## Mirza Font Testing Document Katibeh-Regular.ttf 22 pt

February 25, 2016

يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أُمِيْنَاً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَجِبُ: مِن وَجَب (مِثَال), فِعْلُ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ الله necessary is .It to الإنسَان: مَجْرُورٌ بِكَسْرَة man for أَنْ: حَرفُ نَصْب الإِنسَان: مَجْرُورٌ بِكَسْرَة man for أَنْ: حَرفُ نَصْب كُونَ: مِن كَانَ (أَجْوَفُ) ويَدْخُلُ الجُمْلَة الإِسْمِيَّة ويَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً: خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ. وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً: خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ. وَالسُمُ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً) faithful honest, وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً) مَعْطُوفُ مَا تَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَ الله الله الله وَمَا الله الله الله الله الله الله مَعْدُورُ بِكُسْرَةٍ وَالمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ الله الله فَهُو مَنْصُوبُ الله الله الله الله الله أَنْ مُصَافِ إِلَيْهِ مَحَلِ جَرِّ مُصَافِ إِلَيْهِ مَحَلِ مُضَافِ إِلَيْهِ مَحَلِ مُضَافِ إِلَيْهِ مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ مَحَلُ مُضَافِ إِلَيْهِ مَحَلٌ مُضَافِ إِلَيْهِ مَحَلُونُ وَضَمِيْرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ مَعَ أَهْلِهِ : وَ حَرفُ عَطْفٍ إِلَيْهِ مَعَ أَهْلِهِ : وَا حَرفُ عَطْفٍ إِلَيْهِ مَعَ أَهْلِهِ : وَا حَرفُ عَطْفٍ إِلَيْهِ مَعَ أَهْلِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ ( people). family his with

وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الْوَطْنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجَيْرَانِهِ: و: حَرْفُ عَطْفٍ, جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ his with جَارُّ وَمَجْرُورُ وضَمِيْرُ فِي مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ his with جَارُ الجَمْعُ: جِيْرَانِ وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ, أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ: مُضَارِعُ حَرْفُ عَطْفٍ, أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ: مُضَارِعُ

مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلاَمَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ exert to .and كُلَّ all / .every عَفْحُولُ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ all / .every عَفْدٍ : مَفْعُولُ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ effort فِي إِعْلاءِ : فِي جُهْدٍ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكَسْرةٍ exaltation فِي العِلاءِ : مِن عَلا- يَعْلُوnoncern .affair فَالَّنِ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ بِكِسْرةٍ /concern .affair الوَطنِ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورُ . وَطَن: جَمْعُهَا الوَطنِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورُ . وَطَن: جَمْعُهَا الْوَطنِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورُ . وَطَن: جَمْعُهَا الْوَطنِ : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورُ . وَطَن: جَمْعُهَا الْوَطنِ . مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورُ . وَطَن: جَمْعُهَا الْوَطنِ . أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَادِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَادِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَادِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَادِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصِبِ الفَتْحَةُ .work to and

 مَبْنِيَّةٌ except. بِأَنْ: الباء: حَرفُ جَرِّ, أَنْ: حَرْفُ نَصْبٍ .with يُقَدِّمَ: مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَّلَ , مَضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer

الْمَنْفَعَةَ الْعَامَّةَ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ وَهَذَا مِثَالٌ لِلتَّضْحِيَةِ. المَنْفَعَةَ: مَفْعُولٌ بَهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ interest / benefit (نَفَعَ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعِثْهَا مَنَافِعٌ). العَامَّةَ: نَعْتُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ ( النَّعْتُ يَتْبَعُ الْمَنْعُوتُ general (عَلَى: حَرْفُ جَرّ مَبْنِي over / .on الْمَنْفَعَةِ: مَجْرُور بِكُسْرَةٍ الْخَاصَّةِ: نَعْتُ مَجْرُورٌ بِكُسْرَةٍ personal. وَهَذَا: و: حَرْفُ عَطْفٍ , هَذَا: إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَل مُبْتَدَأً this and مِثَالٌ : خَبَر , وَعلامَةُ الرَّفْع الضَّمَةِ symbol/paradigm .a للتَضْحِيَةِ : اللامُ : حَرْفُ جَرّ, التَّضْحِيَةِ : مَجْرُورُ بِكُسْرَةٍ sacrifice .for (ضَحَّى -يُضَحِّي - تَضْحِيَةُ - نَاقِص ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّمَا عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهَمِكاً فِي (عَمَلِه).ِ فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّكَ (جَاهِل) (لأَدَبِ) (الزِّيَارَةِ), فَضَّحِكَ قَائِلاً: لا! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ العَمَل , فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . فَالحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) والإِنْسَانُ

