

uz' f al-Širan d'après al-İ

Ab Bakr al-I, Muammad ibn Yayá (08..-0946). Auteur du texte. uz' f al-Širan d'après al-I. 1257 .

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUEZ ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment possible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

كلن / الهمور، خلا للكلخاخ
فعلمك / السيد درواز / المستور
يجزئ من كل صوب صبا

وكان زاد دليل على أن فعلمك / السيد لا ينتهي كمن / المخلب يعني مجالس الأذى
التي تجتمع / سماها ومحبر وغميرها مختلف ملائحة بعد / التأثير
وقد أشارت إلى نسبته / المخدرة خصوصاً / الكابيلات / مكتبة فيينا
والغريب / العزيز

كلن الکیمیور خللا الکمیلم
یی جعفر میکل صوب صد
فیدنی الہسید و را. الستور

و هزار دلیل علی از فیدنی الہسید لایتی کن (الجلب) بی مجالس الانضم
الکیمی تجمع (سحاق) و معبر و غیرها خلاف ملتفع به (التمییز)
و قضا عات بنت فلادیعه (الجور خیمنی) (الکتابات) (المدافیہ) (الفیضیۃ)
و الرغیم (الرحبیۃ)

ARABE 6881

1

حروفٌ لِسْطَرٍ مُكْتَبٌ الصُّوَرُ

هذا خط الـ ٢٠٣
طبعه في مصر



مِنْ كِتَابِ
صَاحِبِ الْأَفْجَارِ

ARABE
6881

Acq. 23120

مَدِينَةِ الْمُحَمَّدِ الْمُكْتَبِ
أَبْيَانِ الْمُؤْمِنِينَ



كَالصَّوْلِي رَحْمَهُ اللَّهُ وَمَا سَعَتْ فِي أَمْرِ الشَّطْرَنْجِ أَحَدٌ مَاحْدَثًا جَاءَهُ عَنِ الْوَاسِي
ثُمَّ أَبْو عَمْرَانَهُ عَنْ أَبِي عَاصِمِ الْخَنَّاكِ أَنَّ مُحَمَّدَ السَّاعِي عَنِ الْمُعَمَّانِ سَلِيمَنَ السَّعِينَ عَنْ
أَيْمَهُ قَالَ يَقُولُ أَنَّ الشَّطْرَنْجَ وُضِعَ عَلَى امْرِعْظِمْ مَدِلَّ مَاحِبَ أَنَّ سَلِيمَنَ
السَّعِينَ فِي حَلَالَتِهِ حَدِيثِي عَلَى أَبِي أَحْمَدَ قَالَ حَدِيثَكَ احْتَى إِنَّ إِبْرَاهِيمَ أَنْ حَاجَمَ الْمَدِي
قَالَ حَدِيثَ إِبْرَاهِيمَ أَنَّ زَيْدَ بْرَ رَغْهَ عَنْ كَعْبٍ قَالَ أَوْلُ الْمَاعِبِ بِالشَّطْرَنْجِ بُوسَاقُوسِ
وَكَالْبَنِ بُوسَادَلِ مَنْ عَلِمَهَا مَارِدُونَ وَعَلِمَهَا الْمَرْسُ مَنْ بُوسَافُوسُ وَهُوَ الَّذِي
قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ رَجُلُانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا وَالْأُخْرُ يُوْسُفُ وَأَنْ
حَدِيثُ مُحَمَّدِنَ القَاسِمِ قَالَ حَدِيثِي الْأَصْمِيِّ عَنْ عَمِهِ عَنْ أَبِي رَجَأِ الْطَّبِيِّ عَنْ حَيِّيِّ أَنْ
عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسْبِطِ قَالَ سَلِيمَانَ الْخَطَابَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ الشَّطْرَنْجِ فَقَالَ وَمَا
فَغِيلَ أَنَّ امْرَأَةَ كَانَ لَهَا أَنَّ وَكَانَ مَلَكًا فَأَصْبَرَ دُونَ اَهْبَابِهِ فَنَّاتَ كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ
أَرْوَيْهِ عَلِيًّا عَيْنَانَأَنْفَعَتْ لَهَا الشَّطْرَنْجُ فَلَمَّا رَأَاهَا سَلِيمَتْ بِذَلِكَ وَوَضَعُوا الشَّطْرَنْجَ لِعَمْرَانَ
أَنَّ الْخَطَابَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَقَالَ لِإِبْرَاهِيمَ مَا كَانَ مِنَ الْحَرْبِ فَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ فِي
الرَّوَايَةِ وَلَوْلَا ذَلِكَ مَا عَدَدْنَاهُ شَيْئًا وَذَكَرَ الْعَدْلِيُّ فِي الرَّخْصَهِ الْمَاعِبِ أَحَادِيثَ سُورَهِ
الْأَنْتَنِيَّهُ كَبِيرُ الْأَبَاطِيلِ لِيُسْتَمِنَ رَوَايَهُ اَهْبَابِ الْأَحَدِيَّهِ وَخَنْ ذَكَرَ صَدَرَأَمَما
رَوِيَ عَنِ الصَّحَابَهِ رَحْمَمَ اللَّهُ تَعَالَى عَنِ التَّابِعِينَ وَغَيْرِهِمْ مَا قَلَهُ النَّفَاتُ فِي مَحْلِهِ
وَالرَّخْصَهُ الْمَاعِبُ بِهَا لَحِبَ مَا بَحْرِيَ فِيهَا وَعَلِيهَا وَجْهُهُ الْقَوْلُ أَنَّ الشَّطْرَنْجَ
لَمْ تَعْبُدِ النَّاسُ بِأَحْسَانِهِمْ فَأَنْفَعَهُمْ وَبِأَحْسَابِهِمْ وَأَكْرَمَهُمْ نَفْلُ الْعَالَمِيِّ لِهَا الْمَرْيِ
عَلَى الْمَاعِبِ بِهَا نَهَمَنَ حِنَ الْبَاطِلَ أَذَمَرِنَ الْحَنَ وَحِسَ الْهَرْلَ أَذَنَصَلَ مِنَ
الْجَدِ وَلَسْ مِنْ تَرْكِ الْجَدِيِّ وَقَتْ وَلَمِيَاتِ ذَبَابِ عَلَيْهِ تَرْكَهُ وَالشَّطْرَنْجُ مِنْ أَحْسَنِ
مَا سُرِّجَ إِلَيْهِ وَأَحْلَ مَا إِلَيْهِ قَنْذَذَ بِهِ مَا لَمْ يَسْعَلْ أَوْ يَدْخُلْهَا فَمَارِ وَقَدْ أَحْلَ اللَّهُ تَعَالَى

