CNPJ: 11.022.597/0001-91 FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

CURSO SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/1

PERFIL CURRICULAR SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA

Histórico Escolar ARG. CLASSIF. CPF PERÍODO NOME DO (A) ALUNO (A) SEXO FORMA DE INGRESSO TURNO Leticia Maria F VESTIBULAR MANHA 2007.2 NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF

> NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           | DISCIPLINA                            | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|---------------------------------------|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| 2007 | 2                | OCRQ3517         | Storytelling Visual                   | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2007 | 2                | RJGL2456         | Design Colaborativo                   | 60                        | 4        | 0.0        | REPROVADO           |                     |
| 2007 | 2                | QBWW6998         | Computacao Grafica                    | 30                        | 2        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2007 | 2                | UFMQ0127         | Design para Longevidade               | 60                        | 4        | 1.88       | REPROVADO           |                     |
| 2007 | 2                | MKUB0718         | Design de Mobiliario                  | 30                        | 2        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2007 | 2                | BKII1063         | Design de Visualizacao de Informacoes | 60                        | 3        | 1.65       | REPROVADO           |                     |
| 2007 | 2                | RJYZ5864         | Identidade Visual                     | 60                        | 4        | 7.95       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |                  |                                       |                           |          |            |                     | 5.00                |
| 2008 | 1                | RJGL2456         | Design Colaborativo                   | 60                        | 4        | 3.75       | REPROVADO           |                     |
| 2008 | 1                | UFMQ0127         | Design para Longevidade               | 60                        | 4        | 2.5        | REPROVADO           |                     |
| 2008 | 1                | BKII1063         | Design de Visualizacao de Informacoes | 60                        | 3        | 1.0        | REPROVADO           |                     |
| 2008 | 1                | AAZN5771         | Ergonomia                             | 60                        | 4        | 5.5        | APROVADO            |                     |
|      |                  |                  |                                       |                           |          |            |                     | 3.19                |
| 2008 | 2                | RJGL2456         | Design Colaborativo                   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2008 | 2                | UFMQ0127         | Design para Longevidade               | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2008 | 2                | BLDG0260         | Design de Joias                       | 60                        | 3        | 2.75       | REPROVADO           |                     |
| 2008 | 2                | KAWV5083         | Branding                              | 60                        | 4        | 6.63       | APROVADO            |                     |
|      |                  |                  |                                       |                           |          |            |                     | 4.69                |
| 2009 | 1                | RJGL2456         | Design Colaborativo                   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 1                | BMDH7993         | Design de Apresentacoes               | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 1                | UFMQ0127         | Design para Longevidade               | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 1                | JGDZ1333         | Gamificacao                           | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 1                | BKII1063         | Design de Visualizacao de Informacoes | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 1                | MXMO8868         | Cultura Visual                        | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 1                | RMDE3651         | Teoria do Design                      | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 1                | BLDG0260         | Design de Joias                       | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 1                | LERH6635         | Design de Produto                     | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                  |                                       |                           |          |            |                     |                     |
| 2009 | 2                | HQDD9963         | Design Sonoro                         | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                  |                                       |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                                       |                           |          |            |                     |                     |
| 2010 | 1                |                  | DESVINCULADO                          |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                                       |                           |          |            |                     |                     |
|      | сн то            | OTAL DO PERFIL I | M HORAS MÉDIA GERAL                   |                           |          |            |                     |                     |

Situação no ENADE 2008: PENDENTE. O candidato foi inscrito no ENADE 2008, mas não existe informações sobre sua participação no processo.

0.00

3210

Divisão de Controle Acadêmico

CPF

### FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO

CNPJ: 11.022.597/0001-91 FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA

PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/1 SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR

Histórico Escolar PERÍODO ARG. CLASSIF. NOME DO (A) ALUNO (A) SEXO FORMA DE INGRESSO TURNO VESTIBULAR 2022 . 1 Caua Gabriel F MANHA

NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF

> NOME MÃE NOME PAI

| 2022   1   VDC03500 Fabricanano Digital   Coccentrage Pase Outside Co | ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO         |                                    | DISCIPLINA                      | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|--|------|------------------|----------------|------------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| Refusion   Colorificial Management   Color | 2022 | 1                | VOEO3500       |                                    |                                 |                           | 4        | 9.65       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTESS PARION Mires   | 2022 | 1                | FXNL8248       |                                    |                                 | 60                        | 4        | 7.6        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCESTRES   Casts Sequents   Content   Conte | 2022 | 1                | LRHU3100       |                                    |                                 | 60                        | 4        | 2.63       | REPROVADO           |                     |
| DOCSRTEGI; Certico Marries   DOCSRTEGI; Certico Marries   DOCSRTEGI; DOCSRT | 2022 | 1                | WEYQ3918       | Design de Em                       | balagens<br>a Souza             | 60                        | 4        | 5.0        | APROVADO            |                     |
| DOCENTESS, Joso Silva  | 2022 | 1                | HQNZ9122       |                                    |                                 | 60                        | 4        | 5.0        | APROVADO            |                     |
| 2022   2   WSKA416F  | 2022 | 1                | IJXL5321       | Design de Inte                     | ervencao<br>O Silva             | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S), Laws Sikner   DOCENTE(S), Laws |      |                  |                |                                    |                                 |                           |          |            |                     | 6.27                |
| DOCENTE(S): Ander Americals   DOCENTE(S): Parts Others   | 2022 | 2                | WSKA4167       |                                    |                                 | 60                        | 4        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCÉTIES; Padro Oliveira   DOCÉTIES; Padro Oliveira   DOCÉTIES; Padro Oliveira   DOCÉTIES; Padro Sura   DOCÉTIES | 2022 | 2                | SDBY9901       |                                    |                                 | 60                        | 4        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S): Carla Souza   DoceNTE(S): Laricas Vierra   DoceNTE(S): Laricas Nierra   Nierra   DoceNTE(S): Laricas Nierra   Nierra  | 2022 | 2                | PJRH2988       | Design de Inte                     | eracao Emocional<br>ro Oliveira | 60                        | 4        | 5.0        | APROVADO            |                     |
| DOCENTE(S) tarila Souza   Design de Instrumentos Musicais   60   4   7.8   APROVADO POR MÉDIA  | 2022 | 2                | JKVZ3462       | Design Estrate DOCENTE(S): Carlo   | egico<br>a Souza                | 60                        | 4        | 7.1        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S): Andre Almeida   DOCENTE(S): Andre Almeida   T.66   | 2022 | 2                | OVBZ5505       | Design de Ace<br>DOCENTE(S): Carlo | essibilidade<br>a Souza         | 60                        | 4        | 9.55       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| Design Generativo   Decentre   Design Generativo   Decentre   De | 2022 | 2                | ZAIU7922       |                                    |                                 | 60                        | 4        | 7.8        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S): Larissa Vieira   Design Participativo DoceNTE(S): Larissa Vieira   Design Participativo DoceNTE(S): Larissa Vieira   Design Participativo DoceNTE(S): Larissa Vieira   DoceNTE(S): Marcos Ferreira   DoceNTE(S): Marcos Ferreira   DoceNTE(S): Marcos Ferreira   DoceNTE(S): Particia Nunes   DoceNTE(S): Particia Nunes   DoceNTE(S): Particia Nunes   DoceNTE(S): Particia Nunes   DoceNTE(S): Juliana Rodrigues   DoceNTE(S): J |      |                  |                |                                    |                                 |                           |          |            |                     | 7.66                |
| DOCENTE(S): Larisas Aviera   DoceNTE(S): Larisas Aviera   DoceNTE(S): Marcos Ferreira   DoceNTE(S): Patricia Nunes   DoceNTE(S): Patricia Nunes   DoceNTE(S): Patricia Nunes   DoceNTE(S): Juliana Rodrigues   DoceNTE(S): Juliana Rod | 2023 | 1                | IFDE0732       | Design General DOCENTE(S): Laris   | ativo<br>ssa Vieira             | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S): Marcos Ferreira  | 2023 | 1                | IPKL2289       |                                    |                                 | 60                        | 4        | 7.65       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S): Patricia Núnes   Criacao de Personagens   DOCENTE(S): Juliana Rodrigues   DOCENTE(S): Petro Oliveira   DOCENTE(S): Petro Olive | 2023 | 1                | VDQT9946       |                                    |                                 | 60                        | 4        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S): Juliana Rodrigues   CURSANDO   | 2023 | 1                | LRHU3100       | Principios de I                    | Design<br>icia Nunes            | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| DOCENTE(S): Juliana Rodrigues  | 2023 | 1                | NPRM1263       |                                    |                                 | 60                        | 4        | 9.35       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S): Pedro Oliveira   | 2023 | 1                | LCDL2427       | Design de Vei<br>DOCENTE(S): Julia | Culos<br>ana Rodrigues          | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2023   2 GNWI1783   Design de Interface (UI)   60   4   CURSANDO   | 2023 | 1                | NLTJ3774       | Design de Cor<br>DOCENTE(S): Pedr  | mportamento<br>ro Oliveira      | 60                        | 4        | 9.15       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2023         2         GNWI1783         Design de Interface (UI)         60         4         CURSANDO           2023         2         GGRQ0786         Estrategias de Comunicacao         60         4         CURSANDO           2023         2         FROV6829         Design de Rituais e Cerimonias         60         4         CURSANDO           2023         2         ANKI1176         Psicologia do Consumidor         60         4         CURSANDO           2023         2         DOGE5525         Design de Experiencia em Varejo         60         4         CURSANDO  | 2023 | 1                |                | EXTENSÃO -                         | ATIVIDADE COMPLEMENTAR          | 17                        |          |            | APROVADO            |                     |
| 2023         2         GGRQ0786         Estrategias de Comunicacao         60         4         CURSANDO           2023         2         FROV6829         Design de Rituais e Cerimonias         60         4         CURSANDO           2023         2         ANKI1176         Psicologia do Consumidor         60         4         CURSANDO           2023         2         DOGE5525         Design de Experiencia em Varejo         60         4         CURSANDO   |      |                  |                |                                    |                                 |                           |          |            |                     | 8.32                |
| 2023         2         FROV6829         Design de Rituais e Cerimonias         60         4         CURSANDO           2023         2         ANKI1176         Psicologia do Consumidor         60         4         CURSANDO           2023         2         DOGE5525         Design de Experiencia em Varejo         60         4         CURSANDO           CH TOTAL DO PERFIL EM HORAS         MÉDIA GERAL  | 2023 | 2                | GNWI1783       | Design de Inte                     | erface (UI)                     | 60                        | 4        |            | CURSANDO            |                     |
| 2023         2         ANKI1176         Psicologia do Consumidor         60         4         CURSANDO           2023         2         DOGE5525         Design de Experiencia em Varejo         60         4         CURSANDO           CH TOTAL DO PERFIL EM HORAS         MÉDIA GERAL   | 2023 | 2                | GGRQ0786       | Estrategias de                     | e Comunicacao                   | 60                        | 4        |            | CURSANDO            |                     |
| 2023 2 DOGE5525 Design de Experiencia em Varejo 60 4 CURSANDO  CH TOTAL DO PERFIL EM HORAS MÉDIA GERAL   | 2023 | 2                | FROV6829       | Design de Ritu                     | uais e Cerimonias               | 60                        | 4        |            | CURSANDO            |                     |
| CH TOTAL DO PERFIL EM HORAS MÉDIA GERAL  | 2023 | 2                | ANKI1176       | Psicologia do                      | Consumidor                      | 60                        | 4        |            | CURSANDO            |                     |
|  | 2023 | 2                | DOGE5525       | Design de Exp                      | periencia em Varejo             | 60                        | 4        |            | CURSANDO            |                     |
|  |      |                  |                |                                    |                                 |                           |          |            |                     |                     |
| 3240 0.22  |      | СН ТС            | OTAL DO PERFIL | EM HORAS                           | MÉDIA GERAL                     |                           |          |            |                     |                     |
|  |      |                  | 3240           |                                    | 0.22                            |                           |          |            |                     |                     |

Histórico Escolar

CNPJ: 11.022.597/0001-91

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/1

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR SI22

PERÍODO ARG. CLASSIF. CPF NOME DO (A) ALUNO (A) SEXO FORMA DE INGRESSO TURNO Michele Diego VESTIBULAR 2022 . 1 М MANHA NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA UF DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF

> NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           |                                      | DISCIPLINA                     | 1 | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO  | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|--------------------------------------|--------------------------------|---|---------------------------|----------|------------|--------------------|---------------------|
| 2022 | 1                | VOEO3500         | Fabricacao Dig                       |                                |   | 60                        | 4        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 1                | FXNL8248         | Design de Mol                        | oiliario Urbano<br>os Ferreira |   | 60                        | 4        | 7.8        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 1                | LRHU3100         | Principios de [<br>DOCENTE(S): Patri |                                |   | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 1                | WEYQ3918         | Design de Em<br>DOCENTE(S): Carla    |                                |   | 60                        | 4        | 7.78       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 1                | HQNZ9122         | Design Editoria  DOCENTE(S): Gust    | al<br>avo Martins              |   | 60                        | 4        | 8.2        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 1                | IJXL5321         | Design de Inte                       |                                |   | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|      |                  |                  |                                      |                                |   |                           |          |            |                    | 8.17                |
| 2022 | 2                | WSKA4167         | Design Suster                        | tavel<br>Silva                 |   | 60                        | 4        | 6.0        | APROVADO           |                     |
| 2022 | 2                | SDBY9901         | Visualizacao d<br>DOCENTE(S): Andr   | e Dados<br>e Almeida           |   | 60                        | 4        | 9.38       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 2                | PJRH2988         | Design de Inte                       | racao Emocional<br>o Oliveira  |   | 60                        | 4        | 5.9        | APROVADO           |                     |
| 2022 | 2                | JKVZ3462         | Design Estrate DOCENTE(S): Carla     | egico<br>a Souza               |   | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 2                | OVBZ5505         | Design de Ace<br>DOCENTE(S): Carla   | essibilidade<br>a Souza        |   | 60                        | 4        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 2                | ZAIU7922         | Design de Inst                       | rumentos Musicais<br>e Almeida |   | 60                        | 4        | 7.55       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|      |                  |                  |                                      |                                |   |                           |          |            |                    | 7.89                |
| 2023 | 1                | IFDE0732         | Design General                       |                                |   | 60                        | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | IPKL2289         | Design Particip                      |                                |   | 60                        | 4        | 8.35       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | VDQT9946         | Pesquisa em [<br>DOCENTE(S): Marc    |                                |   | 60                        | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | NPRM1263         | Criacao de Pe                        |                                |   | 60                        | 4        | 8.45       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | LCDL2427         | Design de Vei                        |                                |   | 60                        | 4        | 8.15       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | NLTJ3774         | Design de Cor                        |                                |   | 60                        | 4        | 7.3        | APROVADO           |                     |
| 2023 | 1                | RRME1020         | Design Param<br>DOCENTE(S): Julia    | etrico<br>na Rodrigues         |   | 60                        | 4        | 2.8        | REPROVADO          |                     |
|      |                  |                  |                                      |                                |   |                           |          |            |                    | 7.29                |
| 2023 | 2                | GNWI1783         | Design de Inte                       | rface (UI)                     |   | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | GGRQ0786         | Estrategias de                       | Comunicacao                    |   | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | FROV6829         | Design de Ritu                       | iais e Cerimonias              |   | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | ANKI1176         | Psicologia do                        | Consumidor                     |   | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | DOGE5525         | Design de Exp                        | eriencia em Varejo             |   | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
|      |                  |                  | ·                                    |                                |   |                           |          |            |                    |                     |
|      | СН Т             | OTAL DO PERFIL I | EM HORAS                             | MÉDIA GERAL                    |   |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  | 3240             |                                      | 0.16                           |   |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                                      |                                |   |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                                      |                                |   |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                                      |                                |   |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                                      |                                |   |                           |          |            |                    |                     |

CNPJ: 11.022.597/0001-91 FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

Histórico Escolar

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/1

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR

ARG. CLASSIF. CPF NOME DO (A) ALUNO (A) PERÍODO SEXO FORMA DE INGRESSO TURNO 2023 . 1 Camila Cecilia М VESTIBULAR INTEGRAL NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF UF

> NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           |                                   | DISCIPLINA                     | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO  | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|-----------------------------------|--------------------------------|---------------------------|----------|------------|--------------------|---------------------|
| 2023 | 1                | VOEO3500         | Fabricacao Dig                    |                                | 60                        | 4        | 8.85       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | FXNL8248         | Design de Mot<br>DOCENTE(S): Marc | piliario Urbano<br>os Ferreira | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | LRHU3100         | Principios de DOCENTE(S): Patri   |                                | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | WEYQ3918         | Design de EmploCENTE(S): Carla    |                                | 60                        | 4        | 6.64       | APROVADO           |                     |
| 2023 | 1                | HQNZ9122         | Design Editoria                   |                                | 60                        | 4        | 7.15       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | IJXL5321         | Design de Inte                    | rvencao<br>Silva               | 60                        | 4        | 9.55       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|      |                  |                  |                                   |                                |                           |          |            |                    | 8.20                |
| 2023 | 2                | WSKA4167         | Design Susten                     | tavel                          | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | SDBY9901         | Visualizacao d                    | e Dados                        | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | PJRH2988         | Design de Inte                    | racao Emocional                | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | JKVZ3462         | Design Estrate                    | egico                          | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | OVBZ5505         | Design de Ace                     | essibilidade                   | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | ZAIU7922         | Design de Inst                    | rumentos Musicais              | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
|      |                  |                  |                                   |                                |                           |          |            |                    |                     |
|      | СН ТС            | OTAL DO PERFIL I | EM HORAS                          | MÉDIA GERAL                    |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  | 3240             |                                   | 0.48                           |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                                   |                                |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                                   |                                |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                                   |                                |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                                   |                                | l l                       |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                                   |                                |                           |          |            |                    |                     |



SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU CNPJ: 11.022.597/0001-91

CURSO

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/2

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE № 6855 SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR Histórico Escolar SI01

ARG. CLASSIF. PERÍODO CPF NOME DO (A) ALUNO (A) SEXO FORMA DE INGRESSO TURNO VESTIBULAR 2010.2 Yuri Lais F MANHA NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF

NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO               | DISCIPLINA  | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO       | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|----------------------|---|---------------------------|----------|------------|-------------------------|---------------------|
| 2010 | 2                | OCRQ3517             | Storytelling Visual                               | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2010 | 2                | RJGL2456             | Design Colaborativo                               | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2010 | 2                | QBWW6998             | Computação Grafica                                | 30                        | 2        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2010 | 2                | UFMQ0127             | Design para Longevidade                           | 60                        | 4        | 5.38       | APROVADO                |                     |
| 2010 | 2                | MKUB0718             | Design de Mobiliario                              | 30                        | 2        |            | APROVADO POR FREQÜÊNCIA |                     |
| 2010 | 2                | BKII1063             | Design de Visualizacao de Informacoes             | 60                        | 3        | 7.1        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2010 | 2                | RJYZ5864             | Identidade Visual                                 | 60                        | 4        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
|      |                  |                      |   |                           |          |            |                         | 7.15                |
| 2011 | 1                | RJGL2456             | Design Colaborativo                               | 60                        | 4        | 2.7        | REPROVADO               |                     |
| 2011 | 1                | TPYC6338             | Design Thinking                                   | 30                        | 2        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2011 | 1                | NRYN3294             | Design de Interfaces Neuromorficas                | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2011 | 1                | NRCI1107             | Design de Experiencia em Museus                   | 60                        | 4        | 4.13       | REPROVADO               |                     |
| 2011 | 1                | MXMO8868             | Cultura Visual                                    | 30                        | 2        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2011 | 1                | AAZN5771             | Ergonomia   | 60                        | 4        | 8.75       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
|      |                  |                      |   |                           |          |            |                         | 6.52                |
| 2011 | 2                | RJGL2456             | Design Colaborativo                               | 60                        | 4        | 5.0        | APROVADO                | 0.0                 |
| 2011 | 2                | UCTK5222             | Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR) | 60                        | 4        | 7.15       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2011 | 2                | BMDH7993             | Design de Apresentacoes                           | 30                        | 2        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2011 | 2                | JGDZ1333             | Gamificacao                                       | 30                        | 2        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2011 | 2                | NRYN3294             | Design de Interfaces Neuromorficas                | 60                        | 3        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2011 | 2                | NRCI1107             | Design de Experiencia em Museus                   | 60                        | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2011 | 2                | BLDG0260             | Design de Joias                                   | 60                        | 3        | 9.55       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2011 |                  | DEDOUZOU             | Design de Joias                                   | - 00                      | 3        | 9.00       | AL KOVADO I OK WEDIA    | 7.56                |
| 2012 | 1                | DOMK5241             | Design de Aprendizado                             | 60                        | 4        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA      | 7.30                |
|      | 1                |                      | <u> </u>  | 60                        | 3        | 5.5        |                         |                     |
| 2012 | 1                | JJNT2088             | Manipulacao de Imagem                             | 60                        | 4        | 2.25       | APROVADO<br>REPROVADO   |                     |
| 2012 |                  | ZULH9584<br>WPUV3332 | Projeto Integrado                                 |                           | 1        |            |                         |                     |
| 2012 | 1                |                      | Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)          | 30                        | 2        | 5.22       | APROVADO POR FALTA      |                     |
| 2012 | 1                | TSYB3211             | Impressao 3D                                      | 60                        | 3        | 7.05       | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2012 | 1                | KAWV5083             | Branding  | 60                        | 4        | 7.05       | APROVADO POR MEDIA      | 5.50                |
| 0040 | _                | 00005005             | Design de leterane en Tanta Desi                  |                           | 4        |            | DEDDOVADO DOD FALTA     | 5.50                |
| 2012 | 2                | COOQ5695             |   | 60                        | 4        | 4.00       | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2012 | 2                | HQDD9963             | Design Sonoro                                     | 60                        | 4        | 4.88       | REPROVADO               |                     |
| 2012 | 2                | ZULH9584             | Projeto Integrado                                 | 60                        | 4        | 0.00       | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2012 | 2                | TSYB3211             | Impressao 3D                                      | 60                        | 3        | 3.28       | REPROVADO               |                     |
| 2012 | 2                | VOQA5582             | Tipografia  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2012 | 2                | UXMU2899             | Interacao Tangivel                                | 30                        | 2        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2012 | 2                | AOXV5438             | Design de Espacos Virtuais                        | 60                        | 3        | 5.0        | APROVADO                |                     |
|      |                  |                      |   |                           |          |            |                         | 5.67                |
| 2013 | 1                | COOQ5695             | Design de Interacao em Tempo Real                 | 60                        | 4        | 8.25       | APROVADO                |                     |
| 2013 | 1                | ZULH9584             | Projeto Integrado                                 | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2013 | 1                | TSYB3211             | Impressao 3D                                      | 60                        | 3        | 2.63       | REPROVADO               |                     |
| 2013 | 1                | VOQA5582             | Tipografia  | 60                        | 4        | 5.35       | APROVADO                |                     |
| 2013 | 1                | LERH6635             | Design de Produto                                 | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
|      |                  |                      |   |                           |          |            | ,                       | 5.99                |
| 2013 | 2                | NGVU3526             | Ecodesign   | 30                        | 2        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2013 | 2                | ZULH9584             | Projeto Integrado                                 | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2013 | 2                | RVMF0745             | Design Biomimetico                                | 360                       | 18       | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2013 | 2                | TSYB3211             | Impressao 3D                                      | 60                        | 3        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2013 | 2                | RRME1020             | Design Parametrico                                | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2013 | 2                | TRQX5862             | Etica em Design                                   | 60                        | 3        | 6.88       | APROVADO                |                     |
|      |                  |                      |   |                           |          |            |                         | 7.34                |
|      |                  |                      |   |                           |          |            |                         |                     |

| Divisão | de | Controle | Acadêmico |
|---------|----|----------|-----------|
|         |    |          |           |

| UNIVERSIDADE<br>DE PERNAMBUCO |  |
|-------------------------------|--|

CNPJ: 11.022.597/0001-91

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 2/2

| Histórica Casalar     | SEM/ANO CONCLUSÃO | DATA | COLAÇÃO GRAU | DATA EXPEDIÇÃO D | PLOMA |      | PERFIL CURF | RICULAR       |
|-----------------------|-------------------|------|--------------|------------------|-------|------|-------------|---------------|
| Histórico Escolar     |                   |      |              |                  |       | SI01 |             |               |
| NOME DO (A) ALUNO (A) |                   | SEXO | FORMA D      | E INGRESSO       | TUR   | NO   | PERÍODO     | ARG. CLASSIF. |
| N 11 1                |                   | -    | VECTION AD   |                  |       |      | 0040 0      |               |