قَيِّمُ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ المرءَ الَّذي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ, فَأَتْرُكْنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي المَسَاءِ, ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي, وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة).

الفعل في النص الماضي المُضارع الأمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدَمُ أَقْدِمْ وَجدته وَجَدْتُهُ أَجِدْهُ جِدْ قَدِمْتُ قَدَمُ أَقْدِمْ وَجدته وَجَدْتُهُ أَجِدْهُ جِدْ يَشْتَغِلُ إِشْتَغِلُ إِشْتَغِلْ فقربت قَرَبْتُ أَقْرُبُ يَشْتَغِلُ إِشْتَغِلْ فقربت قَرَبْتُ أَقْرُبُ إِقْرَبْ فَرَدَّ رَدَّ يَرُدُّ رُدَّ وظلَّ ظَلَّ يَظلُّ ظَلَّ فقلتُ قُلْتُ أَقُولُ قُلْ فضحكَ ضَحِكَ يَضْحَكُ إِضْحَكْ عَرَفْتَ عَرَفْتَ عَرَفْتُ أَعْرِفُ إِعْرَفْ فبقيتُ بَقَيْتُ أَبْقَى إِبْقَ تتعلّم عَرَفْتُ عَرَفْتُ مَعْدُ أَعْرِفُ إِعْرَفْ فبقيتُ بَقَيْتُ أَبْقَى إِبْقَ تتعلّم تَعَلّم تَعَلّم تَرَكَ يَثْرُكُ أَثْرُكُ وجِعْنِي جَعْنِي جِعْنِي رَجَعَ يرْجَعُ إِرْجَعْ عَرَفَعُ إِرْجَعْ عَرَفْعُ إِرْجَعْ عَرَفِي يَجِيئِنِي جِعْنِي رَجَعَ يرْجَعَ يرْجَعُ إِرْجَعْ

مُسَلِّماً: حال منصوب (كيف قربت منه ؟ مُسَلِّماً). (
سَلَّمَ, يُسَلِّمُ, مُسَلِّمُ, شَسَلَّمُ, تَسْلِيمُ). التَّحِيَّة: مفعول
به منصوب (حَيًّا, يُحَيِّي, مُحَيٍّ, مُحَيًّا, تَحِيَّة) مُنهمكا
: خبر ظلَّ منصوب (إِنْهَمَكَ, يَنْهَمِكُ, مُنْهَمِكُ,
مُنْهَمَكُ, إِنْهِمَاكُ). أَضْرَارَ: مفعول به منصوب. مُتَابِعاً
مُنْهَمَكُ, إِنْهِمَاكُ). أَضْرَارَ: مفعول به منصوب. مُتَابِعاً
: حال منصوب بفتحة (كَيْفَ بَقيتُ ؟ - مُتَابِعاً) (تَابَعَ,
يُتَابِعُ, مُتَابِعُ, مُتَابِعُ , مُتَابَعَةُ). الحرصَ: مفعول به

منصوب المرء : إسم لعل منصوب بفتحة . عمل : مفعول به منصوب . الآن : ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَّعِظًا : حال منصوب (كيف رَجَعْتُ ؟ - مُتَّعِظًا ) ( إِتَّعَظَ , يُتَّعِظُ , مُتَّعِظٌ , مُتَّعِظٌ , إِتِّعَاظٌ ) ملاحظة : الفعل هو وَعَظَ ( مثال ) الواو تحولت إلى تاء وأُدْغِمت مع تَاءِ وزن الفعل . إِوْتَعَظَ >>> إِتَّعَظَ .

