## Mirza Font Testing Document Katibeh-Regular.ttf 18 pt

March 2, 2016

يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَاً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ نَجِبُ : مِن وَجَبَ (مِثَالَ) , فِعْلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةٍ is .It يَجِبُ : مِن وَجَبَ (مِثَالَ) , فِعْلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةٍ بَكَسْرَة necessary عَلَى الإِنْسَانِ : عَلى: حَرفُ جَرٍ , الإِنْسَانِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَة man for أَن : حَرفُ نَصْب to يَكُونَ : مِن كَانَ ( أَجْوَفُ ) ويَدْخُلُ الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to يَكُونُ وَهُو الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً : خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ ( يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً ), faithful honest, وَمَنْ مَا تَعْلَفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقاً: وَ : حَرفُ عَظُوفُةُ والمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لذلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ الهَاء : ضَمِيْرٌ مَتَّصِلُ مَعْطُوفُ بَرْ بَكُسْرَةٍ , الهَاء : ضَمِيْرٌ مَتَّصِلُ نَفْسِ مَحَلِ جَرِ مُضَافِ إِلَيْهِ himself .with وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ : حَرفُ عَظُفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : وَ : حَرفُ هُو مَمْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ with عَظُوبُ مِ مَعَلِ مُصَافِ إِلَيْهِ people). family his

وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجَيْرَانِهِ : و: حَرْفُ عَظْفٍ , جِيْرَانِهِ : مَعَ جِيْرَانِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ meighbours his with المُفْرَدُ : جَارٌ وَضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ meighbours his with المُفْرَدُ : جَارٌ الجَمْعُ : جِيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَظْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن الجَمْعُ : جِيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَظْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَادِعُ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ pexert to .and عُفْدٍ : كُلُّ : مَفْعُولٌ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ person الفَيْحَةِ all / .every عُفْدٍ : مِن عَلا- يَعْلُو effort. فِي إِعْلاءِ : فِي :جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَطَن: بِكَسْرَةٍ . إِعْلاءِ : مِن عَلا- يَعْلُو exaltation شَأْنِ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَن: بِكِسْرَةٍ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَن: بِكِسْرَةٍ إلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَن: بِكَسْرَةٍ أَوْطَان.motherland وَأَن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَظْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ التَّصْبِ الفَتْحَةُ مَنْمُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ التَّصْبِ هُ وَعَلامَةُ التَّصْبِ هُمْ وَالْ يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ التَّصْبِ الفَتْحَةُ مَنْمُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ التَصْبِ هُمْ الْغُوبُ مَنْمُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ التَصْبِ هُمْ الْغُوبُ وَعَلامَةُ التَّصْبَ هُمْ الْغُ مَخْرُورٌ عَمْنُ وَعَلامَةُ التَّصْبَ هُ هُمْ مُنْمُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ التَصْبَ هُمُ عَمْلَ : مُنَامِ عُمْلُ : و مَعْمَلَ : و مَنْ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ التَصْبَ وَالْمُ الْمُعُمُلُ : و مَلْ عَمْلُ : مُنْ مُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ التَصْمِ فَا الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُ الْمُ عَلْمُ وَالْمُ الْمُ الْمُؤْمُ الْمُ الْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ

عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلتَّاسِ. ولَن يَتِمَّ لَهُ ذلِك إِلا بِأَنْ يُقَدِّمَ عَلَى : حَرفُ جَرٍّ السَّمُ مَوْصُولٌ مَبْنِي فِي مَحَلِ جَرٍ : حَرفُ جَرٍ (that) .what الشَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبُ بِلَقَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ مُسْتَتِرٌ بِالفِعْلِ (هُوَ) brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ happiness it not/ will This بَرفُ عَطْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ obe not will .accomplish وَ وَحَرْفُ عَظْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ بِفَتْحَةٍ be not will .to عَرفُ جَرٍ و الهاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيُّ فِي مَحَلِّ جَرٍ و الهاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيُّ فِي مَحَلِّ جَرٍ والهاء الله عَرْ أَنْ: عَرْفُ نَصْبٍ him لِلله يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى put / Prefer (هُوَ) مُضَارِعٌ مَنْصُوبُ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) put / Prefer (هُوَ) first

