Usina del Arte

[Todos los canales]

- ☐ Área: Cultura
- ☐ Tema: Usina del Arte
- ☐ Personalidad predominante: Didáctico

Índice

- Apertura
- Reapertura 2022
- Qué actividades hay
- Música
- Artes visuales
- Gastronomía
- Infancias
- Visitas guiadas
- Dónde queda

Disparador literal para IA:



- https://wa.link/se7cx4

¡Hola, Boti! Me gustaría conocer todo sobre la Usina del Arte. 🙂

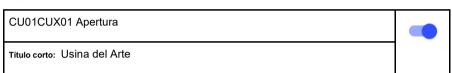
Disparadores y Keywords:

- Usina del Arte
- Qué es la Usina del Arte?
 - Sobre la Usina del Arte
 - Agenda Usina del Arte
- Cartelera Usina del Arte
- Actividades Usina del Arte
- Espectáculos Usina del Arte
 - Shows Usina del Arte
- Qué hay para hacer en la Usina
- Visitas guiadas a la Usina del Arte
- Reservar visita guiada a la Usina del Arte
 - Visitar la Usina del Arte
- Horarios de visitas a la Usina del Arte

- Qué incluye la visita guiada a la Usina del Arte?
 - Días y horarios de visitas a la Usina del Arte
- Hay visitas guiadas en inglés en la Usina del Arte?
- Se hacen visitas guiadas en inglés a la Usina del Arte?
 - Reservas para visitas guiadas en la Usina del Arte
 - Cursos y talleres en la Usina del Arte
 - Cursos en la Usina del Arte
 - Talleres Usina del Arte
 - Capacitaciones Usina del Arte
 - Propuestas de formación en la Usina del Arte
 - Cursos para músicos en la Usina del Arte
 - Cursos para productores en la Usina del Arte
 - Cursos para artistas visuales en la Usina del Arte
 - Cursos para curadores en la Usina del Arte
 - Cursos para estudiantes en la Usina del Arte
 - Cursos de perfeccionamiento en la Usina del Arte
 - Valor de los cursos en la Usina del Arte
 - Valor de los talleres en la Usina del Arte
 - Precio de los cursos en la Usina del Arte
 - Precio de los talleres en la Usina del Arte
 - Cuánto valen los cursos en la Usina del Arte
 - Muestras de artes visuales en la Usina del Arte
 - Exhibiciones en la Usina del Arte
 - Arte contemporáneo en la Usina del Arte
 - Exposiciones en la Usina del Arte
 - Próximas muestras en la Usina del Arte
 - Música en vivo en la Usina del Arte
 - Shows musicales en la Usina del Arte
 - Fiestas temáticas en la Usina del Arte
 - Música clásica en la Usina del Arte
 - Bandas emergentes en la Usina del Arte
 - Talleres de música en la Usina del Arte
 - Bandas que tocan en la Usina del Arte
 - Solistas en la Usina del Arte
 - Músicos en la Usina del Arte
 - Recitales en la Usina del Arte
 - Conciertos en la Usina del Arte
 - Música en la Usina
 - Actividades para chicos en la Usina del Arte
 - Talleres para chicos en la Usina del Arte
- Qué se puede hacer con chicos en la Usina del Arte?
- Qué hay para hacer con los chicos en la Usina del Arte?
 - Lugar para bebés en la Usina del Arte
 - Espacio para chicos en la Usina del Arte
 Propuestas para chicos en la Usina del Arte
 - Propuestas para chicos en la Usina del Arte
 Reservar entrada para Usina del Arte
 - Comprar entrada para Usina del Arte
 - Venta de entradas Usina del Arte

- Reserva online de entradas
- Cómo hago para reservar una entrada para la Usina del Arte?
 - Reserva online de entradas
 - Reserva online de tickets
 - Quiero sacar una entrada para ir a la Usina del Arte
 - Ubicación Usina del Arte
 - Dónde queda la Usina del Arte
 - Dónde está la Usina del Arte?
 - Cómo llego a la Usina del Arte?
 - Dirección de la Usina del Arte?

Apertura



- La *Usina del Arte* es un espacio cultural con propuestas para disfrutar en familia:
 - Música
 - Artes visuales
 - Gastronomía
 - ¡Y mucho más!
- ¿Querés saber más? Elegí una opción y te cuento:
 - A. Música
 - B. Artes visuales
 - C. Gastronomía
 - D. Infancias
 - E. Visitas guiadas
 - F. <u>Dónde queda</u>
 - G. Cambiar de tema 🗁
 - H. Más centros

Commented [1]: condición:

que no se vea si viene desde plan federal 2023

Commented [2]: nuevo

Commented [3]: @luciano.carugo@botmaker.com

Música

CU01CUX01 Música

- Te la canto acá: este año, la Usina se llena de música.
- Disfrutá de:
 - "*El Colón en la Usina*", con la Orquesta Estable y la Filarmónica de Buenos Aires.
 - "*Música de cámara*", con obras del Renacimiento al siglo XXI.
 - "*Las Orquestas*", con la Orquesta del Tango y la Banda Sinfónica de la Ciudad.
 - "*Especiales de la Usina*", con artistas de rock y pop.
- Jambién hay *convocatorias* para artistas que quieran participar.
- ¿Seguimos viendo más eventos?
 - A. Artes visuales
 - B. Gastronomía
 - C. Infancias
 - D. Más de la Usina
 - E. Más centros

Artes visuales

CUL01CUX01 Artes visuales

- Si querés activar tus sentidos, no te pierdas las muestras de *arte contemporáneo*.
- Además, va a haber un *espacio de cocreación* para que seas parte de las obras.

Commented [4]: nuevo

Commented [5]: @luciano.carugo@botmaker.com

También vas a poder disfrutar de un montón de *espectáculos increíbles*.

Cuando tenga más info te voy a estar contando todo, lo prometo.

Ahora podemos seguir charlando de otro tema:

- A. Música
- B. Gastronomía
- C. Infancias
- D. Visitas guiadas
- E. Más de la Usina
- F. Más centros

Commented [6]: nuevo

Commented [7]: @luciano.carugo@botmaker.com

Gastronomía

CUL01CUX01 Gastronomía

Este año vamos a festejar los días patrios con *platos típicos* de la mano de Juliana López May y más artistas de la cocina.

Ya se me hacen agua los circuitos. 😜



- Además, hay eventos como:
 - El gran día de la cocina italiana
 - Experimento Cocina, con clases

infantiles

Y el día de la alimentación

[WA]

¿Querés saber más? Entrá acá: https://vivamoscultura.buenosaires.gob.ar/ home/420verano en la ciudad/browse/10626-usinadel-arte

[WEB]

¿Querés saber más? Entrá acá:

<u>Ir al sitio</u>

- También podemos hablar de estos temas:
 - A. Música
 - B. Artes visuales
 - C. Infancias
 - D. Visitas guiadas
 - E. Más de la Usina
 - F. Más centros

Commented [8]: nuevo

Commented [9]: @luciano.carugo@botmaker.com

Infancias

CUL01CUX01 Infancias

- La Usina tiene propuestas para *jugar, expresarse y aprender* en familia.
- Está abierto *Ulpiiiii*, un espacio para la primera infancia con juegos de texturas y colores.
- ¡Y hay más! Mirá:
 - Ciclo de arte para bebés
 - Shows en vivo
 - Libroteca y Ludo-espacio
 - El Club, con deportes urbanos

[WA]

- Pasate por acá así vas agendando:
 https://vivamoscultura.buenosaires.gob.ar/
 home/420-
 verano en la ciudad/browse/10626-usina-del-arte

[WEB]

Pasate por acá así vas agendando:

<u>Ir al sitio</u>

- ¿Seguimos recorriendo?
 - A. Música
 - B. Artes visuales
 - C. Gastronomía
 - D. Visitas guiadas
 - E. Más de la Usina
 - F. Más centros

Commented [10]: nuevo

Commented [11]: @luciano.carugo@botmaker.com

Visitas guiadas

CUL01CUX01 Visitas guiadas

- Si querés conocer la Usina, tenemos:
 - Recorridos para todas las edades,
 - *todos los días*.
 - "*Explorá la Usina*", una experiencia con disfraces.
 - Y visitas para *escuelas* de la Ciudad.
 - 🤞 ¡Ah! Si sos docente, hay
 - *capacitaciones* todo el año. 🜗
- Si te interesa saber más, escribí un mail a: experienciausina@buenosaires.gob.ar
- ¿Qué más te puedo contar?
- A. Música
- B. Artes visuales
- C. <u>Gastronomía</u>
- D. Infancias
- E. Más de la Usina
- F. Más centros

Commented [12]: nuevo

Commented [13]: @luciano.carugo@botmaker.com

Dónde queda

CUL01CUX01 Dónde queda

- La Usina del Arte *queda en el barrio de La Boca*, en Agustín R. Caffarena 1. ♀

[WA]

Acá te dejo el *mapa*:

https://mapa.buenosaires.gob.ar/comollego/?lat=-34.628689&lng=-58.356100&zl=15&modo=transporte&dir=Caffarena%2C+Agustin+R.+1

[WEB]

Acá te dejo el *mapa*:

r mapa

- ¿Ya sabés cómo vas a ir?
- A. En colectivo
- B. <u>En taxi</u>
 - C. Más de la Usina
 - D. Más centros

En colectivo

CU01CUX01 En colectivo

- Todas estas líneas te dejan cerca:

En Av. Pedro de Mendoza y Agustín Caffarena: 8 - 20 - 130.

🚍 En Av. Alte. Brown: 29 - 33 - 53 - 64 -

86 - 93 - 129 - 152 - 159.

🚍 En Necochea y Benito Pérez Galdós:

25 - 168.

Commented [14]: nuevo

Commented [15]: @luciano.carugo@botmaker.com

 Para saber qué recorridos hacen y dónde están las distintas paradas, podés entrar a Cómo llego.

Hay 2 formas de usar esta herramienta:

Desde la web:

https://mapa.buenosaires.gob.ar/comollego /?lat=-34.620000&lng=-58.440000&zl=12&modo=transporte

O desde la app.

Si tenés **Android**, bajala acá: https://play.google.com/store/apps/details?id=ar.gob.buenosaires.comollego

Y si tenés **iOS**, desde acá: https://apps.apple.com/ar/app/ba-c%C3%B3mo-llego/id576489186

- O tal vez quieras ir...
- A. En taxi
- B. Volver al inicio
- C. Más de la Usina
- D. Más centros

En taxi

CU01CUX01 En taxi

 El taxi es una buena opción para ir a la Usina del Arte. Podés pedirte uno desde la app gratuita BA Taxi.

Es segura y fácil de usar, y podés pagar en efectivo o con tarjeta de débito o crédito.

¿Querés bajarla ahora?

[WA]

Commented [16]: nuevo

Commented [17]: @luciano.carugo@botmaker.com

♦ Si tenés **Android**, lo podés hacer desde este sitio:

https://play.google.com/store/apps/details?id=ar.gob.buenosaires.bataxi.pasajero&hl=es_419

♦ Y si tenés iOS acá:

https://itunes.apple.com/ar/app/bataxi/id1227921539?mt=8

[WEB]



- O tal vez quieras ir...
- A. En colectivo
- B. Más de la Usina
- Más centros

Commented [18]: nuevo

Commented [19]: @luciano.carugo@botmaker.com

Insumos / Brief

Target	El propósito de Boti	Objetivo GCBA
Adultos de entre 25 y 40 años. Adultos de entre 40 y 60 años. Adultos mayores. Chicas y chicos de 0 a 12 años, con sus mapadres		Queremos que las familias encuentren en la Usina del Arte, un lugar de disfrute y encuentro con lo mejor de la cultura de la Ciudad

Ideas a comunicar

Apertura general este sábado 12/3 de 15 a 22hs.

- Descripción del evento:
- Este sábado 12/3, de 15 a 22 h, te esperamos en la Usina del Arte, para vivir una jornada especial de apertura, con un homenaje increíble a las mujeres a través del arte, en el marco del mes de la Mujer. Habrá distintas propuestas culturales para volver a emocionarnos y disfrutar en familia, como shows en vivo, talleres, artes visuales, actividades recreativas, gastronomía, feria de emprendedoras, deportes, lecturas, y mucho más.

-

- Entre los destacados de la noche, se encuentran: El show en vivo de Silvina Garré, Vane Butera, Mel Muñiz y Silvina Moreno: Mujeres protagonistas en la música, presentado por Corina González Tejedor, en la Plaza de la Usina; la inauguración de "Lo que cuento con mi cuerpo" de Artistas Argentinas en Acción: Delia Cancela, Elena Dahn, Flavia Da Rin, Natacha Ebers, Geli González, Celeste Leeuwenburg, Liliana Maresca, Verónica Meloni, Ornella Pocetti, Inti Pujol, Soledad Sánchez Goldar, Natacha Voliakovsky, Lucía Von Sprecher, curada por Melisa Boratyn, en la Sala Laberinto; y el show "Trenzando canciones" para chicos y chicas, con la participación de 15 mujeres en el escenario de la Plaza de la Usina. Además, se realizará la experiencia gastronómica "Degustá Usina" a cargo de la sommelier Regina Smoglie.
- También habrá una Feria de mujeres emprendedoras en la Plaza de la Usina, y musicalizarán al aire libre, DJ Cot Cardillo, Luanda y Escorpia en el Patio Central. Por otro lado, estarán abiertos los espacios permanentes como iUpiiiii, el primer espacio cultural para la primera infancia de la Ciudad, la Libroteca, el Club con deportes y cultura urbana, y las visitas guiadas por el edificio, junto con talleres de arte como "Dibujando derechos al infinito: taller de doodling en gigante", junto a la artista Julieta Bussot, lecturas y Make up & Pelu, a cargo del grupo Las Glitteras, del Programa Arte en Barrios.

_

 Luego de dos años en los que la pandemia por Covid-19 cambió la vida y el ritmo de la Ciudad, en los que la Usina del Arte se mantuvo activa con propuestas digitales y luego, también, presenciales, siempre en concordancia con las posibilidades del contexto, este 2022 llega con una programación especialmente pensada para que vecinos y vecinas de todas la edades puedan volver a disfrutar de sus espacios y sus actividades, durante los fines de semana de todo el año. Queremos volver a emocionarte, que vuelvas a disfrutar de la increíble oferta cultural que tenemos para vos.

Música

Volvemos a ser el espacio de encuentro entre músicos de todo el país, tanto para los reconocidos y consagrados, como para los nuevos talentos y disidencias, a partir de ciclos musicales y eventos especiales. Vuelven las Noches líricas, junto a la Ópera Festival Buenos Aires, y el ciclo de Música de Cámara, en su horario habitual de los domingos a la mañana.

Además, durante todo el año tendremos convocatorias abiertas para que artistas de todo el país puedan formar parte de la programación de la Usina, aportando a la federalización de la cultura. Así como también, continuaremos generando contenidos de participación online que puedan acercar las propuestas a toda la Argentina.

Artes Visuales

Generamos una museología participativa con espacios de creación conjunta en los que el espectador es también parte de la obra. Apostamos a propuestas inmersivas en la Sala Laberinto e instalaciones de gran formato para llenar de arte nuestros espacios, con foco en proyectos liderados por mujeres y disidencias.

Gastronomía

Durante este año, acompañarán a nuestra curadora gastronómica, Juliana López Mai, visitas de lujo como: Kari Gao, Mecha Solis, Santi Blondel, Xime Saenz, Chula Gálvez y Santi Pérez entre otros.

Queremos que vuelvas a vivir los eventos patrios con la gastronomía tradicional Argentina como protagonista: 25 de mayo, Días de la Bandera, 9 de julio, Día de la Tradición, entre otros. También, vamos a celebrar el Gran Día de la Cocina Italiana en Buenos Aires, el Día de la gastronomía sostenible y el Día de la Alimentación. Como cada año, celebraremos juntos el Cumpleaños del barrio de La Boca.

Infancia

En la Usina, los chicos y las chicas son los grandes protagonistas. Apuntamos, a través de la cultura, que las infancias se expresen, jueguen y conozcan sus derechos. Durante todo el año, abrirá iUpiiiii, el primer espacio cultural para la primera infancia de la Ciudad. También realizaremos Micrófono Abierto en un formato híbrido, los encuentros creativos de freestyle y lectura con moderadores expertos para chicos y chicas de 8 a 12 años; ciclos, talleres, charlas y shows en vivo. Este 2022 grandes especiales como las Vacaciones de invierno, el Día del Niño, el Bebé Fest y La Nochecita se viven en la Usina. Sumamos más propuestas para la primera infancia a través de un nuevo ciclo de arte y

movimiento para que los bebés se expresen y experimenten con diversidad de propuestas sensoriales. Continuamos impulsando la lectura en las infancias a través de la Libroteca y sus actividades especiales de juegos y narraciones. Un espacio para encontrarse con los libros, viajar con la imaginación, conocer nuevos mundos y conectar con las emociones.

Educación

Volveremos a recibir a las escuelas con visitas guiadas, talleres educativos y conciertos didácticos. Realizaremos capacitaciones a docentes y abriremos Espacio iUpiiiii durante la semana para recibir a jardines de infantes y centros de primera infancia. En colaboración con COPIDIS, facilitaremos un acceso inclusivo a la programación cultural de nuestros espacios, con lenguaje de señas.

USINA DEL ARTE

Emplazada en un edificio que es un ícono arquitectónico de la Ciudad, la Usina del Arte es una de las plazas culturales más importantes de Buenos Aires. Cuenta con una agenda anual de shows en vivo, talleres, muestras de artes visuales, visitas guiadas por el edificio, ciclos gastronómicos y actividades para toda la familia.

Es, además, sede de muchos de los grandes hitos de la cultura porteña: Festivales de Buenos Aires (BAFICI, FIBA, Tango, Jazz, Emergente); reconocidos eventos privados (Bafweek, premios Grammy Latino, Endeavor), encuentros internacionales (G20, Pacto Global de la ONU), conciertos especiales del Teatro Colón; y el legado del sur de la Ciudad en general y de La Boca en particular.

La Usina está activa y vuelve a emocionarte. ¡Vení a disfrutarla!

-

Desafío: La Usina del Arte se encuentra activa. Queremos que los vecinos y vecinas de la Ciudad vuelvan a acercarse a nuestros espacios para disfrutar de la mejor programación para grandes y chicos de todas las edades. Queremos volver a emocionarnos juntos a través del arte, la música y la cultura, y que la Usina vuelva a ser un lugar de encuentro y permanencia.

Personalidad predominante

- **Servicial** → Te desvivís por ayudar.
 - Empática
 - o Habla como equipo
- Didáctico →

Descartes

¡Ah! Y me olvidaba la mejor parte:

Toda nuestra programación va a estar disponible ahora también en *lenguaje de señas*. 🕮

¿Lo mejor? *reabre sus puertas este 12 de marzo* con una jornada especial de apertura. 🞉

Reapertura 2022

Rule name	Intent	Resp.Rápida
CUL01CUX01 > Usina del Arte * Reapertura 2022	Cerrado	
Título corto: CUL01CUX01 > Reapertura 2022		

- La reapertura se vive con muchísima emoción. 😩
- Después de casi dos años, vas a poder *reencontrarte* con una Usina que *te espera con muchas novedades*.

¡Agendalo! Es este *12 de marzo* entre las *15 y las 22 h.*

- Te voy avisando desde ahora: ¡va a estar buenísimo!, y sino, mirá:
 - A. Qué actividades hay
 - B. Dónde queda
 - C. Música
 - D. Artes visuales
 - E. Gastronomía
 - F. Ir al inicio

Qué actividades hay

1		T	
	Rule name	Intent	Resp.Rápida

Commented [20]: @sofiamoreno@buenosaires.gob.ar

@Jmolazar@gmail.com Y una cosita más, esta opción de lenguaje de señas ya no está. Les parece ok si ponemos algo como "Para más información escribinos a:

experienciausina@buenosaires.gob.ar"
A nosotrxs nos ayudaría mucho para visibilizar esta

Asignada a sofiamoreno@buenosaires.gob.ar

Commented [21]: Perfecto! Dale, sumamos eso!

Commented [22]: vuelve a apertura

CUL01CUX01 > Usina del Arte > Reapertura 2022 > Qué actividades hay	Cerrado	
Título corto: CUL01CUX01 > Reapertura 2022 > Qué actividades hay		

- No voy a mentirte: este *sábado va a ser super divertido* y se va a vivir con *mucha alegría*. **
- En el marco del *Día Internacional de las Mujeres* todos los shows serán un *homenaje a ellas a través del arte*.
- Te cuento algunos destacados:
 - ◇ El *show en vivo* de Silvina Garré, Vane Butera, Mel Muñíz y Silvina Moreno, en la Plaza de la Usina.
 - ◇ La *inauguración* de *"Lo que cuento con mi cuerpo"*, de Artistas Argentinas en Acción, en la Sala Laberinto.
 - ◇ El *show "Trenzando canciones"*para chicos y chicas, en el escenario de la Plaza de la Usina.
 - ◇ *"Degustá Usina" será la experiencia gastronómica que dará la sommelier Regina Smoglie.
- ¡Ojo! Estos son algunos, pero la movida es grande, yo no me lo pierdo ni ahí. ℘
- Si también te interesan las propuestas que la Usina tiene todo el año, miralas acá:
- Música
- Artes Visuales
- Gastronomía
- <u>Infancias</u>
- Educación
- Reapertura 2022
- Volver atrás 🚓

Commented [23]: va a intent reapertura 2022

- La Usina del Arte es uno de los espacios culturales más "electrizantes" de la Ciudad. 4
- ¡Me encanta! Es uno de los lugares que más me gusta visitar.
- La **Usina del Arte** es un espacio cultural, que está al sur de la Ciudad y que tiene propuestas para toda la familia:
 - ♦ Música
 - Artes visuales
 - ◇ Danza
 - ♦ Gastronomía
 - ◊ ¡Y mucho más!

Si escuchaste que en sus pasillos se respira **creatividad** y que las **buenas ideas** fluyen como en ninguna otra parte, te lo confirmo: es verdad.

- ¿La querés conocer? Elegí y te cuento:
 - A. Qué hay para hacer
 - B. Quiero mi entrada
 - C. Dónde queda
 - D. Novedades

Qué hay para hacer

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Qué hay para hacer Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: Qué hay para hacer		

- En la Usina del Arte podés hacer de todo. 🖑

Cada semana se organizan espectáculos, talleres, muestras de artes visuales, ciclos gastronómicos y actividades, **para chicos y grandes**.

Y atenti: actualmente, podés elegir actividades con modalidad virtual o presencial.

 $[\mathbb{W}\mathbb{A}]$

 ¿Querés que veamos qué hay en la agenda? Entrá acá: https://www.buenosaires.gob.ar/usinadelarte/agenda-2021

[WEB]

¿Querés que veamos qué hay en la **agenda**?

Ver agenda

- O, capaz querés saber más sobre...
 - A. Visitas guiadas
 - B. Cursos y talleres
 - C. Artes visuales
 - D. Ciclos musicales
 - E. Para chicos
 - F. Gastronomía
 - G. Volver al inicio

Visitas guiadas

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Visitas guiadas Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: Qué hay para hacer		

- ¿Sabías que el edificio donde hoy funciona la Usina del Arte daba electricidad a toda la zona sur de la Ciudad? Datazo. ☺
- Yo que vos, me preparo:

Vas a conocer su historia y arquitectura a través de un **recorrido virtual**, que incluye las **muestras de artes visuales** que están en exhibición. **★**

[WA]

- Para conocer todos los detalles del emblemático edificio, entrá acá: () https://www.buenosaires.gob.ar/cultura/usinadelarte/visitas-guiadas

Para conocer todos los detalles del emblemático edificio, entrá acá:

- ¿Te puedo ayudar con esto otro?
 - A. Cursos y talleres
 - B. Artes visuales
 - C. Ciclos musicales
 - D. Para chicos
 - E. Gastronomía
 - F. Volver al inicio
- Agendá los días y horarios, así te organizás con tiempo:

 - → Martes, miércoles y jueves a las 17:30 h.
 - Viernes a las 16:00 y a las 18:00 h.
 - Sábados, domingos y feriados a las 12:00 y 16:00 h. (en inglés) y a las 13:00, 14:00, 15:00 y 17:00 h. (en castellano).
- ¿Querés que te cuente cómo podés reservar tu lugar?

