Mirza Font Testing Document Katibeh-Regular.ttf 22 pt

February 4, 2016

يَحِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أُمِيْنَاً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَحِبُ: مِن وَجَبَ (مِثَال), فِعْلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةٍ بِخَدَة necessary is .It to الإِنْسَانِ: عَلَى: حَرفُ نَصْب الإِنْسَانِ: مَحْرُورُ بِكَسْرَة man for أَنْ: حَرفُ نَصْب الإِنْسَانِ: مَنْ كُونَ: مِن كَانَ (أَجْوَفُ) ويَدْخُلُ الحُمْلَةَ الإِسْمِيَّة وَيَنْصِبُ خَبَرُهَا be. to أَمِيْناً: خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ. وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً: خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ. وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ (يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً: خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ (يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً ، تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , وَصَادِقاً: وَ: حَرفُ عَطْفٍ , تَعْطِفُ مَا قَبْلَهُ لَذلِكَ فَهُوَ صَادِقاً: مَعْطُوفُ يَثْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذلِكَ فَهُو مَادِقاً: مَعْطُوفُ وَالْمَعْطُوفُ يَثْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذلِكَ فَهُو مَادِقاً: مَعْطُوفَةُ والمَعْطُوفُ يَثْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذلِكَ فَهُو مَادِقاً مَعْدُونُ وَضَمِيْرٌ مَتَّصِلٌ فِي مَحَلِ جَرِّ مَعْ أَهْلِهِ : وَ حَرفُ عَطْفٍ مَضَافِ إِلَيْهِ مُحَلُودٌ وَضَمِيْرٌ فِي مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ مَعَلَ مُضَافِ إِلَيْهِ مَعَلُ مُضَافِ إِلَيْهِ مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ وَمَحْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ وَمَحْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ وَمَحْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ (people). family his with

وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الْوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجَيْرَانِهِ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ his with مَضَافِ إِلَيْهِ his with عَادُّ وَمَحْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ neighbours المُفْرَدُ: جَادُ الحَمْعُ: جِيْرَانِ وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعُ حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعُ

مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ exert to .and كُلَّ : مَفْعُولٌ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ all / .every جُهْدِ: مُضَافُ إِلَيْهِ مَحْرُورُ بِكَسْرةٍ effort. فِي إِعْلاءِ: فِي :جَارٌ وَمَحْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إِعْلاءِ : مِن عَلا-يَعْلُو exaltation شَأَن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَحْرُورٌ بِكِسْرَةٍ /concern .affair الوَطن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَحْرُورٌ . وَطَن: جَمْعُهَا أَوْطَان.motherland وَأَن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبٌ بأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ.work to and عَلَى مَا يَحْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ . ولَن يَتِمَّ لَهُ ذلِك إِلاَّ بِأَنْ يُقَدِّمَ عَلَى: حَرِفُ جَرِّ /towards on مَا: إِسْمٌ مَوْصُولُ مَبْنِي فِي مَحَل جَرِّ what جَرِّ مَحَل بَ مِن جَلْبَ: مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بِالْفِعْل (هُوَ)brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ happiness. لِلْتَّاسِ: اللام: حَرِفُ جَرِّ, ناس: مَحْرُورُ بِكَسْرَةٍ people .to وَلَنْ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبِ be not will it not/ will This يَتِمَّ : من تَمَّ (مُضَعَّفٌ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ: اللام: حَرِفُ جَرِّ و الهاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرِّ to. him ذلِكَ: إِسْمُ إِشَارَةٍ مَبْنِيٌّ that. إِلا : أَدَاةُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةٌ except. بِأَنْ: الباء: حَرفُ جَرِّ, أَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ .with يُقَدِّمُ: مِن قَدَّمُ عَلَى وَزْنِ فَعَّلَ , مَضَارِعٌ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer

المَنْفَعَةَ العَامَّةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالٌ لِلتَّضْحِيَةِ. المَنْفَعَةَ: مَفْعُولٌ بَهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ interest / benefit (نَفَعَ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعِثْهَا مَنَافِعٌ). العَامَّةَ: نَعْتُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ (النَّعْتُ يَتْبَعُ الْمَنْعُوتُ general (عَلَى: حَرْفُ جَرِّ مَبْنِي general) الْمَنْفَعَةِ: مَحْرُور بِكُسْرَةٍ الْخَاصَّةِ: نَعْتُ مَحْرُورٌ بِكُسْرَةٍ personal. وَهَذَا: و: حَرْفُ عَطْفٍ , هَذَا: إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَل مُبْتَدَأً this and مِثَالٌ : خَبَر , وَعلامَةُ الرَّفْع الضَّمَةِ symbol/paradigm .a للتَضْحِيَةِ : اللامُ : حَرْفُ جَرِّ, التَّضْحِيَةِ: مَحْرُورُ بِكَسْرَةِ sacrifice .for (ضَحَّى -يُضَحِّي - تَضْحِيَةُ - نَاقِص) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) ِ فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّمَاً عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهَمِكًا فِي (عَمَلِه) ِ فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّكَ (جَاهِل) (لأَدَب) (الزِّيَّارَةِ), فَضَّحِكَ قَائِلاً: لا! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَّارَةِ فِي وَقْتِ العَمَل , فَبَقَيْتُ مُتَابِعاً (شُغْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . فَالحَيّاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) والإنْسَانُ

قَيِّمُ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ المرءَ الَّذي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ, فَأَتْرُكْنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي المَسَاءِ, ثُمَّ رَجَعَ فَرِغَ يَوْمُهُ, فَأَتْرُكْنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي المَسَاءِ, ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي, وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة).

الفعل في النص الماضي المُضارع الأمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدَمُ أَقْدِمْ وَجدته وَجَدْتُهُ أَجِدْهُ جِدْ يَشْتَغِلُ إِشْتَغِلْ فقربت قَرَبْتُ أَقْرُبُ يَشْتَغِلُ إِشْتَغِلْ فقربت قَرَبْتُ أَقْرُبُ الشَّغِلُ الْمُسْتَغِلْ فقربت قَرَبْتُ أَقْرُبُ إِشْتَغِلْ فقلتُ قُلْتُ اللَّهُ وَلَا تَوْلُ فَلَّ فَقلتُ قُلْتُ أَقُولُ قُلْ فَصَحكَ ضَحِكَ يَضْحَكُ إِضْحَكُ عَرَفْتَ الْقُولُ قُلْ فضحكَ ضَحِكَ يَضْحَكُ إِضْحَكُ عَرَفْتَ عَرَفْتَ عَرَفْتُ أَعْرِفُ إِعْرَفْ فبقيتُ بَقَيْتُ أَبْقَى إِبْقَ تتعلّم تَوَكَ يَتْرُكُ أَتْرُكُ وَجِئْنِي تَعَلّم تَركَ يَتْرُكُ أَتْرُكُ وَجِئْنِي جَنْنِي رَجَعَ رَجَعَ يرْجَعُ إِرْجَعْ عَرْجَعْ إِرْجَعْ عَرْجَعْ إِرْجَعْ عَرَجْعُ إِرْجَعْ عَرَجَعْ يرْجَعُ إِرْجَعْ

مُسَلِّماً: حال منصوب (كيف قربت منه ؟ مُسَلِّماً). (
سَلَّمَ , يُسَلِّمُ , مُسَلِّمُ , مُسَلَّمُ , تَسْلِيْمُ). التَّحِيَّة :
مفعول به منصوب (حَيَّا , يُحَيِّى , مُحَيِّ , مُحَيَّا , تَحِيَّة
) مُنهمكا : خبر ظلَّ منصوب (إِنْهَمَكَ , يَنْهَمِكُ ,
مُنهَمِكُ , مُنْهَمَكُ , إِنْهِمَاكُ). أَضْرَارَ : مفعول به
منصوب . مُتَابِعًا : حال منصوب بفتحة (كَيْفَ بَقيتُ
منصوب . مُتَابِعًا : حال منصوب بفتحة (كَيْفَ بَقيتُ
؟ - مُتَابِعًا) (تَابَعَ , يُتَابِعُ , مُتَابِعُ , مُتَابِعُ , مُتَابِعَةُ) .