CPF Yuri Lais VESTIBULAR MANHA 2010.2 NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA UF DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF NOME MÃE NOME PAI

CURSO

CRÉDITOS SITUAÇÃO CONCEITO DISCIPLINA NOTA FINAL ANO CÓDIGO MÉDIA NO PERÍODO 2014 TRANCAMENTO 1 2014 DESVINCULADO CH TOTAL DO PERFIL EM HORAS MÉDIA GERAL 3210 0.08



CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE Nº 6855

CURSO
SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU
RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA

 PORTARIA SE Nº 6855
 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 1 / 2

 SEM/ANO CONCLUSÃO
 DATA COLAÇÃO GRAU
 DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA
 PERFIL CURRICULAR

|             | Hiotórico I    | E      | lor.            | SEM/ANO CONCL   | USAC | DATA | COL | AÇAO GRAU I | DATA EXPE | DIÇAO D | IPLOMA   |        | PER  | FIL CURR | RICULAR |        |
|-------------|----------------|--------|-----------------|-----------------|------|------|-----|-------------|-----------|---------|----------|--------|------|----------|---------|--------|
|             | Histórico I    | ESCO   | ıar             |                 |      |      |     |             |           |         |          | SI01   |      |          |         |        |
| CPF         |                | NOME   | DO (A) ALUNO (A | )               |      | SEXO |     | FORMA DE    | INGRES    | 80      | TUR      | NO     | PEF  | RÍODO    | ARG. CL | ASSIF. |
|             | Melissa Felipe |        |                 |                 |      | F    | VES | STIBULAR    |           |         | MANH     | Α      | 2010 | 0.2      |         |        |
| NATURAL DE: |                | UF     | PAÍS            | DATA NASCIMENTO |      | RG   |     | ÓRG.EXPED   | ). UF     | TÍTU    | JLO DE E | LEITOR |      | ZONA     |         |        |
|             |                |        |                 |                 |      |      |     |             |           |         |          |        |      |          |         |        |
|             | Ne             | ME DAI |                 |                 |      |      |     |             |           | NOME    | 14 Ã E   |        |      |          |         |        |

| AND  |
|--|
| 2010   2   QBWW6998   Computacao Grafica   30   2   8.15   APROVADO POR MÉDIA  |
| 2010   2   UBWW09028   Computacao Grafica   30   2   8.15   APROVADO POR MÉDIA   2010   2   UBWW09027   Design para Longevidade   60   4   7.25   APROVADO POR MÉDIA   4   7.25   APROVADO POR MÉDIA   2010   2   MKUB0718   Design de Mobiliario   30   2   APROVADO POR MÉDIA   2010   2   RJYZ5864   Identidade Visual   60   4   7.75   APROVADO POR MÉDIA   2010   2   RJYZ5864   Identidade Visual   60   4   7.75   APROVADO POR MÉDIA   7.78   2011   1   RJYP60383   Design Colaborativo   60   4   REPROVADO POR MÉDIA   2011   1   RYP60383   Design Thinking   30   2   7.0   APROVADO POR RÉDIA   2011   1   RYP60383   Design de Interfaces Neuromorficas   60   3   REPROVADO POR FALTA   2011   1   RWW090868   Clutura Visual   30   2   7.0   APROVADO POR FALTA   2011   1   RWW090868   Clutura Visual   30   2   7.0   APROVADO POR MÉDIA   2011   1   AZZNS771   Ergonomia   60   4   7.5   APROVADO POR MÉDIA   2011   1   AZZNS771   Ergonomia   60   4   7.5   APROVADO POR MÉDIA   2011   2   GOOSSSS   Design de Interface em Tempo Real   60   4   7.5   APROVADO POR MÉDIA   2011   2   GOOSSSS   Design de Interface em Tempo Real   60   4   7.5   APROVADO POR MÉDIA   2011   2   GOOSSSS   Design de Interface em Tempo Real   60   4   7.5   APROVADO POR MÉDIA   2011   2   GOOSSSS   Design de Interface em Tempo Real   60   4   7.5   APROVADO POR MÉDIA   2011   2   GOOSSSS   Design de Interface Neuromorficas   60   3   REPROVADO POR MÉDIA   2011   2   RYP32294   Design de Apresentaces   30   2   7.0   APROVADO POR MÉDIA   2011   2   RYP32294   Design de Interface Neuromorficas   60   4   REPROVADO POR MÉDIA   2011   2   RYP32294   Design de Interfaces Neuromorficas   60   3   REPROVADO POR MÉDIA   2011   2   RYP32294   Design de Interfaces Neuromorficas   60   4   REPROVADO POR MÉDIA   2011   2   RYP32294   Design de Interfaces Neuromorficas   60   4   REPROVADO POR MÉDIA   2011   2   RYP32394   Design de Interfaces Neuromorficas   60   4   REPROVADO POR MÉDIA   2011   1   RYP32394   Design de Reprendizado   60   4   REPROVADO POR MÉDIA   4 |
| 2010   2   MKUB0718   Design de Mobiliario   30   2   APROVADO POR FREQÜÊNCIA   2010   2   BKII1063   Design de Visualizacao de Informacoes   60   3   7.5   APROVADO POR MÉDIA   7.75   APROVADO POR MÉDIA   7.78 |
| 2010   2   MKUB0718   Design de Mobiliario   30   2   APROVADO POR FREQÜÊNCIA   2010   2   BKII1063   Design de Visualizacao de Informacoes   60   3   7.5   APROVADO POR MÉDIA   7.75   APROVADO POR MÉDIA   7.78 |
| 2010   2   RJYZ5864   Identidade Visual   60   4   7.75   APROVADO POR MÉDIA   7.78  |
| 2010   2   RJYZ5864   Identidade Visual   60   4   7.75   APROVADO POR MÉDIA   7.78  |
| 2011   |
| 2011   1 TPYC6338  |
| 2011   1 TPYC6338  |
| 1  |
| 1 NRCI1107   Design de Experiencia em Museus   60   4   REPROVADO POR FALTA  |
| 2011   |
| 2011   |
| 2011   1   AAZN5771   Ergonomia   60   4   7.5   APROVADO POR MÉDIA   7.13   |
| 7.13 2011 2 COOQ5695 Design de Interacao em Tempo Real 60 4 REPROVADO POR FALTA 2011 2 RJGL2456 Design Colaborativo 60 4 5.55 APROVADO 2011 2 BMDH7993 Design de Apresentacoes 30 2 7.0 APROVADO POR MÉDIA 2011 2 JGDZ1333 Gamificacao 30 2 8.25 APROVADO POR MÉDIA 2011 2 NRC1107 Design de Interfaces Neuromorficas 60 3 REPROVADO POR FALTA 2011 2 NRC11107 Design de Experiencia em Museus 60 4 REPROVADO POR FALTA 2012 1 DOMK5241 Design de Aprendizado 60 4 7.07 APROVADO POR MÉDIA 2012 1 UCTK5222 Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR) 60 4 7.07 APROVADO POR MÉDIA 2012 1 VPUV3332 Design de Tecnologia Vestivel (Wearable) 30 2 7.4 APROVADO POR MÉDIA 2012 1 NRYN3294 Design de Tecnologia Vestivel (Wearable) 30 2 7.4 APROVADO POR MÉDIA 2012 1 NRYN3294 Design de Experiencia em Museus 60 4 REPROVADO 2012 1 NRYN3294 Design de Tecnologia Vestivel (Wearable) 30 2 7.4 APROVADO POR MÉDIA 2012 1 NRYN3294 Design de Experiencia em Museus 60 4 REPROVADO POR FALTA 2012 1 NRYN3294 Design de Experiencia em Museus 60 4 REPROVADO POR FALTA 2012 1 NRYN3294 Design de Experiencia em Museus 60 4 REPROVADO POR FALTA 2012 1 NRC11107 Design de Experiencia em Museus 60 4 REPROVADO POR FALTA 2012 1 NRC11107 Design de Experiencia em Museus 60 4 REPROVADO POR MÉDIA 2012 2 NGVU3526 Ecodesign 30 2 7.0 APROVADO POR MÉDIA 2012 2 NGVU3526 Ecodesign 60 4 6.5 APROVADO 2012 2 ZULH9584 Projeto Integrado 60 4 6.5 APROVADO 2012 2 ZULH9584 Projeto Integrado 60 4 3.1 REPROVADO POR FALTA 2012 2 NGVU3529 Design de Interfaces Neuromorficas 60 4 6.5 APROVADO 2012 2 ZULH9584 Projeto Integrado 60 4 3.1 REPROVADO POR FALTA  |
| 2011   2   COOQ5695   Design de Interacao em Tempo Real   60   4   REPROVADO POR FALTA   2011   2   RJGL2456   Design Colaborativo   60   4   5.55   APROVADO   2011   2   BMDH7993   Design de Apresentacoes   30   2   7.0   APROVADO POR MÉDIA   2011   2   JGDZ1333   Gamificacao   30   2   8.25   APROVADO POR MÉDIA   2011   2   NRYN3294   Design de Interfaces Neuromorficas   60   3   REPROVADO POR FALTA   2011   2   NRCI1107   Design de Experiencia em Museus   60   4   REPROVADO POR FALTA   2012   1   DUMK5241   Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR)   60   4   7.07   APROVADO POR MÉDIA   2012   1   VETK5222   Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR)   60   4   0.4   REPROVADO POR MÉDIA   2012   1   VETV3332   Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)   30   2   7.4   APROVADO POR MÉDIA   2012   1   NRYN3294   Design de Experiencia em Museus   60   4   REPROVADO POR FALTA   2012   1   NRCI1107   Design de Experiencia em Museus   60   4   REPROVADO POR FALTA   2012   1   NRCI1107   Design de Experiencia em Museus   60   4   REPROVADO POR FALTA   2012   1   NRCI1107   Design de Experiencia em Museus   60   4   REPROVADO POR FALTA   2012   1   NRCI1107   Design de Experiencia em Museus   60   4   REPROVADO POR FALTA   2012   1   NRCI1107   Design de Experiencia em Museus   60   4   REPROVADO POR MÉDIA   2012   2   NGVU3526   Ecodesign   30   2   7.0   APROVADO POR MÉDIA   2012   2   DOMK5241   Design de Aprendizado   60   4   6.5   APROVADO   2012   2   ZULH9584   Projeto Integrado   60   4   6.5   APROVADO   2012   2   ZULH9584   Projeto Integrado   60   4   6.5   APROVADO   2012   2   ZULH9584   Projeto Integrado   60   4   3.1   REPROVADO   2012   2   ZULH9584   Projeto Integrado   60   4   3.1   REPROVADO   2012   2   ZULH9584   Projeto Integrado   60   4   3.1   REPROVADO   2012   2   ZULH9584   Projeto Integrado   60   4   3.1   REPROVADO   2012   2   ZULH9584   Projeto Integrado   60   4   3.1   REPROVADO   2012   2   ZULH9584   Projeto Integrado   60   4   3.1   REPROVADO   2012   2   ZU |
| 2011         2         RJGL2456         Design Colaborativo         60         4         5.55         APROVADO           2011         2         BMDH7993         Design de Apresentacoes         30         2         7.0         APROVADO POR MÉDIA           2011         2         JGDZ1333         Gamificacao         30         2         8.25         APROVADO POR MÉDIA           2011         2         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA           2011         2         NRCI1107         Design de Experiencia em Museus         60         4         REPROVADO POR FALTA           2012         1         DOMK5241         Design de Aprendizado         60         4         3.0         REPROVADO           2012         1         UCTK5222         Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR)         60         4         7.07         APROVADO POR MÉDIA           2012         1         WPUV3332         Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)         30         2         7.4         APROVADO POR MÉDIA           2012         1         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA           2012         1   |
| 2011   2   BMDH7993   Design de Apresentacoes   30   2   7.0   APROVADO POR MÉDIA  |
| 2011   2   JGDZ1333   Gamíficacao   30   2   8.25   APROVADO POR MÉDIA   |
| 2011   2   NRYN3294   Design de Interfaces Neuromorficas   60   3   REPROVADO POR FALTA  |
| 2011   2   NRCI1107   Design de Experiencia em Museus   60   4   REPROVADO POR FALTA   6.93  |
| 2012   1 DOMK5241 Design de Aprendizado   60   4   3.0 REPROVADO   |
| 2012   1 DOMK5241 Design de Aprendizado   60   4   3.0 REPROVADO   |
| 2012         1         UCTK5222         Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR)         60         4         7.07         APROVADO POR MÉDIA           2012         1         ZULH9584         Projeto Integrado         60         4         0.4         REPROVADO           2012         1         WPUV3332         Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)         30         2         7.4         APROVADO POR MÉDIA           2012         1         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA           2012         1         NRCI1107         Design de Experiencia em Museus         60         4         REPROVADO POR FALTA           2012         1         KAWV5083         Branding         60         4         5.32         APROVADO           2012         2         NGVU3526         Ecodesign         30         2         7.0         APROVADO POR MÉDIA           2012         2         DOMK5241         Design de Aprendizado         60         4         6.5         APROVADO           2012         2         ZULH9584         Projeto Integrado         60         4         3.1         REPROVADO           2012         2         NRYN3294         Design  |
| 2012         1         ZULH9584         Projeto Integrado         60         4         0.4         REPROVADO           2012         1         WPUV3332         Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)         30         2         7.4         APROVADO POR MÉDIA           2012         1         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA           2012         1         NRCI1107         Design de Experiencia em Museus         60         4         REPROVADO POR FALTA           2012         1         KAWV5083         Branding         60         4         5.32         APROVADO           2012         2         NGVU3526         Ecodesign         30         2         7.0         APROVADO POR MÉDIA           2012         2         DOMK5241         Design de Aprendizado         60         4         6.5         APROVADO           2012         2         ZULH9584         Projeto Integrado         60         4         3.1         REPROVADO           2012         2         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA  |
| 2012         1         WPUV3332         Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)         30         2         7.4         APROVADO POR MÉDIA           2012         1         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA           2012         1         NRCI1107         Design de Experiencia em Museus         60         4         REPROVADO POR FALTA           2012         1         KAWV5083         Branding         60         4         5.32         APROVADO           2012         2         NGVU3526         Ecodesign         30         2         7.0         APROVADO POR MÉDIA           2012         2         DOMK5241         Design de Aprendizado         60         4         6.5         APROVADO           2012         2         ZULH9584         Projeto Integrado         60         4         3.1         REPROVADO           2012         2         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA   |
| 2012         1         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA           2012         1         NRCI1107         Design de Experiencia em Museus         60         4         REPROVADO POR FALTA           2012         1         KAWV5083         Branding         60         4         5.32         APROVADO           4         2012         2         NGVU3526         Ecodesign         30         2         7.0         APROVADO POR MÉDIA           2012         2         DOMK5241         Design de Aprendizado         60         4         6.5         APROVADO           2012         2         ZULH9584         Projeto Integrado         60         4         3.1         REPROVADO POR FALTA           2012         2         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA  |
| 2012         1         NRCI1107         Design de Experiencia em Museus         60         4         REPROVADO POR FALTA           2012         1         KAWV5083         Branding         60         4         5.32         APROVADO           4.64         2012         2         NGVU3526         Ecodesign         30         2         7.0         APROVADO POR MÉDIA           2012         2         DOMK5241         Design de Aprendizado         60         4         6.5         APROVADO           2012         2         ZULH9584         Projeto Integrado         60         4         3.1         REPROVADO           2012         2         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA   |
| 2012   1 KAWV5083 Branding   60   4   5.32 APROVADO   4.64   |
| 4.64   |
| 2012         2         NGVU3526         Ecodesign         30         2         7.0         APROVADO POR MÉDIA           2012         2         DOMK5241         Design de Aprendizado         60         4         6.5         APROVADO           2012         2         ZULH9584         Projeto Integrado         60         4         3.1         REPROVADO           2012         2         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA   |
| 2012         2         DOMK5241         Design de Aprendizado         60         4         6.5         APROVADO           2012         2         ZULH9584         Projeto Integrado         60         4         3.1         REPROVADO           2012         2         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA   |
| 2012         2         ZULH9584         Projeto Integrado         60         4         3.1         REPROVADO           2012         2         NRYN3294         Design de Interfaces Neuromorficas         60         3         REPROVADO POR FALTA   |
| 2012 2 NRYN3294 Design de Interfaces Neuromorficas 60 3 REPROVADO POR FALTA  |
|  |
| 2012   2   NRCI1107   Design de Experiencia em Museus   60   4   5.0   APROVADO  |
|  |
| 2012   2   AOXV5438   Design de Espacos Virtuais   60   3   5.0   APROVADO   |
| 5.32   |
| 2013 1 ZULH9584 Projeto Integrado 60 4 2.9 REPROVADO   |
| 2013 1 NRYN3294 Design de Interfaces Neuromorficas 60 3 REPROVADO POR FALTA  |
| 2013 1 VOQA5582 Tipografia 60 4 2.5 REPROVADO  |
| 2013 1 UXMU2899 Interacao Tangivel 30 2 7.0 APROVADO POR MÉDIA   |
| 2013   1   LERH6635   Design de Produto   60   4   7.75   APROVADO POR MÉDIA   |
| 5.04   |
| 2013   2   HQDD9963   Design Sonoro   60   4   7.25   APROVADO POR MÉDIA   |
| 2013 2 ZULH9584 Projeto Integrado 60 4 REPROVADO POR FALTA   |
| 2013 2 NRYN3294 Design de Interfaces Neuromorficas 60 3 REPROVADO POR FALTA  |
| 2013 2 VOQA5582 Tipografia 60 4 2.53 REPROVADO   |
| 2013   2   PPDN7220   Modelagem 3D   60   3   REPROVADO POR FALTA  |
| 4.89   |
| 2014 1 ZULH9584 Projeto Integrado 60 4 REPROVADO POR FALTA   |
| 2014 1 RVMF0745 Design Biomimetico 360 18 REPROVADO POR FALTA  |

| Divisão de Controle Acadêmico |
|-------------------------------|
|-------------------------------|

## UP S UNIVERSIDADES

### FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO

CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

CURSO
SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA

 PORTARIA SE № 6855
 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 2 / 2

 SEM/ANO CONCLUSÃO
 DATA COLAÇÃO GRAU
 DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA
 PERFIL CURRICULAR

Histórico Escolar SI01 ARG. CLASSIF. CPF NOME DO (A) ALUNO (A) PERÍODO SEXO FORMA DE INGRESSO TURNO 2010.2 Melissa Felipe F VESTIBULAR MANHA NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF UF