السَّعِ فَإِذَا دَخَلَهُ الْبَارِمَ وَأَحْلَ المَرَاحَ فَإِذَا دَخَلَهُ الْكَذِبَ حَرْمَ وَكَذَلِكَ الشَّطْرَنْجَ مَا حَمَهُ عَلَى
سَلَادَادَ الْحَتِبَ مَادَ كَرَاهَهُ وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ دَخَلَهُ فِي بَابِ الْأَحْلَمِ وَسَلَادَ الْطَّعْمَ لَآنَ النَّلَرَ
بِصَرِهَا وَالْعَمَلُ عَلَى الْتَّلَهِ فِيهَا وَالْدَلِيلُ عَلَى خَلْهَا أَذَ الْحَدِبَ صَاحِبَهَا مَا قَلَنَاهُ مَا حَدَثَنَا
أَبُوا سَخْنَ اِبْرَاهِيمَ فَنَدَ السَّاجِي قَالَ حَدِيثَكَ اَعْبُدَ اللَّهَ بْنَ مَعَادَ قَالَ حَدِيثَكَ اَيِّي قَالَ حَدِيثَكَ
عَمْرَانَ مُوتِي قَالَ دَفَعْتَ إِلَيْهِ الْحَسْنَ كَلَّا إِنَّهُ مَسَائِلَ قَدْرَكَ بَحْتَ كُلَّ مَسْلَهِ مَهْمَسَّا
سَلَكْوَاهَا فَهَنَ في الْمَسَائِلِ الشَّطْرَنْجِ فَكَانَ جَوَاهِهِ فِيهَا لَابَاتِسَ مَا لَمْ يَسْعَلْ عَنِ الْصَّالَهِ
أَوْ لَكَبَ اوْ تَقَامَرَ وَقَدْ قَالَ أَبُوالدَرَدَ الْأَيِّ لَاسْمُ سَنِي بِالْأَيِّ مِنَ الْبَاطِلِ لِيَكُونَ
أَوْيَ لَهَا عَلَى الْحَقِّ حَدِيثَ الْحَرْبِ مَعْنَانِ اَيِّي اِسَامَهُ قَالَ حَدِيثَ الْمَدَابِيِّ عَنْ اِبْرَاهِيمَ
اِنْ شَعِيدَ عَنِ اَيِّي فَبَدَلَهُ الْمَدَابِيِّ قَالَ قَالَ أَبُوالدَرَدَا وَقَالَ سَامِهُ بْنَ رَهِيرَ رَجُو
الْقَلُوبَ بِعِي الْذَّكْرِ وَقَالَ بِهِ الْحَسْنَ وَوَحْوَاهِنَ الْعَلَوَبَ فَانْسَرَعَهُ الدَّسُورَ
وَرَوِيَ عَنْ اِبْنِ اَيِّي طَالِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اَنَّهُ قَالَ الْعَلَبَ اَذَ الْكَرْهَ عَيِّ فَحَدِيثَ
سَمِهِبَ زَكَرِيَا الْمَعَلَيِّ قَالَ حَدِيثَ عَبِيدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَاصِمِهِ السَّعِ عَنْ اَيْمَهُ قَالَ
قَالَ عَبِيدُ الْمَلَكَ بْنَ عَمْرَنَعْبِدُ الْعَزْلَ كَيْهُ اَنْكَ لَتَامَ الْقَابِلَهُ وَذَرَ الْحَاجَهُ عَلَيْهِ بَابَكَ
غَيْرَنَامَ قَنَكَ بِاَيِّي اَنْ شَيْيَ مَطْسِي وَانْ حَمَلَتْ عَلَيْهِ فِي الْقَبَ خَسْرَنَهَا وَقَالَ بَنْ سَعُودَ
رَحْمَهُ اللَّهُ الْقَلُوبَ مَلِكَ الْأَبَدَانَ فَأَطْلَبُوا الْعَاطِرَانَقَ الْحَكَمَهُ وَكَانَ اِبْنَ مَبَاشَ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اَذَا اَفَاضَ فِي الْعَرَانَ وَالشَّمَ مَالَ لَمَنْ غَنَدَ اَحْصَ اِيْيَ حَوْصَوَا
فِي الشَّعْرِ الْأَخْبَارِ وَهَنَالِمَ مَاحَوْدَهُنَ رَعِيَ الْاَبَلَ وَرَوِيَ اَنَّهُ اَصْبَرَ فِي حَمَهَ
دَاؤِدَ عَلَيْهِ السَّلَامَ لَاسِيَ الْعَاقِلَ اَنْ خَلِيَ نَفْسَهُ مِنْ وَاحِدَهُنَ اَرْعَ عَلَيْهِ مَعَادَهُ
اوْصَلَحَ لَعَاشَ اَرْكَرِيفَ بِهِ عَلَيْهِ مَا يَصْلُحُهُ مَاسِدَهُ اَوْلَهُ فِي غَيْرِ حِنَ سَعِينَ سَاعِيَ
الْحَالَاتِ الْبَلَاثَهُ وَكَتَمَكَدَ وَقَالَ اَرْدَسَرَنَ مَالَ اَنَ الْاَذَانَ مَحَسَهُ وَالْعَلَوَبَ
مَلَلَ اَسْرَرَوْانَ الْحَلَمِينَ مَالَلَادَلِيَ اَسْعَامَادَانَ اَبُوسَرَوْانَ بَنَوْلَ الْقَلُوبَ