A. <u>Sí</u>

B. No

Si responde "No"

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Si responde "No" Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: (NO TIENE)		

- Listo, otra vez será. 👍

- ¿Querés saber qué más podés hacer en la Usina del Arte?

A. <u>Sí</u>

B. No

Si responde "Sí"

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Si responde "Sí" Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: (NO TIENE)		

[WA]

- Dale, veamos cómo podés hacer para reservar tu lugar. Hay 2 opciones:
 - En el puesto de informes. Estate 10 minutos antes de que empiece la visita.
 - **Desde el sitio de BA Tours**: https://www.ba.tours/actividad/visitas-guiadas-en-usina-del-arte-72781538
 - el Tené en cuenta que los cupos son limitados.

[WEB]

- Dale, veamos cómo podés hacer para **reservar tu lugar**. Hay 2 opciones:



- ¿Te puedo ayudar con esto otro?

A. Cursos y talleres

- B. Artes visuales
- C. Música en vivo
- D. Para chicos
- E. Volver al inicio

Cursos y talleres

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Cursos y talleres Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: Cursos y talleres		

- La Usina del Arte es, también, una escuela de talentos. 🜓 🖀 🗟

Todos los meses arrancan nuevos **talleres online** para músicos, productores, artistas visuales, y quienes quieran perfeccionarse en lo que más aman.

- Te cuento algunos de los que ya se hicieron:

 - √ "Workshop de jazz vocal" por Sheila Jordan.
 - √ "El arte del trío" por Ernesto Jodos.
 - √ "La fotografía como arte contemporáneo" por Vivian Galban.

 ⊚
 - √ " La inmersión en el mundo del arte" con Pablo La Padula.
 ⑤
- Por ejemplo, podés ir empezando con:
 - ♦ Taller de escritura.
 - Taller de danza afro.
 - Dibujo Botánico.

 - ♦ Ejercicios de movilidad articular.
 - ♦ Y más, mucho más.

[WA]

- Si te interesa, podés **conocer más** en este sitio: https://www.buenosaires.gob.ar/cultura/usina-del-arte/el-aula-cursos-y-talleres

[WEB]

Si te interesa, podés **conocer más** en este sitio:

Ver cursos y talleres

- O, tal vez quieras saber más sobre...
 - A. Visitas guiadas
 - B. Artes visuales
 - C. Ciclos musicales
 - D. Para chicos
 - E. Gastronomía
 - F. Volver al inicio

Artes visuales

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Artes visuales Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: Artes visuales		

- Si vas a la Usina del Arte, no podés dejar de recorrer las **muestras de artes** visuales. 🖾 🔊

No importa si sabés mucho, poco o nada de arte contemporáneo: preparate para activar tus sentidos y descubrir las **obras de los artistas más talentosos**.

[WA]

- Te paso un sitio donde podés ver las **muestras que están ahora y todo lo que se viene**:

https://www.buenosaires.gob.ar/usinadelarte/artes-visuales-0

[WEB]

- Te paso un sitio donde podés ver las **muestras que están ahora y todo lo que se viene**:

Ver sitio

- O, tal vez te interese conocer más sobre...

- A. Visitas guiadas
- B. Cursos y talleres
- C. Ciclos musicales
- D. Para chicos
- E. Gastronomía
- F. Volver al inicio

Ciclos Musicales

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Música en vivo Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: Música en vivo		

- Rock, jazz, folklore, tango, pop, música clásica y todos los estilos musicales que se te ocurran tienen su lugar en la Usina del Arte. 🎜
- Por eso, si andás con ganas de disfrutar de un buen show en vivo y, lo más importante, gratis, agendá:
 - Los domingos a la mañana hay música clásica; 🗳
 - 🗕 Y a la tarde, bandas emergentes. 🎸

Además, una vez por mes, hay un concierto especial de una **banda consagrada**. Y durante el año tenemos **invitados internacionales**.

- ⊌ ¡Casi me olvido! Desde 2019 se hacen **fiestas temáticas**. Duran todo un día y convocan a los mejores de cada género.
- ¿Sabías que ahora los shows y festivales son vía streaming?

Podés disfrutar de todos y cada uno de ellos de forma online, desde tu casa y, lo más importante, ${\it gratis}$. ${\it \textcircled{2}}$

[WA]

¿Querés que veamos cuáles son los próximos shows musicales en la Usina?
 Entrá acá: https://vivamoscultura.buenosaires.gob.ar/

[WEB]

¿Querés que veamos cuáles son los **próximos shows** musicales en la Usina?

Ver programación

- O, tal vez quieras saber más sobre...
 - A. Quiero mi entrada
 - B. Visitas guiadas
 - C. Cursos y talleres
 - D. Artes visuales
 - E. Para chicos
 - F. Gastronomía
 - G. Volver al inicio

Para chicos

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Para chicos Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: Para chicos		

- En la Usina del Arte, **los chicos** también son protagonistas. 🖔

Por eso, podes encontrar un montón de **propuestas**, con modalidad **virtual** o **presencial**, pensadas para ellos:

- ♦ Películas, libros y podcasts.
- Actividades.
- ♦ Circuitos artísticos. ♦
- ♦ Club de los Derechos.
- ♦ Espacio iUpiiiii

[WA]

- Para conocer la agenda de este mes, podés entrar a 🕞 https://www.buenosaires.gob.ar/usinadelarte/agenda-2021

[WEB]

Ir al sitio

[WA]

 ¡Casi me olvido! También podés descargar un Calendario Ilustrado sobre sus derechos. Mirfá: https://www.buenosaires.gob.ar/usinadelarte/derechosde-la-ninez

[WEB]

También podés descargar un **Calendario Ilustrado** sobre sus **derechos**. Mirá:

Para chicos

- También te puedo ayudar con...
- A. Espacio iUpiiiii
- B. Quiero mi entrada
- C. Visitas guiadas
- D. Cursos y talleres
- E. Artes visuales
- F. Ciclos musicales
- G. Gastronomía
- H. Volver al inicio
- Los fines de semana en la Usina del Arte son de los chicos. 🖔

Hay actividades **musicales**, **gastronómicas y de artes visuales** para todas las edades (0 a 12 años), por ejemplo:

- ✓ Espectáculos en las salas sinfónicas;
- ✓ Talleres de música y artes visuales.
- También está **iUpiiii**: un espacio cultural para **bebés de 0 a 3 años** con estaciones que buscan estimular su curiosidad, sorpresa y sensorialidad. ⓐ

Es **gratis** y funciona los sábados y domingos de 11:00 a 18:00 h.

Algo más: para que pases **un día sin preocupaciones**, tenemos un lactario, baños especiales, cambiadores y un lugar donde podés guardar tu cochecito.

[WA]

- ¿Querés que veamos **qué eventos hay para los más chicos**? https://www.buenosaires.gob.ar/cultura/usina-del-arte/usina-infancia-0

[WEB]

¿Querés que veamos qué eventos hay para los más chicos?

Ver eventos

- O, tal vez quieras saber más sobre...
 - I. Quiero mi entrada
 - J. Visitas guiadas
 - K. Cursos y talleres
 - L. Artes visuales
 - M. Música en vivo Ciclos Musicales
 - N. Volver al inicio

Espacio iUpiiiii

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Espacio iUpiiiii Para chicos Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: Espacio iUpiiiii		

- ¿Sabías que la Usina del Arte reabrió iUpiiiii? 🖑
- Te cuento: es un espacio cultural para **bebés de 0 a 3 años** con estaciones que buscan estimular su curiosidad, sorpresa y sensorialidad.

- Algunas cosas importantes: 🛶
 - ♦ La entrada es para un niño acompañado de un adulto.
 - ♦ Es obligatorio el uso de **tapaboca** para acompañantes.
 - ♦ El turno dura **40 minutos**.
- ﴿ Algo más: el lugar tiene un lactario, baños especiales, cambiadores y un sector para guardar el cochecito.

[WA]

- Si pensas venir, acordate que es gratis y funciona los fines de semana.

Sólo podes ingresar con **inscripción previa** en: (F) https://www.buenosaires.gob.ar/usinadelarte/iupiiiii

[WEB]

- Si pensas venir, acordate que es gratis y funciona los fines de semana.

Sólo podes ingresar con inscripción previa en:

Espacio iUpiiii

- ¿Qué más te puedo contar?
 - A. Quiero mi entrada
 - B. Visitas guiadas
 - C. Cursos y talleres
 - D. Artes visuales
 - E. Ciclos musicales
 - F. Gastronomía
 - G. Volver al inicio

Gastronomía

Rule name	Intent	Resp.Rápida

Gastronomía Qué hay para hacer Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: Gastronomía		

- ¿Te gusta la cocina? La **Usina** cuenta con una programación increíble en **ciclos gastronómicos**. 🖔

¡Con las mejores **recetas y consejos** para preparar platos exquisitos! 🏻

- Algo más: también hay actividades para compartir con los más chicos. 🗟 🐯
- Eso sí, por ahora, son con modalidad virtual.

[WA]

- Encontrá todas las opciones en: (*)
https://www.buenosaires.gob.ar/cultura/usinadelarte/gastronomia

[WEB]

Encontrá todas las opciones en Gastronomía

- ¿Qué más querés saber?
 - A. Visitas guiadas
 - B. Cursos y talleres
 - C. Artes visuales
 - D. Ciclos musicales
 - E. Para chicos
 - F. Volver al inicio

Quiero mi entrada

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Quiero mi entrada Usina del Arte	Cerrado	

Título corto: Quiero mi entrada	
Titulo corto. Quioro Tili oritiada	

[WA]

- ¿Estás planeando ir a la Usina del Arte?

Acordate que podés **reservar tu entrada online** (a) 48 horas antes del día del evento.

 Para hacerlo, primero seleccioná la propuesta en la agenda: https://www.buenosaires.gob.ar/usinadelarte/agenda-2021

[WEB]

- ¿Estás planeando ir a la Usina del Arte?

Acordate que podés **reservar tu entrada online** 📵 48 horas antes del día del evento.

Para hacerlo, primero seleccioná la propuesta:

Agenda 2021

- ﴿ Algo importante: tu reserva es **válida hasta media hora antes** del espectáculo. Así que ni bien llegues, pasá por la boletería a retirar tus entradas.
- Ahora que sabés cómo sacar tu entrada, tal vez te interese...
 - A. Qué hay para hacer
 - B. Dónde queda
 - C. Novedades

Novedades

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Más información Usina del Arte	Cerrado	
Título corto: Más información		

- Con la modalidad online, la **Usina del Arte** tiene sus puertas abiertas todos los días v a toda hora. 🕅
- También podés asistir los días **sábados**, **domingos** y **feriados** de 12:00 a 18:00 h.

[WA]

 Para que estés un paso adelante, podes anticiparte a las novedades de lo que se viene en los próximos días a través del sitio: https://www.buenosaires.gob.ar/usinadelarte/noticias

Por ejemplo, vas a encontrar **nuevas convocatorias** para artistas de todo el país.

[WEB]

- Para que estés un paso adelante, podes anticiparte a las **novedades** de lo que se viene en los próximos días a través del sitio:

Novedades

Por ejemplo, vas a encontrar **nuevas convocatorias** para artistas de todo el país.

- ¿Te puedo ayudar con algo de esto?
 - A. Qué hay para hacer
 - B. Quiero mi entrada
 - C. Dónde queda
 - D. Volver al inicio
- La Usina del Arte abre sus puertas en estos días y horarios: ①
 - Martes y jueves de 14:00 a 19:00 h.,
 - Y viernes, fines de semana y feriados de 10:00 a 21:00 h.

[WA]

- Si tenés **dudas o consultas** sobre los espectáculos que están en cartelera o querés conocer más sobre algún curso o taller, podés llamarnos al **4909-2076**.

También podés entrar a nuestro **sitio**: (F) https://www.buenosaires.gob.ar/cultura/usina-del-arte

[WEB]

- Si tenés **dudas o consultas** sobre los espectáculos que están en cartelera o querés conocer más sobre algún curso o taller, podés llamarnos al 📞 4909-2076. También podés entrar a nuestro sitio: 🛶 Ir al sitio - ¿Te puedo ayudar con algo de esto? A. Qué hay para hacer B. Quiero mi entrada C. Dónde queda

Museo de la Ciudad

[Todos los canales]

Área:	Cultura

☐ Tema: Museo de la Ciudad

☐ Personalidad predominante: Servicial y Didáctico

Índice

Intents:

- Apertura
- Planta baja
- Planta alta
- Patio
- Terraza

Componentes comunes

[Contexto: Algo más - No > Cierre]

Perfecto, si tenés alguna otra consulta, escribime. Aquí estaré para lo que necesites.

Nos vemos 🔏

[Contexto: Algo más - Sí > Apertura]

[Contexto: Qué puedo hacer > Apertura]

Apertura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad *Apertura	Abierto	
Título corto: Museo de la Ciudad		

- ¡Qué bueno que te interese la historia de mi ciudad! 🤗

Voy a estar acompañándote en este paseo de cultura y experiencias 😩

- Contame, ¿cómo planeás visitar el Museo de la Ciudad?
 - A. En familia
 - B. Por mi cuenta
 - C. En compañía

En familia

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > En familia *Response	Cerrado	

- Excelente, ¡me encanta este plan! 🙌
- Te recomiendo hacer el siguiente recorrido:
 - ✓ Ir primero a la sala niñez en planta alta.
 - ✓ Seguir por la sala pop up.
 - ✓ Conocer la identidad de cada barrio en planta baja.
 - ✓ Terminar con una hermosa foto en el patio.
- ¿Ya te dieron ganas de conocer el museo? Elegí *Empecemos* y te cuento más:

A. Empecemos

B. Menú 🏠

Commented [1]: Ejemplo de cómo podemos sugerir el posible recorrido por perfiles. Después disparamos el resto del flujo.

Commented [2]: Podemos enumerar

Por mi cuenta

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Por mi cuenta *Response	Cerrado	

En compañía

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > En compañía *Response	Cerrado	

Empecemos

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Empecemos *Apertura	Cerrado	

- Preparate, porque vas a vivir una experiencia única. 👼

El BAM nos propone un viaje por las distintas transformaciones históricas y culturales de los últimos 300 años.

Vas a disfrutar de un paseo por las transformaciones históricas y culturales que ocurrieron en los últimos 300 años en la Ciudad.

- Hay tanto para ver, ¿por dónde <u>querés</u> te gustaría empezar comenzar el recorrido?
 - A. Planta baja
 - B. Planta alta
 - C. Patio
 - D. Terraza
 - E. Menú 🏠

Planta baja

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta baja *Response	Cerrado	

- La **planta baja** es un viaje hacia el pasado de la Ciudad.

A través de fotos, maquetas y pantallas interactivas vas a poder revivir cómo se formó la identidad de cada barrio.

- Además, hay muchos objetos de diferentes épocas para admirar y darte una idea de cómo era la vida antes.

¿Qué tema te interesa explorar primero?

- A. Historia de BA
- B. Arquitectura
- C. Inmigración
- D. Identidad barrial
- E. Ir al inicio 🔁

Historia de BA

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta baja (Apertura) > Historia de BA *Response	Cerrado	

- Para descubrir **cómo se fundó la Ciudad**, te recomiendo comenzar tu recorrido por el lado izquierdo.

- Acá vas a conocer sobre diferentes temas:
- La fundación de la Ciudad.
- La sociedad colonial y sus prácticas.
- La vida en los últimas décadas del siglo XIX./El paso a la Modernidad.
- y si mirás al piso, vas a ver un mapa increíble con la expansión urbana.

Commented [3]: Desde

Commented [4]: Probar otro enfoque

Commented [5]: Sumaríamos los temas Transformaciones urbanas, y consumo cultural

Commented [6]: ¿Estos temas también están en planta baja?

Commented [7]: Darle una vuelta (concepto y wording).

Commented [8]: y como se construyó y creció Buenos Aires

Commented [9]: Ver wording.

- Te puedo contar más sobre el resto de la sala:
 - A. Arquitectura
 - B. Inmigración
 - C. Identidad barrial
 - **D.** Ir al inicio

Arquitectura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta baja (Apertura) > Arquitectura *Response	Cerrado	

- Si te gustan las fachadas y los edificios de la Ciudad, esta parte te va a encantar. 😌
 - El lado derecho de la sala está 100% dedicado a la arquitectura.
- Acá podés ver:
- Monumentos y edificios que hacen a la arquitectura pública.
- Y grandes hoteles, tiendas y oficinas de la mano privada.
- <u>Jambién-Algo más:</u> podés aprender sobre los **diferentes tipos de viviendas** que conviven en la Ciudad.
- ¡Qué ciudad increíble! (*) Y ahora, ¿por dónde seguimos?
 - A. Inmigración
 - B. Identidad barrial
 - C. Historia de BA
 - D. Ir al inicio 🔁

Inmigración

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta baja (Apertura) > Inmigración *Response	Cerrado	8

i inmigración fue un factor clave en los últimos 120 años

Commented [10]: la segunda parte es sobre el desarrollo de la arquitectura privada y sus diferentes estilos: hoteles, tiendas y palacios.

Commented [11]: Darle otra vuelta

Commented [12]: la primera trata sobre los monumentos y edificios que conformaron la arquitectura pública

Commented [13]: Para ver.

Commented [14]: Frase introductoria que hable, sin precisiones, de la importancia de las inmigraciones en la consolidación de Buenos Aires Cludad.

Formatted: Font color: Gray-20%

Formatted: Font color: Gray-20%

En la sala hay instalaciones que tienen como protagonistas a quienes vinieron de otros países y eligieron vivir en la Ciudad. 🕉

Vas a encontrar una gran exhibición de objetos de época y fotos antiguas.

VARIANTE:

- La nuestra es una **historia de inmigraciones**. Para 1914, la tercera parte de la población era extranjera. 😮

En esta etapa, podemos ver fotos y objetos de quienes eligieron a nuestro Buenos Aires como su nuevo hogar.

- ¿Seguimos el recorridoQuerés que te cuente qué otras cosas podés ver en la sala?
 - A. Identidad barrial
 - B. Historia de BA
 - C. Arquitectura
 - **D.** Ir al inicio

Identidad barrial

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta baja (Apertura) > Identidad barrial *Response	Cerrado	

- En la Ciudad hay 48 barrios en total y cada uno tiene un brillo particular.

Acercate a la pantalla que habla sobre el tema, buscá el tuyo y descubrí qué lo hace único. 😂

- ¡Ah! No te olvides de pasar por el mapping interactivo que muestran las últimas transformaciones urbanas.
- ¿No sabes por dónde seguir? Elegí una de las opciones y te cuento más:
 - A. Historia de BA
 - B. Arquitectura
 - C. Inmigración
 - D. Ir al inicio 🔁

Planta alta

Commented [15]: Revisar.

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta alta *Response	Cerrado	

- La planta alta es una invitación a vivir las transformaciones del último siglo.
- A través de afiches, pantallas y juegos vas a aprender sobre muchos temas:
 - ✓ El impacto de la tecnología en casa.
 - ✓ La publicidad y el filete porteño.
 - ✓ El rock argentino y la contracultura.
 - ✓ Qué se siente ser fanático de algún deporte.
 - √ Cómo será la ciudad en el futuro.
- Como verás, hay mucho para hacer en este piso. ¿A dónde vamos primero?
 - A. Galería
 - B. Nuevas tecnologías
 - C. Rock y contracultura
 - D. Deportes
 - E. Sala niñez
 - F. Sala pop up
 - F. Ir al inicio 🔁

Galería

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Galería *Response	Cerrado	

- En los **pasillos** de la planta alta explotan los colores y los afiches. 🛂
- Encontrás una galería con dos temas re interesantes:
 - Piezas del mejor filete porteño.
 - Publicidades de las primeras décadas del siglo XX.
- ¡Seguro querés ver más! Elegí una opción y te cuento:
 - A. Nuevas tecnologías
 - B. Rock y contracultura
 - C. Deportes

- **D.** Sala niñez
- E. Sala pop up
- F. Ir al inicio 🔁

Nuevas tecnologías

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Nuevas tecnologías *Response	Cerrado	

- ¡Mi parte favorita del museo! Vas a conocer la historia de la fotografía, la radio y la televisión.
- ¿Te gustan las **fotos**? Hay una colección de cámaras y mucha información sobre fotografía.
 - 🤞 Algo más: Sacate una foto y acercate a la pantalla que la transforma en un gif.
- Y prepará tus oídos para disfrutar de los programas más emblemáticos de la televisión y la radio de otras épocas.
- ¿Cómo querés seguir tu recorrido?
 - A. Rock y contracultura
 - B. Deportes
 - C. Sala niñez
 - **D.** Sala pop up
 - E. Ir al inicio 🔁

Rock y contracultura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Rock y contracultura *Response	Cerrado	

- "Rebelde me llama la gente, rebelde es mi corazón", cantaban Los Beatniks. 🎸

Con ese mismo espíritu recorre la historia del **rock nacional** y las **ideas contraculturales**.

- Vas a disfrutar de fotos, afiches y videos de artistas, diseñadores, festivales y performances de los últimos 50 años.
- Mientras decidís qué canción sumar a tu playlist, decime qué te gustaría conocer:
 - A. Galería
 - B. Nuevas tecnologías
 - C. Deportes
 - **D.** Sala niñez
 - E. Sala pop up
 - F. Ir al inicio 🔁

Deportes

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Deportes *Response	Cerrado	

- ¿Te gusta el deporte? ¡A mi me encanta! 🕉 🦾
- No dejes de pasar por el **túnel interactivo** y vivir la experiencia de ser hincha.

También hay un **mapa** con la ubicación de **grandes estadios** como el Luna Park o el Hipódromo. ¡Descubrilos!

- ¿Te quedaste con ganas de saber más? Elegí una opción y te cuento:
 - A. Galería
 - B. Nuevas tecnologías
 - C. Rock y contracultura
 - D. Sala niñez
 - E. Sala pop up
 - F. Ir al inicio 🔁

Sala niñez

Rule name	Intent	Resp.Rápida

Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Sala niñez *Response

- En esta sala reina el juego y la imaginación. 🥡 🤩
- Hay actividades para quienes tienen 8 a 12 años, mirá:
 - ✓ Una pantalla para construir la ciudad del futuro.
 - ✓ Bloques gigantes para armar una ciudad.
 - ✓ Otra pantalla para escribir una palabra y verla proyectada en grande.
 - ✓ Y paredes intervenidas que invitan a posar para una foto.
- Todavía hay más para descubrir, ¿qué te gustaría conocer?
 - A. Galería
 - B. Nuevas tecnologías
 - C. Rock y contracultura
 - D. Deportes
 - E. Sala pop up
 - F. Ir al inicio 🔁

Sala pop up

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Sala pop up *Response	Cerrado	

- ¡Qué divertida esta parte!

Vas a poder disfrutar de una experiencia interactiva y multisensorial.

- Activá los objetos de la sala y animate a viajar en el tiempo. 😮
- Y ahora, ¿cómo te gustaría seguir?
 - A. Galería
 - B. Nuevas tecnologías
 - C. Rock y contracultura
 - D. Deportes
 - E. Sala niñez
 - F. Ir al inicio 🔁

Patio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museos (Apertura) > Patio *Response	Cerrado	

- En **el patio** vas a poder descansar y seguir disfrutando de las maravillas que ofrece el museo.
- Hay actividades para todas las edades, por ejemplo:
 - Línea del tiempo: Una infografía para seguir aprendiendo sobre historia y arquitectura.
 - Ascensor antiguo: Ingresá y descubrí las terrazas más lindas de la Ciudad.
 - Hamacas colgantes: Sentate y disfrutá de audios con fragmentos literarios.
- También vas a encontrar dos pantallas para descargar información y un espacio exclusivo para las selfies. 🖳 📷

Terraza

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museos (Apertura) > Terraza *Response	Cerrado	

- Si querés relajarte mientras mirás el hermoso paisaje de la Ciudad, la **terraza** es tu lugar.
- Algo más: vas a poder disfrutar de algo rico para tomar y unos snacks.

