Mirza Font Testing Document Katibeh-Regular.ttf 16 pt

February 4, 2016

يَحِبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أُمِيْنَاً وَصَادِقاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ

يَحِبُ: مِن وَجَبَ (مِثَال), فِعْلُ مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِضَمَّةِ man for عَلَى: حَرفُ الْإِنْسَانِ: عَلَى: حَرفُ جَرِّ, الْإِنْسَانِ: مَحْرُورُ بِكَسْرَة man for أَنْ: حَرفُ جَرَهَا الْإِنْسَانِ: عَلَى: حَرفُ جَرَهُا الْإِنْسَانِ: مَحْرُورُ بِكَسْرَة man for أَمِيْناً: خَبَرُ يَكُونَ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ (يَكُونُ هُوَ أَمِيْناً) be. to أَمِيْناً: خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبُ . وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرُ (يَكُونُ هُو أَمِيْناً) مَا مَعْطُوفَةُ وَالمَعْطُوفَ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ المَامَعُ مَا وَبْلَهُ لَذلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ المَامِنَةُ وَالمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لَذلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ المَامِنَةُ فِي مَحَلِ نَفْسِدِ: مَعَ : حَرفُ جَرِّ, نَفْسِ:مَحْرُورُ بِكَسْرَةٍ , الهَاء: ضَمِيْرٌ مَتَّصِلٌ فِي مَحَلِ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرفُ جَرِّ, نَفْسِ:مَحْرُورُ بِكَسْرَةٍ , الهَاء: ضَمِيْرٌ مَتَّصِلٌ فِي مَحَلِ حَرِّ مُضَافِ إِلَيْهِ himself .with وَمَعَ أَهْلِهِ : وَ: حَرفُ عَظْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارُ وَصَمِيْرٌ فِي مَحَلِ مُصَافِ إِلَيْهِ people). family his with إلَيْهِ people).

وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطَنِ وَأَنْ يَعْمَلَ وَجَيْرَانِهِ: و: حَرْفُ عَظْفٍ , جِيْرَانِهِ: مَعَ جِيْرَانِهِ: جَارٌ وَمَحْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِي مَحَلِّ مُضَافِ الْمُفْرَدُ: جَارٌ الحَمْعُ: جِيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ إِلَيْهِ neighbours his with المُفْرَدُ: جَارٌ الحَمْعُ: جِيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَظْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ every كُلَّ: مَفْعُولُ بِهِ للفِعْلِ بَذَلَ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ every أَن every أَنْ وَمَحْرُورٌ بِكَسْرِةٍ effort فِي إِعْلاءِ: فِي :جَارٌ وَمَحْرُورٌ بِكَسْرةٍ all جُهْدٍ: مُضَافُ إِلَيْهِ مَحْرُورٌ بِكَسْرةٍ exaltation إلَيْهِ مَحْرُورٌ بِكِسْرَةٍ وَطَن: جَمْعُهَا وَطْن. مُضَافً إِلَيْهِ مَحْرُورٌ. وَطَن: جَمْعُهَا وَظُان. concern affair وَأَن يَعْمَلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ: مِن عَلاءَ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ بَانَ النَّاصِبَة , يَعْمَلَ: مِن عَمِلَ: مِن وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ بَلْنَ وَعَلامَةُ النَّمْبِ الفَتْحَةُ بَلْنَ وَعَلامَةُ النَّصِبَة , يَعْمَلَ: مِن عَلاءَ مَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ بُونُ وَعَلاءَ وَ عَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ: مِن عَلاءَ مُولُ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ مُنْورٌ . مُضَارِعٌ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ مُنْ وَرَاءً وَالْمَاهُ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ مُنْ وَلَاءً هُمَارِعٌ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ المَنْحُونُ وَالْمَانِعُ مَنْصُوبُ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ وَالْمَانِ عُمْنُونُ وَالْمِ وَالْمِ الْمُونِ وَالْمَالِعُ مَالِمُ الْمِنْ وَالْمَانِ الفَالْمُ وَالْمُ الْمُؤْلُ الْمُلْولُ وَالْمُ وَالْمُ الْمُورُ وَالْمَانِ وَالْمُ وَالْمُ الْمُؤْلُ وَالْمُ وَالْمُعُولُ وَالْمُ الْمُ الْمُؤْلُ وَالْمُ الْمُؤْلُ وَالْمُ الْمُؤْلُ وَالْمُ الْمُؤْلُ وَالْمُلْمِ الْمُؤْلُ وَالْمُ الْمُؤْلُ وَالْمُ الْمُعْمَلُ وَالْمُ الْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤُلُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُو

عَلَى مَا يَحْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ. ولَن يَتِمَّ لَهُ ذَلِك إِلا بِأَنْ يُقَدِّمَ عَلَى: حَرفُ جَرِّ that). what غَرِّ مَوْصُولٌ مَبْنِي فِي مَحَلِ جَرِّ that). what غَرِّ بَالْفِعْلِ (that). يَحْلِبُ: مِن جَلَبَ: مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالضَمَّةِ. والفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) brings مِن جَلَبَ: مُضَارِعُ مَرْفُوعُ بِالضَمَّةِ. والفَاعِلُ مُسْتَتِرٌ بِالْفِعْلِ (هُوَ) happiness لِلسَّعَادَةَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ happiness لِلْنَّاسِ: اللام: حَرفُ جَرِّ السِّعَادَةَ: مَحْرُورٌ بِكَسْرَةٍ people .to وَد حَرْفُ عَظْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبِ نَصْبِ نَصْبِ نَصْبِ لَلْ be not will it not/ will This

accomplish. لَهُ: اللام: حَرفُ جَرِّ و الهاء: ضَمِيْرٌ مُثَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرِّ him .to. إلا : أَدَاةُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةٌ except. بِأَنْ : him .to. إلا : أَدَاةُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةٌ except. بِأَنْ : الله الله الله الله الله الله أَدَاهُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةٌ (أَنْ عَرْفُ نَصْبِ with. يُقَدِّمُ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَّلَ , مَضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِفِتْحَةٍ والفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) first put / Prefer

الْمَنْفَعَة العَامَة عَلَى الْمَنْفَعَة الْخَاصَة وَهذَا مِثَالُ لِلْتَضْحِيةِ . الْمَنْفَعة : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبِ بِفَتْحَة إِللَّغْتُ يَتْبَعُ الْمَنْفَعَة وَجَمْعِثَهَا مَنَافِعُ) . الْعَامَّة : نَعْتُ مَنْصُوبِ بِفَتْحَة إِللَّغْتُ يَتْبَعُ الْمَنْعُوثُ الْعَنْعُة وَ مَنْمُونِ بِفَتْحَة إِلْاَنْعُتُ يَتْبَعُ الْمَنْعُوثُ الْخَلْقِ : نَعْتُ مَحْرُورُ كَمْرَةٍ الْخَاصَةِ : نَعْتُ مَحْرُورُ بِكَسْرَةٍ الْخَاصَة : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلِ مُبْتَنَا بِكَسْرَةٍ personal وَهَذَا : وَ: حَرْفُ عَظْفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلِ مُبْتَنَا بِكَسْرَةٍ sumbol/paradigm . الْمَنْعَقِ : مَحْرُورُ بِكَسْرَة sacrifice . for يَصْحِية : اللّهُ عَرَفُ عَلْمُ اللّهُ الْمَاتُ وَيَعْ الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يُضَحِّي — تَضْحِيةُ - نَاقِص) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يُضَحِّي — تَصْحِيةُ - نَاقِص) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاحِ وَجَدْتُهُ يَضَحِي الْمُسَانِهِ) فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَةَ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهُمِكا فِي الْمُسَاتِهِ) فَقَرْبُتُ مِنْهُ مَسَلِّماً عَلَيْهِ فَرَةَ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهُمِكا فِي الْمُسَاتِهِ) فَقَلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِل) (الزِيَّارَةِ) ، فَضَحِكَ قَائِلاً : لا ! إِنَّمَا عَمَلْ فَي وَلَمْ أَنْهُ عَمْلُ (والوقْت) وُرَعْ يَوْمُهُ ، فَأَثْرُكُنِي اللّيَ وَجِعْنِ الْمَالَ وَقِعْ وَقَتِ الْعَمْلِ وَلَوقْت) وَلَوْقْت) وَرَجُعْتُ مَتَعِظَا لِسَمَاعِ وَلَعَلَ المَرَءَ النَّذِي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى عَمْدُ فَيْرُ شَاعِرِ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَعِظَا لِسَمَاعِ فَي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمْلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرِ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَعِظَا لِسَمَاعِ فَي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمْلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرِ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَعِظَا لِسَمَاعِ فَي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمْلِ كَأَنَّهُ عَيْرُ شَاعِرِ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَعِطَا لَسَمَاعِ فَي الْمَسَاءِ ، وَالْمَعْمَلُ وَلَا الْمَعْمَلِهُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمَسَاءِ ، وَارْمَعْ