ارفع هذا وضع هذا واسد ماروي في اختب الشترنج ما يوثر عن علي رضي الله عنه انه مرضي قوم ليعبون بالشترنج فنال ما هذه المثاليل التي لها عاكلون رواه الحسن ابن عرفة عن حلوى بن عبيدة اي اسخن عن عاصم صبره عن علي رضي الله عنه انه مرضي قوم مذكر الحديث وهذا من اجل رخص لأن الشترنج لم ينزل ايام بي اميءه صور البيادق على صور الرجال والبنين والأفراد على صورهم على رسم الأعاجم لا يختب ذلك من النائب الان يكره الصور ولا يلعب بها على الصورة التي نعرفها اليوم الأقليل وقد رأيت من هذه السطريخات ازواجاً كثيرة وهي متزوجة من ذلك لجعل امور الاعاجم وكان في ذلك الزمان لغز ايام الأعاجم فراها على رضي الله عنه صوراً تكررها والدليل على ذلك قوله المثاليل وقد ادخلها ورخص فيها اذ لم ينه عنها نهياً بانما لم يورد عليهم بهم عليه افاد ذلك على ما قلناه والدليل على انها كانت صوراً ماروي عن اي يكره حدثنا عن محمد بن روف قال حدثنا سعى الله قال حدثنا حزبه ابن اي حمره الحرري عن ثابت بن عبد الله ابن اي يكره ان ابا المكره دخل على بيته وهم ليعبون بالشترنج فنال ما هذه المثاليل التي انت لها عاكلون ولم ينزل في القول ولا انكر الا المثاليل وهذا يصح ما ذكرناه حدثي ابو يكره محمد بن الفضل ابن الاستود قال حدثي عمر بن سه قال حدثي عبد العزاز ابن اي سلمه العمري قال حدثي اي عن اي قال هربنا الشترنج محمد ونحن نلعب بالشترنج ونبعض دواها صور فقال انكم ان تصوروا اهل خلق الله وما عاب علينا الشترنج ولا نهانا وينوي ذلك ايضاً لعب التابعين بما وهم يقولون على رضي الله عنه اعلم واليه انت ولو كان القول على غير ما نشرنا لامتنع امامها ونذكر من قال عبها ورأى فلم ينه عنها وتبين منها ان لم يكرهها من الصحابة رضي الله عنهم والتابعين رحمة الله ومن بعدهم غير ابن الخطاب رضي الله عنه حدثي محمد بن القاسم قال حدثي الاصمعي

الحاج الى اقواتنا من الحكمة كالحتاج الابدان الى اقواتنا من الغذا و مثل هذان قول الحمد لله اخصرنا ذكره واليه ذهب الحديث قال في الكتب مجعلوا بين الحكيمين فسلامن الفرز ليس شرخ اليه المقاري به وينبسط به لفزة ما بعده والقول في هذانين واضح اذ كان فيه راحة للقلب وكما ان القلب اجل ما في البدن فلذلك نفعه اشد ينفع فتدفع لنا كلانا لاصطراطي انه لا بد للقلب من شيء يستريح اليه ولا اعرف في الملائقي ما يشغل به الملوك ويشهونه شيء احسن من الشترنج ولم ينزل الملوك من المعاجم باخذ واولاده يتعلمه مع تابر الآداب فكان من لا يلعب بما متأخر عن نظرائه من يلعب بها حدثي محمد القاسم قال قال محمد بن الجهم وقد ذكر وافضاله الشترنج قال على ابن موئي قال جعفر بن محمد رضي الله عنهم جميعاً الشترنج عوض لسعان الحمد النبي وحدثي محمد بن ركوبه قال حدثي احمد بن عيسى ان زيد عن عمه قال قال جعفر بن محمد رضي الله عنه عنهم جميعين الشترنج عوض لسعينا من ثواب النبي وحدثي محمد بن ركوبه العلائي قال حدثي يعقوب بن جعفر بن شليم من ائمه قال شليم بن علي ما كان اصحابنا شغلون من الحطب امام بي اميءه ويتسلون الباشترنج حدثنا ابو علي الحسين بن محمد قال لعب ابو موئي بالشترنج وهو ينفيه رايم الدواليه فاستد الدست عليه فخرج بجزع ثم اجهمه فغلب فسر بذلك وقال والله ما كان في هذا ولكتني اعتقدت ان متي غلب هذا الدست لم لي ما اقدر واما من سمع بعده سالنا فيه و قال العباس ابن الحسن ابن عبيدة الله ابن العباس ابن علي اي طالب رضي الله عنه مامات شريف من الطالبين الابيع الشترنج في ميراته حدثي ابو سعيد التكري قال حدثي ابو عبد الله محمد بن علي ابن حمره من حسن ابن عبد الله بن مباتن على قال حدثي اي عن ائمه قال وتفى علينا الحسن ابن زيد ونحن غلام نلعب بالشترنج فجى رجله عن عنق حماره فما زال

عن عمه عن أبي رجا الكلبي من تخيّر سعيد بن المتبّل رضي الله عنه قال
تيل عمرن الخطاب رضي الله عنه عن الشطري فقال وما الشطري قتيل ان امرأة كان
لها ابن وكان ملكاً فاضب في حرب دون أصحابه فقال كيف يكون هذا اروينه
عياناً فعمل لها الشطري فلما رأها قاتلت بذلك ووضعوا الشطري فقال عمر رضي الله عنه
كانت اما كان من الاله الحرب حدثنا ابي ابراهيم العارف قال حدثنا محمد بن المسي
قال حدثني ابوعاصم قال سمعت من عون بحديث عن مسلم بن ثور عن هلال ابن
الحصبوري عليهما السلام قال كان عمرن الخطاب رضي الله عنه يمرّنا ونحن
تلعب بالشطري فسئل عن اولاديهما حدثنا ابو عمر محمد بن العباس ابن البرح قال
حدثنا اي قال حدثنا ابوعاصم فذكر شله الا الله قال كان عمرن الخطاب يمرّنا
او هم العاصم ابوبكر

حدثنا ابراهيم بن فهد الناجي قال حدثنا موسى بن اسعييل السوداني
قال حدثنا عبد العزير اخى الماحسون عن سليمان التطرى قال ابو اليتر
يمرّنا ونحن نلعب بالشطري فلما نهانا وروى الدراوى روى صالح بن مسلم بن ابي القاسم
عمر عن عرواء بن حبيب اذ ان راهم لعنور بالسلطان فلا يهاهمه ابو هريرة
حدثنا ابو كعب بن الحارث ابوعبيدة ثنا الماسان ثنا صدر ابوعاصم ثنا الشافعى
صلح ابي سعيد الخدري ثنا العبداص بن عمارة حدثنا ابي حمزة ثنا ابو شدرا
ومعاشره ابو اسد ثنا ابي ابي داود ثنا عمار ثنا قيس ثنا عمه الشطري
صلح ابي حمزة ثنا ابي داود ثنا عمار ثنا ابي شدرا ثنا ابو اسود المدائى ثنا
المدائى ثنا ابو حداقة ثنا حدثني ابى الدراوى روى مسلم بن عبد الله
الزهري عن عمه بن شهاب ابى بن الحسين رضي الله عنهم اكان بلا عصب
اصله بالشطري ثنا ابي شهاب ثنا ابي داود ثنا عمار ثنا قيس ثنا مسلم بن عبد الله

