正位凝命

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 50 | 第50卦 | | | 火风鼎 |
| 卦辭 | 鼎（煮物之器）：元吉，亨。 | | | |
| 象曰 | 木上有火，鼎；君子以正位凝命。 | | | |
| 彖曰 | 鼎，象也。 以木巽火，亨饪也。 圣人亨以享上帝，而大亨以养圣贤。巽而耳目聪明，柔进而上行，得中而应乎刚，是以元亨。 | | | |
| 上九 |  | | | 爻辭：鼎玉铉，大吉，无不利。 |
| 象曰：玉铉在上，刚柔节也。 |
| 六五 |  |  |  | 爻辭：鼎黄耳金铉，利贞。 |
| 象曰：鼎黄耳，中以为实也。 |
| 九四 |  | | | 爻辭：鼎折足，覆公餗su4粥），其形渥wo4湿），凶。 |
| 象曰：覆公餗，信如何也。 |
| 九三 |  | | | 爻辭：鼎耳革（落），其行hang2塞，雉zhi4野鸡）膏不食，方（正好）雨亏（破坏）悔，终吉。 |
| 象曰：鼎耳革，失其义也。 |
| 九二 |  | | | 爻辭：鼎有实，我仇（配偶）有疾，不我能即（不能走近我），吉。 |
| 象曰：鼎有实，慎所之也。我仇有疾，终无尤也。 |
| 初六 |  |  |  | 爻辭：鼎颠趾，利出否，得妾以其子，无咎。 |
| 象曰：鼎颠趾，未悖也。利出否，以从贵也。 |

|  |
| --- |
| 鼎（煮物之器）：元吉，亨。解：最为吉祥，通达。（遁卦六二变鼎卦六五，九 |
| 五变九二） |
| 象曰：木上有火，鼎；君子以正位凝命。解：木的上面有火，君子由此领悟要端 |
| 正职位完成使命。 |
| 彖曰：鼎，象也。 以木巽火，亨饪也。 圣人亨以享上帝，而大亨以养圣贤。巽 |
| 而耳目聪明，柔进而上行，得中而应乎刚，是以元亨。解：把木材放进火里面， |
| 是要烹煮食物。圣人烹煮食物祭献上帝，进而大量烹煮食物来养育圣贤。逊顺而 |
| 又耳聪目明，阴柔前进，而向上行，得以处于中位，而又与阳刚相呼应，所以最 |
| 为吉祥。 |
| 序卦传：革物者莫若鼎，故受之以鼎。解：要改革的话没有比鼎更厉害的。 |
| 初六：鼎颠趾，利出否，得妾以其子，无咎。象曰：鼎颠趾，未悖也。利出否， |
| 以从贵也。解：鼎足颠倒（和九四正应），适宜走出闭塞，因为儿子而娶得妾， |
| 没有灾难。解：把鼎器的足颠倒过来，说明初六并未违背常理。适宜走出闭塞， |
| 说明初六能够顺 从阳刚君子。（在遁卦中，初六在艮里，艮为少男，变鼎卦后初 |
| 六正应九四，九四在互兑中，兑为妾） |
| 九二：鼎有实，我仇（配偶）有疾，不我能即（不能走近我），吉。象曰：鼎有 |
| 实，慎所之也。我仇有疾，终无尤也。解：鼎中有实在的物料，我的对头患了病， |
| 没有办法接近我（六五，上有两个阴爻挡住了他），吉祥。解：鼎中有实在的物 |
| 料，是因为谨慎安排去处。我的对头患了病，所以最终没有责怪。（九二阳爻在 |
| 中间的位置，阳刚为实，所以鼎有实。六五阴爻居刚位，所以患了病。九二由遁 |
| 卦九五变来，上卦中间来到下卦中间，没有离开中，所以谨慎安排去处。六五虽 |
| 然有疾，但他的位置是九二所让，并且仍有阴阳正应，所以最后吉祥） |
| 九三：鼎耳革（落），其行hang2塞，雉zhi4野鸡）膏不食，方（正好）雨亏 |
| （破坏）悔，终吉。象曰：鼎耳革，失其义也。解：鼎器的耳部有变化，它的行 |
| 动会有所闭塞，吃不到山鸡的美味，恰好碰上下雨，悔恨逐渐消除，最终是吉祥 |
| 的。解：鼎器的耳部有变化，失去他作为鼎耳的意义。（初九到六五形成一个放 |
| 大的坎卦，坎为耳。九三面临上卦离，离为雉，因为在下卦，所以吃不到山鸡的 |
| 美味。九三在互兑中，兑为泽，引申为下雨，兑为毁折，亏损，使九三生出悔意。 |
| 四个阳爻中只有九三位正又居下卦终位，所以最后吉祥） |
| 九四：鼎折足，覆公餗su4粥），其形渥wo4湿），凶。象曰：覆公餗，信如何 |
| 也。解：鼎足折断，打翻王公的粥，自己身上也沾到了，有凶祸。解：打翻王公 |
| 的粥，结果是怎么样呢。（和初六正应。在互兑中，兑为折损，所以自己也沾到 |
| 了） |
| 六五：鼎黄耳金铉，利贞。象曰：鼎黄耳，中以为实也。解：鼎有黄色的耳和金 |
| 制的铉，适宜正固。解：鼎有黄色的耳，（处在上卦中位，是鼎耳的位置，在上 |
| 卦离的中间，离得坤之中爻，坤为土，又居中位，所以其色为黄，由遁卦变来， |
| 乾为金，鼎卦上九未变，其位为铉。六五和九二正应） |
| 上九：鼎玉铉，大吉，无不利。象曰：玉铉在上，刚柔节也。解：鼎有玉制的铉， |
| 非常吉祥，无所不利。解：鼎有玉制的铉，因为刚与柔调节合宜。（由遁卦变来， |
| 乾为玉，因为上九阳爻在柔位，所以为玉铉，可以支持九五，所以刚柔节） |