Commented [16]: Hay más información para sumar a la terraza?

La Noche de los Museos 2021 [Todos los canales]

☐ Área: Cultura

☐ Tema: La Noche de los Museos

☐ Personalidad predominante: Servicial, didáctico y resolutivo

Índice

Intents:

Apertura

- Qué hay para hacer
- Qué museos visitar
 - o Armá tu recorrido
- Cómo voy
- En colectivo
- En subte 🚇
- En auto 🚐
- En bicicleta
- En taxi

Componentes comunes

[Contexto: Algo más - No > Cierre]

Perfecto, si tenés alguna otra consulta, escribime. Aquí estaré para lo que necesites.

Nos vemos 🤏

[Contexto: Algo más - Sí > Apertura]

[Contexto: Qué puedo hacer > Apertura]

¿Con qué puedo ayudarte? 😊

(Pills del menú del canal)

Apertura

Rule name	Intent	Resp.Rápida

La Noche de los Museos 2021 (Apertura)	Abierto	
Título corto: La Noche de los Museos 2021		

LNM LNM 2021 La Noche de los Museos 2021 La Noche de los Museos Noche de los Museos en la Ciudad Cuándo es La Noche de los Museos? Cuándo se hace La Noche de los Museos? Horarios Noche de los Museos Programación de La Noche de los Museos Qué se puede hacer en La Noche de los Museos Actividades de La Noche de los Museos Actividades para chicos en La Noche de los Museos Agenda de La Noche de los Museos Actividades para jóvenes en La Noche de los Museos Actividades para la familia La Noche de los Museos Actividades para adultos en La Noche de los Museos Propuestas de La Noche de los Museos Programa de La Noche de los Museos Cursos y talleres en La Noche de los Museos Obras de teatro en La Noche de los Museos Visitas guiadas en La Noche de los Museos Ciclos de cine en La Noche de los Museos Conciertos en La Noche de los Museos Muestras de arte en La Noche de los Museos Museos que participan de La Noche de los Museos Espacios de arte que participan de La Noche de los Museos Espacios culturales que participan de La Noche de los Museos Museos que abren de La Noche de los Museos Espacios de arte que abren en La Noche de los Museos Espacios culturales que abren en La Noche de los Museos Qué espacios participan de La Noche de los Museos? Qué museos participan de La Noche de los Museos? Cómo voy a La Noche de los Museos En qué puedo ir a La Noche de los Museos? Transporte gratuito en La Noche de los Museos Colectivos gratis en La Noche de los Museos

Subtes gratis en La Noche de los Museos

Peajes gratis en La Noche de los Museos

Beneficios de transporte en La Noche de los Museos - Bicicletas gratis durante La Noche de los Museos

- Usar Ecobici en La Noche de los Museos
- Transporte gratis en La Noche de los Museos

¡Hola, Boti! Quiero saber todo sobre La Noche de los Museos. 🟦 🐉 https://wa.link/rzq0vb



- ¡Llegó la hora de que los museos salgan a las calles! 🌇

Y qué mejor que de la mano de **La Noche de los Museos**, con más de cien espacios culturales en 22 barrios de la Ciudad. <u>m</u>

(STICKER)



- Ya sabés: este sábado de **19 a 02 h**, tené a mano tu **Kit** con el programa y el **Pase Libre**. 😌
- También te puedo ayudar con tu recorrido, ¿por dónde empezamos?
 - A. Qué hay para hacer
 - B. Qué museos visitar
 - C. Descargar Kit LNM
 - D. Cómo voy
 - E. Cambiar de tema 😊

Descargar Kit LNM

Rule name	Intent	Resp.Rápida

La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Descargar Kit LNM *Response	Abierto	
Título corto: Descargar Kit LNM		

pase libre quiero mi pase libre ir gratis en colectivo kit Inm kit recorrida

- ¡Excelente! Tengo *todo lo que necesitas* para planificar y aprovechar la mejor noche del año. ♥ m̂
- Por acá te voy dejando la *programación completa* de LNM 2021 / https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/programacion lnm 2021.pdf
- JPG: 🤞 Y acordate que este **Pase Libre** es sólo para viajar **gratis en colectivo**.
- ¿Ya tenés todo? También podemos ver cómo ir o qué museos va a encontrar:
 - A. Qué museos visitar
 - B. Qué hay para hacer
 - C. Cómo voy
 - D. Volver

Qué hay para hacer

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué hay para hacer *Response	Cerrado	
Título corto: Qué hay para hacer		

Como te decía, esta edición es única porque los museos *van a salir a la calle*.

Vas a poder reencontrarte con tus favoritos y conocer el *Buenos Aires Museo* para vivir una experiencia interactiva y única.

(STICKER)



- Como siempre, hay muchísimas propuestas para todas las edades y son completamente *gratis*.
 - 🔊 Lo que sí, acordate que el ingreso a cada uno es por orden de llegada.

Ya sabés, es una cita obligada de la cultura porteña, ¡no me digas que no te avisé!



- ¿No me creés? Mirá, tengo propuestas imperdibles y una ruta sorpresa para los que van en bici.
 - A. Buenos Aires Museo
 - B. Sur de la Ciudad
 - C. Museos Guía
 - **D.** Ruta de los Museos
 - E. Qué museos visitar
 - F. Volver

Buenos Aires Museo

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Inauguración del BAM *Response > Museos guía *Response	Cerrado	
Título corto: Inauguración del BAM		

- Preparate, porque se viene una revolución en el Casco Histórico. 😚

El **Buenos Aires Museo** reabre sus puertas y te invita a recorrer sus nuevas salas en una experiencia interactiva. **m**

⊌ Acá vas a conocer todo sobre la Ciudad: su historia, sus grandes transformaciones y lo más importante de la cultura porteña.

- ¡Ah! Y es el primer museo que se puede recorrer de forma personalizada...;**conmigo**! ©
- Atenti, porque el BAM también va a salir a la calle con intervenciones de identidad porteña.

En esta fiesta te vas a sorprender con: -

- Sets de **fotografía** de época.
- ✓ Una silent fest en la terraza, la pista de baile más soñada de la Ciudad.
- ✓ Una **cabina de DJ** con la mejor música y artistas musicalizando desde los balcones.
- Performances dentro del museo para un recorrido único.
- También vas a descubrir *personajes emblemáticos* de la cultura porteña. ¿Te imaginás encontrar a Juanito Laguna caminando por la calle?
- Todo esto y más, te espera en la esquina de *Alsina y Defensa*. 🦞

[WA]

- Para conocer todos los detalles del **BAM**, entrá en la web: https://www.buenosaires.gob.ar/cultura/museos/veni-disfrutar-al-bam

[WEB]

Para conocer todos los detalles del BAM, entrá en:

Buenos Aires Museo

- Si querés, te muestro otros museos que también son protagonistas:
 - A. Sur de la Ciudad
 - B. Museos Guía
 - C. Qué museos visitar
 - D. Volver

Sur de la Ciudad

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué hay para hacer *Response > Sur de la Ciudad *Response	Cerrado	
Título corto: Sur de la Ciudad		

- Como todos los años, el **Sur de la Ciudad** es el protagonista de la Noche. 🄰 🟦

<u>"</u> III

Y en esta nueva edición, vas a encontrar un montón de **espacios culturales** que salen a la calle.

- Mirá, estos son algunos de los que no te podés perder: 👇

Usina del Arte

Inaugura "Retratos de Cuarentena", de Ignacio de Lucca, con shows en vivo, DJs y mucho más.

Vuelta de Rocha

Los adoquines pintados marcan el Camino de Quinquela, en la ribera del Riachuelo, junto con el Museo Benito Quinquela Martín y una feria artesanal.

• Colón Fábrica

Abre sus puertas con un recorrido guiado por la instalación de decorados y vestuario de Ópera y Ballet del Teatro Colón.

Fundación PROA

La exposición "La Suite" cuenta con kits didácticos para recorrerla en familia.

Fundación Andreani

Propone 4 exposiciones y una instalación interactiva para visitar.

9 Calle Lanín

Te invita a recorrer un espacio de arte a cielo abierto en Barracas.

[WA]

- ¡Todavía hay mucho más! Chequeá todas las propuestas acá: https://www.buenosaires.gob.ar/cultura/museos/sur-de-la-ciudad

[WEB]

- ¡Todavía hay mucho más! Chequeá todas las propuestas acá:

<u>Ir al sitio</u>

- Después de esta pasada obligatoria por la zona sur, podes seguir con:
 - A. Buenos Aires Museo
 - B. Museos Guía
 - C. Ruta de los Museos
 - D. Qué museos visitar
 - E. Volver

Museos Guía

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué hay para hacer *Response > Museos guía *Response	Cerrado	
Título corto: Museos Guía		

- Esta noche, se suma una propuesta única de la mano de los Museos Guía. 🟦

Un adelanto: ¡te vas a poder acercar al arte contemporáneo a través de **rituales** participativos!

- Tomá nota, porque hay *7 instalaciones* que van a tomar las calles y jardines de los *MuseosBA*:
 - Fernández Blanco Palacio Noel.
 - Casa Carlos Gardel.
 - MAP Arte Popular.
 - Museo Sívori.
 - Museo del Cine.
 - Museo Larreta.
 - Museo de Esculturas Perlotti.
- ¡Manos a la obra! Acá vas a poder *ser parte de estas obras y co-crearlas* junto a 13 artistas contemporáneos.

y la mejor parte: van a permanecer exhibidas durante la *Semana del Arte*.

[WA]

 Si querés saber más de cada ritual, entrá en: https://www.buenosaires.gob.ar/cultura/museos/museos-guia

[WEB]

- Si querés saber más de cada ritual, entrá en:

Museos Guía

- Todavía hay mucho más. Mirá, te puedo contar sobre:

A. Buenos Aires Museo

B. Sur de la Ciudad

C. Qué museos visitar

D. Cómo voy

E. Volver

Qué museos visitar

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué museos visitar *Response	Cerrado	
Título corto: Qué museos visitar		

- ¡Cada vez falta menos! Esta noche te van a estar esperando *más de cien museos y espacios* de arte y cultura para disfrutar. **

Como te anticipé, va a ser la gran *reapertura* para muchos de ellos. (STICKER)



- Mirá, te adelanto los regresos más esperados:
 - Casa Carlos Gardel.
 - MAP Arte Popular.
 - ✓ Museo del Cine.
 - ✓ Museo de Esculturas Perlotti.
- Y como siempre, vas a encontrar propuestas para todos los gustos:
 - ◇ El *Museo Sívori* presenta "Museo sin tiempo", con las mejores obras del arte nacional.
 - ♦ La *Usina del Arte* inaugura "Retratos de Cuarentena", de Ignacio de Lucca.
 - ♦ El *Museo Larreta* nos muestra "La espada y la cruz", con más de 20 artistas consagrados y emergentes.
- Si querés ver el resto de los museos, chequeá la *lista completa* acá:
 (PDF)
- También te puedo ayudar a diseñar tu circuito con los *museos más cercanos*:
 - A. Armá tu recorrido
 - B. Qué hay para hacer
 - C. Cómo voy
 - D. Volver

Armá tu recorrido

Rule name	Intent	Resp.Rápida	
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué museos visitar *Response > Armá tu recorrido *Response	Cerrado	Cerrado	f
Título corto: Armá tu recorrido			

- ¡A planificar se ha dicho! Me encanta que ya te vayas preparando.

Son muchas las actividades que vas a encontrar esta noche, así que mejor conocer todo de antemano. ⓒ

(STICKER)



Si querés, elegí 'Buscar museos 'q' y te doy una mano.

- A. Buscar museos Q
- B. Qué hay para hacer
- C. Cómo voy

Buscar museos

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué museos visitar *Response > Buscar museos *Ap flow	Cerrado	

- ¡Excelente, #NAME#! Antes de que te conviertas en tu propio guía, tenés que decirme en qué **zona de la Ciudad** vas a moverte.
- Mirá, podemos buscar con alguna de estas opciones:
 - A. Por ubicación actual
 - B. Por dirección
 - C. Volver al inicio
- Para cambiar de tema, escribí 'cancelar'.

Museos - ubicación

Rule n	ame	Intent	Resp.Rápida

La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué	Cerrado	
museos visitar *Response > Buscar museos *Ap flow > Consulta de museos *Process flow > Museos -		
ubicación *Process flow		

- Dale, busquemos los que vas a tener más cerca. •
- *Activá el GPS* de tu celular y *compartime tu ubicación* así me fijo de qué Área se trata.
- Para cambiar de tema, escribí _*'cancelar'*_.

ubicación

- Sólo para confirmar, ¿la ubicación que me mandaste es *#DIRECCIONCOMPARTIDA#*?
 - Si
 - <u>No</u>
- Para cambiar de tema, escribí _*'cancelar'*_.

Museos - dirección

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué museos visitar *Response > Buscar museos *Ap flow > Consulta de museos *Process flow > Museos - dirección *Process flow	Cerrado	

- Dale, veamos por dirección. 📍
- Escribime la *calle y altura* o la *intersección* de calles donde querés buscar.

Por ejemplo: _*'Callao 289'*_ o _*'Callao y Sarmiento'*_.

Para cambiar de tema, escribí _*'cancelar'*_.

Calle falsa 123
 Validación calle

Sólo para confirmar, ¿la ubicación que me mandaste es *#DIRECCION#*?

- Si
- No
- Para cambiar de tema, escribí _*'cancelar'*_.

No es la ubicación

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué museos visitar *Response > Buscar museos *Ap flow > Consulta de museos *Process flow > Museos - ubicación *Process flow > No es la ubicación * Response flow	Cerrado	
Wording por acción de código: USIG - Preguntar calle y altura		

_	Houston.	tenemos u	ın problema.	<u></u>
	i ioaston,	toriorinos d	iii piobiciiia.	

Tengo demasiada información y me está costando un poco más de lo normal.

- Sé que no es lo ideal, pero...¿me podrías escribir la dirección? Así puedo volver a buscar. Te doy un ejemplo: _*`**Acoyte 1234**´*_.
- Para cambiar de tema, escribí _*'cancelar'*_.

- Calle falsa 123 Validación calle

[si la dirección es válida > go to → Resultados - museos]

Resultados - museos

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué museos visitar *Response > Buscar museos *Ap flow > Consulta de museos *Process flow > Resultados - museos *Response flow	Cerrado	

[El bot identificará la comuna según la ubicación/dirección y asociará cada barrio con ÁREA correspondiente: brindará PDF con mapa y listado de museos]

[Spreadsheet con datos BARRIOS-AREAS para **Entidad**: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1lzOjt-A1h0BdKNist0FWd weD0m8EN9r9VbglRkAOtc/edit#gid=0]

-	Perfecto, #NAME#. Me avisan por cucaracha que se trata del #ÁREA_NUMERO#
	así que 🥉

- ¡Buenas noticias! Tengo todos los museos y espacios que vas a encontrar por acá durante la noche.
- Chequeá este mapa con todos los detalles: (PDF)
- Tranqui, sé que querés saber más, así que llegó la hora de la verdad. 😜
 - Flegí el museo que más te interese, **escribime su número**, y te cuento qué actividades va a tener para vos.
- Para cambiar de tema, escribí _*'cancelar'*_.

15

Validación número de museo no encontrado Validación número de museo que se dio de baja

[Si escribe número → go to Ver actividades]

Ver actividades

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué museos visitar *Response > Buscar museos *Ap flow > Consulta de museos *Process flow > Resultados - museos *Response flow > Ver actividades *Process flow	Cerrado	

[Spreadsheet con datos para Entidad:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1eletUVMHu6yQU9B9BVLi1r6af3Y0vlf32P6QC6CC kf0/edit#gid=0]

-	¡Gran elección, #NAME#! Esto es algo de lo que te espera en { #nombre_museo# :

Y lo encontrás acá: #LINK#

Con tantas propuestas, ¡me encantaría que esta noche sea eterna!
 (STICKER)



- Y ahora, ¿qué más te puedo contar? Por mí, busquemos museos todo el día. 😂
 - A. Buscar otro museo
 - B. Qué hay para hacer
 - C. Cómo voy

Cómo voy

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Cómo voy * Response	Cerrado	
Título corto: Cómo voy		

- Si ya participaste de *La Noche de los Museos*, sabés que la clave está en planificar y elegir tu *transporte* con tiempo. 😊
- Y lo mejor es que si decidís moverte en *colectivo, subte o auto* vas a poder hacerlo *gratis*. ❖

¿No sabías? Cada opción va a tener sus *beneficios* para que puedas aprovechar la noche al máximo. 🂪

- Contame, ¿ya pensaste en qué vas a ir?

_	_		4.5		٩
Α.	-n	\sim	IDCt1\	/o 🄚	ı
Л.		CO	יווסטנוי	VU 💳	C

B. En subte

C. En auto

D. En bicicleta

E. En taxi 🚗

F. Volver al inicio

En colectivo

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Cómo voy * Response > En colectivo *Response	Cerrado	

- ¡Los colectivos también se suman a La Noche de los Museos! 🚍 🟦
- Mirá, estas son las *líneas* que van a funcionar *gratis de 18 a 03 h*:

```
1 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 12 - 17 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 28 - 31 - 32 - 34 - 39 - 41 - 42 - 44 - 47 - 50 - 51 - 55 - 56 - 57 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 67 - 68 - 71 - 74 - 75 - 76 - 78 - 79 - 84 - 85 - 87 - 91 - 92 - 98 - 99 - 100 - 101 - 102 - 103 - 106 - 107 - 108 - 109 - 110 - 111 - 113 - 115 - 117 - 118 - 127 - 128 - 130 - 132 - 134 - 135 - 146 - 150 - 152 - 158 - 160 - 161 - 168 - 169 - 177 - 178 - 188.
```

Acordate que para aprovechar este beneficio, tenés que *mostrar el Pase Libre*.
 Te lo dejo acá:

(JPG/PDF)

- Un Boti tip: antes de subir, fijate que el colectivo tenga el *cartel del evento*.
- ¿Querés que veamos otras opciones?
 - A. En subte 🚇
 - B. En auto
 - C. En bicicleta
 - D. En taxi
 - E. Volver al inicio 🔁

En subte

Rule name	Intent	Resp.Rápida

La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Cómo voy * Response > En subte *Response	Cerrado	
·		

- Si elegís el **subte**, vas a poder **viajar gratis** en todas las líneas y el Premetro, **desde las 18 h** y hasta finalizar el servicio.

Ya te conté que es mi transporte favorito, ¿no? 😅

- ¿Querés que veamos otras opciones?
 - A. En colectivo
 - B. En auto
 - C. En bicicleta
 - D. En taxi
 - E. Volver al inicio

En auto

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Cómo voy * Response > En auto *Response	Cerrado	

- ¿Pensabas ir en *auto*? ¡Buenas noticias para vos también! 🚐
 - *Todos los peajes* en las autopistas de la Ciudad van a *levantar sus barreras* entre las 18 y las 03 h.
- Mirá cuáles son:
 - *AU Illia*: peajes en Retiro, ingresos Salguero y Sarmiento.
 - *AU 25 de Mayo*: peajes en ingreso y egreso Alberti y Dellepiane.
 - *AU Perito Moreno*: peaje Parque Avellaneda
- Eso sí: para este servicio gratuito tenés que contar con *TelePASE*. y mostrar el *Pase Libre*.

(PDF)

- ¿Querés que veamos otras opciones?

A. En colectivo

B. En subte

C. En bicicleta

D. En taxi

E. Volver al inicio

En bicicleta

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Cómo voy * Response > En bicicleta *Response	Cerrado	

- Ir en *bici* puede ser la mejor opción: paseas, te ejercitas y sos sustentable. ¡Todo al mismo tiempo! 🖧

(STICKER)



- Y acordate que siempre podés usar las estaciones ***Ecobici por Tembici***, con más de 2.300 bicicletas en toda la Ciudad.
 - Un consejo: andá buscando la *estación más cercana*, para no quedarte sin la tuya.
- Si querés, te puedo ayudar a encontrarla, o mostrarte un recorrido exclusivo:
 - A. Ruta de los Museos
 - B. Estaciones Ecobici
 - C. Volver

Ruta de los Museos

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Cómo voy * Response > En bicicleta *Response > Ruta de los Museos *Response	Cerrado	

- ¡Pasear en bici nunca fue tan divertido! 🚴
- Desde **Belgrano hasta Retiro**, vas a encontrar un camino único para recorrer la Noche de los Museos de una forma distinta.
- Mientras pedaleás, vas a ir descubriendo:
 - 6 Obras de arte con personajes que se ponen el casco para andar con vos.
 - 36 Ciclovías intervenidas con arte callejero y mensajes sobre seguridad vial.
 - **Performances artísticas** que te van a sorprender en diferentes puntos de la Ciudad.
- ¿Todo listo? Te espero en la **Plaza Manuel Belgrano**, ubicada en Juramento y Obligado. ♥

[WA]

Acá te dejo el **mapa** y más info para conocer la **programación**: http://www.buenosaires.gob.ar/cultura/museos/ruta-de-los-museos

[WEB]

Acá te dejo el mapa y más info para conocer la programación:

Ruta de los Museos

- Hay más opciones para moverte, ¿qué te puedo mostrar?
 - A. En colectivo 🚍
 - B. En subte 🚇
 - C. En taxi ♠
 - D. En auto <u>⊕</u>
 - E. Volver

En taxi

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Cómo voy * Response > En taxi *Response	Cerrado	

- Otra opción es pedirte un taxi desde **BA Taxi**, la app gratuita que te conecta con taxistas de la Ciudad.
- Es *segura y fácil* de usar, y podés pagar en *efectivo* o con tarjeta de *débito o crédito*.
 - de Además, te permite seguir el recorrido del taxi y ver los datos del chofer en tiempo real.
- ¿Querés bajarla ahora?

[Versión WA]

- Si tenés Android, lo podés hacer desde este sitio:
 https://play.google.com/store/apps/details?id=ar.gob.buenosaires.bataxi.pasajero&hl
 =es 419
- Y si tenés iOS, acá: https://itunes.apple.com/ar/app/ba-taxi/id1227921539?mt=8

[Versión Web]



¿Querés que veamos otras opciones?

A. En colectivo

B. En subte

- C. En auto
- D. En bicicleta 🚲
- E. Volver al inicio

Validaciones ✓

Callejero

Cuando hay varias opciones del nombre y localidad de una dirección

- Pueyrredón 1220

- Encontré más de una dirección con nombres similares.

¿Puede ser que sea una de estas? Escribí el número de la correcta.

Por ejemplo: 5 para decir #DIRECCIÓN#.

- 1. PUEYRREDON AV. 1220, CABA
- 2. PUEYRREDON, HONORIO, DR. AV. 1220, CABA
- 3. Prilidiano Pueyrredón 1220, Almirante Brown
- 4. Pueyrredón 1220, Ezeiza
- 5. Pueyrredón 1220, General Rodríguez
- 6. 58 Pueyrredón 1220, General San Martín

Museo no encontrado

La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué museos visitar *Response > Buscar museos *Ap flow > Consulta de museos *Process flow > Resultados - museos > Seleccionar Museo > Museo No Encontrado

- Uy, me parece que no tengo **ningún museo** con ese **número**. 😂

¿Querés que probemos de nuevo?

- Por favor, revisalo y **escribilo una vez más**, así vuelvo a fijarme. 🔍
- Para cambiar de tema, escribí *'cancelar'*.