المَنْفَعَة العَامَّة عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالٌ لِلتَّضْحِيةِ . المَنْفَعَة : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ interest / benefît (نَفَعَ , مَنْفُوبُ بِفَتْحَةٍ (النَّعْتُ مَنْفُوبُ بِفَتْحَةٍ (النَّعْتُ مَنْفَعَةٌ وَجَمْعِثهَا مَنَافِعٌ) . العَامَّة : نَعْتُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ (النَّعْتُ over / .on ورَفُ عَلَى : حَرْفُ جَرٍّ مَبْنِي general يَتْبَعُ المَنْعُوتُ المَنْعُوثِ الْخَاصَّةِ : نَعْتُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ العَاصِّةِ الخَاصَّةِ : نَعْتُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ personal المَنْفَعة : مَجْرُور بِكَسْرَةٍ الخَاصَةِ : فَعْتُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ symbol/paradigm للتَضْحِيةِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ symbol/paradigm التَضْحِيةِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ sacrifice .for وَعَلْمَةُ الرَّفْعِ الضَّمَةِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ مَكلَى (صَاحِبِي) فِي الطَّمْ : عَرْفُ جَرٍّ , التَّضْحِيَة : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ مَنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَدً يَضَحِي — تَضْحِيةُ - نَاقِص ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّحِي الصَّحِيةِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَدً لللهُ الطَّمَ الْمَنْ مَنْهُ مَلَامَةُ الرَّفِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَدً (التَّحِيَةَ) وَظَلَّ مُنْهُمِكا فِي (عَمَلِه). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِل) (لأَدَبِ) (الزَّيَارَةِ فِي وَقْتِ (الزَّيَارَةِ) , فَضَحِكَ قَائِلاً : لا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ (الزِّيَارَةِ) , فَضَحِكَ قَائِلاً : لا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ

العَمَلِ , فَبَقَيْتُ مُتَابِعاً (شُغْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . فَالحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) والإِنْسَانُ قَيِّمُ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ المرءَ الَّذي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فأَثْرُكْنِي الآنَ وَجِعْنِي فِي المَسَاءِ ثَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فأَثْرُكْنِي الآنَ وَجِعْنِي فِي المَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة) .

مُسَلِّماً: حال منصوب (كيف قربت منه ؟ مُسَلِّماً). (سَلَّمَ, يُسَلِّمُ , مُسَلِّمُ , مُحَيًّا , تَحِيَّة ) مُنهمكا : خبر ظلَّ منصوب (إِنْهَمَكَ , يَنْهَمِكُ , مُنْهَمَكُ , إِنْهِمَاكُ ). أَضْرَارَ: مفعول به منصوب ينهَمِ فَي بُقيتُ ؟ - مُتَابِعاً ) (تَابَعَ , مُتَابِعاً : حال منصوب بفتحة (كَيْفَ بَقيتُ ؟ - مُتَابِعاً ) (تَابَعَ , يُتَابِعُ , مُتَابِعُ , مُتَابَعُ , مُتَابَعَةُ ). الحرصَ : مفعول به منصوب المرءَ : يُتَابِعُ , مُتَابِعُ , مُتَابِعُ , مُتَابَعَةُ ) . الحرصَ : مفعول به منصوب الآن : طرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا : حال منصوب . الآن : طرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا : حال منصوب (كيف ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَعِظًا ، حال منصوب (كيف رَجَعْتُ ؟ - مُتَعِظًا ) (إِتَّعَظَ , يَتَعِظُ , مُتَعِظٌ , مُتَعَظٌ , إِتِعَاظُ ) ملاحظة : الفعل هو وَعَظَ ( مثال ) الواو تحولت إلى تاء وأَدْغِمت مع تَاءِ وزن الفعل . إِوْتَعَظٌ >>> إِتَّعَظَ .

جمع الأسماء: صاحِب: أَصْحَابُ بُسْتَان: بَسَاتِيْنُ تَحِيَّةُ: تَحِيَّاتُ. عَمَل: أَعْمَالُ جَاهِلُ : جَاهِلُونَ, جَهَلَةٌ. أَدَب: آدَابُ زِيَارَةٌ: زِيَارَاتُ شُعْلُ: أَشْغَالُ وَقْتُ: أَوْقَاتُ حَقْلٌ: حُقُولٌ. نَصِيْحَةُ: نَصَائِحُ.

سبب الرَّفع: جَاهِلُ: خبر إِنَّ مرفوع بضمَّة. الحياةُ عَمَلُ: مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والوقْتُ قَيِّمُ: معطوف, مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان مرفوعان بضمة. والإنسانُ قَيِّمُ: معطوف, مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. يومُهُ: فَاعِلُ مرفوع بضمَّةٍ. غَيْرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع. إِبْنَتِي! بضمة. يومُهُ: فَاعِلُ مرفوع بضمَّةٍ. غَيْرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع. إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَبُ الرِّسَالَةِ: بَدَل مِن هذه مجرورة والرسالة مجرورة مالُ: مبتدأُ مرفوع, فِي هذه الرِّسَالة: وَسَائِل الرِّسَالة: وَسَائِل الرِّسَالة: وَسَائِل اللهِ على مالُ فهى مرفوعة أيضاً.

تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . تَتَحَلَّيْنَ : مُضارع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَفَعَلَ النَّاقص) قلب : مبتداً مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : مثضارع مرفوع بضمَّة : والفاعِل مستتر (هُو) والهاء ضمير متَّصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقَدِّم مِن قَدَّم ( فَعَلَ)

كُم يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشُعِّيْنَ كَشُغْلَةٍ يَسُرُّ: فِعل مضارع مرفوع بضمَّة والياء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من سَرَّ ( مضعّف). أراكَ: أرَى: فعل مضارع منصوب بِأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف. والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى. تَنْمِيْنَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل: مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة.

مفردها = سُنْبُلَة الحقل: مضاف إليه مجرور بالكسرة. جمعها = حُقُولٌ وَتَشُعِّيْنَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل), والفعل شَعَّ ( مضعَّف). كشعلةٍ: مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة.

مِن النُّورِ, يَتَدَفَّقُ وَجْهُكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمَلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ يَتَدَفَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وجهُكِ : وجهُ : فاعل مرفوع بضمَّة وهي مضاف, والكاف مضاف إليه. وجهُ = جمعها وُجُوهُ يَتَأَلَّقُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ). بِالأَمَلِ : جار ومجرور. جَمعُها : آمَال تفدِينَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل), والفِعل (وَفَدَ ميفِدُ) مثال الواو.

اليَومَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ الْعِلْمِ والْمَعْرِفَةِ أَقْصَى اليومَ : ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها = أَيَّامُ المدرسَةِ : مجرور بِإلَى . جمعها = مَدَارِس مناهِلِ : مجرور بمِن وهِي مضاف . مفردها : مَنْهَلُ الْعِلْمِ : مُضاف إليه مجرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً .

مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِّي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا يُمْكِن : فِعل مضارع مرفوع بضمة (أَمْكَنَ – يُمْكِنُ ) أَفْعَلَ – يُفْعِلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستَوعَبَ – يَسْتَوعِبُ ( إسْتَفْعَلَ – يَسْتَفْعِلُ ) . أُرِيْدُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة ظَاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثَقَافَات

أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً تَحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . (حَمَلَ) الشَّهَادَات : بدل مِن إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤَنَّث سالم) مفردها – شهادة. أتمَنَّى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّضرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل ( تَمَنَّى \_ يَتَمَنَّى ) تَفَعَّل ناقِص . ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة .

فَنِّيَّةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهْمِ المُوسِيْقَى التي تَفَجَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ: تُسَاعِدُ: مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هِيَ) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل ( سَاعَدَ – يُسَاعِدُ ) فَاعَلَ \_ يُفَاعِلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث . ( تَفَجَّرَ – يَتَفَجَّرُ) تَفَعَّلَ . أَعْمَاقِ : اسم مجرور بمِن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردها عُمْقُ .

القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الأَنَامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَذَوَّقِي القُلُوبِ : إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردها – قلبُ . إنحدرت: فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث .(إِنْحَدَرَ – يَنْحَدِرُ) إِنْفَعَلَ . الأَنامل: مجرور بعلى وعلامة الجر الكسرة , مفردها- أُنْمُلَةٌ تَتَذَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة ( أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة . من الفعل ( تَذَوَّقَ – يَتَذَوَّقُ ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصْوِيْرِ لأَنَّ ذَلِكَ يَبُثَّ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ فَنَّ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التَّصْوِيْر : مضاف إليه مجرور بكسرة ( مصدر للفِعل صَوَّرَ ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرُ مُصَوَّرُ تَصْوِيْرُ رُحَكَ وَ السَم مجرور بِفِي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتَّبُ مُرَتَّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ الأشياء : مضاف إليه مجرور بكسرة . مفردها شَيءُ

وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقٍ . تنسيقِها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

نَسَّقَ يُنَسِّقُ مُنَسِّقُ مُنَسَّقُ تَنْسِيْقُ يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أُمِيْنَاً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ. ولَن يَتِمَّ لَهُ ذَلِكَ إِلا بِأَنْ يُقَدِّمَ المَنْفَعَةَ العَامَّةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضْحِيَةِ.