الفعل في النص الماضي المُضارع الأمر (مخاطب) قَدِمْتُ قَدِمْتُ أَقْدِمْ أَقْدِمْ وَجَدْتُهُ أَجِدْهُ جِدْ يشتغل إشْتَغِلُ إِشْتَغِلُ إِشْتَغِلْ فقربت قَرَبْتُ وَجدته وَجَدْتُهُ أَجِدْهُ جِدْ يشتغل إشْتَغَلَ يَشْتَغِلُ إِشْتَغِلْ فقربت قَرَبْتُ أَقُولُ قُلْ فضحكَ أَقْرُبُ إِقْرَبْ فَرَدُ وَظُلَّ ظَلَّ فقلتُ قُلْتُ أَقُولُ قُلْ فضحكَ ضَحِكَ يَضْحَكُ إِضْحَكُ عَرَفْتَ عَرَفْتُ أَعْرِفُ إِعْرَفْ فبقيتُ بَقَيْتُ أَبْقَى ضَحِكَ يَضْحَكُ إِضْحَكُ عَرَفْتُ عَرَفْتُ اللهِ تَعَلَّمْ تركَ تَرَكَ يَثْرُكُ أَثْرُكُ وجِنْنِي جَاءَنِي يَحِيئِنِي جِنْنِي رَجَعَ يرْجَعُ إِرْجَعْ

مُسَلِّماً: حال منصوب (كيف قربت منه ؟ مُسَلِّمَاً). (سَلَّمَ , يُسَلِّمُ , مُسَلِّمُ

, مُسَلَّمُ , تَسْلِيْمُ) . التَّحِيَّة : مفعول به منصوب (حَيَّا , يُحَيِّى , مُحَيِّ , مُحَيَّا , يُحَيَّى , مُحَيَّا , يَنْهَمِكُ , مُنْهَمِكُ , مُنْهَمَكُ , مُنْهَمِكُ , مُنْهَمِكُ , مُنْهَمَكُ , مُنْهَمَكُ , مُنْهَمَكُ , مُنْهَمَكُ , مُنْهَمِكُ , مُنْهَمِكُ , مُنْهَمِكُ , مُنَابِعًا : حال منصوب بفتحة (إِنْهِمَاكُ) . أَضْرَارَ : مفعول به منصوب بفتابِعٌ , مُتَابِعٌ , مُتَابِعَةٌ) . الحرص : كَيْفَ بَقيتُ ؟ - مُتَابِعًا) (تَابَعَ , يُتَابِعُ , مُتَابِعُ , مُتَابَعُ , مُتَابَعُ أَ) . الحرص : مفعول به منصوب المرءَ : إسم لعل منصوب بفتحة . مُتَّعِظًا : حال منصوب (كيف منصوب . الآن : ظرف زمان منصوب بفتحة . مُتَّعِظًا : حال منصوب (كيف رَجَعْتُ ؟ - مُتَّعِظًا) (إِتَّعَظَ , يَتَّعِظُ , مُتَّعِظٌ , مُتَّعَظٌ , إِتِّعَاظٌ) ملاحظة : الفعل هو وَعَظَ (مثال) الواو تحولت إلى تاء وأَدْغِمت مع تَاءِ وزن الفعل . إوْتَعَظَ >>> إِتَّعَظَ .

جمع الأسماء: صاحِب: أَصْحَابُ بُسْتَان: بَسَاتِيْنُ تَحِيَّةُ: تَحِيَّاتُ. عَمَل: أَعْمَالُ جَاهِلُ : جَاهِلُونَ , جَهَلَةٌ . أَدَبُ: آذَابُ زِيَّارَةٌ : زِيَّارَاتٌ شُغْلُ : أَشْغَالُ وَقُتُ : أَوْقَاتُ حَقْلُ : حُقُولُ . نَصِيْحَةٌ : نَصَائِحُ .