Museo dado de baja

La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Qué museos visitar *Response > Buscar museos *Ap flow > Consulta de museos *Process flow > Resultados - museos > Seleccionar Museo > Museo Dado de Baja

- No me gusta darte malas noticias, pero ese espacio **no va a participar** de la Noche de los Museos. 😔

Sé que tenías ganas de visitarlo, pero hubo cambios de último momento.

- No te preocupes, vas a poder darte una vuelta en otro momento. 💪
- Si querés, podemos seguir buscando. **Escribime otro número** y vemos. 🔍
- Para cambiar de tema, escribí *'cancelar'*.

Suspensión por Iluvia (tormenta)

- Sabés que no me gusta dar malas noticias, pero tengo que contarte que se suspende La Noche de los Museos 2021.
- Hice todo lo posible, pero no podemos controlar el clima. 👷 🔭
- Tranqui, nos vamos a encontrar en la próxima edición.

Yo ya estoy contando los días, ¿y vos? 😅

- Ahora contame, ¿te puedo ayudar con algún otro tema?
 - A. Sí
 - **B**. <u>No</u>

Onboarding LNM m

 ¡Hola, #NAME#! Soy Boti, el chatbot de la Ciudad.

[Sticker]

- ¿Y a qué no sabés? ¡Hoy vuelve *La Noche de los Museos*! ⋒

Sí, entre las 19 y las 2 h vas a poder visitar más de 100 espacios culturales totalmente *gratis*.

 ¿Querés que *planifiquemos tu recorrida*? También te puedo ayudar con los temas de siempre:

Pills

V2

 ¡Hola, #NAME#! Soy Boti, el chatbot de la Ciudad.

[Sticker]

 Y hoy es mi sábado favorito del año. ¡Sí, vuelve *La Noche de los Museos*! m

Preparate para disfrutar al máximo este increíble encuentro cultural, entre las 19 y las 2 h. ¿Lo mejor? Es *totalmente gratis*.

 ¿Querés que *planifiquemos tu recorrida*? También te puedo ayudar con los temas de siempre:

Pills

V3

 ¡Hola, #NAME#! Soy Boti, el chatbot de la Ciudad.

[Sticker]

Y hoy es mi sábado favorito del año.
 ¿Sabés por qué? ¡Vuelve *La Noche de los Museos*! m

Sí, entre las 19 y las 02 h vas a poder visitar *más de 100 espacios culturales* totalmente *gratis*.

- ¿Vas a ir? Tengo todo lo que necesitas para planificar tu recorrida ideal.
 - Poti recomienda: descargá el Kit LNM con el programa y tu Pase Libre para una mejor experiencia. Escribime 'Kit LNM' y te cuento más.
- ¿Cómo seguimos?
 - 🕡 Vacuna COVID-19 🎻
 - Test COVID-19
 - Certificado COVID-19
 - Noche de los Museos
 - Turismo en la Ciudad
 - Medidas en la Ciudad
 - Qué hay de nuevo
 - Más temas

LNM Msj de contingencia



V1

- Perdón, hoy tengo un día de locos.

[Sticker]

- Muchos vecinos me están preguntando por *La Noche de los Museos* y quizás tarde un poquito en responderte bien.
- Jojo, todavía te puedo ayudar con información del evento y algunos temas más. Elegí *'Hacer una consulta'* y te

cuento.

- También podemos charlar por estos otros canales:
 - A. Seguir en Web
 - B. Seguir en Messenger
 - C. Hacer una consulta

V2

 Perdón, *La Noche de los Museos* me tiene a mil y quizás tarde un poquito en responderte.

[Sticker]

- Si es por *otro tema*, mejor charlemos por alguno de estos canales:
 - A. Seguir en Web
 - B. Seguir en Messenger
 - C. Hacer una consulta

V3

 Perdón, *La Noche de los Museos* me tiene de acá para allá y quizás tarde un poquito en responderte bien.

[Sticker]

- 🚽 Ojo, todavía te puedo ayudar con:
 - ♦ El *Pase Libre* para colectivos, subtes y peajes.
 - ♦ *Mapas* para que armes tu recorrida.
 - ♦ Tu *Certificado COVID-19* o el resultado de un *test*.

Elegí *'Hacer una consulta'* y te cuento más.

- También podemos charlar por estos otros canales:
 - A. Seguir en Web
 - B. Seguir en Messenger
 - C. Hacer una consulta

[Si responde C]

- Dale, ¿con qué te puedo ayudar?
- B. Certificado COVID-19
- C. Resultado de test

Descartes W

Medidas de cuidado

(II) (II)

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Medidas de cuidado * Response	Cerrado	
Título corto: Medidas de cuidado		

- #NAME#, como te conté, esta es una noche para disfrutar. Pero no nos relajemos.
- Es importante que te acuerdes de:

 ✓ Cuando tosas o estornudes, taparte la boca y la nariz con el codo flexionado. ✓ Llevar tu propio alcohol en gel. 	
Además, estas son algunas de las medidas que la Ciudad va a tomar para tener una jornada segura :	

X X X

Χ

- Ahora que ya conocés todos los protocolos de prevención, ¿qué te puedo contar?

A. Qué hay para hacer

B. Qué museos abren

C. Cómo voy

- Algo súper importante: no hace falta que te inscribas o saques entradas antes.

Hay excepciones, como algunas obras de teatro o conciertos en lugares con capacidad limitada, pero tranqui que son unos pocos.

Cómo voy 2

Rule name	Intent	Resp.Rápida
La Noche de los Museos 2021 (Apertura) > Cómo voy 2 * Response	Cerrado	
Título corto: Cómo voy 2		

- ¿Ya estás pensando cómo recorrer *La Noche de los Museos*? 🏛 📖 ¡Bien! La clave está en planificar y elegir tu *transporte* con tiempo.
- Por eso, se vienen *beneficios* para que aproveches la noche al máximo.

- Ah, sí, y una *Ruta de los Museos* que te va a sorprender.
- Eso sí, estoy preparando la info y para que no te pierdas de nada.

Si querés, *escribime en los próximos días* que voy a tener una propuesta increíble para vos.

- Mientras, te puedo ir contando todo lo que te espera esta noche:
 - A. Qué hay para hacer
 - B. Qué museos visitar
 - C. Volver

Museo de Arte Moderno

[Todos los canales]

	Área: Cultura
	Tema: Museo de Arte Moderno
	Personalidad predominante: Didáctico - Servicia
Índi	ce

Intents:

<u>Apertura</u>

Conocer las obras

Ver colección

Descubrir más salas

Recorrido accesible

Sobre el museo

Ver actividades

Verano Moderno

Componentes comunes

[Contexto: Algo más - No > Cierre]

Perfecto, si tenés alguna otra consulta, escribime. Aquí estaré para lo que necesites.

Nos vemos. 🦂

[Contexto: Algo más - Sí > Apertura]

[Contexto: Qué puedo hacer > Apertura]

Brief

Target	El propósito de Boti	Objetivo GCBA
Familias que viven o están de paseo por la Ciudad.	Entusiasmar a las personas para que no se pierdan de lo que ofrece el museo.	Contar sobre las actividades del museo. Que las personas tengan diferentes opciones para hacer en vacaciones de verano.

Ideas a comunicar

- El lunes 2 de enero 2022 comienzan las actividades. Terminan el domingo 12 de febrero 2022.
- Cuáles son las actividades y cómo inscribirse.
- Contar sobre la accesibilidad en el museo.
- Contar qué otras cosas del museo se pueden visitar y disfrutar.

Personalidad predominante

- **Servicial** → Te desvivís por ayudar.
 - o Empática
 - o Habla como equipo
- $\bullet \quad \textbf{Didáctica} \rightarrow \textbf{Facilitar la forma de conocer las actividades}.$

Material para trabajar:

Pdf con actividades que nos envió el área https://museomoderno.org/agenda/vacaciones-de-verano/

Arquitectura:

https://whimsical.com/museo-de-arte-moderno-GRzLjivwRia7T1rYG6U7f6

Casos de uso

- Familias que viven o están de paseo por la Ciudad.
- Mamá, papás, tíos/as que no saben qué hacer con los peques durante las vacaciones de verano.

Apertura

Rule name	Intent	Resp.Rápida

Commented [1]: Del lunes 2 de enero al domingo 12 de febrero 2023

Commented [2]: Esto es el 2022

CU01CUX05 Apertura	Abierto	
Título corto: Museo Moderno		

Museo Moderno Museo de Arte Moderno Moderno Verano Moderno

Vacaciones en el Moderno Qué puedo hacer en el Moderno Quiero ir al Moderno Ir con familia al Moderno Actividades en el Moderno Quiero saber sobre el Moderno

- Qué bueno que me escribas para una nueva aventura. 🙌

En el *Moderno* la vamos a pasar genial.

- Todo el tiempo **hay actividades y exposiciones diferentes** con una mirada única. Y este ***verano*** tenemos una programación imperdible.
- ¿Empezamos? Elegí una opción para ver qué podemos hacer:
 - A. Verano Moderno
 - B. Conocer las obras
 - C. Recorrido accesible
 - D. Sobre el museo
 - E. Ver actividades
 - F. Cambiar de tema 🔄

Commented [7]: todo este intent es nuevo

Commented [8]: bah es un reciclado, no sé si todavía existe en BM

Commented [9]: listo, existia ;)

Commented [3]: nuevo

Commented [5]: nuevo

Commented [6]: listo

Commented [10]: CU01CUX05 Verano Moderno

Verano Moderno

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo Moderno (Apertura) > Verano Moderno *Response	Cerrado	

- Del *2 de enero* al *12 de febrero*, el Moderno te espera con:

Artistas en vivo
Experiencias interactivas
Clases de dibujo, esculturas y más
🥟 Talleres de ciencia y naturaleza
[WA]

- ¡Las actividades son *gratis* y cambian todas las semanas! 🤩
- *Inscribite* acá: https://museomoderno.org/agenda/verano-moderno-2023/

[WEB]

- ¡Las actividades son *gratis* y cambian todas las semanas! 🤩

Inscribite acá:

Inscripciones

- ¿Seguimos?
- A. Conocer las obras
- B. Recorrido accesible
- C. Sobre el museo

Conocer las obras

Rule name	Intent	Resp.Rápida
CU01CUX05 Conocer las obras	Cerrado	9

Buenísimo, nos espera un recorrido increíble a través de *instalaciones, dibujos, pinturas y esculturas*. 🤩

Si elegís *'Ver colección'* podés conocer todas las obras de nuestro patrimonio.

O tal vez querés descubrir qué hay en otras salas. 🔍

[WA]

- Podés ver cada una de las exposiciones en nuestra página: https://museomoderno.org/exposiciones/
- Decime, ¿qué te gustaría hacer primero?
 - A. Ver colección
 - B. Descubrir más salas
 - C. Volver atrás

Ver colección

Rule name	Intent	Resp.Rápida
CU01CUX05 Ver colección	Cerrado	

- En el Moderno te vas a sorprender con una *gran variedad de estilos*. ¿Cuál es tu favorito?
- Si querés ir conociéndolos, podés ver todo y más en: https://coleccion.museomoderno.org/Browse/objects/view/image
- Si querés ir conociéndolos, podés ver todo y más en:

<u>Ver obras</u>

- 🤞 Acá podés elegir las obras por su tipo, materiales, fechas, o artistas.
- En el *primer piso* están las obras de la colección permanente.

Cuenta con *más de 7.000 obras* de arte moderno y contemporáneo argentino e internacional de los siglos XX y XXI.

Sorprendete con la *gran variedad de estilos* y elegí tu favorito. 😌

- En *'Descubrir más salas'* te cuento sobre las otras muestras:
 - A. Descubrir más salas
 - B. Ir al inicio 🔁

Descubrir más salas

Rule name	Intent	Resp.Rápida
CU01CUX05 Descubrir más salas	Cerrado	

- Acá las exposiciones nunca terminan. Por eso, te traigo todas en un solo lugar. 🙌
- Podés chequear *exhibiciones pasadas*, pero también ver *hasta cuándo estarán* las de ahora. 🛂
 - Y lo mejor: podés agendar las que se vienen *en el futuro*.
- Mirá, encontralas todas acá: https://museomoderno.org/exposiciones/
- Mirá, encontralas todas acá:

Ver exposiciones

- ¿Ya te dije que el Moderno está en constante movimiento?
- No te pierdas la obra de *"Alberto Greco: ¡Qué grande sos!"* y las pinturas de *Washington Cucurto* en planta baja.

Ah, y si subís al *segundo piso* vas a *conocer a 34 artistas de nuestro país* que se inspiraron en la vida durante la pandemia. AR

- Qué emocionante, ¿no? ¿Querés que te cuente más?
 - A. Ver colección
 - B. Ir al inicio 🔁

Recorrido accesible

Rule name	Intent	Resp.Rápida
CU01CUX05 Recorrido accesible	Cerrado	

¿Sabés qué me encanta del Moderno? Nadie se queda afuera del recorrido. 😊

En el museo encontrás:

- *Planos hápticos* para orientarte.
- *Ascensores y rampas* para sillas de ruedas.
- ◆ *Actividades con adaptaciones* para personas con discapacidad.
- 🤞 También podés disfrutar de esta experiencia con tu perro guía. 🐪

[WA]

 Para saber más sobre accesibilidad, te dejo el link a la página: https://museomoderno.org/accesibilidad/

[WEB]

- Para saber más sobre accesibilidad, te dejo el link a la página:

Conocer accesibilidad

- ¿Cómo te gustaría seguir?
 - A. Verano Moderno
 - B. Conocer las obras
 - C. Sobre el museo
 - **D.** <u>Ver actividades</u>
 - E. Cambiar de tema 😉

Sobre el museo

Rule name	Intent	Resp.Rápida
CU01CUX05 Sobre el museo	Cerrado	5

- La historia del Moderno es mágica.
- *Se creó en 1956* como museo itinerante, pero hoy tiene su lugar *en Av. San Juan 350*.

Cuenta con obras destacadas desde los años cincuenta hasta la actualidad, siempre a la *vanguardia del arte*. 😂

- Ahora que sabes este detalle, ¿qué más te gustaría hacer?

A. Conocer las obras

B. Verano Moderno

- C. Recorrido accesible
- D. Ver actividades
- E. Cambiar de tema 📴

Ver actividades

Rule name	Intent	Resp.Rápida
CU01CUX05 Ver actividades	Cerrado	

- ¿Ya hablamos de la *programación* que te espera en el museo?

Tenés todo tipo de actividades y recorridos *para todos los gustos*. 🥞

- Si todavía no chequeaste la *agenda*, te la dejo acá para que no te pierdas de nada: (3 https://museomoderno.org/agenda/
- Si todavía no chequeaste la agenda, te la dejo acá para que no te pierdas de nada:

Agenda Moderno

- Si vas por tu cuenta, te dejo todo lo que hay que saber:
 - A. Conocer las obras
 - B. Recorrido accesible
 - C. Sobre el museo
 - D. Cambiar de tema 😉

Buenos Aires Museo

[Todos los canales]

Área:	Cultura

☐ Tema: Museo de la Ciudad

☐ Personalidad predominante: Servicial y Didáctico

Índice

Intents:

- Apertura

- Planta baja

- Planta alta

- Patio

- Terraza

Componentes comunes

[Contexto: Algo más - No > Cierre]

Perfecto, si tenés alguna otra consulta, escribime. Aquí estaré para lo que necesites.

Nos vemos 🔏

[Contexto: Algo más - Sí > Apertura]

[Contexto: Qué puedo hacer > Apertura]

Apertura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo *Apertura CU01CUX06 Apertura	Abierto	
Título corto: Buenos Aires Museo		

Keywords: Buenos Aires Museo

Disparadores:

Historia de la Ciudad/Buenos Aires Ir al Buenos Aires Museo

¡Hola, Boti! Quiero recorrer el BAM. <u>m</u> <u>https://wa.link/bc47g9</u>



Hey Boti! I want to visit BAM. m
https://wa.link/diocg7



- Qué bueno que te interese la historia de mi ciudad.
- En el Buenos Aires Museo vamos a conocer las transformaciones históricas de la Ciudad e imaginar su futuro.
- Contame, ¿cómo querés visitar el museo? Te puedo sugerir un camino de acuerdo a tus planes:

A. Con niños y niñas

- B. Fan de la cultura
- C. Con amigos y amigas
- **D.** De paseo por BA
- E. Vengo del extranjero
- F. Recorrido general
- G. Buscar tesoros
- H. Con audioguías
- I. Menú 🏠

Buscar tesoros

Rule name Intent Resp.Rápida

Buenos Aires Museo *Apertura > Buscar tesoros
*Response
CU01CUX06 Buscar tesoros

¡Hola, Boti! Quiero descubrir los tesoros del BAM. Q. https://wa.link/dndvv0



- ¿Te gustan las sorpresas? ¡A mí me encantan!

Y en el *BAM* te esperan varios de mis *objetos* favoritos, que fueron íconos

Commented [1]: intent abierto, con posibilidad de acceso mediante QR

Commented [2R1]: nuevo

de la cultura porteña.

- A medida que vas recorriendo, prestá atención...¡están bien escondidos! ②
 - প্ত Si los encontrás, te voy a poder contar de qué se trata cada uno.
- ¡A buscar se ha dicho! Podés **elegir tu perfil** o ir directo a mis tesoros:
 - A. Tesoro por tesoro
 - B. Con niños y niñas
 - C. Fan de la cultura
 - D. Con amigos y amigas
 - E. De paseo por BA
 - F. Vengo del extranjero
 - G. Recorrido general
 - H. Menú 🏠

Commented [3]: no vamos a incluirlo en los recorridos

Commented [4]: este es el comienzo

Tesoro por tesoro

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo *Apertura > Buscar tesoros *Response > Tesoro por tesoro *Response CU01CUX06 Tesoro por tesoro	Cerrado	

- Excelente, #NAME#. A mí tampoco me gusta esperar, así que...

¡Empecemos con nuestra búsqueda!



- Antes que nada, tenés que decirme por *dónde* querés empezar.
- Mirá, hay sorpresas esperándote en:

A. Patio

Commented [5]: https://drive.google.com/file/d/181og6 72Ui2w8bKZo1nLlieUAOW4JiPcq/view?usp=sharing

- B. <u>Galería</u>C. <u>Sala Planta Alta</u>
- D. <u>Volver</u> **₽**

Patio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo *Apertura > Buscar tesoros *Response > Tesoro por tesoro *Response > Patio *Response CU01CUX06 búsqueda Patio	Cerrado	

Esta búsqueda es muy fácil... ¡No me digas que no lo ves!

¿Ya te diste una vuelta por la *escalera*? **③**

- ⊌ Si lo encontraste, escribime la *palabra clave* y te cuento qué era este objeto.
- Sino, vamos a otro sector:
 - A. Galería
 - B. Sala Planta Alta
 - C. <u>Ir al inicio</u>

conformador de sombreros

[Si escribe Conformador de sombreros]

- Aunque no lo creas, esto era un *conformador de sombreros*.
 - ¿Sabías que con este aparato se tomaban las medidas de la cabeza para confeccionarlos? 🚱
- Los sombreros eran un *accesorio infaltable* para hombres y mujeres.

- Ah, sí: hacerlos llevaba un importante trabajo artesanal y materiales costosos.
- Con el tiempo, se achicaron y se simplificó su diseño.

¡También se volvieron más prácticos y baratos! $\textcircled{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\sc vol}}}}$

- ¿Seguimos

buscando?

- A. Galería
- B. Sala Planta Alta
- C. Ir al inicio

Galería

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo *Apertura > Buscar tesoros *Response > Tesoro por tesoro *Response > Galería *Response CU01CUX06 búsqueda Galería	Cerrado	•

- Adivina, adivinador...¿Encontraste todo lo que tengo para vos?
- Sí, hay tres sorpresas escondidas *por toda la galería*.
- Sino, sigamos por otro sector:
 - A. Sala Planta Alta
 - B. Patio
 - C. <u>Ir al inicio</u>

Boticario
La Morenita
El duende rojo

[Si escribe Boticario]

- Frascos, aspirinas y otros remedios de época...

¿Sabías que las *droguerías o boticas* de principios del siglo XX elaboraban los medicamentos de manera *artesanal*?

- Sí, el farmacéutico preparaba casi todo:
 - ♦ Pomadas y pastas.
 - ♦ Jarabes y píldoras.
 - ♦ Lociones, extractos, tinturas.
 - ♦ Y mucho más.
- Estas preparaciones se llamaban *fórmulas magistrales* y eran registradas en un gran libro llamado *Recetario*.
- Por ejemplo, la *farmacia "La Estrella"* se inauguró en 1885 y fue conocida por todos los productos que ofrecía.
- 🔊 No te la pierdas, todavía tiene sus puertas abiertas.

¡Es el comercio más antiguo de la zona y *es parte del Buenos Aires Museo*!

 Ya que estás por acá...¿Viste la *cabeza de Geniol* que está en esta galería?

Así se publicitaban todos estos productos de farmacia.

 ¿Encontraste algo más? ¡Escribime la *palabra clave*!

Sino, busquemos en otro lugar:

- A. Sala Planta Alta
- B. Patio
- C. Ir al inicio

Morenita El duende rojo

[Si escribe La Morenita]

 ¡Descubriste la *caja de té "La Morenita"*!

¿Sabías que el método que se usaba para la impresión de latas se llama *litografía*?

- Este sistema de *impresión manual* data del siglo XVII y era muy utilizado en las artes gráficas y publicidad. &
- Por ese entonces, los envases de productos comestibles invadieron los comercios con *diferentes diseños, tamaños y colores*.

¡Y esta lata es el mejor ejemplo de esa tendencia!

 ¿Encontraste algo más? ¡Escribime la *palabra clave*!

Sino, busquemos en otra parte:

- A. Sala Planta Alta
- B. Patio
- C. Ir al inicio

El duende rojo Boticario

[Si escribe El duende rojo]

- ¡Sí, son *miniaturas de libros infantiles*! 🗓

¿Sabías que entraban en el bolsillo del pantalón?

- d Los libros miniatura de la *editorial española _Calleja_* llegaron a Buenos Aires alrededor de 1930.

¡Y en el BAM conservamos una colección de estos ***ejemplares originales***!

- Fueron pensados para los más chicos, por su bajo precio y por su tamaño.

Además, tenían dibujos para lograr una lectura amena, rápida y accesible.

- ¡En este piso también está la sala
 Ciudades Imaginadas, para crear las ciudades del futuro!
- ¿Encontraste algo más? ¡Escribime la *palabra clave*!

Sino, vamos a otro lugar:

- A. Sala Planta Alta
- B. Patio
- C. Ir al inicio

Boticario La Morenita

Commented [6]: Le puse "Morenita" a secas, como en el anterior paso

Sala Planta Alta

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo *Apertura > Buscar tesoros *Response > Tesoro por tesoro *Response > Sala Planta Alta *Response CU01CUX06 búsqueda planta alta	Cerrado	

- ¡Dentro de la sala preparé otro escondite! 😂

Una pista: soy fan de la *televisión*. 萬

 - 🗐 ¿Ya miraste bien para arriba? Si descubrís mi sorpresa, escribime la *palabra clave*.

¡Y te cuento todo sobre un personaje único!

- Sino, sigamos por otro sector:

A. Galería

B. Patio

C. Ir al inicio

Leoncio

[Si escribe Leoncio]

- ¡Encontraste a *Leoncio*! Mi recuerdo favorito.
- ¿Sabés quién fue este muñequito?

Leoncio era la *mascota emblema* de los primeros años del viejo *Canal 11* en la década de 1960. ■

 En esa época, la televisión todavía no tenía color y el nombre del canal era *Teleonce*.

¿Te suena? Seguro hoy lo conocés como ***Telefe***. **ⓒ**

- ¿Seguimos

buscando?