and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show (1 يُحِبُ : مِن وَجَبَ (مِثَالَ ) , فِعْلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ reason. the give بِضَمَّةٍ reason عَلَى الإِنْسَانِ : عَلى: حَرفُ جَرٍ الإِنْسَانِ : مَلَى: مَرفُ جَرٍ الإِنْسَانِ : مَلَى: حَرفُ جَرٍ الإِنْسَانِ : مَلَى أَنْ ( مِحُرُورُ بِكَسْرَة for for أَنْ : حَرفُ نَصْب مَا يَكُونَ : مِن كَانَ ( أَجْوَفُ ) وِيَدْخُلُ الجُمْلَةَ الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً : خَبَرُ الجُمْلَة الإِسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً : خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ ( يَكُونُ هُوَ أَمِيْنا) , honest, يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ ( يَكُونُ هُوَ أَمِيْنا) , فَعَلَا أَمْ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ مَا قَبْلَهُ لذلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ صَادِقاً : وَ: حَرفُ عَطْفٍ , تَعْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهُ اللهَاء : صَادِقاً : مَعْ طُوفَةُ والمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لذلِكَ فَهُو مَنْصُوبُ الهَاء : ضَمْ خَرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِ مُضَافِ إِلَيْهِ himself .with وَمَعَ أَهْلِهِ : وَرَفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَازٌ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ عَرْفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَازٌ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ عَرْفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَازٌ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ عَرْفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَازٌ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ عَرْفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَازٌ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ

people). family his with وَجَيْرَانِهِ: و: حَرْفُ عَظْفٍ , جِيْرَانِهِ: مَعَ جَيْرَانِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلٌّ مُضَافِ إِلَيْهِ his with neighbours المُفْرَدُ: جَارُ الجَمْعُ: جِيْرَانِ وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ exert to .and كُلَّ : مَفْعُولٌ بِهِ للفِعْل بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ all / .every جُهْدٍ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرةٍ effort. فِي إعْلاءِ : فِي :جَارٌ وَمَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إعْلاءِ : مِن عَلا- يَعْلُو exaltation شَأْن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرَةٍ /concern .affair الوَطن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ. وَطَن: جَمْعُهَا أَوْطَان.motherland وَأَن يَعْمَلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَهُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ.work to and عَلَى : حَرِفُ جَرّ /on/ towards مَا : إِسْمُ مَوْصُولٌ مَبْنِي فِي مَحَلِ جَرِّ that) .what يَجْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالضَّمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بِالفِعْل (هُوَ)brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ لِلْنَّاس: اللام: حَرِفُ جَرِّ, ناسِ: مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ people .to وَلَنْ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبِ be not will it not/ will This يَتِمَّ : من تَمَّ ( مُضَعَّفٌ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ : اللام : حَرفُ جَرّ و الهاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلّ جَرّ him .to ذلك: إسْمُ إِشَارَةٍ مَبْنِيٌّ that. إلا: أَدَاةُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةُ except. بِأَنْ: الباء: حَرِفُ جَرِّ, أَنْ: حَرْفُ نَصْبِ with. يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَلَ , مَضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer الْمَنْفَعَةَ : مَفْعُولٌ بَهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِinterest / benefit (نَفَعَ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعِتْهَا مَنَافِعٌ). العَامَّةَ: نَعْتُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ ( النَّعْتُ يَتْبَعُ الْمَنْعُوتُ general عَلَى: حَرْفُ جَرِّ مَبْنِي over / .on الْمَنْفَعَةِ : مَجْرُور بِكَسْرَةِ الْخَاصَّةِ : نَعْتُ مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ personal. وَهَذَا: و: حَرْفُ عَطْفٍ , هَذَا: إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلِ مُبْتَدَأً symbol/paradigm .a مِثَالٌ : خَبَر , وَعلامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَةِ a. symbol/paradigm .d للتَضْحِيةِ : مَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ sacrifice .for (ضَحَّى - الشَّحِيةُ - نَاقِص ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي يُضَحِّي – تَضْحِيةٌ - نَاقِص ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَدَّ الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (عُمَلِه). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِل) (لأَدَبِ) (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهُمِكاً فِي (عَمَلِه). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِل) (لأَدَبِ) (الرِّيَارَةِ فِي وَقْتِ (اللَّيْارَةِ) , فَضَحِكَ قَائِلاً : لا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ (اللَّيْارَةِ فِي وَقْتِ المَعَلِي الْعَمَلِ , فَبَقَيْتُ مُتَابِعَا (شُعْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . العَمَلِ , فَبَقَيْتُ مُتَابِعاً (شُعْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . العَمَلِ , فَبَقَيْتُ مُتَابِعاً (شُعْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . فَالْحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) والإِنْسَانُ قَيِّمْ عَلَيْهِ وَلَعَلَ المرءَ الَّذِي فَالحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) والإِنْسَانُ قَيِمْ عَلَيْهِ وَلَعَلَ المرءَ الَّذِي فَالْحَيَاةُ عَمَلُ يَوْمِهِ إِلَى عَمِدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فَأْتُرُكْنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي الْمَسَاءِ هَذِهِ رَبُعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَعِظًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة) . عَن يُوسِف الحَداد