سبب الرَّفع: جَاهِلُ: خبر إِنَّ مرفوع بضمَّة. الحيّاةُ عَمَلُ: مبتداً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. مرفوعان بضمة. والوقْتُ قَيِّمُ: معطوف, مبتداً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. والإنسانُ قَيِّمُ: معطوف, مبتداً وخَبَرُ و مرفوعان بضمة. يومُهُ: فَاعِلُ مرفوع بضمَّةٍ. غَيْرُ: خبر كَأَنَّ مرفوع. إِبْنَتِي! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ, وَلا ذَهَبُ الرِّسَالَةِ: بَدَل مِن هذهِ, هذه محرورة والرسالة محرورة مالُ: مبتدأً مرفوع, فِي هذه الرِّسَالة: جار ومحرور (خبر) جمع مال = أموَالُ جمعُ رسَالة: رَسَائِل ولا ذهبُ: معطوفة بالواو على مالُ فهي مرفوعة أيضاً.

تَتَحَلِّيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبٍ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . تَتَحَلَّيْنَ : مُضارع منصوب بثبوت النون مع يتاء المخاطبة . وهي من الفعل تَحَلَّى (تَفَعَلَ النَّاقص) قلب : مبتدَأ مرفوع , والخبر: فيها قلب يُقَدِّمُهُ : مثضارع مرفوع بضمَّة : والفاعِل مستتر (هُو) والهاء ضمير متَّصل في محل نصب مفعول به . والفعل يُقَدِّم مِن قَدَّم (فَعَلَ)

كُم يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ كَسَنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشُعِّيْنَ كَشُعْلَةٍ يَسُرُّ: فِعل مضارع مرفوع بضمَّة واليّاء ضمير متصل وهو الفاعل. والفعل من سَرَّ (

مضعّف). أراكَ: أرَى: فعل مضارع منصوب بِأن وعلامة النصب فتحة مقدرة على الألف. والفاعل ضمير مستتر (أنا) والكاف ضمير متصل (مفعول به) والفعل هو رَأَى . تَنْمِيْنَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع يتاء المخاطبة (وهي الفاعل) وهي من الفعل نَمَا - ينمو سنابل: محرورة بالكاف وعلامة الحر الكسرة . مفردها = سُنْبُلَة الحقل: مضاف إليه محرور بالكسرة . جمعها = حُقُولٌ وَتَشُعِّيْنَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع بالكسرة . وهي الفاعل), والفعل شَعَّ (مضعَّف). كشعلةٍ: محرورة بالكاف وعلامة الحر الكسرة .

مِن النُّورِ, يَتَدَفَّقُ وَجُهُكِ بِالحَيَّاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِاللَّمَلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ يَتَدَفَّقُ: فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَدَفَّقَ (تَفَعَّلَ) وجهُكِ: وجهُ: فاعل مرفوع بضمَّة وهي مضاف, والكاف مضاف إليه. وجهٌ = جمعها وُجُوهٌ يَتَأَلَّقُ: فعل مضارع مرفوع بضمَّة, من الفعل تَأَلَّقَ (تَفَعَّلَ). بِاللَّمَلِ: جار ومحرور. جَمعُها: آمَال تفدِينَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون مع يَّاء المخاطبة (وهي الفاعل), والفِعل (وَفَدَ – يَفِدُ) مثال الواو.

اليَومَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والْمَعْرِفَةِ أَقْصَى اليومَ: ظرف زمان منصوب بفتحة . جمعها = أيَّامُ المدرسَةِ : محرور بِإِلَى . جمعها = مَدَارِس مناهِلِ : محرور بمِن وهِي مضاف . مفردها : مَنْهَلُ العِلْمِ : مُضاف إليه محرور بكسرة . والمعرفة : معطوف على العلم فهي محرورة أيضاً .

مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِّي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا يُمْكِن : فِعل مضارع مرفوع بضمة (أَمْكَنَ – يُمْكِنُ) أَفْعَلَ – يُفْعِلُ . تستوعبيه : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع يتاء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : يتاء المخاطبة . والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به للفعل . والفعل من إستَوعَبَ – يَسْتَوعِبُ (إِسْتَفْعَلَ – يَسْتَوعِبُ (إِسْتَفْعَلَ – يَسْتَوعِبُ (أَنْ) يَسْتَفْعِلُ) . أُرِيْدُ : فعل مضارع مرفوع بضمَّة ظَاهرة والفاعل مستتر (أنا) تَقَافَة : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة , جمعها: ثَقَافَات

أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ , وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً تَحْمِلِي :

فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع يتاء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل: يتاء المخاطبة. (حَمَلَ) الشَّهَادَات: بدل مِن إحدى, مفعول به منصوب بالكسرة (جمع مُؤَنَّث سالم) مفردها – شهادة. أتمَنَّى: فعل مضارع مرفوع بضمة مقدّضرة على الألف والفاعل مستتر (أنا) والفعل (تَمَنَّى _ يَتَمَنَّى) تَفَعَّل ناقِص. ثَقَافَةً: مفعول به منصوب بفتحة.

فَنَّيَّةً تُسَاعِدُكِ عَلَى فَهْمِ المُوسِيْقَى التي تَفَحَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ تُسَاعِدُكَ: تُسَاعِدُ: مضارع مرفوع بضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره (هِيَ) والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به. والفعل (سَاعَدَ – يُسَاعِدُ) فَاعَلَ _ يُفَاعِلُ. تَفَحَّرَتْ: فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث. (تَفَحَّرَ – يَتَفَحَّرُ) تَفَعَّلُ. أَعْمَاقِ: اسم محرور بمِن وعلامة الحر كسرة ظاهرة مفردها عُمْقٌ.

القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الأَنَامِلِ المُرْتَعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَدَوَّقِي القُلُوبِ : إسم محرور بكسرة وهو مضاف إليه . مفردها – قلبُ . إنحدرت: فعل ماضِي مبني على الفتح والفاعِل ضمير مستتر (هِي) والتَّاء للتَّأْنِيْث .(إِنْحَدَرَ – يَنْحَدِرُ) إِنْفَعَلَ . الأنامل: محرور بِعلى وعلامة الحر الكسرة , مفردها- أُنْمُلَةُ تَتَدَوَّقِي : فعل مضارع منصوب بِأَن وعلامة النصب حذف النون مع يتاء المخاطبة (أحد الأفعال الخمسة) والفاعل : يتاء المخاطبة . من الفعل (تَذَوَّقَ – يَتَذَوَّقُ) - تَفَعَّلَ

فَنَ التَّصْوِيْرِ لَأَنَّ ذَلِكَ يَبُثَّ فِي رُوحِكِ مَحَبَّةَ تَرْتِيْبِ الْأَشْيَّاءِ فَنَ : مفعول به منصوب بفتحة . جمعها فنون . التَّصْوِيْر : مضاف إليه محرور بكسرة (مصدر للفِعل صَوَّرَ) صَوَّرَ يُصَوِّرُ مُصَوِّرُ مُصَوِّرُ تَصْوِيْرٌ روحك : اسم محرور بفي وعلامة الحر الكسرة وهي مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه . جمعها أرواح . ترتيب : مضاف إليه محرور والمضاف هو (محبة) , وهي أيضا مضاف. ترتيب : مصدر للفعل (رَتَّبَ) رَتَّبَ يُرَتِّبُ مُرَتِّبُ مُرَتَّبٌ مُرَتَّبٌ تَرْتِيْبُ اللَّشِيَّاء : مضاف إليه محرور بكسرة . مفردها شَيَّهُ مُرَتِّبٌ مُرَتَّبٌ تَرْتِيْبُ اللَّشِيَّاء : مضاف إليه محرور بكسرة . مفردها شَيَّهُ

وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقِ . تنسيقِها : معطوفة بواو العطف فهي محرورة أيضاً .

