forside.pdf

immediate

9. december 2014

Abstract

In this report we address our workgroups attempt at designing a digital solution for broadening the audience for both the digital and physical offerings, that Statens Museum for Kunst(SMK) provides. We use a multitude of idea generation techniques, to arrive at a product, and then interviews with SMK. We propose an enhanced web-presence, for image viewing and discussion, based on feedback from SMK and visits to the museum. The report concludes with the proposal of a system in which users can comment and interact with the different artworks on the website.

Indhold

1	Forord 3
2	Problemformulering 4
2.1	Problemfelt 4
2.2	Problemstilling 4
2.3	Problemformulering 4
3	Målgruppe 5
3.1	Målgruppens efterspørgsler 5
4	Problemanalyse 6
5	Løsning 7
5.1	Teknisk Analyse 7
5.1.1	Kommentarsystem 7
5.1.2	Crowd-sourcet 7
5.1.3	Single Page Application 7
5.1.4	Backend 7
5.1.5	Programmeringssprog 7
5.1.6	White- og Blackbox testing 7
5.1.7	Application Programming Interface(API) 7
5.2	Design 8
5.2.1	Index side 8
5.2.2	Værkforum 8
5.2.3	Zoomfuktion 8
5.3	Teknisk beskrivelse 8
5.3.1	Flowchart 8
5.3.2	Data 8
5.3.3	Arkitektur 8
5.3.4	Brugergrænseflade 8
5.3.5	Begrænsninger 8
6	Afprøvning 9
7	Brugervejledning 10
7.1	Eksempel 10
7.2	Brugsscenarie 10
8	Konklusion 11

9 Litteratur 12

Forord

Problemformulering

- 2.1 Problemfelt
- 2.2 Problemstilling
- 2.3 Problemformulering

•

•

•

Målgruppe

 ${\bf 3.1}\quad {\bf M\'algruppens~eftersp\'{o}rgsler}$

Problemanalyse

Løsning

- 5.1 Teknisk Analyse
- 5.1.1 Kommentarsystem
- 5.1.2 Crowd-sourcet
- 5.1.3 Single Page Application
- 5.1.4 Backend
- 5.1.5 Programmeringssprog
 - •
 - -
 - •
 - •
- 5.1.6 White- og Blackbox testing
- 5.1.7 Application Programming Interface (API)

- 5.2 Design
- 5.2.1 Index side
- 5.2.2 Værkforum
- 5.2.3 Zoomfuktion
- 5.3 Teknisk beskrivelse
- 5.3.1 Flowchart
- 5.3.2 Data
 - •

 - -
- 5.3.3 Arkitektur
 - •
 - •
- 5.3.4 Brugergrænseflade

Lyttere

Komponenter

5.3.5 Begrænsninger

Afprøvning

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Brugervejledning

- 7.1 Eksempel
- 7.2 Brugsscenarie

Konklusion

Litteratur