بابين بدبي هروه حديثي ابو جعفر احمد بن زيد قال حديثي ابو ابوب المديني قال
حديثي الزبير بن الحسن ان عبد الله بن المنذر من صعيده مذنث الريز هشام من عروه اهنا
كانت تلعب بالشطرنج هي و اخواتها اسما و عائشة و فضيل بنت الريز هشام بين بني
هشام من عروه فلابد لك علیك يوم غيم او نسا يقول اربعاء فانها ساعه
ذكر الله حديثي احمد بن زيد المديني قال حديثي عبد الله بن سعيد قال حديثي
اسحق بن يحيى عن عبد الملك رضي الله عنه عرخي من عروه ابن الزبر عن اخيه هشام
ان ولده كانوا يلعبون بين بنيه بالشطرنج فقال في شيء تاهوهه
الشعبي رضي الله عنه

حدثنا ابراهيم بن هند قال حدثنا علي بن اسد قال محمد بن عمران قال حدثنا ابو لولوه
قال رأيت الشعبي يلعب بالشطرنج مع العرفا حديثي محمد بن سعيد قال حدثنا نصر
علي بن حرب عن عروه قال كان طلحه بن مصرف عبي الشعبي يلعب بالشطرنج يقول التو
تم صلي حديثي ابوبكر الاسود قال حديثي ابو ابوب المديني قال حدثنا عبد الله
محمد بن سان قال حدثني عبد الله ان اسل الحلاني وكان فاضياني سجدة البصره قال
عمرو اي خليفه عن ابيه قال كتب مع الحسن فسمع عن افلاطون يا ابا سعيد ابيهذا ابا
تال قال و رأيت الشعبي يلعب بالشطرنج وفي لحنه قصبه و معرفه و سلط ما هذلها
اما عمرو قال كلما فزوي فمه عزلي في حتى قصبه وكان الشعبي يقول تعليو الشطرنج
فانها تزيد في العقول حدثنا الكريبي قال حدثنا الحلم ابن مروان قال حدثنا عمرت
بشير قال رأيت الشعبي يلعب بالشطرنج فلما قرأت عليه في العطيشه حدثنا ابو
ملاء قال حدثنا سليمان بن داود قال حديثي ابو معوية الفرزعن الريز عري قال
رأيت الشعبي بالمحف يلعب بالشطرنج والي جانبها تقيت كلما مرت به جماعه ادخل
رأسه فيما حدثي ابو الحسن العودي قال حدثني سليمان الساوري قال حدثي

عبد الملك بن عبد الله الصي قال حديثي شيخ انه رأى سعيد بن المشتبه يلعب بالشطرنج و سمعته
يكلم اصحاب الشرطه فلابد ثم انته سمعته اقره عليك فقراته
قال بخون انت قلت شمعته منك قال نترك ابعا فصار ابنه يلعب بما
 الحديثي ابو الحسن النادر قال حديثي ان سالم قال حديثي الفضل بن الحسن قال
 حديثي جميل بن سعد قال حدثنا عزبة بن الربي عن شعبه من زيد بن سعيد عن سعيد
 ابن الشيب انه كان لا يلعب الشرطه (ما لم يقام عليه) قال عروه و تداد ركت
 هاهنا قوما من مراه العرب والملوك يلعبون بالشطرنج ولا يلعب ذلك عليهم ولا ينكروا عليهم
 نجور شهادتهم حدثي علي قال حدثنا عبد الله بن محمد قال حدثنا محمد بن موسي
 قال حدثنا حاجاج بن نصر قال حدثنا هشام الدسوقي من ابي محمد قال انت سعيد
 فلست على بابه فاذ اقوم بليعبون بالشطرنج بعشت بيدي فيها
 الحسن البصري رضي الله عنه

حدثنا ابو نبلة قال حدثنا عازم مولى ابي عاصم النبيل ذكر رصعه قال حديثي
الخاك بن درهم قال رأيت الحسن مرعي يوم يلعبون بالشطرنج قال اربعاء و اضعدا
حدثي علي بن احمد قال حدثي محمد بن عبد الله بن سيف الحسن في قال حدثنا
ابوند عمر سمه قال حدثنا ابو عاصم عن موسى بن عثمان بن معطر قال سمات الحسن
او سمات عن هذه اللعب بالشطرنج والرذ قال كلما سمع بالمرئ عليه او شغل عن صلاه او
حليف عليها عروه وهشام عروه

حدثني اسحق بن ابرهيم البزار قال حدثي ابو حفص اللام عن حبي ابي سعيد النطان
عن هشام بن عروه قال كان ابا يراهم يلعبون بالشطرنج فلابد لهم حدثنا المغيرة بن كل
الملي قال حدثنا الزبير بكار عن عميه مصعب عن عبد الله بن ابيه قال قال ابا
الشطرنج بين يدي هشام عروه حدثي احمد قال هشام بن عروه كان يلعب

6
حدىقي ابن شعديه قال حدثني نصر علي عن حرر عن معروف بن سهل من حضر
ابن عبيدين حسراهه كان يلعب بين يديه ابنه بالشطرنج حدثي جماعة ابن اي ابوب
المديني قال حدثي ابراهيم الحمد المدر الحرامي قال حدثنا من ابن عبيبي قال
حدثنا عمير عن كبار ابن كثير قال شمعت عبيدين حسراهه يقول لما حانت الحاجة كث
السبعين شيئاً بالشطرنج حتى كث من العب الرجال (أ) حدثي ابو كركي محدث الفضل
قال سعور سمه عن ابراهيم المذر فذكر مثله حدثي علي ابن احمد قال
حدثي محمد بن وهب المقربي قال سعيد بن اسعميل ابن يوسف الترمذى (أ)
البوطي قال شمعت الشافى يقول كان سعيد حسراهه يلعب بالشطرنج استدراكاً
وهذا يوعلب الطاهر وهو وان جحول وجهه ويقال له لعب صاحبك لذا فهمون
هو لعب بذاته وذاته على معاناه لها لأنها لا يلعب بها طاهراً الا وتد أحلمها
وعي بما حدثي علي قال حدثي محمد بن وهب المقربي قال حدثي محمد
ابن اسعميل الاماطي ساجب علي بن عبد وعيوب ابن ابراهيم من شعديه قال
حدثنا عمرو وان خالد الحرامي قال حدثنا المقربي عن ابن هشمة عن عطاء بن ديار
عن سعيد حسراهه كان اذا حضر الشطرنج علم اللعب بما لم يلعب