جمع الأسماء: صاحِب: أَصْحَابُ بُسْتَان: بَسَاتِيْنُ تَحِيَّةٌ: تَحِيَّاتٌ. عَمَل: أَعْمَالُ جَاهِلُ: جَاهِلُونَ, جَهَلَةٌ تَحِيَّاتٌ. عَمَل: أَعْمَالُ جَاهِلُ: أَشْغَالُ وَقْتُ: أَدَبُ: آذَابُ زِيَارَاتُ شُغْلُ: أَشْغَالُ وَقْتُ: أَوْقَاتُ حَقْلُ: حُقُولٌ. نَصِيْحَةُ: نَصَائِحُ.

سبب الرَّفع: جَاهِلُ: خبر إِنَّ مرفوع بضمَّة. الحياةُ عَمَلُ: مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والوقْتُ قَيِّمُ: معطوف, مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والإنسانُ قَيِّمُ عطوف, مبتدأُ وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. يومُهُ: فَاعِلُ مرفوع بضمَّةٍ. غَيْرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع. إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي مرفوع بضمَّةٍ. غَيْرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع. إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَبُ الرِّسَالَةِ: بَدَل مِن هذه مجرورة والرسالة مجرورة مالٌ: مبتدأُ مرفوع, فِي هذه الرِّسَالَة: جار ومجرور (خبر) جمع مال عرفوع, فِي هذه الرِّسَالَة: رَسَائِل ولا ذهبُ: معطوفة بالواو

على مالُ فهي مرفوعة أيضاً .

تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . تَتَحَلَّيْنَ : مُضارع منصوب بثبوت النون مع ياء المخاطبة . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَفَعَلَ النَّاقص) قلب : مبتداً مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : مثضارع مرفوع بضمَّة : والفاعِل مستتر (هُو) والهاء ضمير متَّصل في محل والفاعِل مفعول به . والفعل يُقَدِّم مِن قَدَّم ( فَعَلَ)

كم يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشُعِّيْنَ كَشَعْلَةٍ يَسُرُّ: فِعل مضارع مرفوع بضمَّة والياء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من سَرَّ ( مضعّف). أراك : أرَى: فعل مضارع منصوب بِأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف. والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى . تَنْمِيْنَ : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة ( وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل : مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = سُنْبُلَة مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . مفردها = سُنْبُلَة الحقل : مضاف إليه مجرور بالكسرة . جمعها = حُقُولُ المخاطبة ( وهي الفاعل) , والفعل شَعَ ( مضعّف) . وكشعلة إلى مجرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . محرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . محرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة . محرورة بالكاف وعلامة الجر الكسرة .

مِن النُّورِ, يَتَدَفَّقُ وَجْهُكِ بِالحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمَلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ يَتَدَفَّقُ: فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وجهُكِ: وجهُ: فاعل مرفوع بضمَّة وهي مضاف, والكاف مضاف إليه. وجهُ = جمعها وُجُوهُ يَتَأَلَّقُ: فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَأَلَّقَ نعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ). بِالأَمْلِ: جار ومجرور. جَمعُها: آمَال تفدِينَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع ياء المخاطبة (وهي الفاعل), والفِعل (وَفَدَ – يَفِدُ) مثال الواو.

اليَومَ إِلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى اليومَ: ظرف زمان منصوب بفتحة. جمعها أَتَّامُ المدرسَةِ: مجرور بِإِلَى. جمعها = مَدَارِس مناهِلِ: مجرور بمِن وهِي مضاف. مفردها: مَنْهَلُ العِلْمِ: مُضاف إليه مجرور بكسرة. والمعرفة: معطوف على العلم فهي مجرورة أيضاً.

مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِّي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا يُمْكِن : فِعل مضارع مرفوع بضمة (أَمْكَنَ – يُمْكِنُ ) أَفْعَلَ – يُفْعِلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء

المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستَوعَبَ – يَسْتَوعِبُ ( إِسْتَفْعَلَ – يَسْتَوْعِبُ ) . أُرِيْدُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة ظاهرة والفاعل مستتر (أنا) ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثَقَافَات

أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً تَحْمِلِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : ياء المخاطبة. (حَمَلَ) الشَّهَادَات : بدل مِن إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع بدل مِن إحدى , مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤَنَّث سالم) مفردها – شهادة. أتمَنَّى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدضرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل (تَمَنَّى \_ يَتَمَنَّى ) تَفَعَل ناقِص . ثَقَافَةً : مفعول به منصوب بفتحة .