NOME PAI NOME MÃE

\_\_\_\_

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           |                 | DISCIPLINA           | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|-----------------|----------------------|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| 2014 | 1                | NRYN3294         | Design de Inte  | rfaces Neuromorficas | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2014 | 1                | VOQA5582         | Tipografia      |                      | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2014 | 1                | PPDN7220         | Modelagem 30    |                      | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                  |                 |                      |                           |          |            |                     |                     |
| 2014 | 2                | TOZF3011         | Semiótica       |                      | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2014 | 2                | COOQ5695         | Design de Inte  | racao em Tempo Real  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2014 | 2                | ZULH9584         | Projeto Integra | ado                  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2014 | 2                | RVMF0745         | Design Biomin   | netico               | 360                       | 18       | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2014 | 2                | NRYN3294         | Design de Inte  | rfaces Neuromorficas | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2014 | 2                | VOQA5582         | Tipografia      |                      | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2014 | 2                | RMDE3651         | Teoria do Des   | ign                  | 60                        | 3        |            | CANCELADO COM ONUS  |                     |
| 2014 | 2                | PPDN7220         | Modelagem 3I    |                      | 60                        | 3        |            | CANCELADO COM ONUS  |                     |
|      |                  |                  |                 |                      |                           |          |            |                     | 7.50                |
| 2015 | 1                | COOQ5695         | Design de Inte  | racao em Tempo Real  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2015 | 1                | DZNQ4989         | Design Cenico   | 1                    | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2015 | 1                | VOQA5582         | Tipografia      |                      | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2015 | 1                | RMDE3651         | Teoria do Des   | ign                  | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                  |                 |                      |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                 |                      |                           |          |            |                     |                     |
| 2015 | 2                |                  | DESVINCULA      | DO                   |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                 |                      | <br>                      |          |            |                     |                     |
|      | CH TO            | OTAL DO PERFIL I | M HORAS         | MÉDIA GERAL          |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  | 3210             |                 | 0.90                 |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                 |                      |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                 |                      |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                 |                      |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                 |                      |                           |          |            |                     |                     |



CNPJ: 11.022.597/0001-91

CURSO SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU 
 DATA RECONHECIMENTO
 PUBLICAÇÃO D.O.U.
 DATA DA EMISSÃO
 FOLHA

 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 1/2
 RECONHECIMENTO

PORTARIA SE Nº 6855

| FACU         | ILDADE DE CIENCIA E TE | UGIA DE CARUAR | 0                 | 1 01(1711(171 02 11 0000 |          |             | 10/00/2000             |            |         | 10/00/2000   |          |        | 0, 10,2020 |       | .,_     |        |
|--------------|------------------------|----------------|-------------------|--------------------------|----------|-------------|------------------------|------------|---------|--------------|----------|--------|------------|-------|---------|--------|
|              |                        |                | SEM/ANO CONCLUSÃO |                          |          | AÇÃO GRAU D | DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA |            |         | PERFIL CURRI |          |        | RICULAR    |       |         |        |
|              | Histórico I            | ESCO           | ıar               | 2017 . 1                 | 2017 . 1 |             |                        |            |         |              |          | SI01   |            |       |         |        |
| CPF          |                        | NOME           | DO (A) ALUNO (A   | )                        |          | SEXO        |                        | FORMA DE   | INGRESS | 0            | TUR      | NO     | PEF        | RÍODO | ARG. CL | ASSIF. |
| Juliana Luiz |                        |                |                   |                          | F VE     |             |                        | STIBULAR   |         |              | INTEG    | RAL    | 2009       | 9.1   |         |        |
| NATURAL DE:  |                        | UF             | PAÍS              | DATA NASCIMENTO          |          | RG          |                        | ÓRG.EXPED. | . UF    | TÍTU         | JLO DE E | LEITOR | ·          | ZONA  |         |        |
|              |                        |                |                   |                          |          |             |                        |            |         |              |          |        |            |       |         |        |
| NOME PAI     |                        |                |                   |                          |          |             |                        |            | NOME    | MÃE          |          |        |            |       |         |        |
|              |                        |                |                   |                          |          |             |                        |            |         |              |          |        |            |       |         |        |

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO               | DISCIPLINA   | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO                       | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|----------------------|--|---------------------------|----------|------------|---|---------------------|
| 2009 | 1                | OCRQ3517             | Storytelling Visual  | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2009 | 1                | RJGL2456             | Design Colaborativo  | 60                        | 4        | 5.03       | APROVADO                                |                     |
| 2009 | 1                | QBWW6998             | Computacao Grafica   | 30                        | 2        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2009 | 1                | UFMQ0127             | Design para Longevidade  | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2009 | 1                | MKUB0718             | Design de Mobiliario   | 30                        | 2        |            | APROVADO POR FREQÜÊNCIA                 |                     |
| 2009 | 1                | BKII1063             | Design de Visualizacao de Informacoes  | 60                        | 3        | 1.5        | REPROVADO                               |                     |
| 2009 | 1                | RJYZ5864             | Identidade Visual  | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
|      |                  |                      |  |                           |          |            |   | 6.46                |
| 2009 | 2                | DOMK5241             | Design de Aprendizado  | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2009 | 2                | ZULH9584             | Projeto Integrado  | 60                        | 4        | 5.25       | APROVADO                                |                     |
| 2009 | 2                | WPUV3332             | Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)   | 30                        | 2        | 7.35       | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2009 | 2                | BKII1063             | Design de Visualizacao de Informacoes  | 60                        | 3        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2009 | 2                | MXMO8868             | Cultura Visual   | 30                        | 2        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2009 | 2                | AAZN5771             | Ergonomia  | 60                        | 4        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2009 | 2                | KAWV5083             | Branding   | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2000 |                  | 1011110000           | - Draining   | - 55                      |          | 7.10       | 7.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1. | 7.37                |
|      |                  |                      |  |                           |          |            |   | 1.01                |
| 2010 | 1                |                      | TRANCAMENTO  |                           |          |            |   |                     |
| 20.0 | •                |                      | TV NO. III EVI O   |                           |          |            |   |                     |
|      |                  |                      |  |                           |          |            |   |                     |
| 2010 | 2                |                      | TRANCAMENTO  |                           |          |            |   |                     |
| 2010 | _                |                      | THE WHO MILETING   |                           |          |            |   |                     |
| 2011 | 1                | NGVU3526             | Ecodesign  | 30                        | 2        | 7.65       | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2011 | 1                | TPYC6338             | Design Thinking  | 30                        | 2        | 9.05       | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2011 | 1                | JGDZ1333             | Gamificacao  | 30                        | 2        | 9.03       | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2011 | 1                | NRYN3294             | Design de Interfaces Neuromorficas   | 60                        | 3        | 4.25       | REPROVADO                               |                     |
| 2011 | 1                | NRCI1107             | Design de Experiencia em Museus  | 60                        | 4        | 7.63       | APROVADO                                |                     |
|      |                  |                      | · .  | 60                        | 3        |            |   |                     |
| 2011 | 1                | BLDG0260<br>FZLO1427 | Design de Joias  |                           | 4        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2011 | 1                |                      | Marketing de Produto   | 60                        | 4        | 8.0        |   |                     |
| 2011 | 1                | LERH6635             | Design de Produto  | 60                        | 4        | 6.0        | APROVADO                                | 7.70                |
| 2011 | 2                | COOCECOE             | Design de Internese em Tempo Desi  | 60                        | 4        | 0.0        | ADDOVADO DOD MÉDIA                      | 7.70                |
| 2011 | 2                | COOQ5695<br>IENT5068 | Design de Interacao em Tempo Real  | 60                        | 4        | 8.9<br>8.4 | APROVADO POR MÉDIA APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2011 | 2                |                      | Design Experimental  Design de Interfaces Neuromorficas  | 60                        | 3        |            | APROVADO POR MÉDIA  APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2011 | 2                | NRYN3294<br>VOQA5582 |  | 60                        | 4        | 7.25       | REPROVADO POR FALTA                     |                     |
| 2011 |                  |                      | Tipografia   |                           |          | 7.0        |   |                     |
| 2011 | 2                | RRME1020             | Design Parametrico   | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2011 | 2                | TRQX5862             | Etica em Design  | 60                        | 3        | 8.0        | APROVADO POR MEDIA                      | 7.04                |
| 0040 | _                | JJNT2088             | Maria da sa a da la casa da la ca | 00                        | _        | 0.0        | APROVADO POR MÉDIA                      | 7.91                |
| 2012 | 1                |                      | Manipulacao de Imagem  | 60                        | 3        | 8.2        |   |                     |
| 2012 |                  | TSYB3211             | Impressao 3D   | 60                        | 3        | 0.0        | REPROVADO POR FALTA                     |                     |
| 2012 | 1                | VOQA5582             | Tipografia   | 60                        | 4        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2012 | 1                | XERB6119             | Gestao de Marcas   | 60                        | 4        | 7.1        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2012 | 1                | UXMU2899             | Interacao Tangivel   | 30                        | 2        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2012 | 1                | VMGY1151             | Design de Interacao Tangivel   | 60                        | 4        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA                      | 0.40                |
| 0010 | _                | LIOTICEOCC           | Design de Destidade Augustada (AD) a V. (1.10/D)   | 00                        |          | 7.0        | ADDOVADO DOD MÉDI:                      | 8.16                |
| 2012 | 2                |                      | Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR)  | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2012 | 2                | TSYB3211             | Impressao 3D   | 60                        | 3        | 5.0        | APROVADO                                |                     |
| 2012 | 2                | DQUN5124             | Comunicacao Visual   | 60                        | 3        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2012 | 2                |                      | Materiais e Processos  | 60                        | 3        | 8.05       | APROVADO POR MÉDIA                      |                     |
| 2012 | 2                |                      | Design de Espacos Virtuais   | 60                        | 3        | 6.0        | APROVADO                                |                     |
| 2012 | 2                | PBCQ5148             | Design de Impressao e Publicacao   | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA                     |                     |
|      |                  |                      |  |                           |          |            |   | 6.61                |

| Divisão de Controle Acadêmic |
|------------------------------|
|------------------------------|

CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU Histórico Escolar

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 2/2

| SEM/ANO CONCLUSÃO | DATA COLAÇÃO GRAU | DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA | PERFIL CURRICULAR |
|-------------------|-------------------|------------------------|-------------------|
| 2017 . 1          | 29/09/2017        |                        | SI01              |

PERÍODO ARG. CLASSIF. NOME DO (A) ALUNO (A) FORMA DE INGRESSO CPF SEXO TURNO Juliana Luiz F VESTIBULAR INTEGRAL 2009 . 1 NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF

CURSO

NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO         | DISCIPLINA                   | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|----------------|------------------------------|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     |                     |
| 2013 | 1                |                | MATRICULA VINCULO            |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     |                     |
| 2013 | 2                |                | MATRICULA VINCULO            |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     |                     |
| 2014 | 1                | TOZF3011       | Semiótica                    | 60                        | 4        | 5.88       | APROVADO            |                     |
| 2014 | 1                | VFBH8799       | Design Cibernetico           | 60                        | 3        | 8.95       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2014 | 1                | BMDH7993       | Design de Apresentacoes      | 30                        | 2        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2014 | 1                | JVFQ7338       | Design de Interacao Cultural | 60                        | 3        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2014 | 1                | RMDE3651       | Teoria do Design             | 60                        | 3        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2014 | 1                | QVGO0107       | Prototipagem em Papel        | 60                        | 3        | 4.0        | REPROVADO           |                     |
| 2014 | 1                | LSHL3127       | Design de Redes Sociais      | 60                        | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     | 7.33                |
| 2014 | 2                | MAEY1044       | Design Computacional         | 60                        | 3        | 4.47       | REPROVADO           |                     |
| 2014 | 2                | RVMF0745       | Design Biomimetico           | 360                       | 18       |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2014 | 2                | OJNV9272       | Fotografia                   | 60                        | 3        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2014 | 2                | DZNQ4989       | Design Cenico                | 60                        | 3        | 7.25       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2014 | 2                | QVGO0107       | Prototipagem em Papel        | 60                        | 3        | 9.25       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     | 7.12                |
| 2015 | 1                | MAEY1044       | Design Computacional         | 60                        | 3        | 6.0        | APROVADO            |                     |
| 2015 | 1                | HQDD9963       | Design Sonoro                | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2015 | 1                | SATJ7970       | Design de Narrativa Espacial | 60                        | 4        | 8.75       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2015 | 1                | LLKP8902       | Design Digital               | 60                        | 3        | 8.88       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2015 | 1                | KZBU0327       | Design de Interacao Corporal | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     | 8.03                |
| 2015 | 2                | RVMF0745       | Design Biomimetico           | 360                       | 18       | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     | 9.00                |
| 2016 | 1                | TWIP0018       | Teoria da Cor                | 60                        | 3        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016 | 1                | KZBU0327       | Design de Interacao Corporal | 60                        | 3        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016 | 1                | VNBQ5535       | Design de Moda               | 60                        | 3        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016 | 1                | XYOT5349       | Tecnicas de Iluminacao       | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     | 7.33                |
| 2016 | 2                | XYOT5349       | Tecnicas de Iluminacao       | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     |                     |
| 2017 | 1                | XYOT5349       | Tecnicas de Iluminacao       | 60                        | 3        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     | 8.50                |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     |                     |
| 2017 | 1                | İ              | INTEGRALIZADO                |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |                              |                           |          |            |                     |                     |
| 2017 | 2                |                | FORMADO                      |                           |          |            |                     |                     |
|      | _                |                |                              |                           |          |            |                     |                     |
|      | CH TO            | OTAL DO PERFIL | EM HORAS MÉDIA GERAL         | <u>'</u>                  | I        | 1          |                     | 1                   |
|      |                  | 2210           | 0.05                         |                           |          |            |                     |                     |

3210 0.05

Situação no ENADE 2017: REGULAR. Situação no ENADE 2014: PENDENTE. O candidato foi inscrito no ENADE 2014, mas não existe informações sobre sua participação no processo.

| Divisão de Controle Acadêmico |
|-------------------------------|
|-------------------------------|

CNPJ: 11.022.597/0001-91

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA RECONHECIMENTO

| FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU | PORTARIA SE Nº 6855 |             | 18/08/200 | 09            | 19/08/2009 |      | 10/10/2023        | 1/ |
|--|---------------------|-------------|-----------|---------------|------------|------|-------------------|----|
|  | SEM/ANO CONCLUSÃO   | DATA COLAÇÃ | O GRAU    | DATA EXPEDIÇÃ | O DIPLOMA  | F    | PERFIL CURRICULAR |    |
| Histórico Escolar                            |                     |             |           |               |            | SI01 |                   |    |

ARG. CLASSIF. CPF PERÍODO NOME DO (A) ALUNO (A) FORMA DE INGRESSO TURNO SEXO 2008 . 2 F VESTIBULAR Vitoria Marcos MANHA NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA UF DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF

NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           |                  | DISCIPLINA               | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO  | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|------------------|--------------------------|---------------------------|----------|------------|--------------------|---------------------|
| 2008 | 2                | OCRQ3517         | Storytelling Vis | sual                     | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2008 | 2                | RJGL2456         | Design Colabo    | prativo                  | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2008 | 2                | QBWW6998         | Computacao G     | Grafica                  | 30                        | 2        | 9.25       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2008 | 2                | UFMQ0127         | Design para Lo   | ongevidade               | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2008 | 2                | MKUB0718         | Design de Mob    | piliario                 | 30                        | 2        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2008 | 2                | BKII1063         | Design de Visu   | ualizacao de Informacoes | 60                        | 3        | 6.65       | APROVADO           |                     |
| 2008 | 2                | RJYZ5864         | Identidade Vis   | ual                      | 60                        | 4        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                    | 8.16                |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                    |                     |
| 2009 | 1                |                  | DESLIGAMEN       | ІТО                      |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                    |                     |
|      | СН ТС            | OTAL DO PERFIL E | M HORAS          | MÉDIA GERAL              |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  | 3210             |                  | 0.11                     |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                    |                     |

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

Histórico Escolar

CNPJ: 11.022.597/0001-91

CURSO SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/1

PERFIL CURRICULAR SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA

PERÍODO NOME DO (A) ALUNO (A) ARG. CLASSIF. CPF SEXO FORMA DE INGRESSO TURNO DOCENTE(S): -----F VESTIBULAR MANHA 2008 . 1 NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF UF

> NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           | DISCIPLINA  | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO       | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|---|---------------------------|----------|------------|-------------------------|---------------------|
| 2008 | 1                | OCRQ3517         | Storytelling Visual                               | 60                        | 4        | 5.7        | APROVADO                |                     |
| 2008 | 1                | RJGL2456         | Design Colaborativo                               | 60                        | 4        | 5.5        | APROVADO                |                     |
| 2008 | 1                | QBWW6998         | Computacao Grafica                                | 30                        | 2        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2008 | 1                | UFMQ0127         | Design para Longevidade                           | 60                        | 4        | 5.13       | APROVADO                |                     |
| 2008 | 1                | MKUB0718         | Design de Mobiliario                              | 30                        | 2        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2008 | 1                | BKII1063         | Design de Visualizacao de Informacoes             | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2008 | 1                | RJYZ5864         | Identidade Visual                                 | 60                        | 4        | 8.75       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
|      |                  |                  |   |                           |          |            |                         | 7.18                |
| 2008 | 2                | DOMK5241         | Design de Aprendizado                             | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2008 | 2                | ZULH9584         | Projeto Integrado                                 | 60                        | 4        | 3.75       | REPROVADO               |                     |
| 2008 | 2                | WPUV3332         | Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)          | 30                        | 2        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2008 | 2                | BKII1063         | Design de Visualizacao de Informacoes             | 60                        | 3        | 3.63       | REPROVADO               |                     |
|      |                  |                  |   |                           |          |            |                         | 5.91                |
| 2009 | 1                | ZULH9584         | Projeto Integrado                                 | 60                        | 4        | 7.1        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2009 | 1                | TPYC6338         | Design Thinking                                   | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2009 | 1                | JGDZ1333         | Gamificacao                                       | 30                        | 2        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2009 | 1                | BKII1063         | Design de Visualizacao de Informacoes             | 60                        | 3        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2009 | 1                | BLDG0260         | Design de Joias                                   | 60                        | 3        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2009 | 1                | AAZN5771         | Ergonomia   | 60                        | 4        | 8.72       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2009 | 1                | KAWV5083         | Branding  | 60                        | 4        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
|      |                  |                  |   |                           |          |            |                         | 8.39                |
| 2009 | 2                | NGVU3526         | Ecodesign   | 30                        | 2        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2009 | 2                | NRYN3294         | Design de Interfaces Neuromorficas                | 60                        | 3        | 7.4        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2009 | 2                | NRCI1107         | Design de Experiencia em Museus                   | 60                        | 4        | 7.35       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2009 | 2                | FZLO1427         | Marketing de Produto                              | 60                        | 4        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2009 | 2                | UXMU2899         | Interacao Tangivel                                | 30                        | 2        |            | APROVADO POR FREQÜÊNCIA |                     |
| 2009 | 2                | LERH6635         | Design de Produto                                 | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
|      |                  |                  |   |                           |          |            |                         | 7.85                |
| 2010 | 1                | COOQ5695         | Design de Interacao em Tempo Real                 | 60                        | 4        | 7.6        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2010 | 1                | JJNT2088         | Manipulacao de Imagem                             | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2010 | 1                | UCTK5222         | Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR) | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2010 | 1                | TPYC6338         | Design Thinking                                   | 30                        | 2        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2010 | 1                | VOQA5582         | Tipografia  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
|      |                  |                  |   |                           |          |            |                         | 8.05                |
| 2010 | 2                | UCTK5222         | Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR) | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
|      |                  |                  |   |                           |          |            |                         |                     |
|      |                  |                  |   |                           |          |            |                         |                     |
| 2011 | 1                |                  | DESVINCULADO                                      |                           |          |            |                         |                     |
|      |                  |                  |   |                           |          |            |                         |                     |
|      |                  | OTAL DO DEDEIL I | EM HODAS MÉDIA CEDAI                              |                           |          | ·          |                         |                     |

CH TOTAL DO PERFIL EM HORAS 0.17 3210

Situação no ENADE 2008: PENDENTE. O candidato foi inscrito no ENADE 2008, mas não existe informações sobre sua participação no processo.