1) حَوِّل الأَفْعَال المَاضِيَة التِي وَرَدَت إِلَى المَضَارِع وَأَشْكِلْهَا 2) بَيِّنْ سَبَب النَصْبِ فِي الكَلِمَات الزَّرْقَاءِ. 3) أُذْكُر إسمَ المَفْعُولِ والمَصْدَرِ مَع الأَوْزَان ل: مُسَلِّمٌ, مُنْهَمِكُ, مُتَابِعٌ, مُتَّعِظٌ, شَاعِرٌ. 4) أَعْطِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ (بَيْنَ القَوْسَيْن). 5) بَيِّنْ سَبَب رَفْعِ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء جَمْعَ الكَلِمَاتِ (بَيْنَ القَوْسَيْن). 5) بَيِّنْ سَبَب رَفْعِ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . 6) تَرْجِمْ إلَى الإِنْجْلِيْزِيَّةِ القِطْعَة كَامِلَةً . إِبْنَتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَب تَتَحَلِيْنَ بِهِ, وَلَكِن فِيْهَا قَلْب الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَب تَتَحَلِيْنَ بِهِ, وَلَكِن فِيْهَا قَلْب الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهْب تَتَحَلِيْنَ بِهِ, وَلَكِن فِيْهَا قَلْب الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهْب تَتَحَلِيْنَ بِهِ, وَلَكِن فِيْهَا قَلْب أَبِ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَم يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الحَقْلِ الْكِنْقِ فَيْقَاقَةً مِن النَّورِ, يَتَدَفَّقُ وَجْهُكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلِّقُ بِالأَمَلِ . وَتَشَعِيْنِ لَا يُومَ إِلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ إِنَّكِ تَفِدِيْنَ اليَوْمَ إِلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ التَّي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا أَنْ تَسْتَوْعِيِيْهِ لاَّتِي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ الْعَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً فَنِيَةً وَاعَدُيَّ الْكَوْدِي الشَّهُولَ الْكِ ثَقَافَةً فَنِيَةً وَاعِيَةً لا أَنْ

تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهْمِ المُوسِيْقَى التي تَفَجَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الأَنَامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَذَوَّقِي فَنَ التَّصْوِيْرِ لَأَنْحَدَرَتْ عَلَى الأَنَامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَذَوَّقِي فَنَ التَّصْوِيْرِ لَأَنْ ذَلِكَ يَبُثَّ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقٍ . عن خليل الهنداوي

1) حَوِّل القِطْعَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلاً مِن "إِبْنَتِي" "بَناَتِي" و "إِبْنَتُنَا" "إِبْنُنَا" "إِبْنُنَا" "إِبْنُنَا" "أَبْنَاوُنَا" "بَنَاتُنَا" . 3) مَا هُوَ مَحَلُّ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَة بِالأَزْرَق مِن الْبِعْرَاب. 4) إِجْعَلْ المُفْرَدَ جَمْعَاً, والجَمْعَ مُفْرَداً فِي الأسمَاء الإعْرَاب. 4) إِجْعَلْ المُفْرَدَ جَمْعاً, والجَمْعَ مُفْرَداً فِي الأسمَاء الملوّنَة بِالأحمر. 5) مَا هُو وَزْنُ الأَفْعالِ المَذْكُورَةِ بِاللّونِ الأَخْضر وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وإسمُ مَفْعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا. 6) بَيِّنْ صِيْغَةَ الكَلِمَاتِ المَذْكُورَة, واذكر وَزْنَ الفِعْلِ الذِي اشْتُقَّتْ مِنْها, ثُمَّ جِد إِسْمَ الفَاعِلِ واسْمَ المَفْعُولِ والمَصْدَر. 7) ترجِمْ إلى الإنجليزيَّة.