



◉ NIVEL

**Primer Nivel (Sala Cuna)**

★ EQUIPO

**Ninissa Robles**

OBJETIVO OA

**Manifestar interés por participar en celebraciones y ritos de su entorno familiar.**

**INICIO**

Se invita a los párvulos a un espacio confortable con cojines. La educadora presenta una 'Caja de Tesoros' decorada, moviéndola suavemente para generar curiosidad sonora. Se utiliza una canción de bienvenida que mencione la importancia de la familia para captar la atención de los lactantes.

**DESARROLLO**

A cada párvulo se le entrega su propia caja personalizada, la cual contiene objetos significativos enviados por sus familias (fotos de celebraciones, una vela de cumpleaños, un adorno tradicional o prendas de ritos específicos). El equipo pedagógico media la exploración, sentándose a la altura de los niños, nombrando a las personas de las fotografías y describiendo los objetos con lenguaje afectivo y pausado, fomentando el balbuceo y la manipulación libre.

**CIERRE**

Se finaliza la actividad invitando a los niños y niñas a guardar sus tesoros mientras se entona una canción de cierre suave. Se realiza una breve verbalización destacando lo observado, como '¡Qué lindo el recuerdo de Josefá!'. Las cajas se ubican en un lugar visible del aula para que los párvulos puedan acceder a ellas de forma autónoma durante la jornada.

OBJETIVO OA

**Expresar vocal, gestual o corporalmente distintas necesidades o emociones (alegría, miedo, pena, entre otras).**

**INICIO**

Se dispone un ambiente seguro con alfombras y cojines en un sector iluminado. La educadora invita a los lactantes a ubicarse frente a un espejo de seguridad instalado a su altura. Se presenta el 'Cesto de los

lactantes a ubicarse frente a un espejo de segunda instalado a su altura. Se presenta el 'Cesto de las Emociones', un canasto de mimbre que contiene láminas plastificadas con fotografías de rostros reales de bebés expresando diversas emociones y objetos sensoriales de transición.

#### **DESARROLLO**

Bajo principios Montessori de libertad de movimiento, se permite a los niños y niñas explorar las láminas del cesto. La educadora actúa como guía, tomando una imagen y modelando gestulaciones frente al espejo (sonreír, abrir los ojos con sorpresa, o gesticular calma). Se fomenta que los párvulos se observen a sí mismos mientras manipulan texturas suaves asociadas a la calma o elementos sonoros asociados a la alegría, validando cada una de sus reacciones vocales o gestuales.

#### **CIERRE**

Se inicia el proceso de normalización invitando a los niños a guardar las láminas en el cesto mientras se entona una canción suave sobre el reconocimiento del esquema facial. Se realiza un breve masaje de relajación para transitar hacia la siguiente actividad, reforzando vínculos afectivos mediante el contacto visual y palabras de aliento.

*Esta planificación integrada articula el sentido de pertenencia y la construcción de la identidad desde un enfoque biopsicosocial. La mediación pedagógica se centra en establecer un puente entre el microsistema familiar y el aula, utilizando objetos de apego y ritos para brindar seguridad emocional. Al conectar los recuerdos familiares con el reconocimiento de las propias emociones frente al espejo, se potencia la autoconciencia y el desarrollo afectivo, permitiendo que el párvulo se reconozca como un ser único dentro de un grupo social valorado.*