٤٠ سعيد بن محمد

حدثنا محمد بن زيد العلوي قال حدثنا موسى بن اسعميل عن عبد العزى
ابن عبد الله عن ابي سلمة ابى عبد الله عن القاسم ابن محمد انه كان يراهم يلعبون بالشطرنج
فلا يفهم حدثنا الكري وزاد انه بلغه انه صعلانا ثم قال قيل فغضب لذلك فلما
رأه علي غير صوره الفيل رضي (أ) محمد المنكدر (أ)
حدثنا الكري قال حدثنا وهب ابى حرر عن ابيه عن زيد ابى حازم قال
وحدثنا شليم ابى حرب عن حماد بن زيد ابى زيد ابى حازم عن محمد المنكدر

ابو معويه عن معروف ابى حروه من الشعبي انه قال لرجل الأعمى لوك اليذف
حدثي علي ابن احمد قال حدثي محمد بن وهب قال حدثي احمد بن سراج الطاهر
قال حدثنا محمد بن المصي المحمي عن عبيه ابى الوليد قال رأيت شخا ينكه بجذب عن ابيه
انه دخل على الشعبي وهو يلعب بالشطرنج وفي لحسه رسه قال ما هذا يا باعمرو
قال من فعل صرب في لحيته رسه قال سمه سلط من هذا السيج نالوان مخالف حدثي
علي ابن احمد قال حدثنا محمد بن سلام قال حدثي الفضل ابن الحسن الساعي قال حدثي
ابوعمن احمد بن محمد ابى يكر المقدى عن داود بن سبب عن عبد الصمد عبد
الوارث من مالك بن معلول قال رأيت الشعبي قد ثر بالشطرنج معمولاً في الشمش
في لحيته نصب ساعي ابى احمد قال حدثي محمد بن احمد سمه بن ميون موالي
ابوعاصه السعبي قال حدثنا معاذ بن شعبه قال حدثنا قال حفص ابن عاث عن مخلاف
قال دخلت على الشعبي وعليه نزوه وهو يلعب بالشطرنج حدثنا اخي ابراهيم العرار
قال حدثنا لوى قال حدثنا جرجر من معيرة قال ان كان الشعبي ليهون عليه ان قيام
الصلوة وهو عاكف على الشطرنج حدثي علي توى حدثي شا محمد بن سلام قال حدثنا
الفضل ابن الحسن قال حدثنا احمد بن ابراهيم الرومي قال حدثنا التوبى قال حدثنا

سعيد بن سعيد من لبس قال دخلت على الشعبي وهو جرا وملحفه معصمه
وهو يلعب بالزد حدثي العلوي قال حدثي الصلب بن مسعود عن شفيف عن عبد
الملك بن عمر قال رأيت الشعبي يلعب بالشطرنج كلام عمر العصب او الريش في لحيته
والى جنبه فظيفة كلارت عليه جنائز طرحها على ظهره حدثي عبد الرحمن ابى طحان
قال حدثي الكري قال حدثي الحكم برزان قال عمر بن سير قال رأيت الشعبي
يلعب بالشطرنج في تظيفة كلاما فدخل راسه في التظيفة (أ)
٤٠ سعيد بن حسراهه رضي الله عنه

فَالْحَدِيثُ أَشْعَنْتُ إِنْ سَلَوْلَ قَالَ حَدِيثُ مُجْبُوبٍ أَنَّ الْمُهْسِنَ مِنْ خَالِدَ الْحَذَّاعَ إِلَى
مَلَابِهِ قَالَ لِبَائِشَ يَلْعَبُ الشَّطْرَخَ مَا خَالَفُوا وَأَوْتَلَمُوا مِنْهُ عَكْرَمَةُ هـ
حَدِيثُ عَلِيٍّ ابْنِ أَحْمَدَ قَالَ سَاهِدُ بْنَ سَامَ قَالَ سَاصِلُ الْمَصْرِيُّ قَالَ حَدِيثُ أَبِي
سَلِيمَنَ بْنِ يُوسْفَ قَالَ حَدِيثُ ابْنِ أَبِي رَوْمَةَ قَالَ سَافِلُ ابْنِ مُوسَى السَّبَاعِي
عَنْ رَسُولِنَا كَذَبَ قَالَ حَارَثَتُ عَكْرَمَةَ أَقْتَمَ فَإِمَامًا لَّعْبَ الشَّطْرَخِ هـ

هـ أَبُو مُخْلَدٍ هـ حَدِيثُ أَشْعَنْتُ إِنْ أَرْهَمَ قَالَ سَانَصِرُ عَلِيٍّ قَالَ سَاهِدُ
أَبْوَاحْمَدَ الرَّبِّيِّ عَنْ بَحْرَمَةِ سَهْدَ الْحَمِينِ عَنْ بَصَورَنَ الْمَعْمِرِ عَنْ أَبِي مُخْلَدِهِ كَانَ
لَأَرِيَ بِالشَّطْرَخِ بَاسَأً هـ عَطَا هـ حَدِيثُ عَلِيٍّ قَالَ سَاهِدُ بْنَ الْحَسَنِ
الصَّوِيفِ قَالَ سَاجِيُّ ابْنِ فَعْلَانَ قَالَ سَارِدُنَ عَنْ ابْنِ أَبِي لَحْمٍ عَنْ عَطَانَهُ لَمْ
يَكُنْ رَيِّنَ يَلْعَبُ بَاسَأً بَعْنِيَ الشَّطْرَخِ هـ أَبُو أَشْعَنْ الْهَدَائِيُّ هـ
رَوَى حَكْمَنَ زَيْدَ قَالَ سَالَتْ إِلَيْهِ أَشْعَنْ السَّبِيعِ عَنْ مَسْلِهِ وَهُوَ يَلْعَبُ بِالشَّطْرَخِ ثُمَّ قَالَ
حَيْ أَنْتَ رَبِّ الْدِسْتَمَ أَفْتِكْ هـ الرَّبِّيُّ هـ