CNPJ: 11.022.597/0001-91

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

CURSO

DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA RECONHECIMENTO PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/1 SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR

| FACULDADE | DE CIENCIA E | TECNOLOGIA DE | CARUAR |
|-----------|--------------|---------------|--------|
|           |              |               |        |

Histórico Escolar

|             |                 |      |      |                 |            |       | SI01           | SI01 |               |                 |  |      |  |  |
|-------------|-----------------|------|------|-----------------|------------|-------|----------------|------|---------------|-----------------|--|------|--|--|
| CPF         | A)              | SEXC | 0    | FORMA DE I      | 0          | TURNO | IO PERÍODO     |      | ARG. CLASSIF. |                 |  |      |  |  |
|             | Elisa Valentina |      | F    | ٧               | /ESTIBULAR |       | INTEGRAL 2016. |      | 16.1          |                 |  |      |  |  |
| NATURAL DE: |                 | UF   | PAÍS | DATA NASCIMENTO | RG         |       | ÓRG.EXPED.     | UF   | TÍTU          | TULO DE ELEITOF |  | ZONA |  |  |
|             |                 |      |      |                 |            |       |                |      |               |                 |  |      |  |  |

NOME PAI NOME MÃE

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           |                  | DISCIPLINA                   |  | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|------------------|------------------------------|--|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| 2016 | 1                | OCRQ3517         | Storytelling Vis | sual                         |  | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016 | 1                | RJGL2456         | Design Colabo    | orativo                      |  | 60                        | 4        | 8.2        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016 | 1                | QBWW6998         | Computação C     | Grafica                      |  | 30                        | 2        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016 | 1                | UFMQ0127         | Design para L    | ongevidade                   |  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2016 | 1                | MKUB0718         | Design de Mol    | biliario                     |  | 30                        | 2        | 8.4        | APROVADO            |                     |
| 2016 | 1                | BKII1063         | Design de Visi   | ualizacao de Informacoes     |  | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2016 | 1                | RJYZ5864         | Identidade Vis   | sual                         |  | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |                  |                  |                              |  |                           |          |            |                     | 8.27                |
| 2016 |                  |                  |                  |                              |  |                           | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2016 | , ,              |                  |                  |                              |  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2016 | 2                | WPUV3332         | Design de Tec    | cnologia Vestivel (Wearable) |  | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2016 | 2                | UFMQ0127         | Design para L    | ongevidade                   |  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2016 | 2                | AAZN5771         | Ergonomia        |                              |  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                  |                  |                              |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                              |  |                           |          |            |                     |                     |
| 2017 | 1                |                  | DESVINCULA       | NDO                          |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                              |  |                           |          |            |                     |                     |
|      | СН ТС            | OTAL DO PERFIL I | EM HORAS         | MÉDIA GERAL                  |  |                           |          |            |                     |                     |
|      | 3210 0.57        |                  |                  |                              |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                              |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                              |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                              |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                              |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                              |  |                           |          |            |                     |                     |

| DE PERNAMBUCO  |  |
|----------------|--|
| CAMPUS CARUARU |  |

### 0.94

### PERNAMBUCO

CNPJ: 11.022.597/0001-91

CINFO. 11:022:397/0001-91 RECONHECIMENTO

| CURSO                         |            |              |                   |        |                 |      |
|-------------------------------|------------|--------------|-------------------|--------|-----------------|------|
| SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAN | IPUS CAR   | RUARU        |                   |        |                 |      |
| RECONHECIMENTO                | DATA REC   | CONHECIMENTO | PUBLICAÇ <i>Î</i> | O.O.U. | DATA DA EMISSÃO | FOLH |
| PORTARIA SE № 6855            | 18/08/2009 | 9            | 19/08/2009        |        | 10/10/2023      | 1/1  |
|                               |            |              |                   |        |                 |      |

| FACUL       | LDADE DE CIÊNCIA E TE | OGIA DE CARUAR | U PORTARIA SE Nº | 6855            |  |      | 18/08/2009 | 9         | 19/       | 19/08/2009 |          | 10/10/202 | 3          | 1/1    |        |
|-------------|-----------------------|----------------|------------------|-----------------|--|------|------------|-----------|-----------|------------|----------|-----------|------------|--------|--------|
|             |                       |                |                  | SEM/ANO CONCL   |  | DATA | COL        | AÇÃO GRAU | DATA EXPE | DIÇÃO D    | IPLOMA   |           | PERFIL CUI |        |        |
|             | Histórico I           | ESCO           | ıar              |                 |  |      |            |           |           |            |          | SI01      |            |        |        |
| CPF         |                       | NOME           | DO (A) ALUNO (A  | )               |  | SEXO |            | FORMA DE  | INGRESS   | 0          | TUR      | NO        | PERÍODO    | ARG. C | LASSIF |
|             | Thiago Beatriz        |                |                  |                 |  | F    | VES        | STIBULAR  |           |            | MANH     | A         | 2007 . 2   |        |        |
| NATURAL DE: |                       | UF             | PAÍS             | DATA NASCIMENTO |  | RG   |            | ÓRG.EXPED | . UF      | TÍTU       | ILO DE E | LEITOR    | ZONA       |        |        |
|             |                       |                |                  |                 |  |      |            |           |           |            |          |           |            |        |        |
|             | NOME PAI              |                |                  |                 |  |      |            |           |           | NOME       | MÃE      |           |            |        |        |
|             |                       |                |                  |                 |  |      |            |           |           |            |          |           |            |        |        |

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           |                  | DISCIPLINA               |   | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|------------------|--------------------------|---|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| 2007 | 2                | OCRQ3517         | Storytelling Vis | sual                     |   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2007 | 2                | RJGL2456         | Design Colabo    | prativo                  |   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2007 | 2                | QBWW6998         | Computacao C     | Grafica                  |   | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2007 | 2                | UFMQ0127         | Design para L    | ongevidade               |   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2007 | 2                | MKUB0718         | Design de Mol    | piliario                 |   | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2007 | 2                | BKII1063         | Design de Visi   | ualizacao de Informacoes |   | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2007 | 2                | RJYZ5864         | Identidade Vis   | ual                      |   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |   |                           |          |            |                     |                     |
|      | СН ТС            | OTAL DO PERFIL E | M HORAS          | MÉDIA GERAL              |   |                           | •        |            |                     |                     |
|      |                  | 3210             |                  |                          |   |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          | · |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |   |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |   |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |   |                           |          |            |                     |                     |

|   | 0.58                    |        |                  | CURSO          |      |        |          |           |           |          |          |          |            |            |         |         |
|---|-------------------------|--------|------------------|----------------|------|--------|----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|------------|------------|---------|---------|
| /PE   | PERNAM                  | BUCC   | )                | SISTEMAS DE I  | NFOF | RMAÇÕE | S - C    | AMPUS CA  | RUA       | ARU      |          |          |            |            |         |         |
| UNIVERSIDADE<br>DE PERNAMBUCO<br>CAMPUS CARUARU | CNPJ: 11.022.5          | 97/000 | 1-91             | RECONHECIMENT  | то   |        |          | DATA RE   | CON       | HECIMEN. | TO PU    | BLICAÇÂ  | ÃO D.O.U   | . DATA DA  | EMISSÃO | FOLHA   |
| FA  | CULDADE DE CIÊNCIA E TE | ECNOL  | OGIA DE CARUARI  | PORTARIA SE Nº | 6855 |        |          | 18/08/200 | 09        |          | 19       | /08/2009 |            | 10/10/2023 | 3       | 1/1     |
|   | Histórico               |        | SEM/ANO CONCL    |                | DATA | COLA   | ÇÃO GRAU | DAT       | TA EXPEDI | ÇÃO D    | IPLOMA   |          | PERFIL CUR | RICULAR    |         |         |
|   | HISTORICO               | ıar    |                  |                |      |        |          |           |           |          |          | SI01     |            |            |         |         |
| CPF   |                         | NOME   | DO (A) ALUNO (A) | )              |      | SEXO   |          | FORMA D   | E IN      | GRESSO   |          | TUR      | NO         | PERÍODO    | ARG. CI | LASSIF. |
|   | Leonardo Marcos         |        |                  |                |      | M      | VES      | TIBULAR   |           |          |          | INTEG    | RAL :      | 2012 . 2   |         |         |
| NATURAL DE:                                     |                         | PAÍS [ | DATA NASCIMENTO  |                | RG   |        | ÓRG.EXPE | D.        | UF        | TÍTU     | JLO DE E | LEITOR   | ZONA       |            |         |         |
|   |                         |        |                  |                |      |        | •        |           |           | ,        |          | •        |            |            |         |         |
|   |                         |        |                  |                |      |        |          |           |           |          |          |          |            |            |         |         |

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO          |            | DISCIPLINA  | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|-----------------|------------|-------------|---------------------------|----------|------------|-------------------|---------------------|
|      |                  |                 |            |             |                           |          |            |                   |                     |
| 2012 | 2                |                 | DESLIGAMEN | ITO         |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |            |             |                           |          |            |                   |                     |
|      | сн то            | TAL DO PERFIL I | EM HORAS   | MÉDIA GERAL |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  | 3210            |            |             |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |            |             |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |            |             |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |            |             |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |            |             |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |            |             |                           |          |            |                   |                     |



CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE № 6855

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA RECONHECIMENTO 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/2

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR

|             | Histórica       | E    | lo.             | SEM/ANO CONCL   | USAO | DATA    | COL  | AÇAO GRAU DA | ATA EXPE | DIÇAO D | IPLOMA   |        | PER | RFIL CURF | RICULAR |        |
|-------------|-----------------|------|-----------------|-----------------|------|---------|------|--------------|----------|---------|----------|--------|-----|-----------|---------|--------|
|             | Histórico       | ESCO | ıar             | 2014 . 2        |      | 26/03/2 | 2015 |              |          |         |          |        |     |           |         |        |
| CPF         |                 | NOME | DO (A) ALUNO (A | <b>A)</b>       |      | SEXO    |      | FORMA DE II  | NGRESS   | 0       | TUR      | NO     | PE  | RÍODO     | ARG. CL | ASSIF. |
|             | Elisa Valentina |      |                 |                 |      | М       | VE   | STIBULAR     |          |         | MANH     | Α      | 201 | 1.1       |         |        |
| NATURAL DE: |                 | UF   | PAÍS            | DATA NASCIMENTO |      | RG      |      | ÓRG.EXPED.   | UF       | TÍTU    | ILO DE E | LEITOR |     | ZONA      |         |        |
|             |                 |      |                 |                 |      |         |      |              |          |         |          |        |     |           |         |        |
|             | NOME PAI        |      |                 |                 |      |         |      |              |          | NOME    | ΜÃF      |        |     |           |         |        |

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO    | DISCIPLINA  | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO                      | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|-----------|---|---------------------------|----------|------------|--|---------------------|
| 2011 | 1                | OCRQ3517  | Storytelling Visual                               | 60                        | 4        | 8.4        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2011 | 1                | RJGL2456  | Design Colaborativo                               | 60                        | 4        | 5.35       | APROVADO                               |                     |
| 2011 | 1                | QBWW6998  | Computacao Grafica                                | 30                        | 2        | 9.25       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2011 | 1                | UFMQ0127  | Design para Longevidade                           | 60                        | 4        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2011 | 1                | MKUB0718  | Design de Mobiliario                              | 30                        | 2        |            | APROVADO POR FREQÜÊNCIA                |                     |
| 2011 | 1                | BKII1063  | Design de Visualizacao de Informacoes             | 60                        | 3        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2011 | 1                | RJYZ5864  | Identidade Visual                                 | 60                        | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
|      |                  |           |   |                           |          |            |  | 8.21                |
| 2011 | 2                | DOMK5241  | Design de Aprendizado                             | 60                        | 4        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2011 | 2                | ZULH9584  | Projeto Integrado                                 | 60                        | 4        | 1.0        | REPROVADO                              |                     |
| 2011 | 2                |           | Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)          | 30                        | 2        | 7.95       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2011 | 2                | JGDZ1333  | Gamificacao                                       | 30                        | 2        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2011 | 2                | NRYN3294  | Design de Interfaces Neuromorficas                | 60                        | 3        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2011 | 2                | NRCI1107  | Design de Experiencia em Museus                   | 60                        | 4        | 8.4        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2011 | 2                | AAZN5771  | Ergonomia   | 60                        | 4        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2011 |                  | AAZINOTTI | Ligotoma  | 00                        | -        | 7.5        | AI NOVADO I ON WEDIA                   | 7.26                |
| 2012 | 1                | JJNT2088  | Manipulacao de Imagem                             | 60                        | 3        | 7.9        | APROVADO POR MÉDIA                     | 7.20                |
| 2012 | 1                | ZULH9584  |   | 60                        | 4        | 3.47       | REPROVADO                              |                     |
| 2012 | 1                | TPYC6338  | Projeto Integrado Design Thinking                 | 30                        | 2        | 8.4        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
|      | 1                | TSYB3211  |   |                           | 3        |            | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2012 | 1                | VOQA5582  | Impressao 3D                                      | 60<br>60                  | 4        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA  APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2012 |                  |           | Tipografia  Desire de Jaine                       |                           |          | 7.1        |  |                     |
| 2012 | 1                | BLDG0260  | Design de Joias                                   | 60                        | 3        | 8.77       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2012 | 1                | KAWV5083  | Branding  | 60                        | 4        | 5.4        | APROVADO                               |                     |
|      | _                |           |   |                           | _        |            |  | 7.15                |
| 2012 | 2                | NGVU3526  | Ecodesign   | 30                        | 2        | 8.3        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2012 | 2                | COOQ5695  | Design de Interacao em Tempo Real                 | 60                        | 4        | 8.75       | APROVADO POR MEDIA                     |                     |
| 2012 | 2                | VFBH8799  | Design Cibernetico                                | 60                        | 3        | 7.25       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2012 | 2                | HQDD9963  | Design Sonoro                                     | 60                        | 4        | 6.9        | APROVADO                               |                     |
| 2012 | 2                | ZULH9584  | Projeto Integrado                                 | 60                        | 4        | 5.65       | APROVADO                               |                     |
| 2012 | 2                | JVFQ7338  | Design de Interacao Cultural                      | 60                        | 3        | 5.38       | APROVADO                               |                     |
| 2012 | 2                | QVGO0107  | Prototipagem em Papel                             | 60                        | 3        | 8.13       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2012 | 2                | RRME1020  | Design Parametrico                                | 60                        | 4        | 5.07       | APROVADO                               |                     |
|      |                  |           |   |                           |          |            |  | 6.93                |
| 2013 | 1                | UCTK5222  | Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR) | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 1                | BMDH7993  | Design de Apresentacoes                           | 30                        | 2        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 1                | SATJ7970  | Design de Narrativa Espacial                      | 60                        | 4        | 8.8        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 1                | LLKP8902  | Design Digital                                    | 60                        | 3        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 1                | MXMO8868  | Cultura Visual                                    | 30                        | 2        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 1                | FZLO1427  | Marketing de Produto                              | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 1                | KZBU0327  | Design de Interacao Corporal                      | 60                        | 3        | 7.19       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 1                | UXMU2899  | Interacao Tangivel                                | 30                        | 2        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 1                | LERH6635  | Design de Produto                                 | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 1                | AOXV5438  | Design de Espacos Virtuais                        | 60                        | 3        | 7.3        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
|      |                  |           |   |                           |          |            |  | 8.38                |
| 2013 | 2                | MAEY1044  | Design Computacional                              | 60                        | 3        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 2                | IENT5068  | Design Experimental                               | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 2                | DZNQ4989  | Design Cenico                                     | 60                        | 3        | 5.8        | APROVADO                               |                     |
| 2013 | 2                | RMDE3651  | Teoria do Design                                  | 60                        | 3        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 2                | XERB6119  | Gestao de Marcas                                  | 60                        | 4        | 9.05       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
| 2013 | 2                | TRQX5862  | Etica em Design                                   | 60                        | 3        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
|      |                  |           | ·   |                           |          |            |  | 7.89                |
| 2014 | 1                | TOZF3011  | Semiótica   | 60                        | 4        | 9.75       | APROVADO POR MÉDIA                     |                     |
|      |                  |           |   |                           |          |            |  |                     |



CNPJ: 11.022.597/0001-91

Histórico Escolar

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 2/2

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR 2014 . 2 26/03/2015

SEXO ARG. CLASSIF. CPF NOME DO (A) ALUNO (A) PERÍODO FORMA DE INGRESSO TURNO Elisa Valentina 2011 . 1 М VESTIBULAR MANHA NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF UF

> NOME MÃE NOME PAI

CURSO

| ANO     | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO         |                 | DISCIPLINA                          |                          | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO  | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|---------|------------------|----------------|-----------------|-------------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|------------|--------------------|---------------------|
| 2014    | 1                | RVMF0745       | Design Biomin   | netico                              |                          | 360                       | 18       | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2014    | 1                | TWIP0018       | Teoria da Cor   |                                     |                          | 60                        | 3        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2014    | 1                | DQUN5124       | Comunicacao     | Visual                              |                          | 60                        | 3        | 9.25       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2014    | 1                | VMGY1151       | Design de Inte  | racao Tangivel                      |                          | 60                        | 4        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2014    | 1                | LSHL3127       | Design de Red   | des Sociais                         |                          | 60                        | 4        | 8.9        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2014    | 1                | PBCQ5148       | Design de Imp   | ressao e Publicacao                 |                          | 60                        | 3        | 9.13       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2014    | 1                | VNBQ5535       | Design de Mod   | da                                  |                          | 60                        | 3        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|         |                  |                |                 |                                     |                          |                           |          |            |                    | 9.19                |
| 2014    | 2                | NVRL4030       | Materiais e Pro | ocessos                             |                          | 60                        | 3        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2014    | 2                | XYOT5349       | Tecnicas de Ilu | uminacao                            |                          | 60                        | 3        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|         |                  |                |                 |                                     |                          |                           |          |            |                    | 9.25                |
|         |                  |                |                 |                                     |                          |                           |          |            |                    |                     |
| 2014    | 2                |                | INTEGRALIZA     | ADO                                 |                          |                           |          |            |                    |                     |
|         |                  |                |                 |                                     |                          |                           |          |            |                    |                     |
|         |                  |                |                 |                                     |                          |                           |          |            |                    |                     |
| 2015    | 1                |                | FORMADO         |                                     |                          |                           |          |            |                    |                     |
|         |                  |                |                 |                                     |                          |                           |          |            |                    |                     |
|         | СН ТС            | OTAL DO PERFIL | EM HORAS        | MÉDIA GERAL                         |                          |                           |          |            |                    |                     |
|         |                  | 3210           |                 | 0.94                                |                          |                           |          |            |                    |                     |
| Situac  | ลัด ท            | o FNADE 201    | 4. PENDENTE     | . O candidato foi inscrito no ENADE | 2014 mas não existe      |                           |          |            |                    |                     |
| inform  | açõe             | es sobre sua   | participação n  | o processo. Situação no ENADE 201   | 1: PENDENTE. O candidate | foi                       |          |            |                    |                     |
| inscrit | o no             | ENADE 2011     | , mas não exis  | te informações sobre sua participaç | ão no processo.          |                           |          |            |                    |                     |

Divisão de Controle Acadêmico



CNPJ: 11.022.597/0001-91

CURSO SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA RECONHECIMENTO

| FACUI                                   | FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUA |      |                 |                 |  |        |      | 18/08/200 | 09   |       | 19/    | 19/08/2009 |        | 1   | 0/10/2023 |         | 1/3    |
|---|--|------|-----------------|-----------------|--|--------|------|-----------|------|-------|--------|------------|--------|-----|-----------|---------|--------|
| .,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |  |      |                 | SEM/ANO CONCL   |  |        | COL  | AÇÃO GRAU | DATA | EXPED | IÇÃO D | PLOMA      |        | PER | RFIL CURF | RICULAR |        |
|   | Histórico I                                | ESCO | ıar             | 2022 . 1        |  | 21/12/ | 2022 |           |      |       |        | 8          |        |     |           |         |        |
| CPF                                     |  | NOME | DO (A) ALUNO (A | <b>a)</b>       |  | SEXO   |      | FORMA DE  | ING  | RESS  | )      | TUR        | ОО     | PE  | RÍODO     | ARG. CL | ASSIF. |
|   | Eduarda Vinicius                           |      |                 |                 |  | М      | VE   | STIBULAR  |      |       |        | MANH       | Ą      | 201 | 8.1       |         |        |
| NATURAL DE:                             |  | UF   | PAÍS            | DATA NASCIMENTO |  | RG     |      | ÓRG.EXPE  | D.   | UF    | TÍTU   | LO DE E    | LEITOR | ₹   | ZONA      |         |        |
|   |  |      |                 |                 |  |        |      |           | -    |       |        |            |        |     |           |         |        |
|   |  |      | NOME MÃE        |                 |  |        |      |           |      |       |        |            |        |     |           |         |        |

