllabes] = (typologieVers[nbrsyllabes] || 0) + 1;
    });

< undefined
> typologieVers

    \[
    \bigsim \{9: 5, 10: 3, 11: 3, 13: 2, 15: 2, 16: 2, 17: 2\}
```