A. Galería

B. Patio

C. <u>Ir al inicio</u>

Con audioguías

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo *Apertura > Con audioguías *Response CU01CUX06 Con audioguías	Cerrado	

 ¡Auriculares en mano! Esta opción es ideal para escuchar y no perderse ningún detalle. ¡Es que hay demasiado por descubrir!

- Eso sí, te voy a dar dos versiones:

AR Para la audioguía en **español**, entrá en:

https://bam.buenosaires.gob.ar/audioguia /index.php?lang=es

us Si la preferís en **inglés**, está acá: https://bam.buenosaires.gob.ar/audioguia /index.php?lang=en

- ¿Querés que te acompañe en el recorrido? Elegí tu camino:
 - A. Con niños y niñas
 - B. Fan de la cultura
 - C. Con amigos y amigas
 - **D.** De paseo por BA
 - E. Vengo del extranjero
 - F. Recorrido General
 - G. Menú 🏠

Recorrido general

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general *Response CU01CUX06 recorrido general	Cerrado	

- Buenísimo, ¡nos vamos a divertir mucho!

Voy a estar acompañándote en este paseo de **cultura**, **tecnología y experiencias**.



 Hay tanto para ver, ¿por dónde empezamos?

- A. Planta baja
- B. Patio
- C. Planta alta
- D. Terraza
- E. Ir al inicio 🔁

Planta baja

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta baja *Response CU01CUX06 Planta baja	Cerrado	

- La **planta baja** es un viaje a los orígenes de la Ciudad. 💍

A través de **fotos**, **videos** y **pantallas interactivas** vamos a conocer cómo fuimos formando nuestra identidad. AR

- Hay muchos objetos de las distintas épocas. Te va a sorprender cómo era la vida antes.
- ¿Qué tema te interesa explorar primero?



- A. BA: Punto de partida
- B. BA en construcción
- C. Inmigración
- D. Calle Corrientes
- E. Barrios porteños
- F. Transformaciones BA
- G. Volver

BA: Punto de partida

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta baja (Apertura) > BA: Punto de partida *Response CU01CUX06 BA punto de partida	Cerrado	

- Para saber cómo se construyó la
 Ciudad, empecemos por la izquierda.
- Acá vas a conocer:
- Su fundación.
- La sociedad colonial y sus costumbres.
- Y el crecimiento y consolidación de Buenos Aires.
- iAh! En el piso, vas a ver un mapa increíble con la expansión urbana.
- ¿Por dónde querés que sigamos?
- A. BA en construcción
- B. Inmigración
- C. Calle Corrientes
- D. Barrios porteños
- E. <u>Transformaciones BA</u>
- F. Volver

BA en construcción

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta baja (Apertura) > BA en construcción *Response CU01CUX06 BA en construcción	Cerrado	

- Si te gustan los edificios, esta parte te va a encantar.
 - En uno de los laterales vas a ver la arquitectura de la Ciudad: 📠

- ✓ Los **monumentos y edificios** que hacen al paisaje de la arquitectura pública.
- Y los estilos de las **tiendas**, **confiterías** y **edificios** del sector privado.
 - También, los distintos tipos de viviendas que se construyeron a sus alrededores.
- Y ahora, ¿por dónde seguimos?
- A. Inmigración
- B. Calle Corrientes
- C. Barrios porteños
- D. Transformaciones BA
- E. BA: Punto de partida
- F. Volver

Inmigración

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta baja (Apertura) > Inmigración *Response CU01CUX06 inmigración	Cerrado	

- La inmigración es una parte muy importante de nuestra historia.
- En esta sala, vamos a ver instalaciones que tienen como protagonistas a quienes vinieron de otros países y eligieron vivir en la Ciudad.

Y vas a encontrar increíbles **fotos** antiguas y **objetos** de la época.

- ¡Cuánto se aprende acá! ¿cómo seguimos?
- A. Calle Corrientes
- B. Barrios porteños
- C. Transformaciones BA
- D. BA: Punto de partida
- E. BA en construcción

F. Volver

Calle Corrientes

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta baja (Apertura) > Calle Corrientes *Response CU01CUX06 calle corrientes	Cerrado	

- La calle Corrientes es ideal para una salida de noche.
- Mirá en las pantallas la información sobre los siguientes atractivos de la Ciudad:
 - ✓ El Obelisco.
 - ✓ Los circuitos de teatros y salas comerciales.
 - La vida cultural en la Ciudad.
- Todavía hay mucho para ver, ¿cómo seguimos?
- A. Barrios porteños
- B. Transformaciones BA
- C. BA: Punto de partida
- **D.** BA en construcción
- E. Inmigración
- F. Volver

Barrios porteños

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta baja (Apertura) > Barrio porteños *Response CU01CUX06 Barrios porteños	Cerrado	

En la Ciudad hay **48 barrios** y cada uno tiene un brillo propio.

Buscá tu favorito en la **pantalla táctil** y descubrí qué lo hace único. 🤩

- Después, elegí una de las opciones y sigamos:
- A. Transformaciones BA
- B. BA: Punto de partida
- C. BA en construcción
- D. Inmigración
- E. Calle Corrientes
- F. Volver

Transformaciones BA

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta baja (Apertura) > Transformaciones BA *Response CU01CUX06 Transformaciones BA	Cerrado	

- En las últimas décadas, la Ciudad fue renovando sus **calles y barrios**.
- Mirá en las pantallas cómo cambiaron:
- Las autopistas. 🚙
- La reserva ecológica. 🜲
- Puerto Madero. 🔀
- Y el Paseo del Bajo. 🔝
- JUSÁS el Metrobus o la bicisenda? Hay un mapping con datos muy interesantes.
- ¡Y no te olvides de pasar por la instalación que te cuenta cómo era la vida cotidiana de un porteño!
- Y ahora, ¿qué te gustaría conocer?
- A. BA: Punto de partida
- B. Ba en construcción
- C. Inmigración
- D. Calle Corrientes

E. Barrios porteños

F. Volver

Patio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Patio *Response CU01CUX06 Patio	Cerrado	

- En el **patio** vas a descansar, sin dejar de disfrutar de estas otras maravillas:
- Una línea del tiempo con las arquitectas que hicieron historia.
- Buenos Aires desde las alturas, viendo las terrazas más lindas de la Ciudad.
- Y relax en las hamacas, mientras escuchás audios de la mejor literatura porteña.
- ¡Ah! Elegí tu lugar ideal para una selfie.
- ¿Ya viste mi secreto escondido?
- ¿Por dónde te gustaría seguir?
- A. Buscar tesoros
- B. Planta alta
- C. Terraza
- **D.** Volver

Tesoro conformador

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Patio *Response > Tesoro conformador *Response	Cerrado	

- ¡No me digas que no lo ves! ¿Ya te diste una vuelta por la *escalera*? ❖
- Si lo encontraste, escribime la *palabra clave* y te cuento qué era este objeto.
- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

conformador de sombreros

[Si escribe Conformador de sombreros]

- Aunque no lo creas, esto era un *conformador de sombreros*.
 - ¿Sabías que con este aparato se tomaban las medidas de la cabeza para confeccionarlos? •
- Los sombreros eran un *accesorio infaltable* para hombres y mujeres.
 - Ah, sí: hacerlos llevaba un importante trabajo artesanal y materiales costosos.
- Con el tiempo, se fueron haciendo más chicos y simplificando su diseño.
 - ¡Y también más prácticos y baratos! 😞
- ¿Volvemos a tu recorrido?

A. Volver

Planta alta

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta alta *Response CU01CUX06 Planta alta	Cerrado	

- La **planta alta** nos invita a vivir los cambios más importantes del último siglo. 🥻 🟦
- Con juegos y pantallas interactivas, vas a aprender los datos más curiosos sobre:
 - La publicidad y el fileteado porteño. 🔉
 - El impacto de la foto, tv y radio en los hogares. 🚎
 - El rock argentino, el diseño y la contracultura. 🎸
 - Lo que siente un verdadero hincha.
 - Y cómo sería la Ciudad en el futuro.

Por suerte, hay muchas opciones. ¿A dónde vamos primero?

- A. Galería
- B. Foto, TV y radio
- C. Rock
- D. Contracultura
- E. Deporte
- F. Ciudades imaginadas
- H. Volver

Galería

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Galería *Response CU01CUX06 Galería	Cerrado	

- Los pasillos de la **planta alta** explotan de colores y afiches.
- Vas a ver una galería con dos temas súper interesantes:
- Obras del mejor filete porteño.
- Y publicidades de las primeras décadas del siglo XX. ■
- Eso no es todo: acá también tengo algunas *sorpresas* escondidas. ¿Ya las descubriste?

- ¡Seguro querés ver más! Elegí una opción y te cuento:
- A. Buscar tesoros
- B. Foto, TV y radio
- C. Rock
- D. Contracultura
- E. Deporte
- F. Ciudades imaginadas
- G. Volver

Tesoros galería

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Galería *Response > Tesoros galería *Response CU01CUX06 búsqueda galería	Cerrado	

- Adivina, adivinador...¿Encontraste todo lo que tengo para vos?
- Sí, hay varias sorpresas *por toda la galería*.
- Si las vas encontrando, escribime la *palabra clave* y te cuento más.
- Sino, sigamos recorriendo:
 - A. Volver

Boticario
La Morenita
El duende rojo

[Si escribe Boticario]

 Frascos, aspirinas y otros remedios de época...

¿Sabías que las *droguerías o boticas* de principios del siglo XX elaboraban los medicamentos de manera *artesanal*?

- Sí, el farmacéutico preparaba casi todo:
 - ♦ Pomadas y pastas.
 - ♦ Jarabes y píldoras.
 - ♦ Lociones, extractos, tinturas.
 - ♦ Y mucho más.
- Estas preparaciones se llamaban *fórmulas magistrales* y eran registradas en un gran libro llamado *Recetario*.
- Por ejemplo, la *farmacia "La Estrella"* se inauguró en 1885 y fue conocida por todos los productos que ofrecía.
- 🔊 No te la pierdas, todavía tiene sus puertas abiertas.

¡Es el comercio más antiguo de la zona y *es parte del Buenos Aires Museo*!

Ya que estás por acá...¿Viste la *cabeza
 de Geniol* que está en esta galería?

Así se publicitaban todos estos productos de farmacia.

¿Encontraste algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

<u>La Morenita</u> <u>El duende rojo</u>

[Si escribe La Morenita]

- ¡Descubriste la *caja de té "La Morenita"*!

¿Sabías que el método que se usaba para la impresión de latas se llama *litografía*?

 Este sistema de *impresión manual* data del siglo XVII y era muy utilizado en las artes gráficas y publicidad. &

 Por ese entonces, los envases de productos comestibles invadieron los comercios con *diferentes diseños, tamaños y colores*.

¡Y esta lata es el mejor ejemplo de esa tendencia!

¿Encontraste algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

El duende rojo Boticario

[Si escribe El duende rojo]

- ¡Sí, son *miniaturas de libros infantiles*! □

¿Sabías que entraban en el bolsillo del pantalón?

descriptions la localitation de la seditorial española _Calleja_* llegaron a Buenos Aires alrededor de 1930.

¡Y en el BAM conservamos una colección de estos *ejemplares originales*!

 Fueron pensados para los más chicos, por su bajo precio y por su tamaño.

Además, tenían dibujos para lograr una lectura amena, rápida y accesible.

- ¡En este piso también está la sala
 Ciudades Imaginadas, para crear las ciudades del futuro!
- ¿Encontraste algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

Boticario

Foto, TV y radio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Foto, TV y radio *Response CU01CUX06 Foto, TV y radio	Cerrado	

- ¡Mi parte favorita del museo! 😊
 - 0.11
- ¿Te gustan las **cámaras**? ¡Hay una colección! **i**on
 - Sacate una foto y acercate a la pantalla a ver el gif.
- Y no te pierdas los programas más emblemáticos de la radio y la televisión de aquellos años.
- ¿Cómo seguimos?
- Algo más: hay un *objeto escondido* que no te podés perder. ¿Lo encontraste?
- A. Buscar tesoros
- B. Rock
- C. Contracultura
- D. Deporte
- E. Ciudades imaginadas
- F. Galería
- G. Volver

Tesoro Leoncio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Foto, TV y radio *Response > Tesoro leoncio *Response	Cerrado	

- Por acá hay un ícono de la televisión.



 Si lo encontraste, escribime la *palabra clave*.

¡Y te cuento todo sobre un personaje único! 😯

- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

Leoncio

[Si escribe Leoncio]

- ¡Encontraste a *Leoncio*! Mi recuerdo favorito.
- ¿Sabés quién fue este muñequito?

 En esa época, la televisión todavía no tenía color y el nombre del canal era *Teleonce*.

¿Te suena? Seguro hoy lo conocés como *Telefe*. 😌

- ¿Volvemos a tu recorrido?

A. Volver

Rock

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Rock *Response CU01CUX06 Rock	Cerrado	6

 Los Gatos, Fabiana Cantilo y Soda Stereo son todas leyendas del rock nacional.

Conocé su historia viendo fotos y videos de los artistas más influyentes de los últimos 60 años.

- Y, mientras elegís una canción, decime qué te gustaría conocer:
- A. Contracultura
- B. Deporte
- C. Ciudades imaginadas
- D. Galería
- E. Foto, TV y radio
- F. Volver

Contracultura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Contracultura *Response CU01CUX06 Contracultura	Cerrado	9

- En los años 60 la gente joven buscó cambiar la cultura con ideas nuevas y diferentes.
- Descubrí el under porteño a través de afiches, objetos y una pantalla con videos de performances y acciones artísticas.
- Hay más para ver, ¿por dónde seguimos?
 - A. Deporte
 - B. Ciudades imaginadas
 - C. Galería
 - **D.** Foto, TV y radio
 - E. Rock
 - F. Volver

Deporte

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Deporte *Response CU01CUX06 Deporte	Cerrado	

- ¿Te gusta el **deporte**? A mí sí, ¡pero soy un pata dura!
- No te pierdas el **túnel interactivo**: viví la experiencia de ser un verdadero hincha. 6
 - ⊌ También podés escuchar testimonios de personalidades del deporte.

¡Y ver una selección de **objetos históricos** que es única!

- ¿Te quedaste con ganas de más? Elegí una opción y te sigo contando:
- A. Ciudades imaginadas
- B. Galería
- C. Foto, TV y radio
- D. Rock
- E. Contracultura
- F. Volver

Ciudades imaginadas

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Ciudades imaginadas *Response CU01CUX06 Ciudades imaginadas	Cerrado	

- Podés divertirte de muchas maneras:
- ✓ Diseñá con una app la Ciudad del futuro.

- ✓ Escribí y proyectá tus ideas en la pared.
- ✓ Sacate fotos en los distintos murales.
- ✓ Y construí con bloques los autos más fantásticos.
- Todavía hay más para descubrir, ¿qué te gustaría conocer?
- A. Galería
- B. Foto, TV y radio
- C. Rock
- D. Contracultura
- E. Deporte
- F. Volver

Terraza

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Recorrido general (Apertura) > Terraza *Response CU01CUX06 Terraza	Cerrado	5

- Si querés relajarte con una vista única de la Ciudad, la **terraza** es tu lugar. **S**
- Jesde acá podés apreciar las cúpulas del Casco Histórico.

¡Y los **murales** realizados por las mejores **artistas urbanas! ♥**

- O, tal vez quieras conocer:
- A. Planta baja
- B. Patio
- C. Planta alta
- **D.** Volver

Descartes

- Contame, ¿cómo planeás visitar el Museo de la Ciudad?
 - A. En familia
 - B. Por mi cuenta
 - C. En compañía

En familia

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > En familia *Response	Cerrado	

- Excelente, ¡me encanta este plan! 🖑
- Para pasarla genial en familia, te recomiendo hacer el siguiente recorrido:
 - ✓ Ir primero a la sala niñez en planta alta.
 - ✓ Seguir por la sala pop up.
 - ✓ Conocer la identidad de cada barrio en planta baja.
 - ✓ Terminar con una hermosa foto en el patio.
- ¿Ya te dieron ganas de conocer el museo? Elegí **Empecemos** y te cuento más:
 - A. Empecemos
 - B. Menú 🏠

Por mi cuenta

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Por mi cuenta *Response	Cerrado	

En compañía

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > En compañía *Response	Cerrado	

Sala pop up

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Sala pop up *Response	Cerrado	

- ¡Qué divertida esta parte!

Vas a disfrutar de una experiencia interactiva y multisensorial.

- Activá los objetos de la sala y animate a viajar en el tiempo. 😍
- Y ahora, ¿cómo te gustaría seguir?
 - A. Galería
 - B. Nuevas tecnologías
 - C. Rock y contracultura
 - **D.** Deportes
 - E. Sala niñez
 - F. Ir al inicio

Diversidad

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Museo de la Ciudad (Apertura) > Planta alta (Apertura) > Diversidad *Response	Cerrado	

Commented [7]: Necesitamos información para poder agregarlo.

Commented [8R7]: @afreddi@buenosaires.gob.ar s.g ob.ar ¿A qué se refieren con diversidad? Lo busqué así en el documento y tampoco lo encontré con este título.

Commented [9R7]: No se se suma al recorrido. Quitar en todo

Búsqueda del Tesoro

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Búsqueda del Tesoro *Response	Cerrado	

- ¿Terminaste tu recorrida? ¡Es hora de repasar algunos lugares clave!
- Había tantas cosas para ver, que seguro no te enteraste de las sorpresas que hay escondidas para vos.
- ¿Empezamos con esta Búsqueda del Tesoro? Tranqui, yo te voy a ir guiando con algunas pistas.
- Elegí el lugar donde querés arrancar este desafío:
 - A. Patio
 - B. Sala Planta Alta
 - C. Galería Planta Alta

Con niños y niñas -Buenos Aires Museo

Área:	Cultura

☐ Tema: Buenos Aires Museo -Perfil 1

☐ Personalidad predominante: Servicial y Didáctico

Índice

Intents:

- Apertura
- Planta baja
- Planta alta
- Patio
- Terraza

Componentes comunes

[Contexto: Algo más - No > Cierre]

Perfecto, si tenés alguna otra consulta, escribime. Aquí estaré para lo que necesites.

Nos vemos 🤏

[Contexto: Algo más - Sí > Apertura]

[Contexto: Qué puedo hacer > Apertura]

Apertura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas *Response CU01CUX07 Apertura	Cerrado	
Título corto: Perfil 1 -BAM		

- Excelente, ¡me encanta este plan! 🙌
- No hace falta ser grande para disfrutar del BAM.

Hay juegos, instalaciones temáticas y muchas actividades interactivas.

- También, van a conocer a Lola. Está en las distintas salas para compartir datos curiosos.
- La primera parada se encuentra en la planta alta. Elijan Ciudades imaginadas y vean qué podemos hacer:
 - A. Ciudades imaginadas
 - B. Ir al inicio

Ciudades imaginadas

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas (apertura) > Ciudades imaginadas *Response CU01CUX07 Ciudades imaginadas	Cerrado	

 Comenzamos la visita con mucha creatividad.

- En esta sala hay actividades para divertirse en grupo:
- ✓ Una app para diseñar la Ciudad del futuro.
- ✓ Bloques para construir los autos más fantásticos.
- ✓ Escribir y proyectar sus ideas en la pared.
- Algo más: **en el mural**, busquen el museo que esté más cerca de su casa. **Q**
- Atenti, porque acá hay una *sorpresa*.
 ¿Ya la buscaron?
- ¡Seguimos! Hay mucho para mirar, elijan una opción y les cuento:
 - A. Foto, TV y radio
 - B. Contracultura
 - C. Deporte
 - D. Buscar tesoros
 - E. Volver

Tesoro minilibros

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas (apertura) > Ciudades imaginadas *Response > Tesoro minilibros *Response CU01CUX07 Minilibros	Cerrado	6

- Si salen a la *galería*, pueden buscar un tesoro escondido que no van a poder creer.
- 閿 Una pista: ¡hay que mirar en las alturas!
- ¿Lo encontraron? ¡Díganme la *palabra clave*!
- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

[Si escribe El duende rojo]

- ¡Sí, son *miniaturas de libros infantiles*! □

¿Sabían que entraban en el bolsillo del pantalón?

d Los libros miniatura de la *editorial española _Calleja_* llegaron a Buenos Aires alrededor de 1930.

¡Y en el BAM conservamos una colección de estos *ejemplares originales*!

Además, tenían dibujos para lograr una lectura amena, rápida y accesible.

- ¡En este piso también está la sala
 Ciudades Imaginadas, para crear las
 ciudades del futuro!
- ¿Volvemos a su recorrido?

A. Volver

Foto, TV y radio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas (apertura) > Ciudades imaginadas (apertura) > Foto, TV y radio *Response CU01CUX07 Foto, TV y radio	Cerrado	

- ¡Mi parte favorita del museo! 😊
- ¿Se imaginan cómo era la TV en el pasado?

Se pueden acercar a la pantalla y descubrir cómo eran los programas de antes.

¿Y la **radio**? Van a descubrir las voces más emblemáticas de aquellos años. 鰔

- ¡Ah! Y busquen uno de mis *recuerdos* preferidos. ¿Ya lo vieron?
- Seguro quieren ver más, elijan una opción y les cuento:
- A. Buscar tesoros
- B. Contracultura
- C. Deporte
- D. Patio
- E. Volver

Tesoro Leoncio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas (apertura) > Ciudades imaginadas (apertura) > Foto, TV y radio *Response > Tesoro Leoncio *Response	Cerrado	

- Por acá tienen que encontrar un ícono de la televisión.
- Si ya lo vieron, escríbanme la *palabra clave*.

¡Y les cuento todo sobre un personaje único! 😂

- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

Leoncio

[Si escribe Leoncio]

- ¡Encontraron a *Leoncio*! Mi recuerdo favorito.
- ¿Saben quién fue este muñequito?

Leoncio era la *mascota emblema* de los primeros años del viejo *Canal 11* en la década de 1960. ■

 En esa época, la televisión todavía no tenía color y el nombre del canal era *Teleonce*.

¿Les suena? Los más chicos seguro hoy lo conocen como *Telefe*. ☺

- ¿Volvemos a tu recorrido?

A. Volver

Contracultura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas (apertura) > Ciudades imaginadas (apertura) > Contracultura *Response CU01CUX07 Contracultura	Cerrado	9

- En los años 60 la gente joven buscó cambiar la cultura con ideas nuevas y diferentes.
- Acá van a conocer a esas personas y sus formas de crear arte.

¿Alguna vez escucharon el nombre de Marta Minujín? Lola les va a hablar de ella y su increíble partenón de libros.

- Y ahora, ¿por dónde seguimos?
 - A. Deporte
 - B. Foto, TV y Radio

- C. Patio
- **D.** Volver

Deporte

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas (apertura) > Ciudades imaginadas (apertura) > Deporte *Response CU01CUX07 Deporte	Cerrado	8

- ¿Les gusta el deporte? ¡A mí me encanta!



- Pasen por el **túnel interactivo** y vivan la experiencia de ser hinchas.

¡O miren con qué **raquetas** jugaban al tenis antes! ¿Se las imaginaban así? •

 También, pueden escanear las tarjetas junto a la TV para descubrir a nuestros deportistas y los grandes estadios.



- Y si salen a la galería, los esperan *dos sorpresas* más.
- ¿Por dónde les gustaría seguir?
 - A. Foto, TV y radio
 - B. Contracultura
 - C. Patio
 - D. Buscar tesoros
 - E. Volver

Tesoros galería

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas	Cerrado	

(apertura) > Ciudades imaginadas (apertura) > Deporte *Response > Tesoros galería *Response

- Antes de bajar al patio, miren bien todos los rincones. (3)

Hay *dos objetos* del pasado que no van a poder creer.

- Si los encuentran, ya saben qué hacer...¡solo necesito la *palabra clave*!
- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

La Morenita Boticario

[Si escribe La Morenita]

¡Descubrieron la *caja de té "La Morenita"*!