فَنِّيَّةً شُمَاعِدُكِ عَلَى فَهْمِ المُوسِيْقَى التي تَفَجَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ تُسَاعِدُ : تُسَاعِدُ : مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هِيَ) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به . والفعل (سَاعَدَ – يُسَاعِدُ ) فَاعَلَ \_ يُفَاعِلُ . تَفَجَّرَتْ : فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء

لَلتَّأْنِيْث . ( تَفَجَّرَ – يَتَفَجَّرُ ) تَفَعَّلَ . أَعْمَاقِ : اسم مجرور بِمِن وعلامة الجر كسرة ظاهرة مفردها عُمْقُ .

القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الأَنَامِلِ المُرْتَعِشَةِ, وَأَتَمَنَّى أَن تَنَدَوَّقِي القُلُوبِ: إسم مجرور بكسرة وهو مضاف إليه. مفردها – قلب. إنحدرت: فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْت (إِنْحَدَرَ – يَنْحَدِرُ) إِنْفَعَلَ. الأنامل: مجرور بِعلى وعلامة الجر الكسرة, مفردها- أُنْمُلَةُ تَتَدَوَّقِي: فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع ياء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل: ياء المخاطبة. من الفعل (تَذَوَّقَ – يَتَذَوَّقُ ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصْوِيْرِ لأَنَّ ذَلِكَ يَبُثَّ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ فَنَّ: مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التَّصْوِيْر: مضاف إليه مجرور بكسرة ( مصدر للفِعل صَوَّرَ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرُ مُصَوَّرُ تَصْوِيْرُ روحك : اسم مجرور بِفِي وعلامة الجر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه مجرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مَرَاتِ الأشياء : مضاف إليه مجرور وليه مجرور والمضاف إليه مجرور والمضاف إليه مجرور والمضاف أليه مجرور والمضاف الله على (رَتَّبَ) رَتَّبَ

بكسرة . مفردها شَيءُ

وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقٍ . تنسيقِها : معطوفة بواو العطف فهي مجرورة أيضاً . تنسيق: مصدر للفعل

نَسَق يَنسِقُ مُنسِقُ مُنسَقُ تَنْسِيقُ يَجِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أُمِيْناً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَكُونَ أُمِيْناً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَجْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ. ولَن يَتِمَّ لَهُ ذلِك إلا بِأَنْ يُقَدِّمَ المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالُ المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالُ لِلتَّضْحِيَةِ.

in Word Every for Signs Auxiliary the Show (1 بَعِبُ : مِن وَجَبَ reason. the give and text this necessary is .It مِثَال ) , فِعْلُ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ reason. إلْ فِعْلُ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ اللَّانْسَانِ : عَلَى: حَرفُ جَرِّ , اللِّنْسَانِ : مَحْرُورٌ بِكَسْرَة عَلَى اللِّنْسَانِ : عَلى: حَرفُ جَرِّ اللِّنْسَانِ : مَن كَانَ ( أَجْوَفُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَطْوفَ هُوَ مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونُ هُوَ مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونُ هُوَ مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ ( يَكُونُ هُوَ أَمِيْنَا ) وَيَنْصِبُ خَرَفُ عَطْوفَةً وَيَنْصِبُ مَا قَبْلَهُ اللَّهُ مَا قَبْلَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَنْصُوبُ truthful وَالمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ truthful وَالمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ truthful وَالمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ truthful وَالمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُو مَنْصُوبُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُو مَنْصُوبُ اللَّهُ الْمُؤْونُ وَلَوْلُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُو مَنْصُوبُ اللَّهُ الْمُؤْونُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْونُ وَلُولُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذَلِكَ فَهُو مَنْصُوبُ اللَّهُ الْمُؤْونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ الْمُؤُونُ اللَّهُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤُونُ الْمُؤْونُ الْمُؤْونُ الْمُؤُونُ الْمُؤُونُ الْمُؤْونُ الْمُؤُونُ الْمُؤُونُ الْمُؤُونُ الْمُؤُونُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْمُونُ اللَّهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤُونُ الْمُؤُونُ اللَّهُ الْمُ