حَدِيثُ عَلِيٍّ ابْنِ أَحْمَدَ قَالَ سَاهِدُ بْنَ الْحَسَنَ قَالَ سَاجِيُّ ابْنِ عَطَانَ قَالَ
رَسُولُنَا عَنْ بُونَشِ يَعْيَى ابْنِ زَيْدِ الْأَلَيِّ عَنِ الرَّبِّيِّ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ رَيِّنَ يَلْعَبُ الشَّطْرَخَ
بَاسَأً وَرَوَاهُ حَيْ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ أَبِي لَكْرَمَةَ عَنْ عَسِيلِ عَنِ الرَّبِّيِّ حَوْهَ
هـ ابْنُ عَوْنَ هـ حَدِيثُ بَحْرَمَةِ الْعَبَاسِ ابْنِ الْفَرْجِ قَالَ حَادِيثُ
أَيْ عَاصِمٍ ابْنِ ابْنِ عَوْنَ قَالَ ابْنُ فَيْ لَعْبَ الشَّطْرَخِ عَفَلَامَهُ هـ

حَدِيثُ بَحْرَمَةِ الْحَلَّاجِ قَالَ سَاهِدُ بَرِّيَّكَ مَعْنَلُ ابْنِ مَالِكٍ قَالَ حَرْجَسُ مِنْ مَجْدِ
الْجَامِعِ فَادَلَجَلَ قَدْرِسَ دَابِتَهُ فَتَالَهُ رَجْلُ مَادَانَ الْحَسَنَ يَقُولُ فِي الشَّطْرَخِ
عَوْنَ كَانَ كَارِيَ بِهَا بَشَّا وَكَانَ يَكُوْهُ الرَّدِسِيِّ فَتَلَشَّ مِنْ هَذَا قَالَوَا عَوْنَ فَهَنَ
مَضِبُّ الْأَسْنَانِ بِالْزَّهَبِ هـ رَعَمَهُ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ هـ

أَنَّهُ كَانَ يَلْعَبُ بِالشَّطْرَخِ هـ حَدِيثُ بَحْرَمَةِ الْعَبَاسِ الدَّوْرِيِّ
عَنْ وَهْبِ ابْنِ جَرْرَمِ ابْنِهِ عَنْ زَيْدِ بْنِ حَازِمَ قَالَ رَأَيَتْ بَحْرَمَةَ الْمَنَكَرَ يَلْعَبُ
بِالشَّطْرَخِ عَلِيَّ ابْنِ دَاهِهِ هـ حَدِيثُ عَلِيٍّ ابْنِ أَحْمَدَ قَالَ حَدِيثُ احْمَدَ ابْنَ الْحَسَنِ
قَالَ حَادِيثُ رَسْدَنَ عَنْ بَعْنَ أَهْلِ الْمَدِينَهِ ابْنِ بَحْرَمَةَ لَمْ يَكُنْ رَيِّنَ يَلْعَبُ بِالشَّطْرَخِ بَاتَّا
هـ أَبُو وَالِيلِ الْأَعْمَشُ هـ

حَدِيثُ بَحْرَمَةِ سَلِيمَ بْنِ الْبَادَلَوِيِّ عَنْ حَيِّ ابْنِ سَعِيدِنَ الْأَعْمَشِ
قَالَ لَنَانَابِيَ ابْنَ أَوَالِلِ وَبِوَاعِمَهُ يَلْعَبُونَ بِالشَّطْرَخِ حَوْلَنَا يَقُولُ حَدِيثُ اسَامَهُ وَحَدِيثُ
عَبْدِ اللَّهِ فَلَابِدِرِيِّ بِنِ عَمِّهِ مَا لَخَ فِيهِ وَلَا يَعْبُدُ ذَلِكَ عَلِيُّهُ هـ حَدِيثُ عَلِيٍّ ابْنِ أَحْمَدَ
قَالَ حَدِيثُ اشْعَنْ ابْنِ أَرْهَمِنَ حَتَّامَ ابْنِ اسْتَعْلِيِّ الْمَدِينَيِّ وَهُوَ ابْنُ ابِي مُوسَى الرَّمَنِ
قَالَ سَعَتْ الْحَسَنَ ابْنَ عَرْفَهُ قَالَ تَعَطَّتْ ابْنَ عَوْنَوِيِّ الضرِّرَ قَالَ تَلَثُّ الْأَعْمَشِ مَاسَوْكَ يَلْعَبُ
الشَّطْرَخَ قَالَ قَدْكَتْ الْعَبَدُ بِهَا حَقِيقَ ضَعْفَ بَرِّيِّهِ هـ حَدِيثُ عَلِيٍّ قَالَ حَادِيثُ اشْعَنْ ابْنِ
أَرْهَمِنَ قَالَ حَدِيثُ ابْوَعَرْنَهُ قَالَ حَدِيثُ ابْوَعَرْنَهُ عَنِ الْأَعْمَشِ قَالَ رَأَيَتْ ابْنَ أَوَالِلِ سَقَ ابْنَ
سَلِيمَ يَحْسِبُ الشَّطْرَخَ بَيْدَ عَلَتْ الْمَهْرَهَا قَالَ لَا أَخْبُتْ أَنَّ الْمَهْرَهَا لَعْبَهَا وَأَنَا عَنْهُ
هُوكَارِجَلِ صَاحِهِ هـ سَلِيمَ ابْنِ سَارِهِ هـ

حَدِيثُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ أَحْمَدَ وَالْحَدِيثُ الْكَدِيِّ قَالَ حَدِيثُ بَحْرَمَةِ سَامَ الْعَوْنَى
قَالَ حَدِيثُ عَبْدِ الْعَزَّازِ ابْنِ حَازِمَ عَنْ ابْنِهِ سَلِيمَ ابْنِ شَارَانَهُ كَانَ كَارِيَ بِهَا بَشَّا وَهُوَ يَلْعَبُ
هـ نَاحِيَهُ ابْنِ كَعْبِهِ هـ