¿Sabían que el método que se usaba para la impresión de latas se llama *litografía*?

- Este sistema de *impresión manual* data del siglo XVII y era muy utilizado en las artes gráficas y publicidad.
- Por ese entonces, los envases de productos comestibles invadieron los comercios con *diferentes diseños, tamaños y colores*.

¡Y esta lata es el mejor ejemplo de esa tendencia!

¿Encontraron algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

Boticario

[Si escribe Boticario]

 Frascos, aspirinas y otros remedios de época...

¿Sabían que las *droguerías o boticas* de principios del siglo XX elaboraban los medicamentos de manera *artesanal*?

- Si, el farmacéutico preparaba casi todo:
 - Pomadas y pastas.
 - Jarabes y píldoras.
 - Lociones, extractos, tinturas.
 - ♦ Y mucho más.
- Estas preparaciones se llamaban *fórmulas magistrales* y eran registradas en un gran libro llamado *Recetario*.
- Por ejemplo, la *farmacia "La Estrella"* se inauguró en 1885 y fue conocida por todos los productos que ofrecía.
- el No se la pierdan, todavía tiene sus puertas abiertas.

¡Es el comercio más antiguo de la zona y *es parte del Buenos Aires Museo*!

 Ya que están por acá...¿Vieron la *cabeza de Geniol* que está en esta galería?

Así se publicitaban todos estos productos de farmacia.

¿Ya encontraron todo? ¿O seguimos recorriendo?

A. Volver

La Morenita

Patio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas (apertura) > Ciudades imaginadas (apertura) > Foto, TV y radio (apertura) > Patio *Response CU01CUX07 Patio	Cerrado	

- Si quieren despejarse, en el patio pueden disfrutar de otras maravillas:
 - Buenos Aires desde las alturas, un ascensor antiguo que muestra las terrazas más lindas de la Ciudad. №

¡No se olviden de llevarse una **foto** con las mejores vistas!

- Y relax en las hamacas, mientras escuchan audios de la mejor literatura porteña.
- Si ya estamos para seguir, les cuento qué más hay. También les puedo contar de qué se trata el *último objeto*:
 - A. Buscar tesoros
 - B. Planta baja
 - C. Volver

Objeto Conformador

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas (apertura) > Ciudades imaginadas (apertura) > Foto, TV y radio (apertura) > Patio *Response > Objeto conformador *Response	Cerrado	

- ¿Ya lo vieron? ¡Es muy fácil! 🙉
- Investiguen cerca de la escalera, y díganme qué *calve * encontraron.

- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

conformador de sombreros

[Si escribe Conformador de sombreros]

- Aunque no lo crean, esto era un *conformador de sombreros*.
 - ¿Sabían que con este aparato se tomaban las medidas de la cabeza para confeccionarlos?
- Los sombreros eran un *accesorio infaltable* para hombres y mujeres.
 - Ah, sí: hacerlos llevaba un importante trabajo artesanal y materiales costosos.
- Con el tiempo, se achicaron y se simplificó su diseño.
 - ¡También se volvieron más prácticos y baratos! 🍙
- ¿Volvemos a su recorrido?

A. Volver

Planta baja

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Con niños y niñas (apertura) > Ciudades imaginadas > Foto, TV y radio > Patio > Planta baja *Response CU01CUX07 Planta baja	Cerrado	

- En la planta baja , hay muchos objetos de distintas épocas.
- Junto a Lola van a conocer los juguetes de antes.

Y en la instalación sobre **inmigración** hay fotos y videos de las personas que llegaron al país. AR

- ¡Ah! En el sector de la Calle Corrientes,
 Lola les va a contar cómo María Elena
 Walsh cambió el teatro infantil.
- Cuando terminen, salgan a ver las vidrieras que hay enfrente, en la farmacia La Estrella.

Tienen objetos que los van a sorprender.



- ¿Querés saber de los otros recorridos?
 Volvamos al inicio:
- A. Ir al inicio 🗗

Volver

Perfil 2 -Buenos Aires Museo

Commented [1]: unico perfil para implementar la bisqueda del tesoro

	'	~
\Box	Area:	Cultura

- ☐ Tema: Buenos Aires Museo -Perfil 2
- ☐ Personalidad predominante: Servicial y Didáctico

Índice

Intents:

- Apertura
- BA: Punto de Partida
 - BA en Construcción
 - Inmigración
 - Calle Corrientes
 - Barrios porteños
 - Transformaciones BA
- Patio
- Planta Alta
 - Sala Pop Up
 - Deportes
 - Contracultura
 - <u>Fotografía</u>
 - Televisión
 - RadioRock

Apertura

CU01CUX08 Apertura

 ¡Gran elección! Te prometo que este recorrido es el ideal para vos.

Vas a descubrir la Ciudad desde sus

inicios: el diseño arquitectónico, los barrios, la cultura, y su transformación.

- ¡Y explorar los **momentos históricos** que más te interesen!
- Pst... Escondí algunos objetos para que busques durante tu recorrido. Si los encontrás, escaneá el QR y te cuento un poco de cada uno.
- Empecemos por la planta baja, en el sector **BA: punto de partida**.

Elegí esta opción y preparate para lo que te espera:

- A. BA: Punto de Partida
- B. BA en construcción
- C. Inmigración
- D Calle Corrientes
- E. Barrios porteños
- F. Transformaciones BA
 - G. Ir al inicio 🔁

Commented [2]: nuevo

Commented [3]: listo

Commented [4]: agregar estas pills

Commented [5]: listo

BA: Punto de Partida

CU01CUX08 BA: Punto de Partida

 ¡La Ciudad a tus pies! En el piso, una proyección te muestra cómo se fue expandiendo y construyendo BA.

 Vas a poder trasladarte al año 1536 y revivir la expansión urbana hasta el día de hoy.

¿Te interesa la **arquitectura**? Elegí *'**BA en construcción'*** y mirá cómo fue creciendo nuestra Ciudad:

A. BA en construcción

B. Inmigración

C. Calle Corrientes

Commented [6]: nuevo

Commented [7]: listo

Commented [8]: nuevo

Commented [9]: listo

D. Barrios porteños

E. Transformaciones BA

F. Volver

Commented [10]: agregar estas pills

Commented [11]: listo

BA en construcción

CU01CUX08 BA en construcción

- Acá podés conocer cómo se desarrollaron los distintos edificios y los estilos más representativos de la Ciudad.
- Todavía no te vayas: acercate a la pantalla interactiva y descubrí más.

¿Cuál creés que es el ícono arquitectónico de BA?

- Podés escanear el QR y descargar mucho más material.
- Sigamos, es hora de conocer todo sobre los inmigrantes de la época. Elegí la primera opción y te cuento:
 - A. Inmigración
 - B. Calle Corrientes
 - C. Barrios porteños
 - D. Transformaciones BA
 - E. BA: Punto de Partida
 - F. Volver

Commented [12]: nuevo

Commented [13]: listo

Commented [14]: agregar pills

Commented [15]: listo

Inmigración

CU01CUX08 Inmigración

- En este sector, te recomiendo acercarte al mueble "Inmigración".
- é Abrí los cajones y mirá las pantallas con los rostros animados de los inmigrantes.

¡Y conocé nuevas historias sobre cómo se conformó nuestra **sociedad!** ②

- No te olvides de escanear el QR para llevarte más imágenes e información.
- Y ahora preparate para pasear por la mítica *Calle Corrientes*. Elegí la primera opción y seguimos:
 - A. Calle Corrientes
 - B. Barrios porteños
 - C. Transformaciones BA
 - D. BA: Punto de Partida
 - E. BA en construcción
 - F. Volver

Commented [16]: nuevo

Commented [17]: listo

Commented [18]: nuevo

Calle Corrientes

CU01CUX08 Calle Corrientes

- Aprovechá para aprender todo sobre el pulso cultural del epicentro de la Ciudad de Buenos Aires.
- En la pantalla podés ver fotos y videos de los espacios emblemáticos de la cultura porteña.

¡Y mirar el antes y después del **Teatro Ópera**! ¿Sabías que antes fue un cine? - Llega el turno de conocer un poco más a los *Barrios Porteños*. ¿Vamos?

Commented [20]: nuevo

- A. Barrios porteños
- B. Transformaciones BA
- C. BA: Punto de Partida
- D. BA en construcción
- E. Inmigración
- F. Volver

Commented [21]: nuevo

Commented [22]: listo

Barrios porteños

CU01CUX08 Barrios porteños

 ¿Querés ver todavía más? Te invito a recorrer las calles de Buenos Aires.

¡Y explorar los barrios porteños! 🜆

- Activá el dimmer que está debajo de la pantalla para ver imágenes de cada uno.
- No nos vayamos sin conocer las transformaciones que experimentó la Ciudad:
 - A. Transformaciones BA
 - B. BA: Punto de partida
 - C. BA en construcción
 - D. Inmigración
 - E. Calle Corrientes
 - B. Volver

Transformaciones BA

CU01CUX08 Transformaciones BA

- ¡Mi parte favorita! Conozcamos
 todas las transformaciones hasta el día
 de hoy.
- ¡Ah! Y abriendo los cajones del mueble Vida Cotidiana, podés descubrir la identidad porteña hasta mediados del siglo XX.
- Creo que ya terminaste de recorrer la galería, ¿no? ¿Qué tal si seguimos por el *patio*? ;)

A. Patio

B. Planta Alta.

C. Volver.

Commented [23]: nuevo

Commented [24]: listo

Commented [25]: nuevo

Commented [26]: listo

Patio

CU01CUX08 Patio

- Seguí la **línea de tiempo** y detenete en los momentos históricos que más te gustaron.



 En este patio, vas a ver la estación de descarga y consulta.

Aprovechala para descargar **material específico** de los temas que más te interesaron.

 También podés relajarte en las hamacas, mientras escuchas audios de la literatura porteña.

¡Y llevarte tu foto en las terrazas más emblemáticas de Buenos Aires desde el ascensor!

 ¡Ah! ¿Ya viste la *sorpresa* que hay por acá? Acercate y te cuento más.

Sino, Vamos a la *Planta Alta* y te cuento lo que podés hacer:

A. Planta Alta

B. Buscar tesoros

C. Volver.

Tesoro conformador

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 2 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Inmigración *Response > Calle Corrientes *Response > Barrios porteños *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Tesoro conformador *Response	Cerrado	

- ¡No me digas que no lo ves! ¿Ya te diste una vuelta por la *escalera*? ❖
- Si lo encontraste, escribime la *palabra clave* y te cuento qué era este objeto.
- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

conformador de sombreros

[Si escribe Conformador de sombreros]

- Aunque no lo creas, esto era un *conformador de sombreros*.

¿Sabías que con este aparato se tomaban las medidas de la cabeza para confeccionarlos?

- Los sombreros eran un *accesorio infaltable* para hombres y mujeres.
 - Ah, sí: hacerlos llevaba un importante trabajo artesanal y materiales costosos.
- Con el tiempo, se achicaron y se simplificó su diseño.

¡También se volvieron más prácticos y baratos! 🍙

- ¿Volvemos a tu recorrido?

A. Volver

Planta Alta

CU01CUX08 Planta alta

- Preparate, porque vas a descubrir de todo.



¡Te propongo una experiencia en la *sala Pop Up*!

- Pero antes, no dejes de buscar las
 sorpresas que te esperan en la galería.
- ¡Empecemos por la *Sala Pop Up*!
 ¿Vamos?
 - A. Sala Pop Up
- B. Buscar tesoros
 - B. Deportes
- C. Contracultura
- D. Querubines
- E. Volver

Tesoros Galería

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 2 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Inmigración *Response > Calle Corrientes *Response > Barrios porteños *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Tesoros galería *Response	Cerrado	

- Adivina, adivinador...¿Encontraste todo lo que tengo para vos?
- Sí, hay varias sorpresas *por toda la galería*.
- Si las vas encontrando, escribime la *palabra clave* y te cuento más.
- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

Boticario
La Morenita
El duende rojo

[Si escribe Boticario]

- Frascos, aspirinas y otros remedios de época...
 - ¿Sabías que las *droguerías o boticas* de principios del siglo XX elaboraban los medicamentos de manera *artesanal*?
- Sí, el farmacéutico preparaba casi todo:
 - Pomadas y pastas.
 - Jarabes y píldoras
 - Lociones, extractos, tinturas.
 - Y mucho más.
- Estas preparaciones se llamaban *fórmulas magistrales* y eran registradas en un gran libro llamado *Recetario*.

- Por ejemplo, la *farmacia "La Estrella"* se inauguró en 1885 y fue conocida por todos los productos que ofrecía.
- d No te la pierdas, todavía tiene sus puertas abiertas.

¡Es el comercio más antiguo de la zona y *es parte del Buenos Aires Museo*!

 Ya que estás por acá...¿Viste la *cabeza de Geniol* que está en esta galería?

Así se publicitaban todos estos productos de farmacia

 ¿Encontraste algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

Morenita El duende rojo

[Si escribe La Morenita

- ¡Descubriste la *caja de té "La Morenita"*!

¿Sabías que el método que se usaba para la impresión de latas se llama *litografía*?

- Este sistema de *impresión manual* data del siglo XVII y era muy utilizado en las artes gráficas y publicidad.
- Por ese entonces, los envases de productos comestibles invadieron los comercios con *diferentes diseños, tamaños y colores*.

¡Y esta lata es el mejor ejemplo de esa tendencia!

¿Encontraste algo más? ¿O volvemos a recorrido?

A. Volver

El duende rojo

[Si escribe El duende rojo]

- ${}_{i}$ Sí, son *miniaturas de libros infantiles*! ${}_{\square}$

¿Sabías que entraban en el bolsillo del pantalón?

- 🖪 Los libros miniatura de la *editorial española _Calleja_* llegaron a Buenos Aires alrededor de 1930.

¡Y en el BAM conservamos una colección de estos *eiemplares originales*!

- Fueron pensados para los más chicos, por su bajo precio y por su tamaño. 🐶 😵
 - Además, tenían dibujos para lograr una lectura amena, rápida y accesible.
- ¡En este piso también está la sala
 Ciudades lmaginadas, para crear las ciudades del futuro!
- ¿Encontraste algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

Boticario
La Morenita

Sala Pop Up

CU01CUX08 Sala Pop Up

¿Te imaginás cómo era un living porteño de mediados de *los 60s*?

En esta sala vas a poder *experimentarlo*.

 Preparate para una experiencia interactiva y multisensorial: los *objetos de época* te van a llevar de viaje al pasado.

Usá la *botonera* para que cada uno de ellos cobre vida.

¡Los sonidos te van a transportar!

- ¿Vamos por el mundo deportivo?
 - A. Deportes
 - B. Contracultura
 - C. Rock
 - D. Querubines
 - E. Volver

Commented [27]: nuevo

Commented [28]: listo

Deportes

CU01CUX08 Deportes

- Si sos amante de los *deportes*, este espacio es para vos.

✓

¿Sabías que el *fútbol* es una parte fundamental de nuestra cultura?

Acá vas a vivir la mística de ir a la cancha y la emoción de un partido de la selección. AR

 Aprovechá para *escuchar los testimonios* de diferentes personalidades del deporte.

 $_{\mathrm{i}}\mathrm{Y}$ descubrir cómo eran las raquetas de tenis en el pasado! $_{\varphi}$

- ✓ El Hipódromo.
- ✓ El Velódromo.
- ✓ El Luna Park.
- ✓ La Federación de Box.
- ✓ El estadio Obras.
- También *escaneá las tarjetas* en la pantalla para ver a nuestros grandes ídolos y los estadios de la Ciudad.
- Si pasás por el *túnel interactivo* vas a experimentar lo que se siente ser un verdadero hincha.
- ¿Querés saber sobre *contracultura*?
 Seguime:
 - A. Contracultura
 - B. Querubines
 - C. Sala Pop Up
 - D. Volver

Commented [29]: nuevp

Commented [30]: listo

Contracultura

CU01CUX08 Contracultura

- Acá vas a ver todo sobre contracultura en la década de los 60s, con las generaciones más jóvenes como protagonistas.
- Esto marcó un antes y después en la cultura porteña, con grandes cambios que impactaron en:
 - √ Las artes visuales y escénicas.
 - ✓ El diseño.
 - ✓ La literatura.
 - ✓ La música.

En este sector vas a encontrar: 👉 Afiches realizados por artistas gráficos de los 60s. 👉 Objetos emblemáticos de la escena under y artística porteña. 👉 Una pantalla con videos sobre diferentes expresiones artísticas. Ahora sí, vas a ver tres paredes sobre *Fotografía, Televisión, Radio y Rock*. ¿Sobre cuál te cuento? Commented [31]: nuevo Commented [32]: listo A. Fotografía B. Televisión C. Radio D. Rock Commented [33]: nuevo E. Volver Commented [34]: listo ¡Mirá todas esas cámaras de colección! ¿No es increíble la evolución de la fotografía? 📷 ¡No te vayas sin sacarte una selfie! 🤳 La vas a poder descargar en tu celular como un gif. - ¿Y ahora? A. Televisión. B. Radio. C. Rock Commented [35]: nuevo

Commented [36]: listo

Fotografía

CU01CUX08 Fotografía

D. Volver

Televisión

CU01CUX08 Televisión

Después llegó el color y surgieron más canales y productoras.

- Acá vas a ver televisores de diferentes décadas, con los programas más emblemáticos del momento.
- Y algo más: si buscás bien, vas a encontrar un *ícono de la televisión*.
- ¿Seguimos?
 - A. Radio
 - B. Rock
 - C. Fotografía
 - D. Buscar tesoros
 - E. Volver

Commented [37]: nuevo

Commented [38]: listo

Tesoro Leoncio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 2 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Inmigración *Response > Calle Corrientes *Response > Barrios porteños *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Sala Pop Up *Response > Deportes *Response > Contracultura *Response > Televisión *Response > Tesoro Leoncio *Response	Cerrado	8

- ¿Miraste bien para arriba? 🧐
- Si lo encontraste, escribime la *palabra clave*.

 $_{\mathrm{i}}\mathrm{Y}$ te cuento todo sobre un personaje único! $_{\mathrm{i}}\mathrm{Y}$

- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

Leoncio

[Si escribe Leoncio]

- ¡Encontraste a *Leoncio*! Mi recuerdo favorito.
- ¿Sabés quién fue este muñequito?

Leoncio era la *mascota emblema* de los primeros años del viejo *Canal 11* en la década de 1960. ∭

 En esa época, la televisión todavía no tenía color y el nombre del canal era *Teleonce*.

¿Te suena? Seguro hoy lo conocés como *Telefe*. ⓒ

- ¿Volvemos a tu recorrido?

A. Volver

Radio

CU01CUX08 Radio

- La radiofonía fue fundamental en la cultura de la sociedad porteña.
- Aprovechá para activar las radios y escuchar publicidades, radioteatros y humor.
 - Además, en la pantalla, vas a tener más datos de interés, fotos de época y filmaciones.
- ¿Te gusta el *Rock*? ⊌ BA fue un escenario épico para esta música.

Sigamos recorriendo y te cuento.

- A. Rock
- B. Fotografía
- C. Televisión
- D. Volver

Rock

CU01CUX08 Rock

 Ahora vas a encontrar todo sobre este género musical que ya tiene más de 50 años de historia.

¿Sabías que el **rock argentino** se creó como contracultura a fines de los años '60?

- Acá vas a encontrar:
 - **Fotografías** con los principales nombres del rock porteño.
 - ← Una pantalla con más artistas y bandas que participaron del festival Ciudad Emergente.
 - (3) Diferentes **objetos** como un Walkman o discos de vinilo.
 - ¡Y un **podcast** que te invita a descubrir más sobre las leyendas del rock!
 - Antes de irte, te recomiendo una última parada. ¿Conocés la *Sala Querubines*?
 - A. Querubines
 - B. Volver

Querubines

CU01CUX08 Querubines

- Pasá por la sala Querubines, que está en la calle Defensa 223.

Vas a ver una **muestra temporal** de arte contemporáneo que te va a sorprender.

- Casi me olvido: en el camino no dejes de mirar e interactuar con las **vidrieras**.

 Por último: si te gustó esta experiencia, te recomiendo visitar otros museos de la Red de MuseosBA.

Descubrilos acá:

https://www.buenosaires.gob.ar/cultura/museos

- ¿Querés saber de los otros recorridos? Volvamos:

A. Ir al inicio.

Commented [39]: nuevo

Commented [40]: listo

DESCARTES W

Vida cotidiana

- En este sector, te recomiendo acercarte al mueble de "Inmigración: un nuevo entramado cultural". 🚱 🚷

Abrí los cajones y mirá las pantallas con los **rostros animados** de los inmigrantes.

¡Y conocé nuevas historias sobre cómo se conformó nuestra **sociedad!**

 También está el mueble "Vida Cotidiana", con objetos típicos de esa sociedad.

¡Ah! Con las pantallas *touch* podés descubrir **cómo era la forma de vida**, parte de la identidad porteña hasta mediados del siglo XX.

- ✓ Se enciende la radio para escuchar los programas más antiguos.
- ✓ Se enciende un tocadiscos.
- ✓ Se enciende la Televisión.
- Vas a encontrar la Sala Pop Up, ambientada como un living porteño de mediados del siglo XX.
 - ¡También vas profundizar en los **hitos históricos** que más te interesen!

Perfil 3 -Buenos Aires Museo

☐ Área: Cultura

☐ **Tema:** Buenos Aires Museo - Perfil 3

☐ Personalidad predominante: Servicial y Didáctico

Índice

Intents:

- Apertura

- Patio

- Planta Alta

- Terraza

- Querubines

Apertura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM *Response CU01CUX09 Apertura	Cerrado	•
Título corto: Perfil 3 -BAM		

iExcelente! Esta experiencia es ideal para ustedes. ☺

Van a ver de todo sobre deportes, música y cultura. ∰ **∜ ⋄**

 Vamos al *Patio*: hay varias opciones para empezar, ¡y compartir en las redes!

A. Patio.

B. Ir al inicio

Patio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM *Response > Patio *Response CU01CUX09 Patio	Cerrado	
Título corto: Patio		

 Tenemos varios selfie points para aprovechar al máximo.

¡Preparen esas cámaras!

- Les propongo acercarse al Buenos
 Aires Infinity Mirror, las fotos quedan con un efecto increíble.
- También está el ascensor histórico, para que puedan retratarse en estas terrazas de la Ciudad:
 - Torre Monumental.
 - Palacio Barolo.
 - 👉 Galería Güemes.
- 👉 Confitería del Molino.

¡Es mi *selfie point* favorito!

 Y algo más: antes de subir, van a encontrar una *sorpresa* cerca de la escalera.

- ¿Cómo quieren seguir?
 - A. Planta Alta
- B. Buscar tesoros
 - C. Volver

Tesoro conformador

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM *Response > Patio *Response > Tesoro conformador *Response	Cerrado	
Título corto: Patio		

- ¿Ya lo vieron? ¡Es muy fácil! 🙉
- Investiguen debajo de los escalones, y díganme qué *palabra calve * encontraron.
- Sino, sigamos recorriendo:
 - A. Volver

conformador de sombreros

[Si escribe Conformador de sombreros]

- Aunque no lo crean, esto era un
 conformador de sombreros.
 - ¿Sabían que con este aparato se tomaban las medidas de la cabeza para confeccionarlos?
- Los sombreros eran un *accesorio infaltable* para hombres y mujeres.
 - Ah, sí: hacerlos llevaba un importante trabajo artesanal y materiales costosos.
- Con el tiempo, se achicaron y se simplificó su diseño.

¡También se volvieron más prácticos y baratos! 🍙

- ¿Volvemos a su recorrido?

A. Volver

Planta Alta

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response CU01CUX09 Planta alta	Cerrado	
Título corto: Planta Alta		

- Pueden subir por las escaleras o en el ascensor.
- Una vez arriba, aprovechen para ver los corredores de la **galería**. ②
- En las paredes van a encontrar algunas **exhibiciones** sobre:
 - Fileteado porteño.
 - Publicidades antiguas.

