## 課題:自問自答により、デザイン思考的に 新製品のアイディアを出してみる

- (1) 共通のテーマ(お題)を決める
- (2) テーマに関して日常の体験から生まれる心の動き(喜怒哀楽) を 具体的なシーンで書く
- (3) (2)を詳しく深堀
- (4) インサイトは? 解決のアイデア、工夫、意外性を歓迎
- (5)アイディアをまとめる

※ワークシートは、SPAJAM(ハッカソン)のシートを参考にしました

## テーマに関して日常の体験から生まれる 心の動きを具体的なシーンで書く

テーマ「 夏休み 」

テーマに関してこうなったら嬉しい・楽しいというシーンは?	テーマに関してこうなったら楽ちん・安心というシーンは?
喜 ・ 充実(夏ならではのアクティビティ) ・ 昔の友達と会う	<ul> <li>楽</li> <li>課題がすぐ終わる(何かに追われることなく過ごせる)</li> <li>海や山へすぐ行ける</li> <li>街中に自然がある</li> </ul>
テーマに関して腹立たしい・悔しいというシーンは?	テーマに関して悲しい・寂しいというシーンは?
<ul> <li>怒</li> <li>イベント日の悪天候</li> <li>他校の友達と夏休みのタイミングが合わない</li> <li>海や山が遠い</li> <li>花火やバーベキューなどできる場所が限られている</li> </ul>	哀 • 終わり際 • ひぐらしが泣いているとき(その時まさに、心も泣いている)

## 解決したいシーンを深堀

前スライドの「喜怒哀楽」から1つのシーンをピックアップ

・具体的なエピソード 友達と夏ならでは(スイカ割り、花火等)のアクティビティをすると楽しい。

・課題・欲求: 困りごと、不平不満、もっとこうだったらいいのに・・・なかなかそのようなことをできる場所は少ない.

## アイディアをまとめる

- ・使用する状況 スイカ割りをしたいとき.
- ・解決したいこと 海までは遠いが何としてもスイカ割りをしたい.

・解決の方法、作製するもの 街中でスイカ割りを体験できる施設。

・これができたら利用者にどのような変化をもたらすか 遠出せずにスイカ割りをし、夏の妙味を堪能できてうれしい。