الحرص: مفعول به منصوب المرءَ: إسم لعل منصوب بفتحة. عملَ: مفعول به منصوب. الآن: ظرف زمان منصوب بفتحة. مُتَّعِظًا: حال منصوب (كيف رَمَعْتُ ؟ - مُتَّعِظًا) (إِتَّعَظَ , يَتَّعِظُ , مُتَّعِظٌ , مُتَّعِظٌ , مُتَّعِظٌ , مُتَّعِظٌ , أَتِّعَظٌ , الواو مُتَّعَظٌ , الفعل هو وَعَظٌ (مثال) الواو تحولت إلى تاء وأَدْغِمت مع تَاءِ وزن الفعل. إِوْتَعَظَ >>> إِتَّعَظَ .

جمع الأسماء: صاحِب: أَصْحَابُ بُسْتَان: بَسَاتِيْنُ تَحِيَّةُ: تَحِيَّاتُ. عَمَل: أَعْمَالُ جَاهِلُ: جَاهِلُونَ, جَهَلَةُ تَحِيَّاتُ. عَمَل: أَعْمَالُ جَاهِلُ: جَاهِلُونَ, جَهَلَةُ . أَدَبُ: آدَابُ زِيَّارَاتُ شُغْلُ: أَشْغَالُ وَقْتُ: أَوْقَاتُ حَقْلُ: حُقُولُ. نَصِيْحَةُ: نَصَائِحُ.

سبب الرَّفع: جَاهِلُ: خبر إِنَّ مرفوع بضمَّة. الحيّاةُ عَمَلُ: مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والوقْتُ قَيِّمُ : معطوف, مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والإنسانُ قَيِّمُ : معطوف, مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. يومُهُ: فَاعِلُ مرفوع بضمَّةٍ. غَيْرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع. إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي مرفوع بضمَّةٍ. غَيْرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع. إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَبُ الرِّسَالَةِ: بَدَل مِن هذهِ, هذه محرورة والرسالة محرورة مالُ: مبتدأُ مرفوع, فِي هذه الرِّسَالة: جار ومحرور (خبر) جمع مال مرفوع, فِي هذه الرِّسَالة: جار ومحرور (خبر) جمع مال

= أموَالٌ جمعُ رسَالة: رَسَائِل ولا ذهب: معطوفة بالواو على مالُ فهى مرفوعة أيضاً.

تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . تَتَحَلَّيْنَ ، مُضارع منصوب بثبوت النون مع يناء المخاطبة . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَفَعَلَ النَّاقص) قلب : مبتدأ مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : مثضارع مرفوع بضمَّة : والفاعِل مستتر (هُو) والهاء ضمير متَّصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقَدِّم مِن قَدَّم (فَعَلَ)

كُم يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشُعِّيْنَ كَشَعْلَةٍ يَسُرُّ: فِعل مضارع مرفوع بضمَّة واليتاء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من سَرَّ (مضعّف). أراك : أرَى: فعل مضارع منصوب بِأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف. والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى . تَنْمِيْنَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع يتاء المخاطبة (وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل : محرورة بالكاف وعلامة الحر الكسرة . مفردها = سُنْبُلَة محرورة بالكاف وعلامة الحر الكسرة . جمعها = حُقُولُ الحقل : مضاف إليه محرور بالكسرة . جمعها = حُقُولُ المخاطبة (وهي الفاعل) , والفعل شَعَّ (مضعَّف).

كشعلةٍ: محرورة بالكاف وعلامة الحر الكسرة .

مِن النُّورِ, يَتَدَفَّقُ وَجْهُكِ بِالحَيّاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمَلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ يَتَدَفَّقُ: فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وجهُكِ: وجهُ: فاعل مرفوع بضمَّة وهي مضاف, والكاف مضاف إليه. وجهُ = جمعها وُجُوهُ يَتَأَلَّقُ: فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَأَلَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ). بِاللَّمَلِ: جار ومحرور. جَمعُها: آمَال تفدِينَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع يّاء المخاطبة (فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع يّاء المخاطبة (وهي الفاعل), والفِعل (وَفَدَ – يَفِدُ) مثال الواو.

اليَومَ إِلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى اليومَ: ظرف زمان منصوب بفتحة. جمعها= أَيَّامُ المدرسَةِ: محرور بِإِلَى. جمعها = مَدَارِس مناهِلِ: محرور بمِن وهِي مضاف. مفردها: مَنْهَلُ العِلْمِ: مُضاف إليه محرور بكسرة. والمعرفة: معطوف على العلم فهي محرورة أيضاً.

مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لَأَنِّي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا يُمْكِن : فِعل مضارع مرفوع بضمة (أَمْكَنَ – يُمْكِنُ) أَفْعَلَ – يُفْعِلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع يتاء المخاطبة (أحد

الأفعال الخمسة) والفاعل: يتاء المخاطبة. والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل. والفعل من إستَوعَبَ – يَسْتَوعِبُ (إِسْتَفْعَلَ – يَسْتَوْعِبُ (إِسْتَفْعَلَ – يَسْتَوْعِبُ). أُرِيْدُ: فعل مضارع مرفوع بضمَّة ظَاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثَقَافَةً: مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة, جمعها: ثَقَافَات

أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً تَحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النوب حذف النون مع يناء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : يناء المخاطبة. (حَمَلَ) الشَّهَادَات : بدل مِن إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع بدل مِن إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤَنَّث سالم) مفردها – شهادة. أتمَنَّى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدضرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل (تَمَنَّى _ يَتَمَنَّى) تَفَعَّل ناقِص . ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة .

فَنِّيَّةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهْمِ المُوسِيْقَى التي تَفَحَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ : تُسَاعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هِيَ) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل(سَاعَدَ – يُسَاعِدُ) فَاعَلَ _ يُفَاعِلُ . تَفَحَّرَتْ : فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاءُ للتَّأْنِيْث . (تَفَحَّرَ – يَتَفَحَّرُ) تَفَعَّلَ . أَعْمَاقِ : اسم محرور بمِن وعلامة الحر كسرة ظاهرة مفردها عُمْقُ .

القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الأَنَامِلِ المُرْتَعِشَةِ, وَأَتَمَنَّى أَن تَتَذوَّقِي القُلُوبِ: إسم محرور بكسرة وهو مضاف إليه. مفردها – قلب. إنحدرت: فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث (إِنْحَدَرَ – يَنْحَدِرُ) إِنْفَعَلَ. الأنامل: محرور بِعلى وعلامة الحر الكسرة, مفردها- أُنْمُلَةٌ تَتَذوَّقِي: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع يتاء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل: يتاء المخاطبة. من الفعل (تَذَوَّقَ – يَتَذَوَّقُ) - تَفَعَلَ

فَنَ التَّصُويْرِ لَأَنَّ ذَلِكَ يَبُثُّ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ اللَّشْيَّاءِ فَنَّ: مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون التَّصُوِيْر: مضاف إليه محرور بكسرة (مصدر للفِعل صَوَّرَ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرُ تَصُوِيْرُ روحك : اسم محرور بِفِي وعلامة الحر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه محرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف إليه محرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ

يُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتَّبُ تَرْتِيْبُ الْأُشْيَّاء: مضاف إليه محرور بكسرة. مفردها شَيءُ

وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقٍ . تنسيقِها : معطوفة بواو العطف فهي محرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

نَسَّقَ يُنَسِّقُ مُنَسِّقُ مُنَسَّقُ تَنْسِيقُ يَحِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَاً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَكُونَ أَمِيْنَاً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَحْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ. ولَن يَتِمَّ لَهُ ذَلِك إِلا بِأَنْ يُقَدِّمَ المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالُ المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالُ لِلتَّضْحِيَةِ.

in Word Every for Signs Auxiliary the Show (1 بَعْنَ مَنْ وَجَبَ reason. the give and text this necessary is .It مِثَال) , فِعْلُ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ reason. the give and text this necessary is .It مِثَال) , فِعْلُ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ الإِنْسَانِ : مَحْرُورٌ عَلَى الإِنْسَانِ : عَلى: حَرفُ جَرِّ الإِنْسَانِ : مَحْرُورٌ : مِن كَانَ (بِكَسْرَة ron for أَنْ : حَرفُ نَصْب مَا يَكُونَ : مِن كَانَ (أَجْوَفُ) ويَدْخُلُ الحُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to الْحُمْلَة الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً : خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبٌ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ (يَكُونُ هُو مَنْصُوبٌ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ (يَكُونُ هُو أَمِيْنَا) , مَا نَعْدَهُا لَمَا قَنْلَهَا , صَادِقاً : و: حَرفُ عَظْهِفَةٌ تَعْطَفُ مَا نَعْدَهَا لَمَا قَنْلَهَا , صَادِقاً : مَعْطُوفَةٌ