¿Cuál es su favorita?

- Ah, por acá también pueden buscar algunos *tesoros* más. ♥
- Ahora sí, **ingresemos a la sala**. Nos espera el mundo deportivo:
 - A. Deportes
- B. Buscar tesoros

C. Volver

Tesoros galería

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Tesoros galería *Response	Cerrado	9
Título corto: Planta Alta		

- Por acá hay *tres objetos* del pasado que no van a poder creer.
- Si los encuentran, ya saben qué hacer...¡solo necesito la *palabra clave*!
- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

<u>La Morenita</u> <u>Boticario</u> El duende rojo

[Si escribe La Morenita]

 ¡Descubrieron la *caja de té "La Morenita"*!

¿Sabían que el método que se usaba para la impresión de latas se llama *litografía*?

- Este sistema de *impresión manual* data del siglo XVII y era muy utilizado en las artes gráficas y publicidad.
- Por ese entonces, los envases de productos comestibles invadieron los comercios con *diferentes diseños, tamaños y colores*.

¡Y esta lata es el mejor ejemplo de esa

tendencia!

¿Encontraron algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

Boticario El duende rojo

[Si escribe Boticario]

- Frascos, aspirinas y otros remedios de época...

¿Sabían que las *droguerías o boticas* de principios del siglo XX elaboraban los medicamentos de manera *artesanal*?

- Sí, el farmacéutico preparaba casi todo:
 - ◇ Pomadas y pastas.
 - Jarabes y píldoras.
 - Lociones, extractos, tinturas.
 - ♦ Y mucho más.
- Estas preparaciones se llamaban *fórmulas magistrales* y eran registradas en un gran libro llamado *Recetario*.
- Por ejemplo, la *farmacia "La Estrella"* se inauguró en 1885 y fue conocida por todos los productos que ofrecía.
- el No se la pierdan, todavía tiene sus puertas abiertas.

¡Es el comercio más antiguo de la zona y *es parte del Buenos Aires Museo*!

 Ya que están por acá...¿Vieron la *cabeza de Geniol* que está en esta galería?

Así se publicitaban todos estos productos

de farmacia.

¿Ya encontraron todo? ¿O seguimos recorriendo?

A. Volver

<u>La Morenita</u> <u>El duende rojo</u>

[Si escribe El duende rojo]

- ¡Sí, son *miniaturas de libros infantiles*! ♀

¿Sabían que entraban en el bolsillo del pantalón?

el Los libros miniatura de la *editorial española _Calleja_* llegaron a Buenos Aires alrededor de 1930.

¡Y en el BAM conservamos una colección de estos *ejemplares originales*!

Además, tenían dibujos para lograr una lectura amena, rápida y accesible.

- ¡En este piso también está la sala
 Ciudades Imaginadas, para crear las ciudades del futuro!
- ¿Encontraste algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

Boticario La Morenita

Deportes

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM	Cerrado	

- Ahora vayan al sector **Deportes**.



 En la pared van a ver una colección de objetos históricos del boxeo y el tenis.



¡También pueden conectar sus auriculares para escuchar relatos y experiencias!

- No se pierdan la cabina interactiva, donde pueden ser parte de un partido de la selección. AR
 - ⊌ Usen la **botonera** para ir seleccionando las categorías deportivas, jy déjense llevar por esta experiencia!
- Para terminar, descubran a nuestros grandes ídolos y las catedrales del deporte escaneando las tarjetas en la pantalla.
- ¿Vamos por algo de música?

A. Rock.

B. Volver.

Rock

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Deportes *Response > Rock *Response	Cerrado	

CU01CUX09 Rock	
Título corto: Rock	

¿Les gusta el rock nacional? ¡A mí me encanta!

Este género musical con más de 50 años también es un ícono.

- Acá van a encontrar:
 - **Fotografías** con los principales nombres del rock porteño.

(F) Diferentes **objetos** como un Walkman o discos de vinilo.

¡Y un **podcast** que te invita a descubrir más sobre las leyendas del rock!

- Aprovechen para descargar las playlists y entrar a los canales y redes de todos los artistas que hay.
- Ahora, les voy mostrar algo que me encanta:
 - A. Contracultura.
 - B. Volver.

Contracultura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Deportes *Response > Rock *Response > Contracultura *Response CU01CUX09 Contracultura	Cerrado	9

Título corto: Contracultura	

 En el sector de diseño y contracultura van a conocer este movimiento de la década de los 60s.

¡Con todo tipo de manifestaciones artísticas!

- Acá pueden ver:
 - Afiches realizados por artistas gráficos del momento.
 - Objetos emblemáticos de la escena under y artística porteña.
 - Una pantalla para elegir videos sobre diferentes expresiones artísticas.
- ¡Ah! Y si se acercan al *sector de TV*, también pueden encontrar una sorpresa.
- Ahora sí, una sorpresa para el final: ¿les gustan las alturas?
 - A. Terraza
- B. Buscar tesoros
 - C. Volver

Tesoro Leoncio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Deportes *Response > Rock *Response > Contracultura *Response > Tesoro Leoncio *Response	Cerrado	
Título corto: Contracultura		

- Por acá tienen que encontrar un ícono de la televisión.
- Si ya lo vieron, escríbanme la *palabra clave*.

¡Y les cuento todo sobre un personaje único! 😂

- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

Leoncio

[Si escribe Leoncio]

- ¡Encontraron a *Leoncio*! Mi recuerdo favorito.
- ¿Saben quién fue este muñequito?

Leoncio era la *mascota emblema* de los primeros años del viejo *Canal 11* en la década de 1960. ■

 En esa época, la televisión todavía no tenía color y el nombre del canal era *Teleonce*.

¿Les suena? Seguro hoy lo conocen como ***Telefe***. ⓒ

- ¿Volvemos a tu recorrido?

A. Volver

Terraza

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Deportes *Response > Rock *Response > Contracultura *Response > *Terraza *Response	Cerrado	

CU01CUX09 Terraza	
Título corto: Terraza	

 Suban por el ascensor para llegar a la terraza.

Acá van a poder conseguir más información sobre los principales puntos de interés.

- ¡Ah! Y disfruten de la mejor vista del Casco Histórico de la Ciudad.

¡O de los **murales** realizados por **artistas urbanas**!

- Además, les comparto el menú del bar (nombre/horario) para aprovechar este lugar espectacular.
 - -info bar--menú-
- Cuando quieran, vamos por la última parada antes de irse:
 - A. Querubines.
 - B. Volver.

Querubines

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 3 -BAM *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Deportes *Response > Rock *Response > Contracultura *Response > *Terraza *Response > Querubines *Response CU01CUX09 Querubines	Cerrado	

Título corto: Querubines	

- Pasen por la sala Querubines, que está en la calle Defensa 223. ♥

Ahí pueden ver una **muestra temporal** de arte contemporáneo.

- ¡Casi me olvido! En el camino, descubran las vidrieras y jueguen con las opciones interactivas.
- ¿Quieren saber de los otros recorridos?
 Volvamos:

A. Ir al inicio.

Descartes W

 Métanse también en el ascensor histórico para retratarse en la Ciudad desde las alturas, con las mejores cúpulas.

Perfil 4 -Buenos Aires Museo

Área:	Cultura

☐ Tema: Buenos Aires Museo - Perfil 4

☐ Personalidad predominante: Servicial y Didáctico

Índice

Intents:

- Apertura
- Ba: Punto de Partida
 - a. BA en construcción
 - b. Calle Corrientes
 - c. Transformaciones BA
- Patio
- Planta Alta
 - a. Deportes
 - b. Rock
- Querubines

Apertura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM *Response CU01CUX10 Apertura	Cerrado	9
Título corto: Perfil 4 -BAM		

iMe encanta que aprovechen para conocer **Buenos Aires!**

- Con este recorrido van a regresar sabiendo todo sobre la cultura porteña.
 - di, di
- ¿Empezamos? Vamos por algo de historia en la **Planta Baja**:
 - A. BA: Punto de partida
 - B. Ir al inicio

BA: Punto de Partida

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response	Cerrado	
CU01CUX10 BA Punto de partida		

- En el primer panel de la sala van a descubrir sobre su fundación, los primeros pobladores y el paisaje original.
- También van a aprender cómo se fue conformando la Ciudad:
 - La sociedad colonial hasta la revolución de mayo de 1810.
 - La independencia y modernización a partir de 1816.
- En el piso, van a ver un mapping que muestra cómo fue la expansión urbana desde 1536 hasta hoy.
- ¿Seguimos?
 - A. BA en construcción
 - B. Volver

BA en construcción

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response CU01CUX10 BA en construcción	Cerrado	

- Si les gusta la arquitectura y la historia de los edificios, presten atención a esta sección.
- Van a conocer cómo eran los palacios urbanos, las casas de renta y las viviendas populares.

¡Hoy son parte del estilo emblemático de la Ciudad! 🤩

- Además, en el mueble "Inmigración" van a encontrar objetos de la arquitectura doméstica de principios del siglo XX.
 - ← También pueden abrir los cajones para descubrir fotos animadas de los inmigrantes.
 - ¿Sabían que muchos de ellos llegaron a Buenos Aires pero se instalaron en el interior?
- Vamos con la transformación cultural:
 - A. Calle Corrientes
 - B. Volver

Calle Corrientes

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response CU01CUX10 Calle corrientes	Cerrado	

- Acá van a ver los grandes cambios que hubo en el epicentro de Buenos Aires:
 - ✓ El Obelisco.
 - ✓ La calle Corrientes y los teatros.
 - ✓ La vida cultural en la Ciudad.

¡Toquen las pantallas para ver el antes y después de estos lugares emblemáticos! 😮

- ¿Y los barrios porteños? En la siguiente pared pueden ver más información sobre ellos.
 - *t* Usen los **dimmers** para seleccionar cada barrio en la pantalla.
- También pueden avanzar hasta el mueble Vida Cotidiana, con objetos típicos de mediados del siglo XX.

¡Y una **pantalla** para ver todo sobre la identidad porteña de la época!

- Ahora sí, sigamos:
 - A. Transformaciones BA
 - B. Volver

Transformaciones BA

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response CU01CUX10 Transformaciones BA	Cerrado	6

- Si estuvieron recorriendo la Ciudad, seguro ya vieron algo de esto.
- Miren cómo fueron las transformaciones desde la década de 1970 hasta hoy en:
 - ✓ Autopistas.
 - ✓ Colectivos.
 - ✓ Subtes.
 - ✓ Bicisendas.
- — Usen los dimmers de la pared para activar las proyecciones.
 - ¿Conocían todas estas opciones para moverse? 🚲 🚇
- Ahora, sigamos recorriendo el museo:
 - A. Patio
 - B. Volver

Patio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response >	Cerrado	

Patio *Response CU01CUX10 Patio	

- El **patio** es un lugar de descanso, pero también tiene muchas opciones.
- Por ejemplo, pueden aprovechar los selfie points para llevarse un lindo recuerdo:
 - En el Buenos Aires Infinity Mirror.
 - En el mural de la Ciudad.
- En la línea de tiempo van a ver más momentos históricos y temas de urbanismo.

¡Con nuestras mujeres arquitectas!

- También está el ascensor histórico, para retratarse con las mejores vistas desde las alturas:
 - Torre Monumental.
 - 👉 Palacio Barolo.
 - Galería Güemes.
 - Confitería del Molino.

¿Ya conocieron estos lugares?

- Aprovechen la estación de pantallas para descargar información y planear sus próximas visitas.
- ¿Descubrieron la *sorpresa* en la escalera? ¡Todavía hay mucho para ver!
 - A. Planta Alta
 - B. Buscar tesoros
 - C. Volver

Tesoro conformador

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Tesoro conformador *Response	Cerrado	

- Si todavía no lo vieron, es muy fácil:

Investiguen cerca de la escalera, y díganme qué *palabra calve * encontraron.

- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

conformador de sombreros

[Si escribe Conformador de sombreros]

- Quizás alguien se acuerde de esto: un *conformador' de sombreros*.
 - ¿Sabían que con este aparato se tomaban las medidas de la cabeza para confeccionarlos?
- Los sombreros eran un *accesorio infaltable* para hombres y mujeres.
 - Ah, sí: hacerlos llevaba un importante trabajo artesanal y materiales costosos.
- Con el tiempo, se achicaron y se simplificó su diseño.
 - ¡También se volvieron más prácticos y baratos! 🍙
- ¿Volvemos a su recorrido?

A. Volver

Planta Alta

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response CU01CUX10 Planta alta	Cerrado	

- Al entrar en la sala, busquen el sector **Deportes**.

✓ Van a encontrar una colección de objetos increíbles sobre diferentes deportes, como boxeo y tenis.

¡Tomen nota para visitarlos!

- También pueden conectar sus auriculares en la pared para escuchar relatos de grandes personalidades deportivas.

Usen la **botonera** para elegir la categoría deportiva que más les guste.

¡Y déjense llevar por esta experiencia!

- Antes de seguir, pueden escanear las tarjetas en la pantalla para saber más sobre nuestros grandes ídolos y los estadios más importantes.
- ¡Vamos a ver algo de rock!
 - A. Rock
 - B. Volver

Rock

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Rock *Response CU01CUX10 Rock	Cerrado	

El rock me encanta, porque está presente en todas las generaciones. 🤟



- Acá pueden ver:
 - **fotografías** con los principales referentes.
 - 👉 Una **pantalla** con más artistas y bandas que participaron del festival Ciudad Emergente.
 - 🕝 Diferentes **objetos** como un Walkman o discos de vinilo.

¡Y un podcast que te invita a descubrir más sobre las leyendas del rock! 🞧

- ¿Reconocen algún ícono del rock de su época?
- ¡No dejen de descargar sus playlists!



- ¡Ah! Y si se acercan al sector de TV, pueden encontrar otra *sorpresa* más.
- ¿Seguimos?
 - A. Terraza
 - B. Buscar tesoros
 - C. Volver

Tesoro Leoncio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Rock *Response > Tesoro Leoncio *Response	Cerrado	

- Por acá tienen que encontrar un ícono de la televisión.
- Si ya lo vieron, escríbanme la *palabra clave*.

¡Y les cuento todo sobre un personaje único! 😉

- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

Leoncio

[Si escribe Leoncio]

- ¡Encontraron a *Leoncio*! Mi recuerdo favorito.
- ¿Saben quién fue este muñequito? Tal vez les suene conocido.

Leoncio era la *mascota emblema* de los primeros años del viejo *Canal 11* en la década de 1960. ■

 En esa época, la televisión todavía no tenía color y el nombre del canal era *Teleonce*.

¿Les suena? Seguro hoy lo conocen como *Telefe*. 😌

- ¿Volvemos a tu recorrido?

A. Volver

Terraza

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Rock *Response > Terraza *Response CU01CUX10 Terraza	Cerrado	

- Por último, les recomiendo visitar la terraza del museo.
- Es ideal para disfrutar de la mejor vista del Casco Histórico de la Ciudad.

¡Y también de los **murales** realizados por **artistas urbanas**!

- ¿Qué puntos emblemáticos reconocen desde acá?
- Image: También pueden conseguir más información sobre los principales lugares de interés.
- Tengo una propuesta más. Pero antes,
 recorran la galería y encuentren más tesoros. ¿Vamos?
 - A. Querubines
 - B. Buscar tesoros
 - C. Volver

Tesoros galería

Rule name	Intent	Resp.Rápida

Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM
(apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA
en construcción *Response > Calle Corrientes
*Response > Transformaciones BA *Response >
Patio *Response > Planta Alta *Response > Rock
*Response > Terraza *Response > Tesoros galería
*Response

Cerrado



- Por acá hay *tres objetos* del pasado que tal vez puedan recordar.
- Si los encuentran, ya saben qué hacer...¡solo necesito la *palabra clave*!
- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

<u>La Morenita</u> <u>Boticario</u> <u>El duende rojo</u>

[Si escribe La Morenita]

¡Descubrieron la *caja de té "La Morenita"*!

¿Sabían que el método que se usaba para la impresión de latas se llama *litografía*?

- Este sistema de *impresión manual* data del siglo XVII y era muy utilizado en las artes gráficas y publicidad.
- Por ese entonces, los envases de productos comestibles invadieron los comercios con *diferentes diseños, tamaños y colores*.

¡Y esta lata es el mejor ejemplo de esa tendencia!

¿Encontraron algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

[Si escribe Boticario]

- Frascos, aspirinas y otros remedios de época...

¿Se acuerdan que las *droguerías o boticas* de principios del siglo XX elaboraban los medicamentos de manera *artesanal*?

- Sí, el farmacéutico preparaba casi todo:
 - ♦ Pomadas y pastas.
 - Jarabes y píldoras.
 - Lociones, extractos, tinturas.
 - ♦ Y mucho más.
- Estas preparaciones se llamaban
 fórmulas magistrales y eran registradas en un gran libro llamado
 Recetario.
- Por ejemplo, la *farmacia "La Estrella"* se inauguró en 1885 y fue conocida por todos los productos que ofrecía.
- 🔊 No se la pierdan, todavía tiene sus puertas abiertas.

¡Es el comercio más antiguo de la zona y *es parte del Buenos Aires Museo*!

 Ya que están por acá...¿Vieron la *cabeza de Geniol* que está en esta galería?

Así se publicitaban todos estos productos de farmacia.

¿Ya encontraron todo? ¿O seguimos recorriendo?

A. Volver

[Si escribe El duende rojo]

- ¡Sí, son *miniaturas de libros infantiles*! ♀

¿Se acuerdan que entraban en el bolsillo del pantalón?

d Los libros miniatura de la *editorial española _Calleja_* llegaron a Buenos Aires alrededor de 1930.

¡Y en el BAM conservamos una colección de estos *ejemplares originales*!

Además, tenían dibujos para lograr una lectura amena, rápida y accesible.

- ¡En este piso también está la sala
 Ciudades Imaginadas, para crear las ciudades del futuro!
- ¿Encontraste algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

Boticario La Morenita

Querubines

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 4 -BAM (apertura) > BA: Punto de Partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Rock *Response > Terraza *Response > Querubines *Response	Cerrado	

CU01CUX10 Querubines	

- Cuando salgan del museo, los invito a recorrer la sala Querubines.
 - Festá en la calle **Defensa 223**.
- Van a descubrir una exposición de arte contemporáneo con una mirada federal.
- ¡Me olvidaba! En el camino a la sala, presten atención a las **vidrieras**.
 - Están intervenidas con objetos de colección, y pueden **activarlas** con un juego de luces. **②**
- ¿Quieren saber de los otros recorridos?
 Volvamos:
 - A. Ir al inicio.

Perfil 5 -Buenos Aires Museo

☐ Área: Cultura

☐ **Tema:** Buenos Aires Museo - Perfil 5

☐ Personalidad predominante: Servicial y Didáctico

Índice

Intents:

- Apertura
- BA: punto de partida
 - BA en construcción
 - Calle Corrientes
 - Transformaciones BA
- Patio
- Planta Alta
 - Fotografía
 - Radio y TV
 - Rock
 - Contracultura
- Terraza

Apertura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response CU01CUX11 Apertura	Cerrado	•
Título corto: Perfil 5 -BAM		

- ¡Me alegra que esta vez hayas elegido Buenos Aires! 🍎

Hay de todo para conocer, no te vas a arrepentir.

- Empecemos por sus orígenes y la evolución de la Ciudad.
- En la **Planta Baja** tengo algunas sorpresas, ¿arrancamos?
 - A. BA: punto de partida
 - B. Ir al inicio 🔁

BA: punto de partida

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response CU01CUX11 BA Punto de partida	Cerrado	
Título corto: Perfil 5 -BAM		

- Acá vas a descubrir la historia de la Ciudad de forma cronológica.
- Empezá por el primer panel: hay imágenes de su fundación y los primeros pobladores.
- Prestá atención a estos hechos históricos: AR
 - La Revolución de Mayo de 1810.
 - La Independencia de 1816.

¿Ya viste cómo era la sociedad colonial de la época?

 d Casi me olvido: en el mapping que está en el piso tenés la expansión urbana desde 1536.

- Vayamos a ver algo de arquitectura y viviendas:
 - A. BA en construcción
 - B. Volver

BA en construcción

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response CU01CUX11 BA en construcción	Cerrado	
Título corto: Perfil 5 -BAM		

- Vamos a ver cómo se fue construyendo Buenos Aires.
- En este sector podés ver los edificios y estilos más emblemáticos.

Estos son parte de la identidad cultural de la Ciudad:

- ✓ Palacios urbanos.
- ✓ Casas de renta.
- ✓ Viviendas populares.
- En las pantallas hay más imágenes e información.

¿Ya conociste estos lugares?

 Todavía no terminamos: en el mueble Inmigración tenés objetos de la arquitectura doméstica de esta época.

Un Boti tip: abrí los cajones y conocé a los inmigrantes con sus imágenes animadas.

- ¿Seguimos?

A. Calle Corrientes

B. Volver

Calle Corrientes

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response	Cerrado	
CU01CUX11 Corrientes		
Título corto: Perfil 5 -BAM		

- Peatonal por las noches y testigo de la época de oro del tango: ¿ya estuviste en la Calle Corrientes?
- Fue parte de nuestra revolución cultural junto al Obelisco y los teatros de la Ciudad.

- ¡Ah! Y seguro te hablaron de los **barrios porteños**.
- En la siguiente pared podés activar los dimmers para ver cada uno en la pantalla.

- Jodavía no te vayas: acercate al mueble Vida Cotidiana para ver más objetos de mediados del siglo XX.
 - ← Y en la pantalla tenés imágenes para seguir descubriendo la identidad porteña.
- Nos queda la mejor parte:
 - A. Transformaciones BA
 - B. Volver

Transformaciones BA

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response CU01CUX11 Transformaciones BA	Cerrado	

- ¿Cómo se transformó Buenos Aires hasta el día de hoy?
- Mirá las mejores innovaciones urbanas y de movilidad sustentable:
 - ✓ Autopistas.
 - ✓ Colectivos.
 - ✓ Subtes.
 - ✓ Bicisendas.
- — Usá los dimmers de la pared para activar las proyecciones.
- ¡Te recomiendo aprovechar la red de Ecobicis para seguir recorriendo la Ciudad! ¾

- Todavía no terminamos, queda mucho más para descubrir:
 - A. Patio
 - B. Volver

Patio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response CU01CUX11 Patio	Cerrado	

- ¡Mi lugar favorito! ¡El patio es ideal para subir contenido a las redes!
- Hay varios puntos para interactuar:
 - Selfie points como el Infinity Mirror y el Mural de la Ciudad.
 - ✓ La estación de pantallas para descargar información y ver los espacios culturales más cercanos para visitar.
- Algo más: en el ascensor histórico tenés la experiencia BA desde las alturas.



Elegí tu terraza favorita y **llevate tu foto**:

- Torre Monumental.
- Palacio Barolo.
- Galería Güemes.
- Confitería del Molino.

- ¡Ah! Antes de subir, queda otra
 sorpresa que seguro ya viste.
- ¿Cómo querés seguir?
- Todavía quedan más experiencias: ¿vamos arriba?
 - A. Planta Alta
 - B. Buscar tesoros
 - C. Volver

Tesoro Conformador

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Tesoro conformador *Response	Cerrado	•

- 🔻 ¿Te diste una vuelta por la ***escalera***? 😯
- Si lo encontraste, escribime la *palabra clave* y te cuento qué era este objeto.
- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

conformador de sombreros

[Si escribe Conformador de sombreros]

 Aunque no lo creas, esto era un *conformador de sombreros*.

¿Sabías que con este aparato se tomaban las medidas de la cabeza para confeccionarlos? •

 Los sombreros eran un *accesorio infaltable* para hombres y mujeres.

- Ah, sí: hacerlos llevaba un importante trabajo artesanal y materiales costosos.
- Con el tiempo, se achicaron y se simplificó su diseño.