| 1986   1   | ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO   | DISCIPLINA   | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|--|------|------------------|----------|--|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| DOM/KEVEL   DOM/KEVEL   Design of Approximation   DISPENSADO   | 2018 | 1                | NGVU3526 | Ecodesign  | 30                        | 2        |            | DISPENSADO          |                     |
| 2019   1   MCNEWS   1   MCNEW | 2018 | 1                | OCRQ3517 | Storytelling Visual DOCENTE(S): Maria Santos                       | 60                        | 4        |            | DISPENSADO          |                     |
|  | 2018 | 1                | DOMK5241 | Design de Aprendizado  | 60                        | 4        |            | DISPENSADO          |                     |
|  | 2018 | 1                | RJGL2456 |  | 60                        | 4        |            | DISPENSADO          |                     |
| 2018   1   WFUV3332   Design at Tecnologia Vestival (Wearable)   30   2   DISPENSADO   | 2018 | 1                | QBWW6998 | Computacao Grafica DOCENTE(S): Marcos Ferreira                     | 30                        | 2        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2018   1   UFMODITZ   Design area Longervictable   00   4  | 2018 | 1                | ZULH9584 | Projeto Integrado  | 60                        | 4        |            | DISPENSADO          |                     |
| 2018   1   TOCKETER BOOK POR MÉDIA   | 2018 | 1                | WPUV3332 | Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)                           | 30                        | 2        |            | DISPENSADO          |                     |
| 1  | 2018 | 1                | UFMQ0127 | Design para Longevidade DOCENTE(S): Marcos Ferreira                | 60                        | 4        |            | DISPENSADO          |                     |
| 1   JOCOTTOS   Temerate Lines  | 2018 | 1                | TPYC6338 | Design Thinking DOCENTE(S): Joao Silva                             | 30                        | 2        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DESCRIPTION   LINE Presents   DESCRIPTION   LINE PRESENTATION  | 2018 | 1                | MKUB0718 | Design de Mobiliario<br>DOCENTE(S): Fernanda Lima                  | 30                        | 2        | 9.25       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 1  | 2018 | 1                | JGDZ1333 |  | 30                        | 2        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2018   1   FZLO1427   Marketing de Produto   60   4   T.55   APROVADO POR MÉDIA  | 2018 | 1                | BKII1063 | Design de Visualizacao de Informacoes<br>DOCENTE(S): Andre Almeida | 60                        | 3        |            | DISPENSADO          |                     |
| 2018   1 RJYZ5864   Identificates Visual OCENTE(8) Joseph Step   100   | 2018 | 1                | RMDE3651 | Teoria do Design   | 60                        | 3        |            | DISPENSADO          |                     |
| DOCENTICIS) June Sibre   | 2018 | 1                | FZLO1427 | Marketing de Produto   | 60                        | 4        |            | DISPENSADO          |                     |
| 2018   2   UCTK5222   Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR)   60   4   7.0   APROVADO POR MÉDIA  | 2018 | 1                | RJYZ5864 |  | 60                        | 4        | 7.55       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| OCCENTES  Alams Redigines   Section   Content   Conten |      |                  |          |  |                           |          |            |                     | 8.76                |
| DOCENTES : Macos Ferreirs   DOCENTES : Macos Ferreirs   DOCENTES : Perio Olivers   DOCENTES : Grant Perio Olivers   DOCENTES : Replant Gorne   DOCENTES : Rep | 2018 | 2                | UCTK5222 |  | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S) Pedro Oliveria    | 2018 | 2                | NRYN3294 |  | 60                        | 3        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOĞENTEĞI; Potro Olivera   2 UXMU2899   Interaca Tangivel   DOĞENTEĞI; Gunisco Martins   30   2   10.0   APROVADO POR MÉDIA   2   2   10.0   APROVADO POR MÉDIA   2   2   10.0   APROVADO POR MÉDIA   2   2   2   APROVADO POR MÉDIA   2   AP | 2018 | 2                | NRCI1107 |  | 60                        | 4        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S) Gustavo Martins   | 2018 | 2                | AAZN5771 | Ergonomia DOCENTE(S): Pedro Oliveira                               | 60                        | 4        | 8.75       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| DOCENTE(S): Ratioela Gomes   7.82  | 2018 | 2                | UXMU2899 |  | 30                        | 2        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2019   1   JJNT2088   Manipulacao de Imagem   60   3   REPROVADO POR FALTA   | 2018 | 2                | VMGY1151 | Design de Interacao Tangivel DOCENTE(S): Rafaela Gomes             | 60                        | 4        | 5.43       | APROVADO            |                     |
| DOCENTE(S): Dego Cardoso   Docente (S): Rateles Gomes   Rateles Gomes |      |                  |          |  |                           |          |            |                     | 7.82                |
| DOCENTE(S): Rataela Gomes   Content (S): Marcos Ferreira   C | 2019 | 1                | JJNT2088 | Manipulacao de Imagem DOCENTE(S): Diego Cardoso                    | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| DOCENTE(S): Maroos Ferreira  | 2019 | 1                | IENT5068 | Design Experimental DOCENTE(S): Rafaela Gomes                      | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2019   1 VOQA5582   Tipografia   60   4   REPROVADO POR FALTA  | 2019 | 1                | TSYB3211 | Impressao 3D   | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2019   1   BLDG0260   Design de Joias   DOCENTE(S): Gustavo Martins   60   3   REPROVADO POR FALTA   | 2019 | 1                | VOQA5582 | Tipografia   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2019   1 KAWV5083   Branding    | 2019 | 1                | BLDG0260 | Design de Joias  | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2019   1   AOXV5438   Design de Espacos Virtuais   DOCENTE(S): Pedro Oliveira  | 2019 | 1                | KAWV5083 | Branding   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2019   2   MXMO8868   Cultura Visual   30   2   8.5   APROVADO POR MÉDIA   | 2019 | 1                | AOXV5438 | Design de Espacos Virtuais   | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| DOCENTE(S): Patricia Nunes   8.50  |      |                  |          | (4)  |                           |          |            |                     |                     |
| 2020 3 JJNT2088   Manipulacao de Imagem   60 3 9.55   APROVADO POR MÉDIA   | 2019 | 2                | MXMO8868 |  | 30                        | 2        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2020   3   JJNT2088   Manipulacao de Imagem   DOCENTE(S): Diego Cardoso  |      |                  |          |  |                           |          |            |                     | 8.50                |
| 2020   3   IENT5068   Design Experimental   DOCENTE(S): Rafaela Gomes   60   4   7.5   APROVADO POR MÉDIA  | 2020 | 3                | JJNT2088 | Manipulacao de Imagem  | 60                        | 3        | 9.55       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2020   3 TSYB3211   Impressao 3D   DOCENTE(S): Marcos Ferreira   60   3   9.0   APROVADO POR MÉDIA   | 2020 | 3                | IENT5068 | Design Experimental  | 60                        | 4        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2020   3 KAWV5083   Branding   60   4   8.75   APROVADO POR MÉDIA     8.70     8.7 | 2020 | 3                | TSYB3211 | Impressao 3D   | 60                        | 3        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 8.70   | 2020 | 3                | KAWV5083 | Branding   | 60                        | 4        | 8.75       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|  |      |                  |          |  |                           |          |            |                     | 8.70                |
|  | 2020 | 1                | WWGS2880 | Design de Realidade Hibrida  | 60                        | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |

| Divisão de Controle Aca | adêmico |
|-------------------------|---------|
|-------------------------|---------|



CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE Nº 6855

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA
PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 2/3
SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR

Histórico Escolar 2022 . 1 21/12/2022 SI01 SEXO PERÍODO ARG. CLASSIF. CPF NOME DO (A) ALUNO (A) FORMA DE INGRESSO TURNO Eduarda Vinicius М VESTIBULAR MANHA 2018 . 1 NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF UF

CURSO

NOME PAI NOME MÃE

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO   | DISCIPLINA   | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO  | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|----------|--|---------------------------|----------|------------|--------------------|---------------------|
|      | IKE              |          | DOCENTE(S):  | IOIAL                     |          |            |                    |                     |
| 2020 | 1                | BLDG0260 | Design de Joias DOCENTE(S): Gustavo Martins                  | 60                        | 3        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2020 | 1                | BKYH9817 | Design de Interacao Social DOCENTE(S): Ana Costa             | 60                        | 4        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2020 | 1                | LERH6635 | Design de Produto<br>DOCENTE(S): Carla Souza                 | 60                        | 4        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2020 | 1                | AOXV5438 | Design de Espacos Virtuais<br>DOCENTE(S): Pedro Oliveira     | 60                        | 3        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                    | 8.60                |
| 2020 | 2                | TOZF3011 | Semiótica<br>DOCENTE(S): Luiz Pereira                        | 60                        | 4        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2020 | 2                | COOQ5695 | Design de Interacao em Tempo Real DOCENTE(S): Pedro Oliveira | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2020 | 2                | VFBH8799 | Design Cibernetico<br>DOCENTE(S): Joao Silva                 | 60                        | 3        | 8.45       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2020 | 2                | RVMF0745 | Design Biomimetico DOCENTE(S): Carla Souza DOCENTE(S):       | 360                       | 18       | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2020 | 2                | JVFQ7338 | Design de Interacao Cultural DOCENTE(S): Gustavo Martins     | 60                        | 3        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2020 | 2                | DZNQ4989 | Design Cenico DOCENTE(S): Ana Costa                          | 60                        | 3        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2020 | 2                | QVGO0107 | Prototipagem em Papel DOCENTE(S): Juliana Rodrígues          | 60                        | 3        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2020 | 2                | TRQX5862 | Etica em Design DOCENTE(S): Juliana Rodrígues                | 60                        | 3        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|      |                  |          | (7)  |                           |          |            |                    | 8.87                |
| 2021 | 1                | MAEY1044 | Design Computacional DOCENTE(S): Maria Santos                | 60                        | 3        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2021 | 1                | SATJ7970 | Design de Narrativa Espacial<br>DOCENTE(S): Ana Costa        | 60                        | 4        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2021 | 1                | LLKP8902 | Design Digital DOCENTE(5): Patricia Nunes                    | 60                        | 3        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2021 | 1                | VOQA5582 | Tipografia DOCENTE(S): Joao Silva                            | 60                        | 4        | 8.95       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2021 | 1                | KZBU0327 | Design de Interacao Corporal DOCENTE(S): Fernanda Lima       | 60                        | 3        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2021 | 1                | TLQG8423 | Design Biofilico DOCENTE(5): Ana Costa                       | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2021 | 1                | RRME1020 | Design Parametrico DOCENTE(S): Juliana Rodrigues             | 60                        | 4        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                    | 8.89                |
| 2021 | 2                | HILN2052 | Design de Impacto Social DOCENTE(S): Rafaela Gomes           | 60                        | 3        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2021 | 2                | XERB6119 | Gestao de Marcas DOCENTE(S): Maria Santos                    | 60                        | 4        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2021 | 2                | XYOT5349 | Tecnicas de Iluminacao DOCENTE(S): Gustavo Martins           | 60                        | 3        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                    | 9.67                |
| 2022 | 1                | BMDH7993 | Design de Apresentacoes DOCENTE(S): Diego Cardoso            | 30                        | 2        | 9.75       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 1                | TWIP0018 | Teoria da Cor<br>DOCENTE(S): Ana Costa                       | 60                        | 3        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 1                | DQUN5124 | Comunicacao Visual DOCENTE(S): Luiz Pereira                  | 60                        | 3        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2022 | 1                | LSHL3127 | Design de Redes Sociais DOCENTE(S): Larissa Vieira           | 60                        | 4        | 8.39       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                    | 8.66                |
| 0000 | _                |          | INTEGRALIZADO  |                           |          | _          |                    |                     |
| 2022 | 1                |          | INTEGRALIZADO  |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                    |                     |
| 2022 | 1                |          | FORMADO  |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                    |                     |

| Divisão | de | Controle | Acadêmico |
|---------|----|----------|-----------|
| DIVISAU | ue | Controle | Academic  |



CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU **Histórico Escolar** 

**CURSO**SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

 RECONHECIMENTO
 DATA RECONHECIMENTO
 PUBLICAÇÃO D.O.U.
 DATA DA EMISSÃO
 FOLHA

 PORTARIA SE Nº 6855
 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 3 / 3

 SEM/ANO CONCLUSÃO
 DATA COLAÇÃO GRAU
 DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA
 PERFIL CURRICULAR

 2022 . 1
 21/12/2022
 SI01

SEXO ARG. CLASSIF. CPF NOME DO (A) ALUNO (A) PERÍODO FORMA DE INGRESSO TURNO 2018 . 1 Eduarda Vinicius М VESTIBULAR MANHA NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF UF NOME MÃE NOME PAI



CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE Nº 6855 Histórico Escolar

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR 2020 . 1 20/05/2021 SI01

1/3

SEXO PERÍODO ARG. CLASSIF. CPF NOME DO (A) ALUNO (A) FORMA DE INGRESSO TURNO VESTIBULAR 2013.2 Nathanael Vinicius F INTEGRAL NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA UF DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF

> NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO    | DISCIPLINA  | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO       | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|-----------|---|---------------------------|----------|------------|-------------------------|---------------------|
| 2013 | 2                | OCRQ3517  | Storytelling Visual                               | 60                        | 4        | 7.35       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2013 | 2                | RJGL2456  | Design Colaborativo                               | 60                        | 4        | 4.25       | REPROVADO               |                     |
| 2013 | 2                | QBWW6998  | Computacao Grafica                                | 30                        | 2        | 7.9        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2013 | 2                | UFMQ0127  | Design para Longevidade                           | 60                        | 4        | 6.5        | APROVADO                |                     |
| 2013 | 2                | MKUB0718  | Design de Mobiliario                              | 30                        | 2        |            | APROVADO POR FREQÜÊNCIA |                     |
| 2013 | 2                | BKII1063  | Design de Visualizacao de Informacoes             | 60                        | 3        | 5.15       | APROVADO                |                     |
| 2013 | 2                | RJYZ5864  | Identidade Visual                                 | 60                        | 4        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
|      |                  |           |   |                           |          |            |                         | 6.77                |
| 2014 | 1                | RJGL2456  | Design Colaborativo                               | 60                        | 4        | 3.75       | REPROVADO               |                     |
| 2014 | 1                | JGDZ1333  | Gamificacao                                       | 30                        | 2        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2014 | 1                | NRYN3294  | Design de Interfaces Neuromorficas                | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2014 | 1                | NRCI1107  | Design de Experiencia em Museus                   | 60                        | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2014 | 1                | BLDG0260  | Design de Joias                                   | 60                        | 3        | 6.03       | APROVADO                |                     |
| 2014 | 1                | AAZN5771  | Ergonomia   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
|      |                  |           |   |                           |          |            |                         | 6.20                |
| 2014 | 2                | RJGL2456  | Design Colaborativo                               | 60                        | 4        | 5.75       | APROVADO                |                     |
| 2014 | 2                | TPYC6338  | Design Thinking                                   | 30                        | 2        | 5.0        | APROVADO                |                     |
| 2014 | 2                | NRYN3294  | Design de Interfaces Neuromorficas                | 60                        | 3        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2014 | 2                | MXMO8868  | Cultura Visual                                    | 30                        | 2        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2014 | 2                | VOQA5582  | Tipografia  | 60                        | 4        | 3.8        | REPROVADO               |                     |
|      |                  |           |   |                           |          |            |                         | 6.11                |
| 2015 | 1                | COOQ5695  | Design de Interacao em Tempo Real                 | 60                        | 4        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2015 | 1                | JJNT2088  | Manipulacao de Imagem                             | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2015 | 1                | TSYB3211  | Impressao 3D                                      | 60                        | 3        | 6.38       | APROVADO                |                     |
| 2015 | 1                | VOQA5582  | Tipografia  | 60                        | 4        | 3.97       | REPROVADO               |                     |
| 2015 | 1                | KAWV5083  | Branding  | 60                        | 4        | 5.35       | APROVADO                |                     |
|      |                  |           |   |                           |          |            |                         | 5.99                |
| 2015 | 2                | VFBH8799  | Design Cibernetico                                | 60                        | 3        | 8.6        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2015 | 2                | ZULH9584  | Projeto Integrado                                 | 60                        | 4        | 3.57       | REPROVADO               |                     |
| 2015 | 2                | WPUV3332  | Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)          | 30                        | 2        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2015 | 2                | BMDH7993  | Design de Apresentacoes                           | 30                        | 2        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2015 | 2                | QVGO0107  | Prototipagem em Papel                             | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2015 | 2                | AAZN5771  | Ergonomia   | 60                        | 4        | 2.5        | REPROVADO               |                     |
| 2015 | 2                | LERH6635  | Design de Produto                                 | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2015 | 2                | RRME1020  | Design Parametrico                                | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
|      |                  |           |   |                           |          |            |                         | 5.95                |
| 2016 | 1                | TOZF3011  | Semiótica   | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      | 0.00                |
| 2016 | 1                | MAEY1044  | Design Computacional                              | 60                        | 3        | 3.78       | REPROVADO               |                     |
| 2016 | 1                | DZNQ4989  | Design Cenico                                     | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2016 | 1                | UXMU2899  | Interacao Tangivel                                | 30                        | 2        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2016 | 1                | TRQX5862  | Etica em Design                                   | 60                        | 3        | 8.75       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
|      |                  |           |   |                           |          |            |                         | 7.13                |
| 2016 | 2                | NGVU3526  | Ecodesign   | 30                        | 2        | 5.8        | APROVADO                |                     |
| 2016 | 2                |           | Design de Aprendizado                             | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2016 | 2                | HQDD9963  | Design Sonoro                                     | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2016 | 2                | UCTK5222  | Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR) | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2016 | 2                |           | Projeto Integrado                                 | 60                        | 4        | 7.6        | APROVADO                |                     |
| 2016 | 2                | JVFQ7338  | Design de Interacao Cultural                      | 60                        | 3        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2016 | 2                | DZNQ4989  | Design Cenico                                     | 60                        | 3        | 3.5        | REPROVADO               |                     |
| 2016 | 2                | QVGO0107  | Prototipagem em Papel                             | 60                        | 3        | 0.0        | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2016 | 2                | PBCQ5148  | Design de Impressao e Publicacao                  | 60                        | 3        | 8.75       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2010 | _                | 1 0000140 | Bookgii do improdudo o i dollododo                | 30                        |          | 0.70       | A ROYADOT OR WEDIA      | 6.61                |
|      |                  |           |   |                           |          |            |                         | 0.01                |



CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

PORTARIA SE Nº 6855

SEM/ANO CONCLUSĂ

2020, 1

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

 RECONHECIMENTO
 DATA RECONHECIMENTO
 PUBLICAÇÃO D.O.U.
 DATA DA EMISSÃO
 FOLHA

 PORTARIA SE Nº 6855
 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 2 / 3

 SEM/ANO CONCLUSÃO
 DATA COLAÇÃO GRAU
 DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA
 PERFIL CURRICULAR

 2020 . 1
 20/05/2021
 SI01

SEXO PERÍODO ARG. CLASSIF. CPF NOME DO (A) ALUNO (A) FORMA DE INGRESSO TURNO 2013.2 Nathanael Vinicius F VESTIBULAR INTEGRAL NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA UF DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF

NOME PAI NOME MÃE

------

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO   | DISCIPLINA   | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO    | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|----------|--|---------------------------|----------|------------|----------------------|---------------------|
| 2017 | 1                | MAEY1044 | Design Computacional   | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA  |                     |
| 2017 | 1                | JJNT2088 | Manipulacao de Imagem  | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA  |                     |
| 2017 | 1                | VOQA5582 | Tipografia   | 60                        | 4        | 3.97       | REPROVADO            |                     |
| 2017 | 1                | FZLO1427 | Marketing de Produto   | 60                        | 4        | 5.78       | APROVADO             | 4.00                |
| 2017 | 2                | UCTK5222 | Design de Realidade Aumentade (AR) e Virtual (VR)                | 60                        | 4        | 0.5        | APROVADO POR MÉDIA   | 4.88                |
| 2017 | 2                | DZNQ4989 | Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR)  Design Cenico | 60                        | 3        | 8.5        | REPROVADO POR MEDIA  |                     |
| 2017 | 2                | QVGO0107 | Prototipagem em Papel  | 60                        | 3        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2017 | 2                | XERB6119 | Gestao de Marcas   | 60                        | 4        | 5.38       | APROVADO             |                     |
| 2017 | 2                | VMGY1151 | Design de Interacao Tangivel                                     | 60                        | 4        | 8.95       | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                      | 7.71                |
| 2018 | 1                | MAEY1044 | Design Computacional DOCENTE(S): Maria Santos                    | 60                        | 3        | 7.65       | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2018 | 1                | JJNT2088 | Manipulacao de Imagem  | 60                        | 3        | 5.0        | APROVADO             |                     |
| 2018 | 1                | SATJ7970 | Design de Narrativa Espacial DOCENTE(S): Ana Costa               | 60                        | 4        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2018 | 1                | IENT5068 | Design Experimental DOCENTE(S): Rafaela Gomes                    | 60                        | 4        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2018 | 1                | KZBU0327 | Design de Interacao Corporal                                     | 60                        | 3        | 5.0        | APROVADO             |                     |
| 2018 | 1                | DQUN5124 | Comunicacao Visual DOCENTE(S): Luiz Pereira                      | 60                        | 3        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2018 | 1                | AOXV5438 | Design de Espacos Virtuais<br>DOCENTE(S): Pedro Oliveira         | 60                        | 3        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2018 | 1                | RRME1020 | Design Parametrico DOCENTE(S): Juliana Rodrigues                 | 60                        | 4        | 5.59       | APROVADO             |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                      | 7.34                |
| 2018 | 2                | DOMK5241 | Design de Aprendizado<br>DOCENTE(S): Ana Costa                   | 60                        | 4        | 4.57       | REPROVADO            |                     |
| 2018 | 2                | LLKP8902 | Design Digital DOCENTE(S): Patricia Nunes                        | 60                        | 3        | 7.25       | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2018 | 2                | DZNQ4989 | Design Cenico DOCENTE(S): Ana Costa                              | 60                        | 3        | 3.9        | REPROVADO            |                     |
| 2018 | 2                | AAZN5771 | Ergonomia DOCENTE(S): Pedro Oliveira                             | 60                        | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2018 | 2                | VNBQ5535 | Design de Moda DOCENTE(S): Fernanda Lima                         | 60                        | 3        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            | ~ ,                  | 6.54                |
| 2019 | 1                | RVMF0745 | Design Biomimetico DOCENTE(S): Carla Souza                       | 360                       | 18       |            | RENOVAÇÃO DE ESTÁGIO |                     |
| 2019 | 1                | TWIP0018 | Teoria da Cor<br>DOCENTE(S): Ana Costa                           | 60                        | 3        | 7.75       | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2019 | 1                | VOQA5582 | Tipografia<br>DOCENTE(S): Joao Silva                             | 60                        | 4        | 7.25       | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2019 | 1                | RMDE3651 | Teoria do Design DOCENTE(S): Marcos Ferreira                     | 60                        | 3        | 6.97       | APROVADO             |                     |
| 2019 | 1                | LSHL3127 | Design de Redes Sociais<br>DOCENTE(S): Larissa Vieira            | 60                        | 4        | 5.06       | APROVADO             |                     |
| 2010 | 0                | DOMESTO  | Desire de Agrandina de   | 00                        | 4        | 7.04       | ADDOVADO DOD MÉDIA   | 6.76                |
| 2019 | 2                | DOMK5241 | Design de Aprendizado DOCENTE(S): Ana Costa                      | 60                        | 4        | 7.61       | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2019 | 2                | RVMF0745 | Design Biomimetico DOCENTE(S): Carla Souza                       | 360                       | 18       | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2019 | 2                | DZNQ4989 | Design Cenico DOCENTE(S): Ana Costa                              | 60                        | 3        | 8.84       | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2019 | 2                | NVRL4030 | Materiais e Processos<br>DOCENTE(S): Juliana Rodrigues           | 60                        | 3        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
| 2019 | 2                | XYOT5349 | Tecnicas de Iluminacao DOCENTE(S): Gustavo Martins               | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA  |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                      | 9.11                |
| 2020 | 1                | XYOT5349 | Tecnicas de Iluminacao DOCENTE(S): Gustavo Martins               | 60                        | 3        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA   |                     |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                      | 8.50                |
|      |                  |          |  |                           |          |            |                      |                     |

| UNIVERSIDADE<br>DE PERNAMBUCO |  |
|-------------------------------|--|

Histórico Escolar

CNPJ: 11.022.597/0001-91 RECONHECIMENTO

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 3/3

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR 2020 . 1 20/05/2021 SI01

CPF NOME DO (A) ALUNO (A) SEXO PERÍODO ARG. CLASSIF. FORMA DE INGRESSO TURNO VESTIBULAR 2013.2 Nathanael Vinicius F INTEGRAL NATURAL DE: PAÍS RG TÍTULO DE ELEITOR ZONA UF DATA NASCIMENTO ÓRG.EXPED. UF

> NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO          |             | DISCIPLINA  |  | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|-----------------|-------------|-------------|--|---------------------------|----------|------------|-------------------|---------------------|
| 2020 | 1                |                 | INTEGRALIZA | DO          |  |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |             |             |  |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |             |             |  |                           |          |            |                   |                     |
| 2020 | 1                |                 | FORMADO     |             |  |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |             |             |  |                           |          |            |                   |                     |
|      | СН ТС            | TAL DO PERFIL E | EM HORAS    | MÉDIA GERAL |  |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  | 3210            |             | 0.15        |  |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |             |             |  |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |             |             |  |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |             |             |  |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |             |             |  |                           |          |            |                   |                     |
|      |                  |                 |             |             |  |                           |          |            |                   |                     |

CPF

### FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO

CNPJ: 11.022.597/0001-91

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U.