والمَعْطُوفُ يَثْبَعُ مَا قَبْلَهُ لذلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ truthful مَعَ نَفْسِهِ: مَعَ: حَرفُ جَرّ, نَفْس:مَحْرُورٌ بِكَسْرَةٍ, الهَاء: ضَمِيْرٌ مَّتَّصِلٌ فِي مَحَل جَرِّ مُضَافِ إِلَيْهِ himself.with وَمَعَ أَهْلِهِ : و: حَرفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارٌّ وَمَحْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إلَيْهِ family his with .(people) وَجَيْرَانِهِ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ : جَارٌ وَمَحْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلٍّ مُضَافِ إلَيْهِ neighbours his with المُفْرَدُ: جَارُ الحَمْعُ: جيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ: مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ to .and exert كُلَّ: مَفْعُولٌ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ all / .every جُهْدٍ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَحْرُورُ بِكَسْرةٍ فِي إِعْلاءِ: فِي:جَارُّ وَمَحْرُورُ بِكَسْرَةٍ. إِعْلاءِ: مِن عَلا-يَعْلُو exaltation شَأَن : مُضَافٌ إلَيْهِ مَحْرُورٌ بكِسْرَةٍ /concern .affair الوَطن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَحْرُورٌ . وَطَن: جَمْعُهَا أَوْطَان.motherland وَأَن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَطْفِ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ.work to and عَلَى: حَرِفُ جَرِّ /towards on مَا: إِسْمٌ مَوْصُولُ مَبْنِي فِي مَحَل جَرِّ what). يَحْلِبُ: مِن جَلَبَ: مُضَارِعُ

مَرْفُوعٌ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ happiness. لِلْنَّاسِ : اللَّامِ : حَرفُ جَرٍّ , ناسِ : مَحْرُورٌ بِكَسْرَةٍ to. people وَلَنْ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبِ This be not will it not/ will يَتِمَّ : من تَمَّ (مُضَعَّفُ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ : اللَّام : حَرفُ جَرٌّ و الهاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيُّ فِي مَحَلِّ جَرِّ him .to ذلك: إِسْمُ إِشَارَةٍ مَبْنِيٌّ that. إلا: أَدَاةُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةُ except. بِأَنْ : الباء: حَرِفُ جَرِّ, أَنْ: حَرْفُ نَصْبِ with. يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَّلَ , مَضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) first put / Prefer الْمَنْفَعَةَ : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِinterest / benefit (نَفَعَ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعِتْهَا مَنَافِعٌ). العَامَّةَ: نَعْتُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ (النَّعْتُ يَتْبَعُ الْمَنْعُوتُ general (عَلَى: حَرْفُ جَرِّ مَبْنِي over / .on الْمَنْفَعَةِ: مَحْرُور بِكَسْرَةِ الْخَاصَّةِ: نَعْتُ مَحْرُورُ بِكَسْرَةِ personal. وَهَذَا: و: حَرْفُ عَطْفِ , هَذَا: إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَل مُبْتَدَأً this and مِثَالٌ: خَبَر, وَعلامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَةِ symbol/paradigm .a للتَضْحِيَةِ : اللامُ: حَرْفُ جَرِّ, التَّضْحِيَةِ: مَحْرُورُ بِكُسْرَةٍ for. sacrifice (ضَحَّى - يُضَحِّى – تَضْحِيةٌ - نَاقِص) عِنْدَمَا

قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّة) وَظَلَّ مُنْهَمِكاً فِي (عَمَلِه). فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّكَ (جَاهِل) (لأَدَبِ) مُنْهَمِكاً فِي (عَمَلِه). فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّكَ (جَاهِل) (لأَدَبِ) (الزِّيَّارَةِ (الزِّيَّارَةِ), فَضَحِكَ قَائِلاً: لا! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَّارَةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ, فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ. فَالحَيَّاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ. فَالحَيَّاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) والإِنْسَانُ قَيِّمُ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ المرءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ وَلَعَلَّ المرءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى عَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ, فَأَتْرُكُنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي المَسَاءِ, ثُمَّ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لَكَ وَمِعْ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لَكَمَاعَ هَذِهِ (النَصِيْحَة). عَن يُوسِف الحَداد

