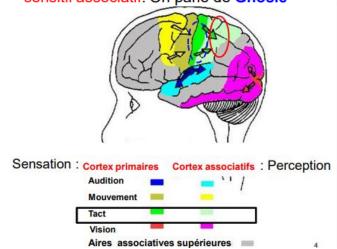
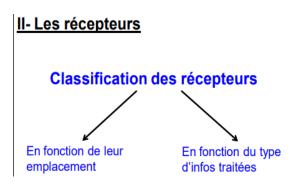
# Plan I. Introduction II. Les récepteurs III. Voies sensitives primaires IV. Somesthésie 1. Voie lemniscale 2. Voie extra-lemniscale 3. Centres somesthésiques

# I- Introduction

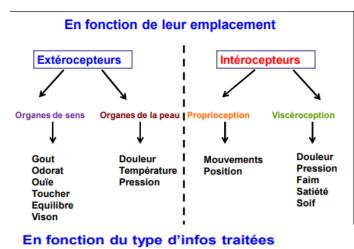
- La sensation : c'est la détection, par le cortex sensitif primaire(consciente ou pas) des variations physico-chimiques du milieu intérieur et milieu environnant.
- La perception : c'est l'interprétation ou la reconnaissance des stimuli par le cortex sensitif associatif. On parle de Gnosie

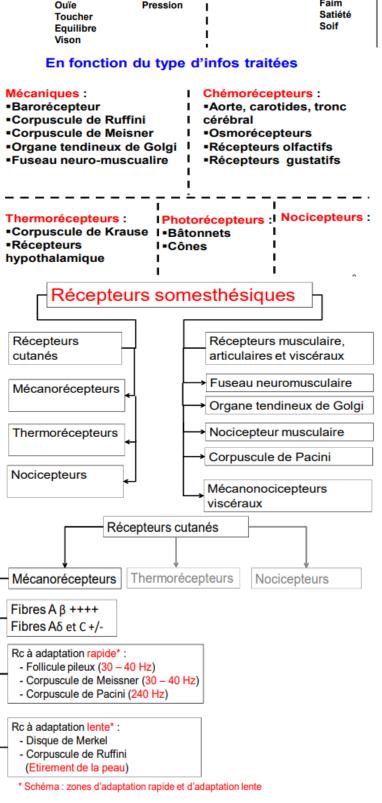


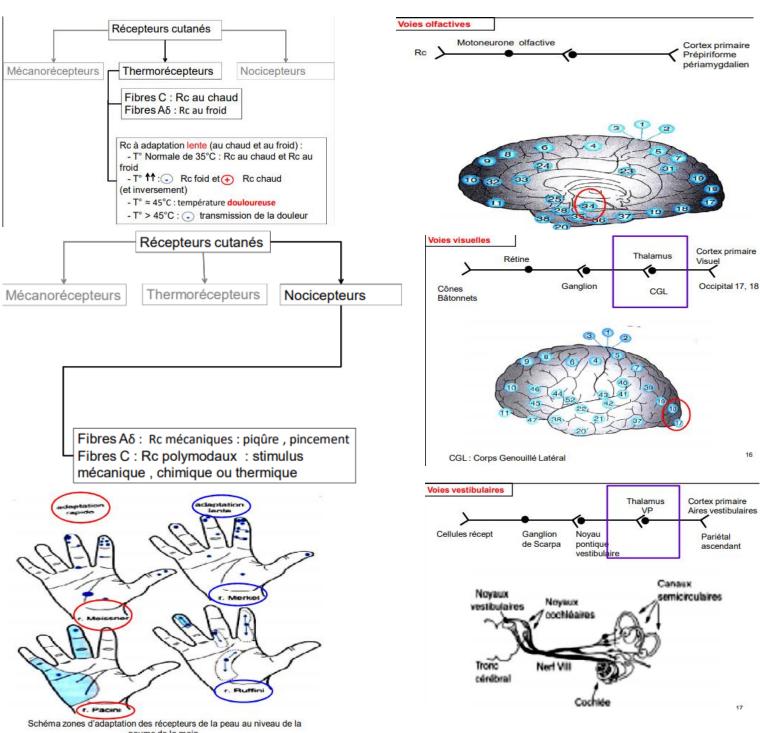
- L'unité sensorielle : c'est l'ensemble des branches terminales d'un neurone.
- Le champ récepteur : c'est l'aire périphérique couverte par les branches terminales d'un même neurone.



# La somesthésie

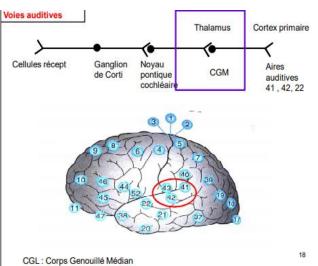






# III- Les voies sensorielles primaires

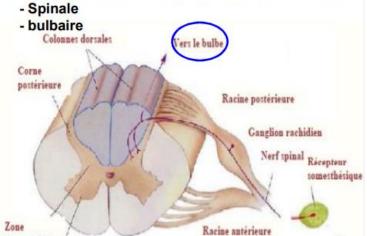
- ✓ ce sont les plus rapides
- ✓ se projettent au niveau des aires sensorielles primaires
- ✓ comportent un nombre réduit de synapses (paucisynaptiques)
- √ font relais au niveau du thalamus (sauf la voie olfactives



# IV - La somesthésie

Le système sensitif assure la perception consciente des stimuli des structures somatiques générales

1. voies afférentes en fonction de la décussation



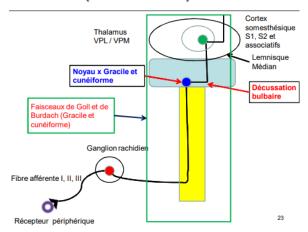
## 1. La voie lemniscale

### Elle transmet:

- -La sensibilité fine (tact epicritique et vibration)
- la sensibilité propioceptive

Elle est constituée de deux faisceaux

- Goll (Gracile)
- Burdach (Cunéiforme)



### Voie lemniscale:

- √Faisceau de goll (Gracile) reçoit des infos : sacrées, lobaires et dorsales basses.
- ✓ Faisceau de Burdach (cunéiforme) reçoit les infos dorsales hautes et cervicales.

### 2. La voie extra-lemniscale

### Elle transmet essentiellement :

- La sensibilité thermique
- La sensibilité douloureuse

### Elle est constituée de deux faisceaux :

- Spinothalamique (néospinothalamique)
  - ✓ sensibilité tactile grossière
    - ✓ sensibilité douloureuse rapide
- Paléospinothalamique
  - ✓ sensibilité douloureuse
  - ✓ sensibilité thermique