DATA DA EMISSÃO FOLHA FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/1

| Histórica Fasalar |                       | SEM/ANO CONCLUSAO | DATA | COLAÇÃO GRAU | DATA EXPEDIÇÃO D | PERFIL CURRICULAR |      |          |              |
|-------------------|-----------------------|-------------------|------|--------------|------------------|-------------------|------|----------|--------------|
|                   | Histórico Escolar     |                   |      |              |                  |                   | SI22 |          |              |
|                   | NOME DO (A) ALUNO (A) |                   | SEXO | FORMA D      | E INGRESSO       | TUR               | NO   | PERÍODO  | ARG. CLASSII |
|                   | Jose Lais             |                   | F    | VESTIBULAR   |                  | INTEG             | RAL  | 2023 . 1 |              |

NATURAL DE: PAÍS RG TÍTULO DE ELEITOR ZONA UF DATA NASCIMENTO ÓRG.EXPED. UF NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           |  | DISCIPLINA                      |  | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO  | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|--|---------------------------------|--|---------------------------|----------|------------|--------------------|---------------------|
| 2023 | 1                | VOEO3500         | Fabricacao Dig   |                                 |  | 60                        | 4        | 9.2        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | FXNL8248         | Design de Mol<br>DOCENTE(S): Marc                        | piliario Urbano<br>cos Ferreira |  | 60                        | 4        | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | LRHU3100         | Principios de [<br>DOCENTE(S): Patri                     |                                 |  | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA |                     |
| 2023 | 1                | WEYQ3918         | B Design de Embalagens 60 4 6.51 DOCENTE(S): Carla Souza |                                 |  |                           |          | APROVADO   |                    |                     |
| 2023 | 1                | HQNZ9122         | Design Editoria  |                                 |  | 60                        | 4        | 6.53       | APROVADO           |                     |
| 2023 | 1                | IJXL5321         | Design de Intervencao<br>DOCENTE(S): Joao Silva          |                                 |  |                           | 4        | 9.15       | APROVADO POR MÉDIA |                     |
|      |                  |                  |  |                                 |  |                           |          |            |                    | 7.82                |
| 2023 | 2                | WSKA4167         | Design Suster  | ntavel                          |  | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | SDBY9901         | Visualizacao d   | le Dados                        |  | 60                        | 4        | CURSANDO   |                    |                     |
| 2023 | 2                | PJRH2988         | Design de Inte   | racao Emocional                 |  | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | JKVZ3462         | Design Estrate   | egico                           |  | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | OVBZ5505         | Design de Ace  | essibilidade                    |  | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
| 2023 | 2                | ZAIU7922         | Design de Inst   | rumentos Musicais               |  | 60                        | 4        |            | CURSANDO           |                     |
|      |                  |                  |  |                                 |  |                           |          |            |                    |                     |
|      | CH TO            | OTAL DO PERFIL E | EM HORAS   | MÉDIA GERAL                     |  |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  | 3240             |  | 0.20                            |  |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |  |                                 |  |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |  |                                 |  |                           |          |            |                    |                     |
|      |                  |                  |  |                                 |  |                           |          |            |                    |                     |

# UP SERVICE STATES OF THE SERVICE STATES OF T

## FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DE PERNAMBUCO

CNPJ: 11.022.597/0001-91

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA
PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 17/1

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

PORTARIA SE Nº 6855

18/08/2009

19/08/2009

10/10/2023

1/1

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA

PERFIL CURRICULAR

|                           | ا معاددات         | SEM/ANO CONCL | SEM/ANO CONCLUSÃO |                 |  | AÇÃO GRAU D | DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA   |            |            |  | PERFIL CURRICULAR |             |     |         |       |  |
|---------------------------|-------------------|---------------|-------------------|-----------------|--|-------------|--------------------------|------------|------------|--|-------------------|-------------|-----|---------|-------|--|
|                           | Histórico Escolar |               |                   |                 |  |             |                          |            |            |  |                   | SI01        |     |         |       |  |
| CPF NOME DO (A) ALUNO (A) |                   |               |                   | <b>a)</b>       |  | SEXO        | SEXO FORMA DE INGRESSO T |            |            |  | TUR               | RNO PERÍODO |     | ARG. CL | ASSIF |  |
| Felipe Sophia             |                   |               |                   |                 |  | М           | M VESTIBULAR             |            |            |  | MANHA             |             | 202 | 1.1     |       |  |
| NATURAL DE:               |                   | UF            | PAÍS              | DATA NASCIMENTO |  | RG          |                          | ÓRG.EXPED. | ED. UF TÍT |  | ILO DE E          | LEITOR      | 1   | ZONA    |       |  |
|                           |                   |               |                   |                 |  |             |                          |            |            |  |                   |             |     |         |       |  |
|                           |                   |               |                   |                 |  |             | NOME                     | MÃE        |            |  |                   |             |     |         |       |  |

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO         |  | DISCIPLINA                                   | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|----------------|--|--|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| 2021 | 1                | OCRQ3517       | Storytelling Vis                                       |  | 60                        | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2021 | 1                | RJGL2456       | Design Colabo  |  | 60                        | 4        | 5.27       | APROVADO            |                     |
| 2021 | 1                | QBWW6998       | Computação C   | Grafica<br>os Ferreira                       | 30                        | 2        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2021 | 1                | UFMQ0127       | Design para Lo   | ongevidade<br>os Ferreira                    | 60                        | 4        | 4.45       | REPROVADO           |                     |
| 2021 | 1                | MKUB0718       | Design de Mot<br>DOCENTE(S): Ferna                     |  | 30                        | 2        | 8.3        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2021 | 1                | BKII1063       | Design de Visu<br>DOCENTE(S): Andr                     | ualizacao de Informacoes<br>e Almeida        | 60                        | 3        | 5.0        | APROVADO            |                     |
| 2021 | 1                | RJYZ5864       | Identidade Vis<br>DOCENTE(S): Joao                     |  | 60                        | 4        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |                |  |  |                           |          |            |                     | 6.93                |
| 2021 | 2                | DOMK5241       | Design de Apr  | endizado<br>Costa                            | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2021 | 2                | ZULH9584       | Projeto Integra  | ado<br>anda Lima                             | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2021 | 2                | WPUV3332       | Design de Teo<br>DOCENTE(S): Andr                      | nologia Vestivel (Wearable)                  | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2021 | 2                | NRYN3294       | Design de Inte<br>DOCENTE(S): Marc<br>DA SILVA (MESTRA | rfaces Neuromorficas<br>os Ferreira<br>NDO). | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2021 | 2                | NRCI1107       | Design de Exp  | eriencia em Museus<br>o Oliveira             | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2021 | 2                | AAZN5771       | Ergonomia<br>DOCENTE(S): Pedr                          | o Oliveira                                   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                |  |  |                           |          |            |                     |                     |
| 2022 | 1                |                | DESVINCULA   | DO   |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |  |  |                           |          |            |                     |                     |
|      | CH TO            | OTAL DO PERFIL | EM HORAS   | MÉDIA GERAL                                  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  | 3210           |  | 0.39   |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |  |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |  |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |  |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |  |  |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                |  |  |                           |          |            |                     |                     |

| UNIVERSIDADE<br>DE PERNAMBUCO |  |
|-------------------------------|--|

#### 0.25

### PERNAMBUCO

CNPJ: 11.022.597/0001-91
FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

Histórico Escolar

**CURSO**SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

 RECONHECIMENTO
 DATA RECONHECIMENTO
 PUBLICAÇÃO D.O.U.
 DATA DA EMISSÃO
 FOLHA

 PORTARIA SE Nº 6855
 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 1/1

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR

|             |              |        |                 |                 |      |            |        |      | 0101           |     |       |         |       |
|-------------|--------------|--------|-----------------|-----------------|------|------------|--------|------|----------------|-----|-------|---------|-------|
| CPF         |              | NOME   | DO (A) ALUNO (A | <b>A)</b>       | SEXO | FORMA DE   | INGRES | 80   | TURNO          | PE  | RÍODO | ARG. CL | ASSIF |
|             | Arthur Alana |        |                 |                 | М    | VESTIBULAR |        |      | INTEGRAL       | 200 | 9.1   |         |       |
| NATURAL DE: |              | UF     | PAÍS            | DATA NASCIMENTO | RG   | ÓRG.EXPEI  | D. UF  | TÍTU | ILO DE ELEITOF | ~   | ZONA  |         |       |
|             |              |        |                 |                 |      |            |        |      |                |     |       |         |       |
|             | NC           | ME PAI |                 |                 |      |            |        | NOME | MÃE            |     |       |         |       |

CRÉDITOS ANO **DISCIPLINA NOTA FINAL** SITUAÇÃO CONCEITO MÉDIA NO PERÍODO CÓDIGO OCRQ3517 2009 Storytelling Visual 60 4 REPROVADO POR FALTA RJGL2456 Design Colaborativo REPROVADO POR FALTA 2009 1 60 4 2009 QBWW6998 30 2 REPROVADO POR FALTA Computação Grafica 2009 UFMQ0127 60 REPROVADO POR FALTA Design para Longevidade 4 2009 MKUB0718 Design de Mobiliario 30 2 REPROVADO POR FALTA BKII1063 Design de Visualizacao de Informacoes 3 REPROVADO POR FALTA 2009 60 2009 1 RJYZ5864 Identidade Visual 60 4 REPROVADO POR FALTA 2009 MKUB0718 Design de Mobiliario 30 2 REPROVADO POR FALTA 2010 TRANCAMENTO 1 2010 2 TRANCAMENTO 2011 DESVINCULADO MÉDIA GERAL CH TOTAL DO PERFIL EM HORAS 3210

| Divisão de Controle Acadêmico |
|-------------------------------|
|-------------------------------|



CNPJ: 11.022.597/0001-91

CURSO

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA RECONHECIMENTO 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/2

| FACUL | DADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU | PORTARIA SE Nº 6855 |      |         | 18/08/200 | )9             | 19/08/2009 |      | 10/10/2023 |         | 1/2    |
|-------|---|---------------------|------|---------|-----------|----------------|------------|------|------------|---------|--------|
|       |   | SEM/ANO CONCLUSÃO   | DATA | COLAÇÃO | GRAU      | DATA EXPEDIÇÃO | DIPLOMA    | F    | ERFIL CURF | RICULAR |        |
|       | Histórico Escolar                       |                     |      |         |           |                |            | SI01 |            |         |        |
|       | NOME DO (A) ALUNO (A)                   |                     | SEXO | FO      | RMA D     | E INGRESSO     | TUR        | NO F | PERÍODO    | ARG. CL | ASSIF. |

CPF Otavio Guilherme М VESTIBULAR INTEGRAL 2013.2 NATURAL DE: PAÍS RG TÍTULO DE ELEITOR ZONA UF DATA NASCIMENTO ÓRG.EXPED. UF

NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO               | DISCIPLINA   | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO       | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|----------------------|--|---------------------------|----------|------------|-------------------------|---------------------|
| 2013 | 2                | OCRQ3517             | Storytelling Visual  | 60                        | 4        | 2.5        | REPROVADO               |                     |
| 2013 | 2                | RJGL2456             | Design Colaborativo  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2013 | 2                | QBWW6998             | Computacao Grafica   | 30                        | 2        | 7.55       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2013 | 2                | UFMQ0127             | Design para Longevidade  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2013 | 2                | MKUB0718             | Design de Mobiliario   | 30                        | 2        |            | APROVADO POR FREQÜÊNCIA |                     |
| 2013 | 2                | BKII1063             | Design de Visualizacao de Informacoes                          | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2013 | 2                | RJYZ5864             | Identidade Visual  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
|      |                  |                      |  |                           |          |            |                         | 5.03                |
| 2014 | 1                | OCRQ3517             | Storytelling Visual  | 60                        | 4        | 5.63       | APROVADO                |                     |
| 2014 | 1                | RJGL2456             | Design Colaborativo  | 60                        | 4        |            | DISPENSADO              |                     |
| 2014 | 1                | UFMQ0127             | Design para Longevidade  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2014 | 1                | BKII1063             | Design de Visualizacao de Informacoes                          | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2014 | 1                | MXMO8868             | Cultura Visual   | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2014 | 1                | AAZN5771             | Ergonomia  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2014 | 1                | RJYZ5864             | Identidade Visual  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
|      |                  |                      |  |                           |          |            |                         | 5.63                |
| 2014 | 2                | DOMK5241             | Design de Aprendizado  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2014 | 2                | ZULH9584             | Projeto Integrado  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2014 | 2                | WPUV3332             | Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)                       | 30                        | 2        | 5.45       | APROVADO                |                     |
| 2014 | 2                | JGDZ1333             | Gamificacao  | 30                        | 2        | 7.25       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2014 | 2                | BLDG0260             | Design de Joias  | 60                        | 3        | 2.8        | REPROVADO               |                     |
|      |                  |                      |  |                           |          |            |                         | 5.17                |
| 2015 | 1                | NGVU3526             | Ecodesign  | 30                        | 2        | 5.0        | APROVADO                |                     |
| 2015 | 1                | BKII1063             | Design de Visualizacao de Informacoes                          | 60                        | 3        | 0.0        | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2015 | 1                | RJYZ5864             | Identidade Visual  | 60                        | 4        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
|      |                  | 110120001            | Tabilitation Florida   | - 00                      |          | 1.0        | 7                       | 6.25                |
| 2015 | 2                | DOMK5241             | Design de Aprendizado  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     | 0.20                |
| 2015 | 2                | ZULH9584             | Projeto Integrado  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2015 | 2                | UFMQ0127             | Design para Longevidade  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2015 | 2                | TPYC6338             | Design Thinking  | 30                        | 2        | 8.45       | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2015 | 2                | MXMO8868             | Cultura Visual   | 30                        | 2        | 0.10       | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2010 | _                | NIX (WICCOOC         | Outora violati   |                           | _        |            | TELLIO TELLIO           | 8.45                |
| 2016 | 1                | UFMQ0127             | Design para Longevidade  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     | 0.10                |
| 2016 | 1                | BKII1063             | Design de Visualizacao de Informacoes                          | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2016 | 1                | UXMU2899             | Interacao Tangivel   | 30                        | 2        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2016 | 1                | KAWV5083             | Branding   | 60                        | 4        | 5.0        | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2010 |                  | 10.000               | Dianumg  | - 00                      | 7        |            | REFROVADOTORTALIA       | 9.00                |
| 2016 | 2                | 71 II H0584          | Projeto Integrado  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     | 9.00                |
| 2016 | 2                | BMDH7993             | Design de Apresentacoes  | 30                        | 2        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2016 | 2                | RVMF0745             | Design Biomimetico   | 360                       | 18       | 3.0        | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2016 | 2                |                      | Design para Longevidade  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2016 | 2                | MXMO8868             | Cultura Visual   | 30                        | 2        | 7.4        | APROVADO POR MÉDIA      |                     |
| 2016 | 2                |                      | Ergonomia  | 60                        | 4        | 7.4        | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2010 |                  | AAZNOTTI             | Ligonomia  | 00                        | 4        |            | REFROVADO FORTALIA      | 8.20                |
| 2017 | 1                | UFMQ0127             | Design para Longevidade  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA     | 0.20                |
|      | 1                |                      | Design para Longevidade  Design de Visualizacao de Informacoes | 1                         | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2017 | 1                | BKII1063<br>BLDG0260 | Design de Visualizacao de informacoes  Design de Joias         | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA     |                     |
| 2017 | 1                |                      |  | 60                        |          | 5 7O       |                         |                     |
| 2017 |                  | KAWV5083             | Branding   | 60                        | 4        | 5.72       | APROVADO                | F 70                |
|      |                  |                      |  |                           |          |            |                         | 5.72                |
| 2047 | 2                |                      | TDANICEEDENICIA INTEDNIA                                       |                           |          |            |                         |                     |
| 2017 | 2                |                      | TRANSFERENCIA INTERNA  |                           |          |            |                         |                     |
|      |                  |                      |  |                           |          |            |                         |                     |



CNPJ: 11.022.597/0001-91
FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

Histórico Escolar

CURSO
SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

 RECONHECIMENTO
 DATA RECONHECIMENTO
 PUBLICAÇÃO D.O.U.
 DATA DA EMISSÃO
 FOLHA

 PORTARIA SE Nº 6855
 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 2 / 2

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR

|             |                  |        |                 |                 |      |     |            |         |      | 3101          |     |        |         |        |
|-------------|------------------|--------|-----------------|-----------------|------|-----|------------|---------|------|---------------|-----|--------|---------|--------|
| CPF         |                  | NOME   | DO (A) ALUNO (A | A)              | SEXO |     | FORMA DE   | INGRESS | 80   | TURNO         | PE  | RÍODO  | ARG. CL | ASSIF. |
|             | Otavio Guilherme |        |                 |                 | М    | VES | STIBULAR   |         |      | INTEGRAL      | 201 | 13 . 2 |         |        |
| NATURAL DE: |                  | UF     | PAÍS            | DATA NASCIMENTO | RG   |     | ÓRG.EXPED. | . UF    | TÍTU | JLO DE ELEITO | R   | ZONA   |         |        |
|             |                  |        |                 |                 |      |     |            |         |      |               |     |        |         |        |
|             | NC               | ME PAI |                 |                 |      |     |            |         | NOME | MÃE           |     |        |         |        |

| CH TOTAL DO PERFIL EM HORAS | MÉDIA GERAL |  |
|-----------------------------|-------------|--|
| 3210                        | 0.30        |  |
|                             |             |  |
|                             |             |  |
|                             |             |  |
|                             |             |  |



CNPJ: 11.022.597/0001-91

CURSO SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA RECONHECIMENTO

| FACUI       | LDADE DE CIÊNCIA E TE | CNOL   | OGIA DE CARUAR  | U PORTARIA SE Nº | 6855 |      |     | 18/08/2009 | 9       | 19        | 9/08/2009 |        | 10   | /10/2023 |         | 1/2   |
|-------------|-----------------------|--------|-----------------|------------------|------|------|-----|------------|---------|-----------|-----------|--------|------|----------|---------|-------|
|             |                       |        |                 | SEM/ANO CONCL    |      |      | COL | AÇÃO GRAU  | DATA EX | PEDIÇÃO [ | DIPLOMA   |        | PER  | FIL CURF | RICULAR |       |
|             | Histórico I           | ESCO   | ıar             |                  |      |      |     |            |         |           |           | SI01   |      |          |         |       |
| CPF         |                       | NOME   | DO (A) ALUNO (A | )                |      | SEXO |     | FORMA DE   | INGRE   | sso       | TUR       | NO     | PER  | RÍODO    | ARG. CL | ASSIF |
|             | Jose Fernando         |        |                 |                  |      | М    | VES | STIBULAR   |         |           | INTEG     | RAL    | 2021 | . 1      |         |       |
| NATURAL DE: |                       | UF     | PAÍS            | DATA NASCIMENTO  |      | RG   |     | ÓRG.EXPED  | ). UF   | TÍT       | ULO DE E  | LEITOR | 1    | ZONA     |         |       |
|             |                       |        |                 |                  |      |      |     |            |         |           |           |        |      |          |         |       |
|             | NC                    | ME PAI |                 |                  |      |      |     |            |         | NOME      | MÃE       |        |      |          |         |       |
|             |                       |        |                 |                  |      |      |     |            |         |           |           |        |      |          |         |       |