حَدِيثُ بَحْرَمَةِ عَلِيٍّ قَالَ حَدِيثُ احْمَدَ رَصِفَالِ حَدِيثُ حَيِّ ابْنِ مَعِينَ قَالَ حَدِيثُ
وَكِعَ عَنْ شَعْبَهُ قَالَ اهْتَنَتْ نَاحِيَهُ مِنْ سَعِيدِهِ الَّذِي يَحْدِثُ عَنْهُ أَبُو اشْعَنْ فَرَانِيَهُ يَلْعَبُ بِالشَّطْرَخِ
فَلَمْ أَكْتُ عَنْهُ فَلَكَتْ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْ رَجْلِ عَنْهُ هـ أَبُو فَلَاهِ هـ
حَدِيثُ عَلِيٍّ ابْنِ أَحْمَدَ قَالَ حَدِيثُ بَحْرَمَةِ سَامَ قَالَ حَدِيثُ ابْوَالْعَبَاسِ الْمَقْرِيِّ

ورأيت سعيد بن أبي عاصي المحدث مولى ابن ليث يلعب بهما هـ ورأيت ابن الماجري
يلعب بهما والمهدي والمدرك وعبد الرحمن بن المغيرة المخراطي يلعبون بهما وسمعت أنه كان
يلعب بهما بيديه مكروه الله الذي بالمدينه وزعم أبا ابوب قاتل حدثي صعب
المربي قال كان المنذر عبد الله المخراطي أحد الناشر بالشرح هـ
هـ وما ابوب سعيد هـ

حدث ابن إبراهيم ابن فهد الساجي قال حدثنا سليمان بن حرب عن جادين زيد قال حدثني
ابوب اوحرز حارم عن ابوب قال دخلت على رجل من قبائل اهل المدينه البصره
وهو يلعب بالشريح هـ عبد الله بن الحسن العرساني هـ
حدثي ابو الحسن العودي عن اسه قال عبد الله ابن الحسن الفاضلي سعى عدو له
وهو يلعب بالشريح فسلم عليه عبد الله فقال وعليكم وعليكم وصوده سريره
بعد ذلك قال له الرجل اني اترك اللعب بالشريح فقال لم لا ارد سعاده اللعب
رددنا له بابه غلق عليه حتى لم تدرك ما يقول الفاسدة عجوز سعاده يلعب بالشريح
ويروي عن انسا بن معاذ الفاضلي انه كان يلعب بها و الشافعي رحمه الله يحرث شهادة الاخير
هـ سليمان المغيرة هـ

حدثنا الحسن الاسدي قال حدثني ابو ساعدة قال حدثني عاصي حسانا قال رعائى امام
بن المغيرة وكان يعرى بالشريح ولا يلبى وادخلني بيته وجايني شيء فاطلت وشراب
فشرست ثم جايني شريح ورفقه واسمه صه فنبينا خن نلعب اذ علينا الرفقه فاذ ادمر فيه
حذف قلت فتر فيه حدثي المصطفى عليه وله يلعب عليه بالشريح فقال هذا
احاديث ليث اي سليمان وهو ضعيف ارجح هـ عبد الملك ابن مروان هـ
حدثنا الغراب قال حدثي الموعن اسه قال استاد رجل من جند الشام له
قد شلي عبد الملك وهو يلعب بالشريح فقال يا غلام غطه سنه هذار خل شيخ

حدث علي بن احمد قال حدثي احمد بن الحسن قال حدثي سعيد قال حدثي
حدثي رسدن عن عسل عن ريعه ابن ابي عبد الرحمن انه كان لا يرى بالشريح
باستاد كان يكرهها عند وقت الصلوة هـ ابوالبراد هـ
روي ابن سعيد عن المغيرة قال سالث بالزاد عن السق في الشرح فقال لباس
وليه وهو كل شيء هـ ابوالملح هـ

روي ابوحنان الحسن ابن عثمان قال حدثي ابوالملح قال كان لي ابن وكان
مولعاً بـالشريح فكت اناه فلاشي فعن ذاك من اثره فرأيت رسول الله صلى الله
عليه وسلم في المنام متذكرة اليه سلط رسول الله ان ابني مولعاً بالشريح وقد نجنه ثم
يسميه فقال لي ذمه فلما ذاك هـ ابراهيم شعيب هـ

حدثي احمد بن زيد ابو حضر قال حدثي ابوب المديي قال حدثي ابو حداه السجي
قال حدثي الشافعي قال كان ابراهيم شعيب نظرالي منه يلعبون بالشريح متيما له في
ذلك فيمول كان لي يلاني لعب بالشريح فلما ذاك هـ حدثي علي بن احمد قال حدثي
ان سام قال حدثي ان علي سعيد بن عبد الصمد السجي قال رأيت ابراهيم شعيب في
قبله المسجد يلعب بالشريح مع اخر قتلة له امامي الله رجل من قريش وقد تبغت العلم
تلاعب بالشريح فقال ملك غلط اهل خراسان لاعودون الي سلط والله لا اجييك
حيث القى الله هـ ابراهيم ابن طلحه ابن عبد الله بن عمرو وغيره وحدث بخط اي ابوب
المديي ابو حداه قال ليعني ان ابراهيم ابن طلحه ابن عبد الله ابن عمرو كان افضل اهل
المدينه وكان يلعب بالشريح ولعب بحاجين بيده هـ قال ابو حداه ورأيت المغيرة
ابن عبد الرحمن صاحب ملك ابن انت لعب بحاجين بيده هـ ورأيت سعيد بن مالك ابن
عبد المخراطي يلعب بحاجين بيده ولعب هو بحالها هـ ورأيت سعيد بن مالك ابن
اشوريه اهل المدينه له مت لعب فيه بالشريح خاصة الناشر عساشه عليه الماء