مَعَ نَفْسِهِ: مَعَ: حَرفُ جَرٍّ, نَفْسِ:مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ , الهَاء: ضَمِيْرٌ مَّتَّصِلٌ فِي مَحَل جَرّ مُضَافِ إلَيْهِ himself.with وَمَعَ أَهْلِهِ : و: حَرفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارٌّ وَمَجْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلّ مُضَافِ إِلَيْهِ family his with .(people) وَجَيْرَانِهِ: و: حَرْفُ عَظْفٍ , جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ : جَارٌ وَمَجْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلٌّ مُضَافِ إِلَيْهِ neighbours his with المُفْرَدُ: جَارُ الجَمْعُ: جيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ to .and exert كُلَّ: مَفْعُولٌ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ all / .every جُهْدٍ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكَسْرةٍ effort. فِي إعْلاءِ : فِي :جَارٌ وَمَجْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إعْلاءِ : مِن عَلا-يَعْلُو exaltation شَأْن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِكِسْرَةٍ /concern .affair الوَطن : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ . وَطَن: جَمْعُهَا أَوْطَان.motherland وَأَن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبٌ بأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الْفَتْحَةُ.work to and عَلَى: حَرِفُ جَرِّ /towards on مَا: إِسْمُ مَوْصُولٌ مَبْنِي فِي مَحَلِ جَرِّ that) .what) يَجْلِبُ: مِن جَلَبَ: مُضَارعُ مَرْفُوعٌ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالفِعْل (هُوَ)brings

السَّعَادَةَ : مَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ happiness. لِلْنَّاسِ : اللَّام : حَرفُ جَرِّ , ناسِ : مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ to. people وَلَنْ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْب This be not will it not/ will يَتِمَّ : من تَمَّ ( مُضَعَّفُ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ : اللام : حَرفُ جَرّ و الهاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرِّ him .to ذلك: إِسْمُ إِشَارَةٍ مَبْنِيٌّ that. إِلا : أَدَاةُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةُ except. بِأَنْ : الباء: حَرِفُ جَرّ, أَنْ: حَرْفُ نَصْبِ with. يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَّلَ , مَضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرُ (هُوَ) first put / Prefer الْمَنْفَعَةَ : مَفْعُولٌ بَهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِinterest / benefit (نَفَعَ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعِتُهَا مَنَافِعٌ). العَامَّةَ: نَعْتُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ ( النَّعْتُ يَتْبَعُ المَنْعُوتُ general (عَلَى: حَرْفُ جَرّ مَبْنِي over / .on الْمَنْفَعَةِ: مَجْرُور بِكُسْرَةِ الْخَاصَّةِ: نَعْتُ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ personal. وَهَذَا: و: حَرْفُ عَطْفِ , هَذَا: إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلِ مُبْتَدَأً this and مِثَالٌ: خَبَر, وَعلامَةُ الرَّفْعِ الضَّمَةِ symbol/paradigm .a للتَضْحِيَةِ : اللامُ: حَرْفُ جَرّ, التَّضْحِيَةِ: مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ for. sacrifice (ضَحَّى - يُضَحِّى – تَضْحِيةٌ - نَاقِص ) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهَمِكاً فِي (عَمَلِه). فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّكَ (جَاهِل) (لأَدَبِ) مُنْهَمِكاً فِي (عَمَلِه). فَقُلْتُ لَه : إِنَّكَ (جَاهِل) (لأَدَبِ) (الزِّيَارَةِ (الزِّيَارَةِ), فَضَحِكَ قَائِلاً: لا ! إِنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَارَةِ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ, فَبَقَيْتُ مُتَابِعًا (شُغْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الْحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ. فَالْحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) الْحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ. فَالْحَيَاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) وَالْإِنْسَانُ قَيِّمُ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ المرءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ وَلَعِلَّ المرءَ الَّذِي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فَأَتُرُكْنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي الْمَسَاءِ , ثُمَّ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فَأَتُرُكْنِي الآنَ وَجِئْنِي فِي الْمَسَاءِ , ثُمَّ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًا لِسَمَاعِ هَذِهِ (النَصِيْحَة) . عَن يُوسِف الْحَداد