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO   | DISCIPLINA  | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|----------|---|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| 2021 | 1                | OCRQ3517 | Storytelling Visual DOCENTE(S): Maria Santos                                    | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2021 | 1                | RJGL2456 | Design Colaborativo DOCENTE(S): Fernanda Lima                                   | 60                        | 4        | 8.59       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2021 | 1                | QBWW6998 |   | 30                        | 2        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2021 | 1                | UFMQ0127 | Design para Longevidade DOCENTE(S): Marcos Ferreira DOCENTE(S): Marcos Ferreira | 60                        | 4        | 2.7        | REPROVADO           |                     |
| 2021 | 1                | MKUB0718 | Design de Mobiliario  | 30                        | 2        | 9.4        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2021 | 1                | BKII1063 | DOCENTE(S): Fernanda Lima  Design de Visualizacao de Informacoes                | 60                        | 3        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2021 | 1                | RJYZ5864 | DOCENTE(S): Andre Almeida  Identidade Visual                                    | 60                        | 4        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |          | DOCENTE(S): Joao Silva  |                           |          |            |                     | 7.28                |
| 2021 | 2                | DOMK5241 | Design de Aprendizado   | 60                        | 4        | 2.05       | REPROVADO           | 7.20                |
| 2021 | 2                | ZULH9584 | DOCENTE(S): Ana Costa Projeto Integrado   | 60                        | 4        | 1.7        | REPROVADO           |                     |
| 2021 | 2                | WPUV3332 | DOCENTE(S): Fernanda Lima  Design de Tecnologia Vestivel (Wearable)             | 30                        | 2        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2021 | 2                | NRYN3294 | DOCENTE(S): Andre Almeida  Design de Interfaces Neuromorficas                   | 60                        | 3        | 4.63       | REPROVADO           |                     |
| 2021 |                  |          | DOCENTE(S): Marcos Ferreira DA SILVA (MESTRADO).                                |                           |          |            |                     |                     |
| 2021 | 2                | NRCI1107 | Design de Experiencia em Museus<br>DOCENTE(S): Pedro Oliveira                   | 60                        | 4        | 6.53       | APROVADO            |                     |
| 2021 | 2                | AAZN5771 | Ergonomia DOCENTE(S): Pedro Oliveira  | 60                        | 4        | 4.72       | REPROVADO           |                     |
|      |                  |          | DOCKY E(to), 1 cate of walla  |                           |          |            |                     | 4.65                |
| 2022 | 1                | LRHU3100 | Principios de Design DOCENTE(S): Patricia Nunes                                 | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2022 | 1                | JGDZ1333 | Gamificacao DOCENTE(S): Luiz Pereira  | 30                        | 2        | 9.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2022 | 1                | NRYN3294 | Design de Interfaces Neuromorficas DOCENTE(S): Marcos Ferreira                  | 60                        | 3        | 7.35       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2022 | 1                | VOQA5582 | Tipografia DOCENTE(S): Joac Silva   | 60                        | 4        | 5.6        | APROVADO            |                     |
| 2022 | 1                | BLDG0260 | Design de Joias DOCENTE(S): Gustavo Martins                                     | 60                        | 3        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2022 | 1                | KAWV5083 | Branding  | 60                        | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |          |   |                           |          |            |                     | 7.49                |
| 2022 | 2                | NGVU3526 | Ecodesign DOCENTE(S): Diego Cardoso   | 30                        | 2        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2022 | 2                | COOQ5695 | Design de Interacao em Tempo Real   | 60                        | 4        | 10.0       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2022 | 2                | TSYB3211 | Impressao 3D DOCENTE(S): Marcos Ferreira  | 60                        | 3        | 9.2        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2022 | 2                | AAZN5771 | Ergonomia DOCENTE(S): Pedro Oliveira  | 60                        | 4        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2022 | 2                | LERH6635 | Design de Produto   | 60                        | 4        | 7.85       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |          |   |                           |          |            |                     | 8.51                |
| 2023 | 1                | JJNT2088 | Manipulacao de Imagem<br>DOCENTE(S): Diego Cardoso                              | 60                        | 3        | 8.75       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2023 | 1                | ZULH9584 | Projeto Integrado DOCENTE(S): Fernanda Lima                                     | 60                        | 4        | 6.0        | APROVADO            |                     |
| 2023 | 1                | TPYC6338 | Design Thinking DOCENTE(S): Joac Silva  | 30                        | 2        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2023 | 1                | RRME1020 | Design Parametrico DOCENTE(S): Juliana Rodrígues                                | 60                        | 4        | 6.94       | APROVADO            |                     |
|      |                  |          | DOCENTE(S): Juliana Rodrigues   |                           |          |            |                     | 7.42                |
| 2023 | 2                | DOMK5241 | Design de Aprendizado   | 60                        | 4        |            | CURSANDO            |                     |
| 2023 | 2                | DZNQ4989 | Design Cenico   | 60                        | 3        |            | CURSANDO            |                     |
| 2023 | 2                |          | Cultura Visual  | 30                        | 2        |            | CURSANDO            |                     |
| 2023 | 2                | QVGO0107 | Prototipagem em Papel   | 60                        | 3        |            | CURSANDO            |                     |
| 2023 | 2                | ANKI1176 | Psicologia do Consumidor  | 60                        | 4        |            | CURSANDO            |                     |
| 2023 | 2                | UXMU2899 | Interacao Tangivel  | 30                        | 2        |            | CURSANDO            |                     |

| Divisão | de | Controle | Acadêmico |
|---------|----|----------|-----------|
| DIVISAU | ue | Controle | Academic  |

| //PE  |  |
|---|--|
| UNIVERSIDADE<br>DE PERNAMBUCO<br>CAMPUS CARUARU |  |

CNPJ: 11.022.597/0001-91
FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

Histórico Escolar

**CURSO**SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

 RECONHECIMENTO
 DATA RECONHECIMENTO
 PUBLICAÇÃO D.O.U.
 DATA DA EMISSÃO
 FOLHA

 PORTARIA SE Nº 6855
 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 2 / 2

PORTARIA SE Nº 6855 | 18/08/2009 | 19/08/2009 | 10/10/2023 | 27

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR

ARG. CLASSIF. CPF NOME DO (A) ALUNO (A) PERÍODO SEXO FORMA DE INGRESSO TURNO 2021 . 1 Jose Fernando М VESTIBULAR INTEGRAL NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF UF NOME MÃE NOME PAI

| ANO | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO          |          | DISCIPLINA  | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|-----|------------------|-----------------|----------|-------------|---------------------------|----------|------------|-------------------|---------------------|
|     |                  |                 |          |             |                           |          |            |                   |                     |
|     | сн тот           | TAL DO PERFIL E | EM HORAS | MÉDIA GERAL |                           |          |            |                   |                     |
|     |                  | 3210            |          | 0.01        |                           |          |            |                   |                     |
|     |                  |                 |          |             |                           |          |            |                   |                     |
|     |                  |                 |          |             |                           |          |            |                   |                     |
|     |                  |                 |          |             |                           |          |            |                   |                     |



CNPJ: 11.022.597/0001-91

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA RECONHECIMENTO FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE № 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/1

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR

|             | ا مماد کامادا  |      | la              | SEM/ANO CONCL   | USAO | DATA | COLAÇÃO GRAU | DATA EXP | PERFIL CURRICULAR |          |        |      |       |         |       |
|-------------|----------------|------|-----------------|-----------------|------|------|--------------|----------|-------------------|----------|--------|------|-------|---------|-------|
|             | Histórico I    | ESCO | ıar             |                 |      |      |              |          |                   |          | SI01   |      |       |         |       |
| CPF         |                | NOME | DO (A) ALUNO (A | ١)              |      | SEXO | FORMA DE     | E INGRES | so                | TUR      | NO     | PEF  | RÍODO | ARG. CL | ASSIF |
|             | Marcos Beatriz |      |                 |                 |      | М    | VESTIBULAR   |          |                   | MANH     | Α      | 2017 | 7 . 1 |         |       |
| NATURAL DE: |                | UF   | PAÍS            | DATA NASCIMENTO |      | RG   | ÓRG.EXPE     | D. UF    | TÍTU              | JLO DE E | LEITOR |      | ZONA  |         |       |
|             |                |      |                 |                 |      |      |              |          |                   |          |        |      |       |         |       |

CURSO

NOME MÃE NOME PAI

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           |                  | DISCIPLINA               | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|------------------|--------------------------|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| 2017 | 1                | OCRQ3517         | Storytelling Vis | sual                     | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2017 | 1                | RJGL2456         | Design Colabo    | orativo                  | 60                        | 4        | 2.22       | REPROVADO           |                     |
| 2017 | 1                | QBWW6998         | Computação C     | Grafica                  | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2017 | 1                | UFMQ0127         | Design para L    | ongevidade               | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2017 | 1                | MKUB0718         | Design de Mol    | biliario                 | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2017 | 1                | BKII1063         | Design de Visi   | ualizacao de Informacoes | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2017 | 1                | RJYZ5864         | Identidade Vis   | ual                      | 60                        | 4        | 8.25       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                     | 5.24                |
| 2017 | 2                | MXMO8868         | Cultura Visual   |                          | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2017 | 2                | AAZN5771         | Ergonomia        |                          | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2017 | 2                | UXMU2899         | Interacao Tang   | givel                    | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                     |                     |
| 2018 | 1                |                  | DESVINCULA       | DO                       |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                     |                     |
|      | СН ТС            | OTAL DO PERFIL I | EM HORAS         | MÉDIA GERAL              |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  | 3210             |                  | 0.01                     |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                           |          |            |                     |                     |

### 0.21

### PERNAMBUCO

CNPJ: 11.022.597/0001-91 RECONHECIMENTO FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU PORTARIA SE № 6855

CURSO

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/1

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR

|             | Histórico Escolar |        |                 |                 |  | SEM/ANO CONCLUSAO DATA COLAÇÃO GRAU |    |            |         |      | IPLOMA   | PERFIL CURRICULAR |      |       |         |       |
|-------------|-------------------|--------|-----------------|-----------------|--|-------------------------------------|----|------------|---------|------|----------|-------------------|------|-------|---------|-------|
|             | HISTORICO         | ESCO   | ıar             |                 |  |                                     |    |            |         |      |          | SI01              |      |       |         |       |
| CPF         |                   | NOME   | DO (A) ALUNO (A | )               |  | SEXO                                |    | FORMA DE I | INGRESS | 0    | TUR      | NO                | PEF  | RÍODO | ARG. CL | ASSIF |
|             | Gabriel Caua      |        |                 |                 |  | М                                   | VE | STIBULAR   |         |      | INTEG    | RAL               | 2012 | 2.1   |         |       |
| NATURAL DE: |                   | UF     | PAÍS            | DATA NASCIMENTO |  | RG                                  |    | ÓRG.EXPED. | UF      | TÍTU | JLO DE E | LEITOR            | 1    | ZONA  |         |       |
|             |                   |        |                 |                 |  |                                     |    |            |         |      |          |                   |      |       |         |       |
|             | NC                | ME PAI |                 |                 |  |                                     |    |            |         | NOME | MÃE      |                   |      |       |         |       |

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO           |                  | DISCIPLINA               | CARG.<br>HORÁR<br>TOTAI | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------------|------------------|--------------------------|-------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| 2012 | 1                | OCRQ3517         | Storytelling Vis | sual                     | 60                      | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 1                | RJGL2456         | Design Colabo    | prativo                  | 60                      | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 1                | QBWW6998         | Computação C     | Grafica                  | 30                      | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 1                | UFMQ0127         | Design para L    | ongevidade               | 60                      | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 1                | MKUB0718         | Design de Mol    | piliario                 | 30                      | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 1                | BKII1063         | Design de Visi   | ualizacao de Informacoes | 60                      | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 1                | RJYZ5864         | Identidade Vis   | ual                      | 60                      | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                         |          |            |                     |                     |
| 2012 | 2                | OCRQ3517         | Storytelling Vis | sual                     | 60                      | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 2                | DOMK5241         | Design de Apr    | endizado                 | 60                      | 4        |            | DISPENSADO          |                     |
| 2012 | 2                | RJGL2456         | Design Colabo    | prativo                  | 60                      | 4        |            | DISPENSADO          |                     |
| 2012 | 2                | QBWW6998         | Computação C     | Grafica                  | 30                      | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 2                | ZULH9584         | Projeto Integra  | ado                      | 60                      | 4        |            | DISPENSADO          |                     |
| 2012 | 2                | UFMQ0127         | Design para L    | ongevidade               | 60                      | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 2                | MKUB0718         | Design de Mol    | piliario                 | 30                      | 2        |            | DISPENSADO          |                     |
| 2012 | 2                | MXMO8868         | Cultura Visual   |                          | 30                      | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 2                | AAZN5771         | Ergonomia        |                          | 60                      | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2012 | 2                | RJYZ5864         | Identidade Vis   | ual                      | 60                      | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                         |          |            |                     |                     |
| 2013 | 1                | JGDZ1333         | Gamificacao      |                          | 30                      | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2013 | 1                | BLDG0260         | Design de Joia   | as                       | 60                      | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2013 | 1                | FZLO1427         | Marketing de F   | Produto                  | 60                      | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                         |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                         |          |            |                     |                     |
| 2013 | 2                |                  | DESVINCULA       | DO                       |                         |          |            |                     |                     |
|      |                  |                  |                  |                          |                         |          |            |                     |                     |
|      | СН ТС            | OTAL DO PERFIL E | EM HORAS         | MÉDIA GERAL              |                         |          |            |                     |                     |
|      |                  | 3210             |                  |                          |                         |          |            |                     |                     |

| Divisão de Co | ntrole Acadêmico |
|---------------|------------------|
|               |                  |

CNPJ: 11.022.597/0001-91

Histórico Escolar

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

CURSO SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 1/1

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR SI01

ARG. CLASSIF. CPF NOME DO (A) ALUNO (A) PERÍODO SEXO FORMA DE INGRESSO TURNO Miguel Felipe 2021 . 1 М VESTIBULAR INTEGRAL NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF UF

> NOME MÃE NOME PAI

|      | ee.              | ,               | 515.6151.1114   | CARGA            | CRÉDITOS | NOTA FINAL |                     | MÉDIA      |
|------|------------------|-----------------|---|------------------|----------|------------|---------------------|------------|
| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO          | DISCIPLINA  | HORÁRIA<br>TOTAL | CREDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | NO PERÍODO |
| 2021 | 1                | OCRQ3517        | Storytelling Visual DOCENTE(S): Maria Santos  | 60               | 4        | 7.5        | APROVADO POR MÉDIA  |            |
| 2021 | 1                | RJGL2456        | Design Colaborativo<br>DOCENTE(S): Fernanda Lima                                    | 60               | 4        | 5.66       | APROVADO            |            |
| 2021 | 1                | QBWW6998        | Computacao Grafica<br>DOCENTE(S): Marcos Ferreira                                   | 30               | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |            |
| 2021 | 1                | UFMQ0127        | Design para Longevidade<br>DOCENTE(S): Marcos Ferreira                              | 60               | 4        | 1.7        | REPROVADO           |            |
| 2021 | 1                | MKUB0718        | Design de Mobiliario<br>DOCENTE(S): Fernanda Lima                                   | 30               | 2        | 8.75       | APROVADO POR MÉDIA  |            |
| 2021 | 1                | BKII1063        | Design de Visualizacao de Informacoes<br>DOCENTE(S): Andre Almeida                  | 60               | 3        | 7.75       | APROVADO            |            |
| 2021 | 1                | RJYZ5864        | Identidade Visual DOCENTE(S): Joao Silva  | 60               | 4        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |            |
|      |                  |                 |   |                  |          |            |                     | 6.56       |
| 2021 | 2                | DOMK5241        | Design de Aprendizado<br>DOCENTE(S): Ana Costa                                      | 60               | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |            |
| 2021 | 2                | ZULH9584        | Projeto Integrado DOCENTE(S): Fernanda Lima   | 60               | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |            |
| 2021 | 2                | WPUV3332        | Design de Tecnologia Vestivel (Wearable) DOCENTE(S): Andre Almeida                  | 30               | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |            |
| 2021 | 2                | NRYN3294        | Design de Interfaces Neuromorficas DOCENTE(S): Marcos Ferreira DA SILVA (MESTRADO). | 60               | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |            |
| 2021 | 2                | NRCI1107        | Design de Experiencia em Museus<br>DOCENTE(S): Pedro Oliveira                       | 60               | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |            |
|      |                  |                 |   |                  |          |            |                     |            |
| 2022 | 1                |                 | TRANCAMENTO   |                  |          |            |                     |            |
|      |                  |                 |   |                  |          |            |                     |            |
|      |                  |                 | 250/400/4/420   |                  |          |            |                     |            |
| 2022 | 2                |                 | DESVINCULADO  |                  |          |            |                     |            |
|      | CH TO            | TAL DO PERFIL I | EM HORAS MÉDIA GERAL  |                  |          |            |                     |            |
|      | <u> </u>         | 3210            | 0.76  |                  |          |            |                     |            |
|      |                  |                 |   |                  |          |            |                     |            |
|      |                  |                 |   |                  |          |            |                     |            |
|      |                  |                 |   |                  |          |            |                     |            |
|      |                  |                 |   |                  |          |            |                     |            |
|      |                  |                 |   |                  |          |            |                     |            |



CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

Histórico Escolar

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

 RECONHECIMENTO
 DATA RECONHECIMENTO
 PUBLICAÇÃO D.O.U.
 DATA DA EMISSÃO
 FOLHA

 PORTARIA SE Nº 6855
 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 1/3

 SEM/ANO CONCLUSÃO
 DATA COLAÇÃO GRAU
 DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA
 PERFIL CURRICULAR

 2013 . 1
 27/08/2013
 SI01

|             |              |        |                 | 2013.1          | 27/08/2 | 2013 |           |      |      |        | 3101        | l  |         |         |        |
|-------------|--------------|--------|-----------------|-----------------|---------|------|-----------|------|------|--------|-------------|----|---------|---------|--------|
| CPF         |              | NOME   | DO (A) ALUNO (A | A)              | SEXO    |      | FORMA DE  | INGR | ESSC | )      | TURNO       | Р  | ERÍODO  | ARG. CL | ASSIF. |
|             | Miguel Elisa |        |                 |                 | М       | VES  | TIBULAR   |      |      |        | MANHA       | 20 | 005 . 1 |         |        |
| NATURAL DE: |              | UF     | PAÍS            | DATA NASCIMENTO | RG      |      | ÓRG.EXPED | . ι  | UF   | TÍTU   | LO DE ELEIT | OR | ZONA    |         |        |
|             |              |        |                 |                 |         |      |           |      |      |        |             |    |         |         |        |
|             | NC           | ME PAI |                 |                 |         |      |           |      |      | NOME ! | ИÃЕ         |    |         |         |        |

CURSO

CÓDIGO **DISCIPLINA CRÉDITOS NOTA FINAL** SITUAÇÃO CONCEITO ANO MÉDIA IO PERÍO 2005 1 OCRQ3517 Storytelling Visual 60 4 6.03 **APROVADO** REPROVADO 1 RJGL2456 2005 Design Colaborativo 60 4 2 45 QBWW6998 30 APROVADO POR MÉDIA 2005 1 2 7.2 Computação Grafica 2005 1 UFMQ0127 Design para Longevidade 60 7.0 APROVADO POR MÉDIA 2005 1 MKUB0718 30 2 10.0 APROVADO POR MÉDIA Design de Mobiliario BKII1063 Design de Visualizacao de Informacoes 60 3 8.75 APROVADO POR MÉDIA 2005 RJYZ5864 APROVADO POR FREQÜÊNCIA 2005 1 Identidade Visual 60 4 6.91 2005 2 RJGL2456 Design Colaborativo 60 4 7.0 **APROVADO** 2 NRYN3294 Design de Interfaces Neuromorficas 60 3 **REPROVADO** 2005 2.5 2005 2 NRCI1107 Design de Experiencia em Museus 60 4 5.25 APROVADO AAZN5771 APROVADO 2005 2 Ergonomia 60 4 6.5 5.31 DOMK5241 60 4 CANCELADO COM ONUS 2006 1 Design de Aprendizado 2006 ZULH9584 60 4.0 **REPROVADO** Projeto Integrado APROVADO 1 **WPUV3332** 2 Design de Tecnologia Vestivel (Wearable) 2006 30 6.25 JGDZ1333 APROVADO POR MÉDIA 2006 1 30 2 Gamificacao 8.0 2006 1 NRYN3294 Design de Interfaces Neuromorficas 60 3 5.0 APROVADO BLDG0260 5.0 APROVADO 2006 Design de Joias 60 3 KAWV5083 APROVADO POR MÉDIA 2006 1 Branding 60 4 7.0 5.88 2 APROVADO POR MÉDIA 2 NGVU3526 30 9.0 2006 Ecodesign 2006 2 DOMK5241 Design de Aprendizado 60 4 2.25 **REPROVADO** 2 COOQ5695 60 4 7.7 APROVADO POR MÉDIA 2006 Design de Interacao em Tempo Real 2006 2 UCTK5222 Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR) 60 4 9.25 APROVADO POR MÉDIA ZULH9584 2006 2 60 4 7.15 **APROVADO** Projeto Integrado TSYB3211 60 3 5.0 APROVADO 2006 Impressao 3D VOQA5582 REPROVADO 2006 2 Tipografia 60 4 2.25 6.09 VFBH8799 APROVADO Design Cibernetico 60 3 5.15 2007 1 TPYC6338 Design Thinking APROVADO POR MÉDIA 2007 1 30 7.0 2 2007 1 QVGO0107 Prototipagem em Papel 60 **REPROVADO** 2007 FZLO1427 Marketing de Produto 60 7.0 APROVADO POR MÉDIA 1 4 APROVADO POR MÉDIA 2007 LERH6635 4 7.0 1 Design de Produto 60 5.73 MAEY1044 3 APROVADO 2007 **Design Computacional** 60 5.88 2007 2 JVFQ7338 Design de Interacao Cultural 60 4.5 **REPROVADO** 3 IENT5068 4 REPROVADO POR FALTA 2007 2 Design Experimental 60 2007 2 DZNQ4989 Design Cenico 60 3 REPROVADO POR FALTA REPROVADO POR FALTA 2 **QVGO0107** Prototipagem em Papel 60 2007 3 2 APROVADO POR FREQÜÊNCIA 2007 UXMU2899 Interacao Tangivel 30 2007 2 AOXV5438 Design de Espacos Virtuais 60 6.97 **APROVADO** 2007 RRME1020 Design Parametrico 60 4 5.0 APROVADO 5.59 30 2 7.0 APROVADO POR MÉDIA 2008 1 BMDH7993 Design de Apresentacoes 2008 1 JVFQ7338 Design de Interacao Cultural 60 3 6.25 APROVADO 2008 **IENT5068** APROVADO Design Experimental 60 4 5.0 2008 1 MXMO8868 Cultura Visual 30 2 REPROVADO POR FALTA RMDE3651 REPROVADO POR FALTA 2008 1 Teoria do Design 60 3 QVGO0107 2008 1 60 3 3.65 **REPROVADO** Prototipagem em Papel 2008 1 XERB6119 Gestao de Marcas 60 REPROVADO POR FALTA 4 5.47