تنسيق: مصدر للفعل

نَسَّقَ يُنَسِّقُ مُنَسِّقٌ مُنَسَّقٌ تَنْسِيْقٌ يَحِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَن يَكُونَ أَمِيْنَاً وَصَادِقَاً مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ أَهْلِهِ وَجِيْرَانِهِ وَأَنْ يَبْذُلَ كُلَّ جُهْدٍ فِي إِعْلاءِ شَأْنِ الوَطْنِ وَأَنْ يَعْمَلَ عَلَى مَا يَحْلِبُ السَّعَادَةَ لِلنَّاسِ. ولَن يَتِمَّ لَهُ ذلِك إِلا بِأَنْ يُقَدِّمَ المَنْفَعَةَ العَامَّةَ عَلَى المَنْفَعَةِ الخَاصَّةِ وَهذَا مِثَالٌ لِلتَّضْحِيَةِ.

the give and text this in Word Every for Signs Auxiliary the Show (1 is .It يَحِبُ : مِن وَجَبَ (مِثَالَ) , فِعْلُ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ reason. necessary عَلَى الإنْسَان : عَلى: حَرفُ جَرِّ, الإنْسَان: مَحْرُورُ بكَسْرَة for man أَنْ : حَرِفُ نَصْب to يَكُونَ : مِن كَانَ (أَجْوَفُ) ويَدْخُلُ الحُمْلَةَ الإسْمِيَّةَ وَيَنْصِبُ خَبَرَهَا be. to أَمِيْناً: خَبَرُ يَكُونُ وَهُو مَنْصُوبٌ. وَاسْمُ كَانَ مُقَدَّرٌ (يَكُونُ هُوَ أَمِيْنَا) ,faithful honest وَصَادِقًا : و: حَرِفُ عَظْفِ , تَغْطِفُ مَا بَعْدَهَا لِمَا قَبْلَهَا , صَادِقاً: مَعْطُوفَةُ والمَعْطُوفُ يَتْبَعُ مَا قَبْلَهُ لذلِكَ فَهُوَ مَنْصُوبُ truthful مَعَ نَفْسِهِ : مَعَ : حَرفُ جَرٍّ, نَفْس:مَحْرُورٌ بِكَسْرَةٍ , الهَاء: ضَمِيْرٌ مَّتَّصِلٌ فِي مَحَل جَرٍّ مُضَافِ إلَيْهِ himself .with وَمَعَ أَهْلِهِ : و: حَرفُ عَطْفٍ , مَعَ أَهْلِهِ : جَارٌ وَمَحْرُورُ وضَمِيْرٌ فِى مَحَلِّ مُضَافِ إِلَيْهِ his with people). family وَجَيْرَانِهِ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , جِيْرَانِهِ : مَعَ جِيْرَانِهِ : جَارٌ وَمَحْرُورٌ وضَمِيْرٌ فِى مَحَلِّ مُضَافِ إلَيْهِ neighbours his with المُفْرَدُ : جَارُ الحَمْعُ : جيْرَان وَأَن يَبْذُلَ: و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة يَبْذُلَ: مِن بَذَلَ : مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلامَةُ النَّصْبِ الفَتْحَةُ exert to .and كُلَّ : مَفْعُولٌ بِهِ للفِعْل بَذَلَ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ all / .every جُهْدٍ : مُضَافُ إِلَيْهِ مَحْرُورُ بِكَسْرةٍ effort. فِي إِعْلاءِ : فِي :جَارٌ وَمَحْرُورُ بِكَسْرَةٍ . إِعْلاءِ : مِن عَلا- يَعْلُو exaltation شَأْن : مُضَافُ إِلَيْهِ مَحْرُورُ بِكِسْرَةٍ /concern .affair الوَطن : مُضَافُ إِلَيْهِ مَحْرُورٌ . وَطَن: جَمْعُهَا أَوْطَان.motherland وَأَن يَعْمَلَ : و: حَرْفُ عَطْفٍ , أَن: النَّاصِبَة , يَعْمَلَ : مِن عَمِلَ : مُضَارِعُ مَنْصُوبٌ بِأَنْ وَعَلَامَةُ النَّصْب الْفَتْحَةُ.work to and عَلَى : حَرفُ جَرِّ /towards on مَا : إِسْمٌ مَوْصُولٌ مَبْنِي فِي مَحَل جَرِّ what. (that) يَحْلِبُ : مِن جَلَبَ : مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَمَّةِ . والفَاعِلُ مُسْتَتِرُ بِالْفِعْلِ (هُوَ)brings السَّعَادَةَ : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ

happiness. لِلْنَّاسِ : اللام : حَرِفُ جَرِّ , ناسِ : مَحْرُورٌ بِكَسْرَةٍ people .to وَلَنْ : و: حَرْفُ عَظْفٍ , لَنْ: حَرْفُ نَصْبِ be not will it not/ will This يَتِمَّ : من تَمَّ (مُضَعَّفُ) مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةٍ accomplish. لَهُ : اللام : حَرفُ جَرٍّ و اللهاء: ضَمِيْرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ جَرِّ him .to ذلك: إسْمُ إِشَارَةٍ مَبْنِيٌّ that. إلا : أَدَاهُ إِسْتِثْنَاء مَبْنِيَّةُ except. بأَنْ : الباء: حَرِفُ جَوِّ , أَنْ: حَرْفُ نَصْب with. يُقَدِّمَ : مِن قَدَّمَ عَلَى وَزْنِ فَعَّلَ , مَضَارعٌ مَنْصُوبٌ بِفِتْحَةٍ والْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ (هُوَ) interest / benefît الْمَنْفَعَةُ : مَفْعُولُ بَهِ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةِ first put / Prefer (نَفَعَ , مَنْفَعَةٌ وَجَمْعِثِهَا مَنَافِعٌ) . العَامَّةَ : نَعْتُ مَنْصُوبُ بِفَتْحَةٍ (النَّعْتُ يَتْبَعُ الْمَنْعُوتُ general عَلَى: حَرْفُ جَرِّ مَبْنِي over / .on الْمَنْفَعَةِ: مَحْرُور بِكَسْرَةٍ الخَاصَّةِ : نَعْتُ مَحْرُورٌ بِكَسْرَةٍ personal. وَهَذَا : و: حَرْفُ عَطْفٍ , هَذَا : إِسْمُ إِشَارَةٍ فِي مَحَلِ مُبْتَدَأٍ this and مِثَالٌ : خَبَر , وَعلامَةُ الرَّفْع الضَّمَةِ symbol/paradigm .a للتَضْحِيَةِ : اللَّامُ : حَرْفُ جَرِّ , التَّضْحِيَةِ : مَحْرُورٌ بِكَسْرَةٍ sacrifice .for (ضَحَّى - يُضَحِّي - تَضْحِيةٌ - نَاقِص) عِنْدَمَا قَدِمْتُ عَلَى (صَاحِبِي) فِي الصَّبَاح وَجَدْتُهُ يَشْتَغِلُ فِي (بُسْتَانِه) ِ فَقَرَبْتُ مِنْهُ مَسَلِّمَاً عَلَيْهِ فَرَدَّ (التَّحِيَّةَ) وَظَلَّ مُنْهَمِكًا فِي (عَمَلِه). فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّكَ (جَاهِل) ٌ (لأَدَب) (الزِّيَّارَةِ), فَضَّحِكَ قَائِلاً: لا ! إنَّمَا عَرَفْتُ أَضْرَارَ الزِّيَّارَةِ فِي وَقْتِ العَمَل , فَبَقَيْتُ مُتَابِعَاً (شُغْلِي) لَعَلَكِ تَتَعَلَّمَ الحِرْصَ عَلَى الوَقْتِ . فَالحَيّاةُ عَمَلُ (والوَقْت) (حَقْلُ) والإِنْسَانُ قَيِّمٌ عَلَيْهِ وَلَعَلَّ المرءَ الَّذي تَرَكَ عَمَلَ يَوْمِهِ إِلَى غَدِهِ فَرِغَ يَوْمُهُ , فَأَتْرُكْنِي الْآنَ وَجِئْنِي فِي الْمَسَاءِ , ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَمَلِهِ كَأَنَّهُ غَيْرُ شَاعِرٍ بِي , وَرَجَعْتُ مَتَّعِظًاً لِسَمَاع هَذِهِ (النّصِيْحَة) . عَن يُوسِف الحَداد