1) حَوِّلِ اللَّفْعَالِ المَاضِيَة التِي وَرَدَت إِلَى المَّضَارِع وَأَشْكِلْهَا 2) بَيِّنْ سَبَبَ النَصْبِ فِي الكَلِمَات الزَّرْقَاءِ. 3) أَذْكُر إسمَ المَفْعُولِ والمَصْدَرِ مَع الأَوْزَان لَ : مُسَلِّمٌ , مُتَابِعٌ , مُتَّعِظٌ , شَاعِرٌ . 4) أَعْطِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ مُنْهَمِكُ , مُتَابِعٌ , مُتَّعِظٌ , شَاعِرٌ . 4) أَعْطِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . (بَيْنَ القَوْسَيْن) . 5) بَيِّنْ سَبَبَ رَفْعِ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . وَنُ القَوْسَيْن) . 5) بَيِّنْ سَبَبَ رَفْعِ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . وَالْمَوْسِيْنَ اللَّوْسِيْنَ اللَّوْسِيْنَ اللَّوْسِيْنَ اللَّهُ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ , وَلا ذَهَبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ , وَلا ذَهَبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَا ذَهُبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَا ذَهُبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَا ذَهُبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَا ذَهْبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَا ذَهْبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَا ذَهُبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَم يَسُرُّنِي أَنْ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَم يَسُرُّنِي أَنْ وَيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَم يَسُرُّنِي أَنْ النُّورِ وَلَيْ وَيْهَا قَلْبُ أَبِ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَم يَسُرُنِي أَنْ النُّورِ وَلَكُن قِيْهَا قَلْبُ أَبِ الْكَقْلِ وَتَشُعِيْنَ كَشُعْنَ كَشُعْلَةٍ مِن النُّورِ النَّولِ الْحَقْلِ وَتَشُعِيْنَ كَشُعْنَ كَشُعْلَةٍ مِن النُّورِ الْوَقْلِ وَتَشُعْنَ كَشُعْنَ كَشُعْلَةٍ مِن النُّورِ الْمُعْنَ كَسُنَابِلِ الْحَقْلِ وَتَشُعْنَى كَشُعْنَ كَشُعْلَةٍ مِن النُّورِ الْمَالِقُولِ وَتُشْعِيْنَ كَشُعْنَ كَشُعْلَةٍ مِن النُّورِ الْمُ

, يَتَدَفَّقُ وَجُهُكِ بِالحَتَّاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِاللَّمَلِ . إِنَّكِ تَفِدِيْنَ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ الْيَوْمَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْضَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لَأَنِّي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ شَامِلَةً وَاعِيَةً لا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً فَنِيَّةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهْمِ المُوسِيْقَى التي تَفَحَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ المُوسِيْقَى التي تَفَحَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى اللَّهُ وَالْتَصْوِيْرِ عَلَى اللَّانَامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَذَوَّقِي فَنَ التَّصْوِيْرِ لَلَّى اللَّانَامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَذَوَّقِي فَنَ التَّصْوِيْرِ لَلَّى ذَلِكَ يَبُثَ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ اللَّشِيَّاءِ لَلَّى ذَلِكَ يَبُثَ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ اللَّشْيَّاءِ وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقِ . عن خليل الهنداوي وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقِ . عن خليل الهنداوي

1) حَوِّل القِطْعَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلاً مِن "إِبْنَتِي" "بَناتَي" و "إِبْنِي" وَ" أَبْنَائِي" 2) ضَع القِطْعَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ "بَنَاتُنَا" . 3) مَا هُوَ مَحَلُّ الكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَة بِالأَزْرَق مِن الإِعْرَاب . 4) إِجْعَلْ المُفْرَدَ جَمْعًا , والحَمْعَ مُفْرَداً فِي اللسمَاء الملوَّنَة بِاللَّحمر . 5) مَا هُو وَلْنُ اللَّفْعَالِ المَذْكُورَةِ بِاللون اللَّخضر وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وَمَصْدَرُهَا . 6) بَيِّنْ صِيْعَةَ الكَلِمَات والسمُ مَفْعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا . 6) بَيِّنْ صِيْعَةَ الكَلِمَات والمَدْكُورَة , واذكر وَزْنَ الفِعْلِ الذِي اشْتُقَتْ مِنْها , ثُمَّ جِد السَّمَ الفَعُولِ والمَصْدَر . 7) ترجِمْ إلى الإنحليزيَّة .