慎终追远

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 45 | 第45卦 | | | 泽地萃 |
| 卦辭 | 萃cui4聚集）：亨。 王假有庙，利见大人，亨，利贞。用大牲吉，利有攸往。 | | | |
| 象曰 | 泽上于地，萃；君子以除戎器，戒不虞。 | | | |
| 彖曰 | 萃，聚也；顺以说，刚中而应，故聚也。王假有庙，致孝享也。利见大人亨，聚以正也。用大牲吉，利有攸往，顺天命也。 观其所聚，而天地万物之情可见矣。 | | | |
| 上六 |  |  |  | 爻辭：齍咨涕洟（伤心流泪），无咎。 |
| 象曰：齍咨涕洟，未安上也。 |
| 九五 |  | | | 爻辭：萃有位，无咎。 匪孚，元永贞，悔亡。 |
| 象曰：萃有位，志未光也。 |
| 九四 |  | | | 爻辭：大吉，无咎。 |
| 象曰：大吉无咎，位不当也。 |
| 六三 |  |  |  | 爻辭：萃如，嗟如，无攸利，往无咎，小吝。 |
| 象曰：往无咎，上巽也。 |
| 六二 |  |  |  | 爻辭：引吉，无咎，孚乃利用禴yue4祭祀）。 |
| 象曰：引吉无咎，中未变也。 |
| 初六 |  |  |  | 爻辭：有孚不终，乃乱乃萃，若号一握为笑，勿恤，往无咎。 |
| 象曰：乃乱乃萃，其志乱也。 |

|  |
| --- |
| 萃cui4聚集）：亨。 王假有庙，利见大人，亨，利贞。用大牲吉，利有攸往。 |
| 解：萃卦要祭献。君王来到宗庙，适宜见到大人（九五），通达，适宜正固。用 |
| 大牲去祭祀吉祥，适宜有所前往。（小过卦九三变萃卦九五，六五变六三） |
| 象曰：泽上于地，萃；君子以除戎器，戒不虞。解：地上面有沼泽，君子由此领 |
| 悟要修治兵器警戒意外状况。 |
| 彖曰：萃，聚也；顺以说，刚中而应，故聚也。王假有庙，致孝享也。利见大人 |
| 亨，聚以正也。用大牲吉，利有攸往，顺天命也。 观其所聚，而天地万物之情 |
| 可见矣。解：萃卦就是聚集的意思，顺从并且喜悦，刚强者居中而有应和（九五）， |
| 所以聚集起来。君王来到宗庙，是要尽孝心祭祀祖先。适宜见到大人而通达，是 |
| 因为以正道来聚集。用大牲去祭祀吉祥并且适宜前往，是因为顺应天命。观察他 |
| 的如何聚集，就可以见到天地万物的真实情况了。 |
| 序卦传：物相遇而后聚，故受之以萃。解：相遇之后就会聚在一起。 |
| 初六：有孚不终，乃乱乃萃，若号一握为笑，勿恤，往无咎。象曰：乃乱乃萃， |
| 其志乱也。解：有诚信而不能坚持到底，于是散乱于是聚集，如果嚎哭一握手就 |
| 笑了，不必担忧，前往没有灾难。解：于是散乱于是聚集，是因为心意混乱。（和 |
| 九四正应，所以有诚信，但在萃卦中要和九五聚集，九五不仅中正又是小过卦九 |
| 三上行所变为主爻，所以利有攸往，不终意在此，所以初六的心意混乱了，对九 |
| 四乃乱，对九五乃萃，他若追随九四则以九四为中位形成互巽，巽为嚎哭，若跟 |
| 从九五，则以九五为中心成为上卦兑，兑为乐，引申为笑，所以先哭后笑，初六 |
| 和九五之间有互艮，艮为手，所以一握手就笑了） |
| 六二：引吉，无咎，孚乃利用禴yue4祭祀）。象曰：引吉无咎，中未变也。解： |
| 牵引到吉祥，没有灾难，有诚信所以适宜举行禴祭。解：牵引到吉祥没有灾难， |
| 是因为六二一直守在自己的位置上。（从小过卦九三变萃卦九五，所以是引吉， |
| 和九五正应。禴祭是在春天用蔬菜做祭品的薄祭，在九三时在震卦中，变为九五 |
| 君王，所以举行禴祭） |
| 六三：萃如，嗟如，无攸利，往无咎，小吝。象曰：往无咎，上巽也。解：聚集 |
| 的样子，叹息的样子，没有适宜的事，前往没有灾难，但有小的困难。解：前往 |
| 没有灾难，因为上位者随顺。（六三在下卦坤中，三个阴爻并列是为萃如，但初 |
| 六六二皆有正应只有六三无应，阴爻又在刚位所以是嗟如。在互巽中，巽是风为 |
| 随顺，所以上位者随顺，也是无咎） |
| 九四：大吉，无咎。象曰：大吉无咎，位不当也。解：非常吉祥，没有灾难。解： |
| 非常吉祥没有灾难，因为位置不恰当。（阳爻居柔位） |
| 九五：萃有位，无咎。 匪孚，元永贞，悔亡。萃有位，志未光也。解：聚众而 |
| 拥有君位，没有灾难。诚信有所不足，开始恒守正固，懊恼就会消失。解：聚众 |
| 而拥有君位，是因为心意尚未广布。（居中守正，下有六二正应，是为萃有位， |
| 但他与下卦坤之间隔了一个九四，九四造成了互艮，艮为止，使得九五对百姓而 |
| 言诚信不足） |
| 上六：齍咨涕洟（伤心流泪），无咎。象曰：齍咨涕洟，未安上也。解：悲伤叹 |
| 息而泪涕满面，没有灾难。解：悲伤叹息而泪涕满面，是因为未能安居上位。（下 |
| 无正应，下乘九五，所以不安不顺） |