1) حَوِّل الأَفْعَال المَاضِيَة التِي وَرَدَت إِلَى المَّضَارِع وَأَشْكِلْهَا 2) بَيِّنْ سَبَب النَصْبِ فِي الكَلِمَات الزَّرْقَاءِ . 3) أُذْكُر إسمَ المَفْعُولِ والمَصْدَرِ مَع الأُوْزَان ل : مُسَلِّمٌ , مُنْهَمِكٌ , مُتَابِعٌ , مُتَّعِظٌ , شَاعِرٌ . 4) أَعْطِ جَمْعَ الكَلِمَاتِ (بَيْنَ القَوْسَيْن) . 5) بَيِّنْ سَبَبَ رَفْعِ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . 6) تَرْجِمْ إلَى الإِنْحْلِيْزِيَّةِ القَوْسَيْن) . 5) بَيِّنْ سَبَبَ رَفْعِ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . 6) تَرْجِمْ إلَى الإِنْحْلِيْزِيَّةِ القَوْسَيْن) . 5) بَيِّنْ سَبَب رَفْعِ الكَلِمَاتِ الحَمْرَاء . 6) تَرْجِمْ إلَى الإِنْحْلِيْزِيَّةِ القِطْعَةَ كَامِلَةً . إِبْنَتِي ! لَيْسَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ مَالُ تَنْتَفِعِيْنَ بَهِ , وَلا ذَهَب تَنْمِيْنَ بِهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبِ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَم يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ بَهِ , وَلَكِن فِيْهَا قَلْبُ أَبِ يُقَدِّمُهُ لِإِبْنَتِهِ . كَم يَسُرُّنِي أَنْ أَرَاكِ تَنْمِيْنَ

كَسَنَابِلِ الحَقْلِ وَتَشُعِّيْنَ كَشُعْلَةٍ مِن النُّورِ, يَتَدَفَّقُ وَجْهُكِ بِالحَيّاءِ وَيَتَأَلَّقُ بِاللَّمَلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ اليَومَ إِلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ بِاللَّمَلِ. إِنَّكِ تَفِدِيْنَ اليَومَ إِلَى المَدْرَسَةِ لِتَكْرَعِي مِن مَنَاهِلِ العِلْمِ والمَعْرِفَةِ أَقْصَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَوْعِبِيْهِ لأَنِّي أُرِيْدُ لَكِ ثَقَافَةً شَامِلَةً وَاعِيَةً لا أَنْ تَحْمِلِي إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ, وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً فَنِيَّةً تُسَاعِدُكِ عَلَى إِحْدَى الشَّهَادَاتِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ, وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً فَنِيَّةً تُسَاعِدُكِ عَلَى إِخْدَى الشَّهَادِ العَالِيَةِ فَحَسْبُ, وَأَتَمَنَّى لَكِ ثَقَافَةً فَنِيَّةً تُسَاعِدُكِ عَلَى الْأَنامِلِ فَهُمِ المُوسِيْقَى التي تَفَحَّرَتْ مِن أَعْمَاقِ القُلُوبِ وَانْحَدَرَتْ عَلَى الأَنامِلِ المُرْتَعِشَةِ, وَأَتَمَنَّى أَن تَتَدَوَّقِي فَنَ التَّصُويْرِ لأَنَّ ذَلِكَ يَبُثَ فِي رُوحِكِ مَحَبَّة المُرْتِعِشَةِ , وَأَتَمَنَّى أَن تَتَدَوَّقِي فَنَ التَّصُويْرِ لأَنَّ ذَلِكَ يَبُثَ فِي رُوحِكِ مَحَبَّة تَرْتِيْبِ اللشَّيَّاءِ وَتَنْسِيْقِهَا بِذَوْقِ . عن خليل الهنداوي

1) حَوِّل القِطْعَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ بَدَلاً مِن "إِبْنَتِي" "بَناتَي" و "إِبْنِي" وَ " أَبْنَائِي" 2) ضَع القِطْعَةَ بِاسْتِعْمَالِكَ : "إِبْنَتُنَا" "إِبْنُنَا" "أَبْنَاؤُنَا" "بَنَاتُنَا" . 3) مَا هُو مَحَلُّ الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَة بِالأَزْرَق مِن الإِعْرَابِ . 4) إِجْعَلْ المُفْرَدَ جَمْعَاً , وَالحَمْعَ مُفْرَداً فِي اللَّسَمَاء الملوَّنَة بِاللَّحِمر . 5) مَا هُو وَزْنُ الأَفْعالِ المَذْكُورَةِ باللون الأخضر وَمَا إِسْمُ فَاعِلِهَا وإسمُ مَفْعُولِهَا وَمَصْدَرُهَا . 6) بَيِّنْ صِيْعَةَ باللون المَذكُورَة , واذكر وَزْنَ الفِعْلِ الذِي اشْتُقَتْ مِنْها , ثُمَّ جِد إِسْمَ الفَاعِلِ واسْمَ المَفْعُولِ والمَصْدَر . 7) ترجِمْ إلى الإنحليزيَّة .