| Divisão | de | Controle | Acadêmico |
|---------|----|----------|-----------|



CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU **Histórico Escolar** 

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

 RECONHECIMENTO
 DATA RECONHECIMENTO
 PUBLICAÇÃO D.O.U.
 DATA DA EMISSÃO
 FOLHA

 PORTARIA SE № 6855
 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 2 / 3

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR
2013 . 1 27/08/2013 SI01

| CPF         |              | NOME   | DO (A) ALUNO (A | A)              | SEXO |     | FORMA DE INC | GRESS | 0    | TURNO         | PE  | RÍODO | ARG. CL | ASSIF. |
|-------------|--------------|--------|-----------------|-----------------|------|-----|--------------|-------|------|---------------|-----|-------|---------|--------|
|             | Miguel Elisa |        |                 |                 | М    | VES | STIBULAR     |       |      | MANHA         | 200 | 5 . 1 |         |        |
| NATURAL DE: |              | UF     | PAÍS            | DATA NASCIMENTO | RG   |     | ÓRG.EXPED.   | UF    | TÍTU | LO DE ELEITOF | ₹   | ZONA  |         |        |
|             |              |        |                 |                 |      |     |              |       |      |               |     |       |         |        |
|             | NC           | ME PAI |                 |                 |      |     |              |       | NOME | MÃE           |     |       |         |        |

| ANO  | SE<br>MES<br>TRE | CÓDIGO     | DISCIPLINA                   | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | CRÉDITOS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|------|------------------|------------|------------------------------|---------------------------|----------|------------|---------------------|---------------------|
| 2008 | 2                | MXMO8868   | Cultura Visual               | 30                        | 2        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2008 | 2                | VOQA5582   | Tipografia                   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2008 | 2                | RMDE3651   | Teoria do Design             | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2008 | 2                | WWGS2880   | Design de Realidade Hibrida  | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2008 | 2                | QVGO0107   | Prototipagem em Papel        | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2008 | 2                | BKYH9817   | Design de Interacao Social   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2008 | 2                | TRQX5862   | Etica em Design              | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |            |                              |                           |          |            |                     |                     |
| 2009 | 1                | DOMK5241   | Design de Aprendizado        | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 1                | XERB6119   | Gestao de Marcas             | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |            |                              |                           |          |            |                     |                     |
| 2009 | 2                | RVMF0745   | Design Biomimetico           | 360                       | 18       |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 2                | DZNQ4989   | Design Cenico                | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 2                | QVGO0107   | Prototipagem em Papel        | 60                        | 3        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2009 | 2                | XERB6119   | Gestao de Marcas             | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2009 | 2                | TRQX5862   | Etica em Design              | 60                        | 3        |            | CANCELADO COM ONUS  |                     |
| 2000 | _                | 1110/10002 |                              | - 00                      |          |            | 0                   | 7.00                |
| 2010 | 1                | TOZF3011   | Semiótica                    | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA | 7.00                |
| 2010 | 1                | ADMT0021   | ADMINISTRAÇÃO MERCADOLÓGICA  | 75                        | 5        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2010 | 1                | DOMK5241   | Design de Aprendizado        | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2010 | 1                | JJNT2088   | Manipulacao de Imagem        | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2010 | 1                | SATJ7970   | Design de Narrativa Espacial | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2010 | 1                | LLKP8902   | Design Digital               | 60                        | 3        | 7.4        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2010 | 1                | DZNQ4989   | Design Cenico                | 60                        | 3        | 7.4        | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      | 1                | MXMO8868   | Cultura Visual               | 30                        | 2        |            |                     |                     |
| 2010 |                  |            |                              |                           |          | 7.05       | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2010 | 1                | ADMT0013   | METODOLOGIA DE PESQUISA      | 75                        | 5<br>4   | 7.25       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2010 | 1                | XERB6119   | Gestao de Marcas             | 60                        | 4        | 8.25       | APROVADO POR MEDIA  | 7.60                |
| 2010 | 2                | TOZF3011   | Semiótica                    | 60                        | 4        |            | DEDDOVADO DOD EALTA | 7.63                |
| 2010 | 2                |            |                              | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2010 | 2                | DOMK5241   | Design de Aprendizado        | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2010 | 2                | RVMF0745   | Design Biomimetico           | 360                       | 18       |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2010 | 2                | TWIP0018   | Teoria da Cor                | 60                        | 3        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2010 | 2                | DZNQ4989   | Design Cenico                | 60                        | 3        | 8.75       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2010 | 2                | MXMO8868   | Cultura Visual               | 30                        | 2        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2010 | 2                | KZBU0327   | Design de Interacao Corporal | 60                        | 3        | 9.0        | APROVADO POR MEDIA  |                     |
| 2010 | 2                | DQUN5124   | Comunicacao Visual           | 60                        | 3        | 9.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2010 | 2                | VMGY1151   | Design de Interacao Tangivel | 60                        | 4        | 7.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2010 | 2                | LSHL3127   | Design de Redes Sociais      | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
|      |                  |            |                              |                           |          |            |                     | 8.15                |
| 2011 | 1                | DOMK5241   | Design de Aprendizado        | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2011 | 1                | HILN2052   | Design de Impacto Social     | 60                        | 3        | 6.5        | APROVADO            |                     |
| 2011 | 1                | SATJ7970   | Design de Narrativa Espacial | 60                        | 4        | 7.4        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2011 | 1                | RVMF0745   | Design Biomimetico           | 360                       | 18       | 8.5        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2011 | 1                | TWIP0018   | Teoria da Cor                | 60                        | 3        | 8.0        | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2011 | 1                | VOQA5582   | Tipografia                   | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2011 | 1                | MDQZ6072   | Design de Jogos              | 60                        | 4        | 0.0        | REPROVADO           |                     |
| 2011 | 1                | TLQG8423   | Design Biofilico             | 60                        | 4        |            | REPROVADO POR FALTA |                     |
| 2011 | 1                | TRQX5862   | Etica em Design              | 60                        | 3        | 5.0        | APROVADO            |                     |
|      |                  |            |                              |                           |          |            |                     | 5.90                |
| 2011 | 2                | TOZF3011   | Semiótica                    | 60                        | 4        | 7.25       | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2011 | 2                | DOMK5241   | Design de Aprendizado        | 60                        | 4        | 3.25       | REPROVADO           |                     |
| 2011 | 2                | HQDD9963   | Design Sonoro                | 60                        | 4        | 6.13       | APROVADO            |                     |



CNPJ: 11.022.597/0001-91

Histórico Escolar

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 3/3

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR 2013 . 1 27/08/2013

CPF SEXO ARG. CLASSIF. NOME DO (A) ALUNO (A) FORMA DE INGRESSO TURNO PERÍODO Miguel Elisa VESTIBULAR 2005 . 1 Μ MANHA NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF UF

> NOME MÃE NOME PAI

CURSO

| 2011 2<br>2011 2 | <ul><li>2 JJNT2088</li><li>2 VOQA5582</li><li>2 MDQZ6072</li><li>2 TLQG8423</li><li>2 LSHL3127</li></ul> | Manipulacao de Imagem Tipografia Design de Jogos Design Biofilico | 60<br>60<br>60 | 3 4 | 2.92 | REPROVADO POR FALTA REPROVADO |      |
|------------------|--|---|----------------|-----|------|-------------------------------|------|
| 2011 2           | <ul><li>2 MDQZ6072</li><li>2 TLQG8423</li></ul>  | Design de Jogos   |                |     | 2.92 | DEDDOVADO                     |      |
|                  | 2 TLQG8423   |   | 60             |     |      | REPROVADO                     |      |
| 2011             |  | Design Biofilico  |                | 4   | 8.0  | APROVADO POR MÉDIA            |      |
|                  | 2 LSHL3127   |   | 60             | 4   |      | REPROVADO POR FALTA           |      |
| 2011 2           |  | Design de Redes Sociais   | 60             | 4   |      | REPROVADO POR FALTA           |      |
| 2011 2           | 2 TRQX5862   | Etica em Design   | 60             | 3   | 8.0  | APROVADO POR MÉDIA            |      |
|                  |  |   |                |     |      |                               | 5.92 |
| 2012             | 1 DOMK5241   | Design de Aprendizado   | 60             | 4   | 5.5  | APROVADO                      |      |
| 2012             | 1 JJNT2088   | Manipulacao de Imagem   | 60             | 3   |      | REPROVADO POR FALTA           |      |
| 2012             | 1 VOQA5582   | Tipografia  | 60             | 4   |      | REPROVADO POR FALTA           |      |
| 2012             | 1 LSHL3127   | Design de Redes Sociais   | 60             | 4   | 6.0  | APROVADO                      |      |
| 2012             | 1 VNBQ5535   | Design de Moda  | 60             | 3   | 7.5  | APROVADO POR MÉDIA            |      |
|                  |  |   |                |     |      |                               | 6.33 |
| 2012             | 2 JJNT2088   | Manipulacao de Imagem   | 60             | 3   | 3.5  | REPROVADO                     |      |
| 2012             | 2 VOQA5582   | Tipografia  | 60             | 4   | 3.5  | REPROVADO                     |      |
| 2012             | 2 RMDE3651   | Teoria do Design  | 60             | 3   |      | DISPENSADO                    |      |
| 2012             | 2 XYOT5349   | Tecnicas de Iluminacao  | 60             | 3   | 8.5  | APROVADO POR MÉDIA            |      |
|                  |  |   |                |     |      |                               | 5.17 |
| 2013             | 1 JJNT2088   | Manipulacao de Imagem   | 60             | 3   | 5.05 | APROVADO                      |      |
| 2013             | 1 VOQA5582   | Tipografia  | 60             | 4   | 5.8  | APROVADO                      |      |
|                  |  |   |                |     |      |                               | 5.42 |
|                  |  |   |                |     |      |                               |      |
| 2013             | 1  | INTEGRALIZADO   |                |     |      |                               |      |
|                  |  |   |                |     |      |                               |      |
|                  |  |   |                |     |      |                               |      |
| 2013 2           | 2  | FORMADO   |                |     |      |                               |      |
|                  |  |   |                |     |      |                               |      |
| СН               | TOTAL DO PERFIL  |   |                |     |      |                               |      |
|                  | 3210   | 0.72  |                |     |      |                               |      |

Situação no ENADE 2011: PENDENTE. O candidato foi inscrito no ENADE 2011, mas não existe informações sobre sua participação no processo. Situação no ENADE 2005: PENDENTE. O candidato foi inscrito no ENADE 2005, mas não existe informações sobre sua participação no processo.

Divisão de Controle Acadêmico



CNPJ: 11.022.597/0001-91

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

Histórico Escolar

SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

 RECONHECIMENTO
 DATA RECONHECIMENTO
 PUBLICAÇÃO D.O.U.
 DATA DA EMISSÃO
 FOLHA

 PORTARIA SE Nº 6855
 18/08/2009
 19/08/2009
 10/10/2023
 1/2

| SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU |            | DATA EXPEDIÇÃO DI | PERFIL CURRICULAR |        |      |         |               |
|-------------------------------------|------------|-------------------|-------------------|--------|------|---------|---------------|
| 2017 . 2                            | 04/04/2018 |                   |                   | SI01   | SI01 |         |               |
|                                     | SEXO       | FORMA D           | E INGRESSO 1      |        | NO   | PERÍODO | ARG. CLASSIF. |
|                                     | NA         | VECTIDI II AD     |                   | INITEO | DAI  | 2012 1  |               |

 CPF
 NOME DO (A) ALUNO (A)
 SEXO
 FORMA DE INGRESSO
 TURNO
 PERÍODO
 ARG. CLASSIF.

 NATURAL DE:
 UF
 PAÍS
 DATA NASCIMENTO
 RG
 ÓRG.EXPED.
 UF
 TÍTULO DE ELEITOR
 ZONA
 ---- ---- 

 NOME PAÍ
 NOME PAÍ
 NOME MÃE
 NOME MÃE
 NOME MÃE

**CURSO** 

CÓDIGO **DISCIPLINA CRÉDITOS** NOTA FINAL SITUAÇÃO CONCEITO ANO MÉDIA O PERÍOI 2013 1 OCRQ3517 Storytelling Visual 60 4 7.0 APROVADO POR MÉDIA 2013 1 RJGI 2456 28 **REPROVADO** Design Colaborativo 60 4 QBWW6998 30 9.0 2013 1 2 APROVADO POR MÉDIA Computação Grafica 2013 1 UFMQ0127 Design para Longevidade 60 5.13 APROVADO 2013 1 MKUB0718 30 2 APROVADO POR FREQÜÊNCIA Design de Mobiliario BKII1063 60 3 7.15 APROVADO POR MÉDIA 2013 Design de Visualizacao de Informacoes 1 RJYZ5864 4 7.5 APROVADO POR MÉDIA 2013 Identidade Visua 60 6.43 APROVADO POR MÉDIA 2013 2 RJGL2456 Design Colaborativo 60 4 7.28 2013 2 BMDH7993 30 2 APROVADO POR MÉDIA Design de Apresentacoes 7.25 2013 2 TPYC6338 Design Thinking 30 7.0 APROVADO POR MÉDIA APROVADO POR MÉDIA 2013 JGDZ1333 2 Gamificacao 30 2 8.4 2013 2 NRYN3294 60 APROVADO POR MÉDIA Design de Interfaces Neuromorficas 3 9.5 4 2013 2 NRCI1107 Design de Experiencia em Museus 60 6.0 APROVADO 2013 MXMO8868 Cultura Visual 30 2 5.03 **APROVADO** REPROVADO POR FALTA BLDG0260 2013 2 60 3 Design de Joias 2013 2 AAZN5771 60 4 7.25 APROVADO POR MÉDIA Ergonomia 2013 2 UXMU2899 Interacao Tangivel 30 2 REPROVADO POR FALTA 7.21 2014 1 DOMK5241 Design de Aprendizado 60 4 3.63 **REPROVADO** 2014 1 JJNT2088 60 APROVADO 3 5.0 Manipulacao de Imagem ZULH9584 60 2014 1 4.2 **REPROVADO** Projeto Integrado 4 2014 1 **WPUV3332** Design de Tecnologia Vestivel (Wearable) 30 9.5 APROVADO POR MÉDIA 2014 1 TSYB3211 60 3 8.5 APROVADO POR MÉDIA Impressao 3D 2014 1 VOQA5582 Tipografia 60 4 REPROVADO POR FALTA BLDG0260 Design de Joias 3 7.0 APROVADO POR MÉDIA 2014 1 60 2014 1 KAWV5083 4 7.25 APROVADO POR MÉDIA Branding 60 6.44 2014 2 NGVU3526 Ecodesign 30 2 8.1 APROVADO POR MÉDIA 2014 2 COOQ5695 APROVADO POR MÉDIA Design de Interacao em Tempo Real 60 4 8.35 UCTK5222 REPROVADO POR FALTA 2014 2 Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR) 60 4 2014 2 ZULH9584 Projeto Integrado 60 8.6 APROVADO POR MÉDIA 2014 2 JVFQ7338 Design de Interacao Cultural 60 APROVADO 3 7.13 3 9.5 APROVADO POR MÉDIA 2014 2 QVGO0107 Prototipagem em Papel 60 APROVADO POR MÉDIA 2014 2 LERH6635 4 7.0 Design de Produto 60 8.11 2015 VFBH8799 60 3 6.38 APROVADO Design Cibernetico SATJ7970 APROVADO POR MÉDIA 2015 1 Design de Narrativa Espacial 60 4 9.5 2015 1 LLKP8902 Design Digital 60 3 9.0 APROVADO POR MÉDIA 2015 1 FZLO1427 60 6.63 **APROVADO** Marketing de Produto 4 Design de Interacao Corporal APROVADO POR MÉDIA 2015 1 **KZBU0327** 60 8.75 2015 1 VMGY1151 Design de Interacao Tangive 60 REPROVADO POR FALTA 2015 1 RRME1020 Design Parametrico 60 4 REPROVADO POR FALTA 8.05 4 APROVADO POR MÉDIA 2015 2 TOZF3011 SemiÃ3tica 60 10.0 2015 2 DOMK5241 60 4 5.0 APROVADO Design de Aprendizado 2015 MAEY1044 APROVADO 2 Design Computacional 60 3 6.93 2015 2 UCTK5222 Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR) 60 4 REPROVADO POR FALTA **IENT5068** APROVADO POR MÉDIA 2015 2 Design Experimental 60 4 8.0 2015 REPROVADO POR FALTA 2 DZNQ4989 60 3 Design Cenico 2015 2 XERB6119 60 5.0 **APROVADO** Gestao de Marcas 4 2015 2 RRME1020 APROVADO Design Parametrico 60 6.11

| Divisão de Controle Academi | são de Controle Acadêmio | :c |
|-----------------------------|--------------------------|----|
|-----------------------------|--------------------------|----|



CNPJ: 11.022.597/0001-91

Histórico Escolar

FACULDADE DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE CARUARU

CURSO SISTEMAS DE INFORMAÇÕES - CAMPUS CARUARU

RECONHECIMENTO DATA RECONHECIMENTO PUBLICAÇÃO D.O.U. DATA DA EMISSÃO FOLHA PORTARIA SE Nº 6855 18/08/2009 19/08/2009 10/10/2023 2/2

SEM/ANO CONCLUSÃO DATA COLAÇÃO GRAU DATA EXPEDIÇÃO DIPLOMA PERFIL CURRICULAR 2017 . 2 04/04/2018 SI01

ARG. CLASSIF. SEXO CPF NOME DO (A) ALUNO (A) PERÍODO FORMA DE INGRESSO TURNO 2013 . 1 Caroline Caroline М VESTIBULAR INTEGRAL NATURAL DE: PAÍS TÍTULO DE ELEITOR ZONA DATA NASCIMENTO RG ÓRG.EXPED. UF UF

> NOME MÃE NOME PAI

| ANO    | SE<br>MES                               | CÓDIGO      | DISCIPLINA  |  |    | CARGA<br>HORÁRIA<br>TOTAL | ARGA CRÉDITOS NOTA |                    | SITUAÇÃO CONCEITO   | MÉDIA<br>NO PERÍODO |
|--------|---|-------------|---|--|----|---------------------------|--------------------|--------------------|---------------------|---------------------|
|        | TRE                                     |             |   |  |    | TOTAL                     |                    |                    |                     | 6.84                |
| 2016   | 1                                       | TWIP0018    | Teoria da Cor                                     |  |    | 60                        | 3                  | 8.0                | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016   | 1                                       | VOQA5582    |   |  |    | 60                        | 4                  | 5.75               | APROVADO            |                     |
| 2016   | 1                                       | RMDE3651    |   |  |    | 60                        | 3                  | 8.25               | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016   | 1                                       | WWGS2880    | •   |  |    | 60                        | 4                  | 8.25               | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016   | 1                                       | DQUN5124    |   |  |    | 60                        | 3                  | 8.0                | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016   | 1                                       | VMGY1151    |   |  |    | 60                        | 4                  | 8.5                | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016   | 1                                       | LSHL3127    |   |  |    | 60                        | 4                  | 5.0                | APROVADO            |                     |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     | 7.39                |
| 2016   | 2                                       | UCTK5222    | Design de Realidade Aumentada (AR) e Virtual (VR) |  |    | 60                        | 4                  | 7.25               | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016   | 2                                       | DZNQ4989    | Design Cenico                                     |  |    |                           | 3                  | 4.68               | REPROVADO           |                     |
| 2016   | 2                                       | MDQZ6072    | Design de Jogos                                   |  |    |                           | 4                  | 7.0                | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016   | 2                                       | NVRL4030    | Materiais e Processos                             |  |    |                           | 3                  | 10.0               | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016   | 2                                       | UXMU2899    | Interacao Tangivel                                |  |    | 30                        | 2                  | 9.0                | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2016   | 2                                       | TRQX5862    | Etica em Design                                   |  |    | 60                        | 3                  | 8.0                | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     | 7.66                |
| 2017   | 1                                       | RVMF0745    | Design Biomimetico                                |  |    | 360                       | 18                 | 7.0                | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2017   | 1                                       | AOXV5438    | Design de Espacos Virtuais                        |  |    | 60                        | 3                  | 8.75               | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
| 2017   | 1                                       | VNBQ5535    | Design de Moda                                    |  | 60 | 3                         | 10.0               | APROVADO POR MÉDIA |                     |                     |
| 2017   | 1                                       | XYOT5349    | Tecnicas de Iluminacao                            |  |    | 60                        | 3                  |                    | REPROVADO POR FALTA |                     |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     | 8.58                |
| 2017   | 2                                       | DZNQ4989    | Design Cenico                                     |  | 60 | 3                         | 7.95               | APROVADO POR MÉDIA |                     |                     |
| 2017   | 2                                       | XYOT5349    | Tecnicas de Iluminacao                            |  |    | 60                        | 3                  | 9.0                | APROVADO POR MÉDIA  |                     |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     | 8.47                |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |
| 2017   | 2                                       |             | INTEGRALIZADO                                     |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |
| 2018   | 1                                       |             | FORMADO   |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |
|        | CH TOTAL DO PERFIL EM HORAS MÉDIA GERAL |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |
| -      | 3210 0.19                               |             |   |  |    | _                         |                    |                    |                     |                     |
| Situaç | ão n                                    | o ENADE 201 | 7: REGULAR.                                       |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |
|        |   |             |   |  |    |                           |                    |                    |                     |                     |