¡También se volvieron más prácticos y baratos! 🍙

- ¿Volvemos a tu recorrido?

A. Volver

Planta Alta

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response CU01CUX11 Planta alta	Cerrado	

- Cuando estés en la Planta Alta, aprovechá para recorrer la Galería.
- Vas a descubrir exhibiciones sobre:
 - Fileteado porteño. /
 - 🗕 Publicidades antiguas. 📰 📀
- ¿Sabías que representaron el lenguaje gráfico y popular de Buenos Aires en el siglo XX?
- ¡Ah! Acá también podés descubrir algunos tesoros increíbles.
- Sino, *vamos a la sala* que hay más íconos de la cultura porteña:

- A. Fotografía
- B. Buscar tesoros
- C. Volver

Tesoros galería

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Tesoros Galería *Response	Cerrado	6

- Tomate tu tiempo: ¡volvé a recorrer y mirá bien!
- Sí, hay varias sorpresas *por toda la galería*.
- Si las vas encontrando, escribime la *palabra clave* y te cuento más.
- Sino, sigamos recorriendo:
 - A. Volver

Boticario
La Morenita
El duende rojo

[Si escribe Boticario]

- Frascos, aspirinas y otros remedios de época...

¿Sabías que nuestras *droguerías o boticas* de principios del siglo XX elaboraban los medicamentos de manera *artesanal*?

- Sí, el farmacéutico preparaba casi todo:
 - ♦ Pomadas y pastas.
 - Jarabes y píldoras.
 - Lociones, extractos, tinturas.
 - ♦ Y mucho más.

- Estas preparaciones se llamaban *fórmulas magistrales* y eran registradas en un gran libro llamado *Recetario*.
- Por ejemplo, la *farmacia "La Estrella"* se inauguró en 1885 y fue conocida por todos los productos que ofrecía.
- 🔊 No te la pierdas, todavía tiene sus puertas abiertas.

¡Es el comercio más antiguo de la zona y *es parte del Buenos Aires Museo*!

 Ya que estás por acá...¿Viste la *cabeza de Geniol* que está en esta galería?

Así se publicitaban todos estos productos de farmacia.

¿Encontraste algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

<u>La Morenita</u> El duende rojo

[Si escribe La Morenita]

- ¡Descubriste la *caja de té "La Morenita"*!

¿Sabías que el método que se usaba para la impresión de latas se llama *litografía*?

- Este sistema de *impresión manual* data del siglo XVII y era muy utilizado en las artes gráficas y publicidad.
- Por ese entonces, los envases de productos comestibles invadieron los comercios con *diferentes diseños, tamaños y colores*.

¡Y esta lata es el mejor ejemplo de esa tendencia!

¿Encontraste algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

El duende rojo Boticario

[Si escribe El duende rojo]

- ¡Sí, son *miniaturas de libros infantiles*! ♀

¿Sabías que entraban en el bolsillo del pantalón?

- el Los libros miniatura de la *editorial española _Calleja_* llegaron a Buenos Aires alrededor de 1930.

¡Y en el BAM conservamos una colección de estos *ejemplares originales*!

 Fueron pensados para los más chicos, por su bajo precio y por su tamaño.

Además, tenían dibujos para lograr una lectura amena, rápida y accesible.

- ¡En este piso también está la sala
 Ciudades Imaginadas, para crear las ciudades del futuro!
- ¿Encontraste algo más? ¿O volvemos al recorrido?

A. Volver

Boticario La Morenita

Fotografía

Rule name	Intent	Resp.Rápida

Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Fotografía *Response	Cerrado	
CU01CUX11 Fotografía		

- ¡El sector más divertido! 😊
 - Un poco de historia para hacer un "zoom in" a la **evolución de la fotografía**.

¡Y el avance tecnológico de la cámara!

 Acá podés sacarte una foto y descargarla como un gif en tu celular.

¡Ideal para postear en las redes! 🤳

- Y hablando de avances, mirá:
 - A. Radio y TV
 - B. Volver

Radio y TV

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Fotografía *Response > Radio y TV *Response CU01CUX11 Radio y TV	Cerrado	

 La radio y la televisión llegaron para cambiar los hogares porteños en el siglo XX.

- Acá vas a ver cómo eran los artefactos de época que reunían a toda la familia.
- Conocé los diferentes programas, radioteatros y publicidades de ese entonces.
 - ¿Te imaginás este contenido en la actualidad?
- En la pantalla hay más datos de interés y material para descubrir cómo evolucionó la radiofonía.
- ¡Ah! Por acá también escondí una *sorpresa*. ¿Ya la viste?
- Nos queda mucho más para ver, ¿qué elegís?
 - A. Rock
 - B. Buscar tesoros
 - C. Volver

Tesoro Leoncio

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Fotografía *Response > Radio y TV *Response > Tesoro Leoncio *Response	Cerrado	

- ¿Miraste bien por arriba? 🧐
- Si lo encontraste, escribime la *palabra clave*.

¡Y te cuento todo sobre un personaje de la televisión argentina!

- Sino, sigamos recorriendo:

A. Volver

Leoncio

[Si escribe Leoncio]

- ¡Encontraste a *Leoncio*! Mi recuerdo favorito.
- ¿Sabés quién fue este muñequito?

Leoncio era la *mascota emblema* de los primeros años del viejo *Canal 11* en la década de 1960. ■

 En esa época, la televisión todavía no tenía color y el nombre del canal era *Teleonce*.

- ¿Volvemos a tu recorrido?

A. Volver

Rock

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Fotografía *Response > Radio y TV *Response > Rock *Response CU01CUX11 Rock	Cerrado	

- ¿Cuánto sabés de rock argentino?
- En esta sección podés ver todo sobre artistas nacionales.

¡Y conocer los nuevos nombres de la escena musical!

- Acercate y mirá lo que hay: 🕸
- Fotografías con los principales referentes.

(F) Diferentes **objetos** como un Walkman, discos de vinilo y más.

¡Y un podcast para descubrir más sobre las leyendas del rock! ♥

- Otro Boti tip: descargá las playlists para escuchar mientras recorrés las calles de Buenos Aires.
- Esperá, porque hay algo más:
 - A. Contracultura
 - B. Volver

Contracultura

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Fotografía *Response > Radio y TV*Response > Rock *Response > *Contracultura *Response CU01CUX11 Contracultura	Cerrado	

- Acá tenés a los mejores artistas del diseño y la contracultura.
- Este movimiento de vanguardia impactó en el under porteño con cambios en la música, la literatura y las artes visuales.



- ém Mirá todas estas expresiones artísticas en los afiches, los objetos y los videos.
 - En la pared también hay hitos y datos que marcaron esta época.
- Y en la pantalla hay un mapa con los espacios que protagonizaron la escena de la contracultura.
- Ahora sí, te propongo una última parada:
 - A. Terraza
 - B. Volver

Terraza

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Fotografía *Response > Radio y TV *Response > Rock *Response > *Contracultura *Response > Terraza *Response CU01CUX11 Terraza	Cerrado	

 No te podés ir sin disfrutar de la mejor vista del Casco Histórico de la Ciudad.



- Desde acá se pueden ver las famosas cúpulas y sus alrededores.
- ¿Ya viste los murales? Estas obras fueron realizadas por grandes artistas urbanas.

- d Me olvidaba: acá también podés conseguir más datos de interés sobre los principales puntos porteños.
- ¿Hacemos una última parada?
 - A. Querubines
 - B. Volver

Querubines

Rule name	Intent	Resp.Rápida
Buenos Aires Museo (Apertura) > Perfil 5 -BAM *Response > BA punto de partida *Response > BA en construcción *Response > Calle Corrientes *Response > Transformaciones BA *Response > Patio *Response > Planta Alta *Response > Fotografía *Response > Radio y TV *Response > Rock *Response > *Contracultura *Response > Terraza *Response > Querubines *Response CU01CUX11 Querubines	Cerrado	

- Si salís del museo, podés recorrer la sala Querubines.
 - P Está en la calle **Defensa 223**.
- Vas a descubrir una exposición de arte contemporáneo con una mirada federal.

 AR
- 🔊 Un consejo: en el camino, prestá atención a las **vidrieras**.

Están intervenidas con objetos de colección, y se activan con un juego de luces. ©

- ¿Querés ver otros recorridos?
 Volvamos:
 - A. Ir al inicio.

Galería

Objetos de farmacia

CU01CUX12 Objetos de farmacia

Boticario



https://wa.link/f22q4s ¡Encontré el Boticario!

- Frascos, aspirinas y otros remedios de época... ◆

¿Sabías que las *droguerías o boticas* de principios del siglo XX elaboraban los medicamentos de manera *artesanal*?

- Si, el farmacéutico preparaba casi todo:
 - Pomadas y pastas.
 - Jarabes y píldoras.
 - Lociones, extractos, tinturas.
 - Y mucho más.
- Estas preparaciones se llamaban
 "fórmulas magistrales" y eran
 registradas en un gran libro llamado

- *"Recetario"*.
- Por ejemplo, la *farmacia "La Estrella"* se inauguró en 1885 y fue conocida por todos los productos que ofrecía.
- Un No te la pierdas, todavía tiene sus puertas abiertas.

¡Es el comercio más antiguo de la zona y *es parte del Buenos Aires Museo*!

 Ya que estás por acá...¿ Viste la *cabeza de Geniol* que está en esta galería?

Así se publicitaban todos estos productos de farmacia.

- ¿Querés seguir recorriendo el BAM conmigo? Elegí *'Continuar'* y sigo haciéndote de guía. Si no, podés recorrer el museo por tu cuenta.
- A. Continuar
- B. Sigo por mi cuenta

Caja La Morenita

CU01CUX12 La Morenita

Morenita



¡Encontré la caja de té de La Morenita!



https://wa.link/1jeazg

- ¡Descubriste la *caja de té "La Morenita"*!

¿Sabías que el método que se usaba para la impresión de latas se llama *litografía*?

- Este sistema de *impresión artesanal* data del siglo XVII y era muy utilizado en las artes gráficas y publicidad.
- Por ese entonces, los envases de productos comestibles invadieron los comercios con *diferentes diseños, tamaños y colores*.

¡Y esta lata es el mejor ejemplo de esa tendencia!

- ¿Y ya viste la cabeza de Geniol que está en esta galería? ¡También se hacían esculturas para publicitar los productos comerciales!
- ¿Querés seguir recorriendo el BAM conmigo? Elegí *'Continuar'* y sigo haciéndote de guía. Si no, podés recorrer el

- A. Continuar
- B. Sigo por mi cuenta

Mini libros infantiles

CU01CUX12 Mini libros infantiles

El duende rojo



https://wa.link/a2hfxx

¡Encontré un libro en miniatura! 🔍

libros de

¡Sí, son *miniaturas infantiles*!

¿Sabías que entraban en el bolsillo del pantalón?

Los libros miniatura de la *editorial española _Calleja_* llegaron a Buenos Aires alrededor de 1930.

¡Y en el BAM conservamos una colección de estos *ejemplares originales*!

 Fueron pensados para los más chicos, por su bajo precio y por su tamaño.



Además, tenían dibujos para lograr una lectura amena, rápida y accesible.

- ¡En este piso también está la sala
 Ciudades Imaginadas, para imaginar
 las ciudades del futuro!
- ¿Querés seguir recorriendo el BAM conmigo? Elegí *'Continuar'* y sigo haciéndote de guía. Si no, podés recorrer el museo por tu cuenta.
- A. Continuar
- B. Sigo por mi cuenta

Patio

Conformador de sombreros

CU01CUX12 Conformador de sombreros

Conformador de somberos

¡Encontré el conformador de sombreros!



https://wa.link/e47zq7



 Aunque no lo creas, esto era un *"conformador" de sombreros*.

¿Sabías que con este aparato se tomaban las medidas de la cabeza para confeccionarlos?

- Estos eran un *accesorio infaltable* para hombres y mujeres.
 - Ah, sí: hacerlos llevaba un importante trabajo artesanal y materiales costosos.
- Con el tiempo, se fueron haciendo más chicos y simplificando su diseño.

¡Y también más prácticos y baratos! 🛖

- ¿Sabías que puedo acompañarte en tu recorrido por el BAM? Si querés seguir conmigo, elegí *'Continuar'*.
- ¿Querés seguir recorriendo el BAM conmigo? Elegí *'Continuar'* y sigo haciéndote de guía. Si no, podés recorrer el museo por tu cuenta.
- A. Continuar
- B. Sigo por mi cuenta

Planta alta

Leoncio

CU01CUX12 Leoncio

Leoncio

https://wa.link/o5v8p2



¡Encontré a Leoncio! 🔍



- ¡Encontraste a *Leoncio*! Mi recuerdo favorito. 🔯
- ¿Sabés quién fue este muñequito?

Leoncio era la *mascota emblema* de los primeros años del viejo *Canal 11* en la década de 1960. 📋

En esta época, la televisión todavía no tenía color y el nombre del canal era *Teleonce*.

¿Te suena? Seguro hoy lo conocés como *Telefé*. 😊

¿Sabías que puedo acompañarte en tu recorrido por el BAM? Si querés seguir conmigo, elegí *'Continuar'*.

- A. Continuar
- B. Sigo por mi cuenta

Sigo por mi cuenta

CU01CUX12 Sigo por mi cuenta

- ¿Seguís por tu cuenta? Perfecto.
- Si te arrepentís, *podés volver a escanear el QR* para reiniciar la conversación.
- ¡Que disfrutes mucho tu visita al





Boti en el Saavedra [Whatsapp]

	Área: Museo Saavedra, Ministerio de Cultura
	Referente: Verónica Lanata lanatavero.vl@gmail.com
	Tema: Trivia para niñxs del Museo Saavedra
	Objetivo: Generar experiencia lúdica para niñxs que visitan el Museo.
	Deadline: -
Índic	e:
Intent	3 :

Brief

Target	El propósito de Boti	Objetivo GCBA
Visitantes del Museo Saavedra Principalmente, niñxs; o familias	 Acompañar el recorrido del museo, junto a Lola. Reforzar aprendizajes del museo. Generar interés. 	- Promover visitas al Museo

Ideas a comunicar

- Saludo con Lola
- Trivia sobre el Museo, contabilizando puntajes. Pueden ofrecerse stickers de Lola y Boti como premio a los mejores puntajes.

Personalidad predominante

Didáctico

Casos de uso

•

Contenidos relacionados / de referencia

• Lola en el Saavedra

Apertura en Museo

CU01CUX13 Apertura

Disparador literal para IA:

¡Hola, Boti! Estoy recorriendo el Saavedra. 🟛 https://wa.link/jnfu84



Disparadores y Keywords:

- Hola boti estoy en el saavedra

- ¡Hola, #Name! Soy Boti. 🤏
- ¡Te damos la bienvenida al *Museo Saavedra*!



- Creo que ya conocés a *Lola*, ¿no?
- Ahora te vas a ir con ella, que va a guiarte por el museo. Mientras, yo voy preparando *un juego para después*.
- ¿Arrancamos? Tu aventura con Lola empieza acá: https://lolaensaavedra.com.ar/

- ¡Que te diviertas! ⊜ Hablamos en un rato.
- (Sin pills. Enviar mje. automático después de 45 minutos).

Commented [1]: le pongo 2 min para testear

Apertura fuera del Museo

CU01CUX13 Apertura

- ¡Hola, #Name! Soy Boti. 🖑
- Te presento a Lola, una amiga.



- Nos conocimos en el *Museo
Saavedra*. Me enseñó mucho de
la historia de Argentina, y entre los
dos hicimos un juego para los
chicos que visitan el museo.

- ¿Querés jugar?

A. Sí, dale B. No

Invitación

CU01CUX13 Invitación

Commented [2]: genero

- ¡Wow! ¡Cuánta *historia* que tenemos! ¿Viste todo lo que aprendiste en 45 minutos? ⊚
- Ahora quiero ver si estuviste prestando atención... *¿Jugamos?* 🎯
- A. Dale
 B. No quiero jugar

No juega

CU01CUX13 No juega

- Ufaaa, yo sí quería jugar con vos. 🙄
- Si cambiás de opinión, escribime "Boti en el Saavedra" y nos divertimos un rato. 😊
- *¡Gracias por venir al Museo!* A Lola y a mí nos encantó acompañarte en este recorrido por nuestra historia.
- ¡Nos vemos! 😊

Pregunta 1

CU01CUX13 Pregunta 1

Boti en el Saavedra

- ¡Eso! Me gusta tu actitud. 🤩
 - o El juego es muy simple:
 - Son 7 preguntas.
 - Si contestás bien, te llevás 100 puntos.
 - ¡Ah! No hace falta que escribas la respuesta. Con que me digas **el número de la opción** alcanza.
- Arranquemos con un *verdadero o falso*. Para entrar en calor, nomás. 😊
- *Cornelio Saavedra vivió en la casa donde hoy funciona el museo.*
 - [1] Verdadero
 - [2] Falso

Commented [3]: A donde va con ese disparador? A la apertura y espera 45 min más? O le ponemos como disparador a la Pregunta 1?

Commented [4]: nuevo

Commented [5]: no se va a pisar con los dispas de la apertura?

Si responde 1

Uy, se te va a enojar Cornelio. 🨅

Commented [6]: Uy, qué no te lea Cornelio. Uy, qué diría Cornelio. A Cornelio no le gusta esto.

Si responde 2



- ¡Bieeeen! Buen arranque.

Por ahora tenés (X) puntos.

Pregunta 2

CU01CUX13 Pregunta 2

- Vamos con otra.
- *Inglaterra intentó invadir Buenos Aires dos veces. ¿En qué años?*
 - [1] 1655 y 1657
 - [2] 1703 y 1704

 - [3] 1806 y 1807 [4] 1881 y 1882

Si responde 1, 2 o 4





La respuesta correcta era *_1806 y 1807_*. ¡No te preocupes! Sigamos jugando.

Si responde 3

Por ahora, tenés (X) puntos.

Pregunta 3

CU01CUX13 Pregunta 3

- Me enteré que San Martín es el prócer favorito de Lola. ¡También el mío! Así que, atenti... Si acertás esta pregunta, *te llevás 200 puntos*. Y si te equivocás, *perdés 100*.
 ¡Pensala bien, eh!
- *El Ejército de los Andes cruzó la cordillera por 6 caminos distintos. ¿Por cuál de ellos fue San Martín?*
 - [1] Uspallata
 - [2] El Planchón
 - [3] Comecaballos
 - [4] Los Patos

Si responde 1, 2 o 3



¡Ouch! *Perdiste 100 puntos*. La respuesta correcta era *_Los Patos_*.

Si responde 4



ilmpecable! San Martín estaría orgulloso de vos. Te llevás *200 puntitos*, y este sticker mío cruzando Los Andes.



- Por ahora, tenés (X) puntos. ¡Sigamos!

Pregunta 4

CU01CUX13 Pregunta 4

- A ver si te acordás esta...
- *En la Guerra de la Triple Alianza, Paraguay se enfrentó a tres países vecinos. ¿Cuáles?*
 - [1] Bolivia во, Brasil вк у Chile сь
 - [2] Uruguay uy, Argentina AR y Brasil BR
 - [3] Argentina AR, Chile сь у Bolivia во
 - [4] Uruguay uv, Bolivia во у Brasil вк

Si responde 1, 3 o 4



La respuesta correcta era *_Uruguay, Argentina y Brasil_*.

Si responde 2



¡Esooo! Seguí así, dale.

- Ahora tenés (X) puntos.

Pregunta 5

CU01CUX13 Pregunta 5

- ¡Esta seguro que la aprendiste en los actos del colegio!
- *¿En qué provincia se firmó la Declaración de Independencia?*
 - [1] Tucumán (X)
 - [2] Catamarca
 - [3] Mendoza
 - [4] Buenos Aires

Si responde 2, 3 o 4



¡Uy! La respuesta correcta era *Tucumán*.

Si responde 1



- ¡Claro! La Independencia se firmó en la famosa Casa de Tucumán.
- Hasta ahora sumaste (X) puntos. Vamos que quedan solo dos preguntas. 💪

Pregunta 6

CU01CUX13 Pregunta 6

- Con esta te la complico. ¡A ver si la sabés! 😜
- En 1580, *Juan de Garay fundó la Ciudad de Trinidad y Puerto de Santa María de los Buenos Aires*. Lo hizo *en un lugar muy especial*, que con el tiempo se transformó en uno de los puntos más importantes y conocidos de la Ciudad. *¿Cuál es ese lugar?*
 - [1] Obelisco
 - [2] Plaza de Mayo
 - [3] Congreso Nacional
 - [4] Legislatura Porteña

Si responde 1, 3 o 4





- Te avisé que se ponía difícil. 😅
- No pasa nada. [©] La respuesta correcta era *_Plaza de Mayo_*.

Si responde 2

-

- ¡Excelente! No contábamos con tu astucia...

Commented [7]: no es muy difícil esta pregunta para niñxs tan peques? podemos encontrar otra que sea más difícil que el resto, pero no tanto como esta?



Tenés (X) puntos hasta ahora. Vamos que se termina.

Pregunta 7

CU01CUX13 Pregunta 7

- ¡Es la última pregunta y *vale doble*! ¿Por qué? No hay por qué. 🤪
- *Leandro Alem fundó uno de los partidos políticos más importantes de la historia argentina. ¿Cuál fue?*
 - [1] Unión Cívica Radical
 - [2] Partido Comunista
 - [3] Justicialismo
 - [4] Partido Demócrata

Si responde 2, 3 o 4



Ups. Leandro Alem fundó la *_*Unión Cívica Radical_**.

Si responde 1





- ¡Fin del juego!
- Estoy contando tus puntos...
- Este es tu puntaje final: (X) 🞉 📆 🙌
- ¿Y? ¿Cómo te fue? 🤩

- Si querés superar tu puntaje, podemos *_jugar de nuevo_*.
- A. <u>Jugar de nuevo</u>
 - B. Salir

Salir

CU01CUX13 Salir

- ¡Me encantó jugar con vos! *Lola y yo estamos muy contentos con tu visita al Museo Saavedra.* Esperamos volver a verte. 👺





Pregunta 8

SA02CUX01 Subintent

- Basta. Me cansé de regalarte puntos. A ver si podés con esta...
- Por perder la guerra, Paraguay sufrió varias consecuencias. Una de las siguientes opciones no corresponde a estas consecuencias. ¿Cuál es?
 - A. Economía devastada
 - B. Pérdida del 90% de la población masculina
 - C. Epidemias y enfermedades (X)
 - D. Pérdida de territorios

Si responde A, B o D



- La respuesta correcta era **Epidemias y enfermedades**.

Si responde C



- ¡Bien ahí! No aflojes que queda poquito.

Pregunta 9

SA02CUX01 Subintent

- Vamos con otra.
- Durante la presidencia de Bartolomé Mitre comenzó a expandirse el territorio nacional. Para esto, el Estado Nacional se dedicó a construir:
 - A. Ferrocarriles
 - B. Telégrafos
 - C. Puertos
 - D. Todas son correctas (X)

Si responde A, B o C



	- ¡Todas eran correctas!
	Si responde C
	- 💟
	- Veo que estuviste prestando atención.
regunta	10
	01 Subintent
- ¡Seg	guimos!
hist	871 sucedió la epidemia de la fiebre amarilla, una de las peores en la oria de la Ciudad. ¿Qué porcentaje de la población fue víctima de esta ormedad?
A. 5 B. 1 C. 1 D. 2	0% 5% (X)
	Si responde A, B o D
	- La respuesta correcta era 15%.
	Si responde C
	- ☑ - ¡Excelente!
	·
egunta	11
AUZGUX	01 Subintent
- ¡Es	a última pregunta y vale doble ! ¿Por qué? No hay por qué.
	entina desarrolló un modelo económico agroexportador. ¿Cuál era la ducción más importante de Buenos Aires?
А. Т	rigo