1) حَوِّلِ الأَفْعَالِ المَاضِيَة التِي وَرَدَت إِلَى المَّضَارِع وَأَشْكِلُهَا 2) بَيِّنْ سَبَبَ النَصْبِ فِي الكَلِمَاتِ الزَّرْقَاءِ. 3) أَذْكُر إسمَ المَفْعُولِ والمَصْدَرِ مَع الأَوْزَانِ لَ: مُسَلِّمٌ, مُثَابِعٌ, مُتَّعِظٌ, شَاعِرٌ. 4) أَعْطِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ مُثْهَمِكُ, مُتَابِعٌ, مُتَّعِظٌ, شَاعِرٌ. 4) أَعْطِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ الْحَمْرَاء. (بَيْنَ القَوْسَيْن). 5) بَيِّنْ سَبَبَ رَفْعِ الكَلِمَاتِ الْحَمْرَاء. 6) تَرْجِمْ إِلَى الإِنْجْلِيْزِيَّةِ القِطْعَةَ كَامِلَةً. إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ, وَلا ذَهَبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ, وَلا ذَهَبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ, وَلا ذَهَبُ تَتَحَلِّيْنَ بِهِ, وَلَكِنَ فِيهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ. كَم يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ. كَمْ يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الْحَقْلِ وَتَشُعِيْنَ كَشُعْلَةٍ مِنِ النُّورِ, وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمْلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ يَتَكَلِّيْنَ وَيَشُعِيْنَ كَشَعْلَةٍ مِنِ النَّورِ, وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمْلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ كَسَنَابِلِ الْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمْلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ كَسَنَابِلِ الْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمْلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ يَتَعَدِيْنَ عَرْبُولَ فَلَا فَعْدِيْنَ كَسَنَابِلِ الْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمْلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ كَسَنَابِلِ الْحَيَاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِالأَمْلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ

اليَومَ إِلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِّي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ شَامِلَةً وَاعِيَةً لا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً فَنِيَّةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهْمِ المُوسِيْقَى التي تَفَجَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الأَنامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَذوَّقِي فَنَ التَّصْوِيْرِ عَلَى الأَنْامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَذوَّقِي فَنَ التَّصْوِيْرِ لَلْقَيْ ذَوْقِ . عن رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ الأَشْيَاءِ وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقٍ . عن خليل الهنداوي

1) حَوِّل القِطْعَةَ التَّالِيةَ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلاً مِن "إِبْنَتِي" "بَناتِي" و "إِبْنِي" وَ " أَبْنَائِي" 2) ضَع القِطْعَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ " بَنِاتُنَا" . 3) مَا هُوَ مَحَلُّ الْبُنَا وُنَا " "بَنَاتُنَا" . 3) مَا هُوَ مَحَلُّ المُفْرَدَ الْمُلُوّنَة بِالأَزْرَق مِن الإِعْرَاب . 4) إِجْعَلْ المُفْرَدَ جَمْعَاً , والجَمْعَ مُفْرَداً فِي الأسمَاء الملوّنَة بِالأحمر . 5) مَا هُو وَزْنُ الأَفْعالِ المَذْكُورَةِ باللون الأَخضر وَمَا إِسْمُ مَفْعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا . 6) بَيِّنْ صِيْغَةَ فَاعِلِهَا وإسمُ مَفْعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا . 6) بَيِّنْ صِيْغَةَ الكَلِمَات المَذْكُورَة , واذكر وَزْنَ الفِعْلِ الذِي اشْتُقَتْ مِنْهَا , ثُمَّ جِد إِسْمَ الفَاعِلِ واسْمَ المَفْعُولِ والمَصْدَر . 7) مِنْها , ثُمَّ جِد إِسْمَ الفَاعِلِ واسْمَ المَفْعُولِ والمَصْدَر . 7) ترجمْ إلى الإنجليزيَّة .