علي غير سلام الطعام والشراب وان يفقد دوابة ودواب صاحبه كلها في كل ضرورة وكذاك شاه صاحبه وان لا يجعل بالحديث ان كان بجانا الا ان معنى ان يأخذ بعد الكثرة منه وان يحب له به العلبة قلت انا وان يحب لعب الدهن واللوبون على الافتراض الان يكون مضطرا ومحبته له مد العلبة وان يحذى زرارات النيل والكتف عن الرخ وان يحفظ بليله لاستعماله القائم وان يحب التغلق فانه لا يكاد يستسلم صاحبه وان لا يجعله الحاج اذا اغلب على معاودة اللعب وان لا يلعب بما على حضوره من اعظم المأفات وان يحب الشخ ويحذى عاقبته فانه ربما ادي الى ذهاب الكرب ما شع عليه واما كان في بعض البذك الطفو والغلو (٢) وحق الشرح ان يودي كل شيء منك في وفيه لا الشخ ولا السخ و لا الاقتalam والعرر ولا الحن والنهب ولا المناجره والمعالجه ولا الترس والمطافله محمود فيما قبل ذلك كلما اذا استعمل في موضعه وعلى ما يحيى كان الصواب فيه واما يكون الوصول فيه الى ذلك والادراك لحقيقة ما يجب ان يحتاج منه بادامه النظري عوافت ما تقدم منها من كانت الشرح شائعة مليئا الاتهام وحمد الروبه ويديم السعد والتفسير وسعسر الصبر عليه قيمة دواب الشطرين على حسب معاييره مواضع فالشاه بخل عن الصيغه المنه القمه وهو فيما ينزله الرئيس والدها قيمته بعد الشاه الرخ وقيمة درهم وقيمة الفرس ثمان درهم وقيمة الفرزان تنازلا درهم وقال قوم رب حن درهم وقيمة النيل رب درهم والنيل الذي يلي فرزان صاحبه افضل وقيمة سيد الشاه والفرزان كل واحد رب درهم بقيمه النيلين ويدع الشاه عند جميع الالعاب افضل وكذا عندي ستاريان وفیل الفرزان خير من سيد الشاه والنيل الآخر خير سيد الفرزان هعن لما يجتمع الالعاب وسدق الفيل والفرس كل واحد منها استدبي درهم وفیل حن درهم وسدق النيل افضل عند الالعاب لقيمه من الصدر الا ان سيد الفرزان الذي على الشاه خير من عندي من سيدق النيل الذي على الفرزان وان كان سيدق

في آخر الدست عدد دواب فقام الدست اذ لم يكن شيئاً يلقاء والفرزان يفعل مثل هذا فصبر
 النيل في هذه الحال حتى من الغرب ولو كثرت التزايد لكن اصلاح من الخ اذا لم يلقاء وقد
 لعمري احسن السسه وقال عنده الفرزان فارس سجاع وهذا محله في الشطرنج وقالوا الخ قال
 وكصاحب الجيش هو فارس كالفرش ولو قيل الرئيسه وعمله فعل في ضيق الدست واما
 بين نضله اذا الشع الدست له قالوا السيدات كالرجاله تدفع ما بين ايديها ومنع هذه
 الافراس والأرخاخ فاذ اصار الرخ خلفنا واستدبرها اناها اغلق الفرسان في الحرب
 بالرجاله ولقد قلبته مرأة انسان اد شاشاه مات وهي فرزان وفيه ورخ وضع
 شاهه واعطينه دوابي فاخذهما وافتربذ ذلك فضغطه وغلبته ودوابه كثرة الا
 انها بعيده عنه فلما وقع الغلب ما فعلت عسا وارتأى عليه وسع ذلك بعض الرؤساء
 الى توله وقال كان اوقي بالدست نقلت امامه امامشل هذاجي لا يجيء عليك وشه
 مثل جيشن التي ااسحر النيل بينما انتظرا حدها الي ملك الجيش الآخر منفرد
 نتصدق وصويم انه يطغى وترك اصحابه تتسلوا الكثرة وفتح الملك فقتله
 فاستحسن هذالقول وهذا فی ما سمع كثرا قال الراري اشد ما يقع من لعب الشطرنج
 وضعلها اللعب الذي يقع على الشاه فإنه ربها انتي اللاعب الدواب بعد ذلك
 سائلاني ذلك شيئاً وهذاس في المنهو المنصوبات وبعد ذلك المصوّبات
 وهذا اخر ما سطره الصولي في علم الشطرنج هـ الحمد لله رب العالمين هـ
 ، الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى الله هـ
 هـ رحيمه اجمعين هـ هـ
 ، وكان الفراع من سنه الخامس وعشرين من شعبان سنه خمس وخمسين هـ
 وسبعينه

العلمي ادر الى الصدر واروى بذلك القويز من العصا اهداه ارجاح الرفعه او احد رها
 ان قوله فالحاشيه وفمه يصدق الحاشيه من درهم من قوم يصدق الفرس سدس درهم واما
 صار يصدق الحاشيه اقولها هئه لأن السيدات كلها تأخذ وتحمّل وهو يأخذ وجهها واحداً
 ويدق الفرد الذي يلي الشاه عندي من خير السيدات بعد يصدق في الصدر وكل يصدق
 خير من الفرزان ان كان فيه يصدق صدر او لم يكن وكان روب وابوالعنان يقولون ما
 ينالي ان تأخذ بالفرزان سدي الحاشيه وذلك ان أحد السيدات سلم في وقت صبر
 فرزاناً واما حصلت هذه اليمه في ابتداً اللعب عند نصب الدواب ومما يوضع
 لأن يعرف العضل عند الأخذ فاما فيما يبعد ذلك فربما صارت فمه الملاية اكتروز بما
 صارت اقل على حسب المعا ومتى ومه بد دواب اللاعب الآخر فتدبكون الفيل في
 بعض الدستوت خير من الفرزان لأن اربع فرزان تلقي على نتر مغلوبه وهي على نيل
 خالفة قامه ولو كثرت الفرزان التي تلقي في دست لكان النيل الذي يخالفها يحرب
 الرخ وكذلك فلت يكون ما فعلت فيته الكرم الله اللذريبيه وما صار الدست الي
 حمله ليكون للرخ فيه ولا للفرزنه فيه وذلك ان رخا وفرسان على خارج في آخر الدست
 قامه وقد يطلب فيه الفرزان وثلاثة فرزان على ثلاثة فرزان الاسلامي في دست مركب
 الرفعه اذا وحله الشاه قامه وقد يطلب فيه الرخ وكذلك لو كانت هذه الفرزان ثلاثة
 ذلك هـ مع الرخ اكتروز احاتي كلها وسبعين في الدستوت ان شاء الله تعالى هـ

بابـ قد ذكره الناس فربوا فيه دواب الشطرنج قالوا اللهم اشاء
 الملك والفرزان الورك انه يتبه ويسيره ويعتقد بحسبه ويتقدم به وقال محمد بن
 عبد الملك الزيات وكان حسن اللعب بالشطرنج محل الفيل في الشطرنج محل الكتاب
 الذي حي وختال وقال عنده في الحرب قليل الا انه ربما يغل فعلم مشهوره فكان يحمله
 هـ كما به وذلك انه يضرب شاه ورخ وشاه وفرزـ وربما يقع بينهما دوماً الجمـعـ عليهـ