

OVERLORD

CREATED BY

Maruyama Kugane

TRANSLATED BY

Mangakita.net

TRANSLATED BY
AKU IRSAN

CLEANED BY
JAY

TYPESETTING BY
JAY

SCRIPT BY
MANGAFOX



HARGAI KERJA KERAS KAMI DENGAN BANTU
KLIK TOMBOL SHARE DAN LIKE NYA, YA!!

JANGAN LUPA JUGA UNTUK LIKE FANPAGE
KAMI DI FACEBOOK DENGAN NAMA
“**MANGAKITA**”

KEBAIKAN KALIAN ADALAH SEMANGAT
KAMI!!

The world is all yours.
[이 세계를 그대에게——.]

オーバーロード

BEBERAPA
HARI YANG
LALU

SKELETON
DENGAN
SENJUMAN
MANIS

SKUAD ANGEL,
SERANG!

MANGAKITA.NET
DILARANG MEMIRROR TANPA IZIN!!

MEMBUAT
PENAMPILAN YANG
MENAKJIBKAN DI
GAME ONLINE

"AKU MATI"

征服、 開始。

漫画 × 深山フギン
原作 × 丸山くがね
キャラクター原案 so-bin
©2012 Kugane Maruyama





オーバーロード

累計40万部突破のWEB発ノベル原作

オーバーロード

EPISODE.01

異世界転移で
世界征服!!

「オーバーロード」 連載開始!

漫画 深山フギン 原作 丸山くがね

キャラクター原案 so-bin



原作
最新刊

「オーバーロード8
二人の指導者」
12/26発売予定!!

©2012 Kugane Maruyama

死を超えた者の
野望が今、
幕を開ける!

「オーバーロード」の
最強の王、誕生!?

MANGAKITANET
DILARANG MEMIRROR TANPA IZIN!!



DARI
SEMUA GAME
MMO-RPG,

LOG IN
...



"YGGDRASIL"
MENJADI
GAME YANG
BERSINAR
PALING
TERANG



DIKELUARKAN
10 TAHUN YANG
LALU, GAME
INI

KOSTUMISASI
YANG LUAR
BIASA INI
MEMBUAT GAME
INI MELEDAK
DI PASARAN

MEMPERBOLEHKAN
PEMAINNYA
MENDESAIN
KARAKTER, ITEM,
DAN PENGIKUT
MEREKA SENDIRI

MANGAKITANET

DILARANG MEMIRROR TANPA IZIN!!

THE GREAT
TOMB OF
NAZARICK
BERDIRI DI
SINI

PRODUK YANG
DIKERJAKAN
OLEH 41
ORANG

DAN MARKAS
DARI AINZ
OOAL GOWN



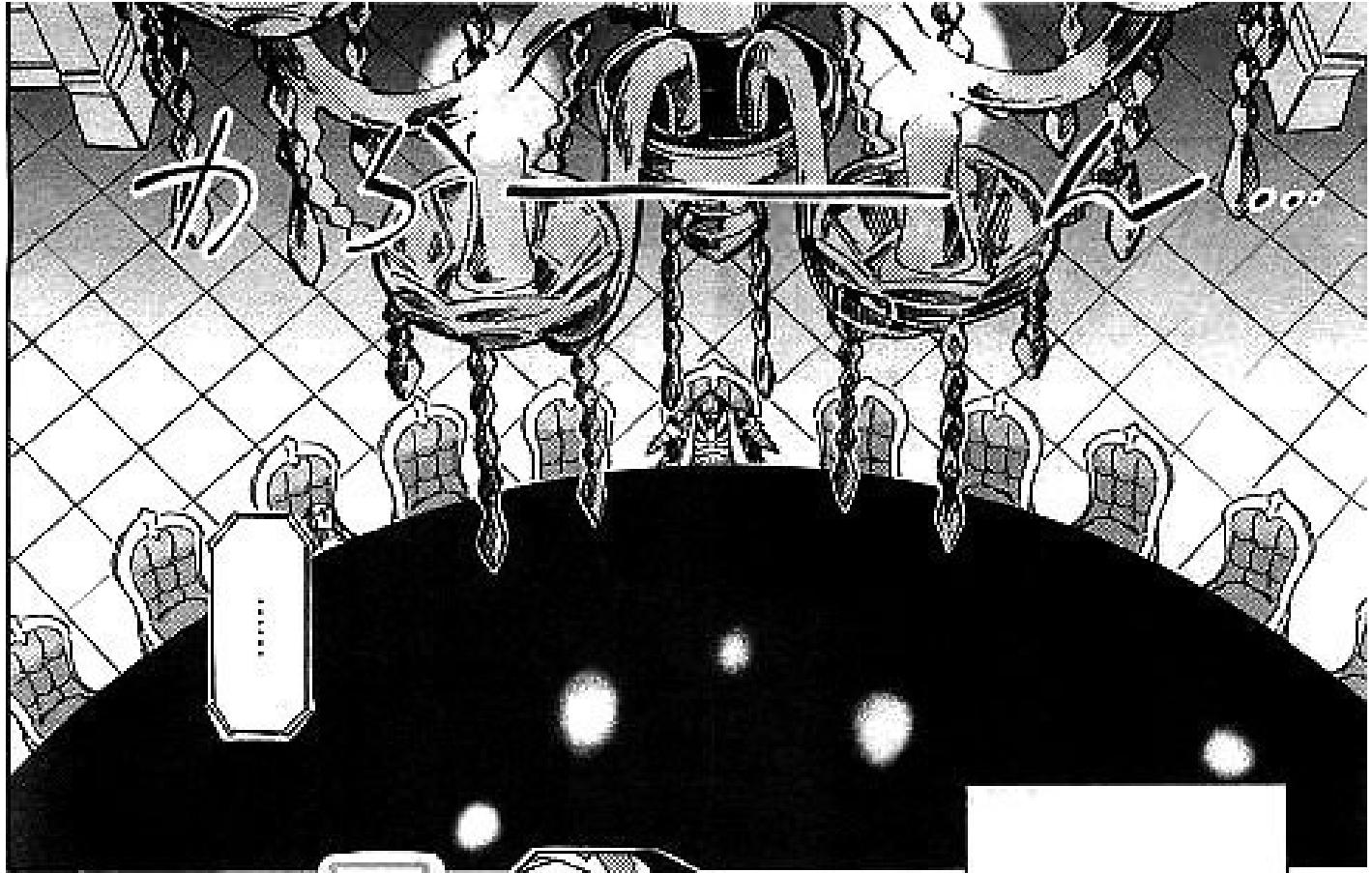
AINZ
OOAL
GOWN,

GUILD YANG
BERANGGOTAKAN
ORANG-ORANG
DEWASA DAN
KARAKTERNYA
HARUS RAS
NON-MANUSIA

DULU
MEREKA
SEMUA
TERKENAL DI
SELURUH
PELOSOK
YGGDRASIL

SEBAGAI
10 GUILD
TERATAS

TAPI



SEPI
SEKALI YA,
HEROHERO

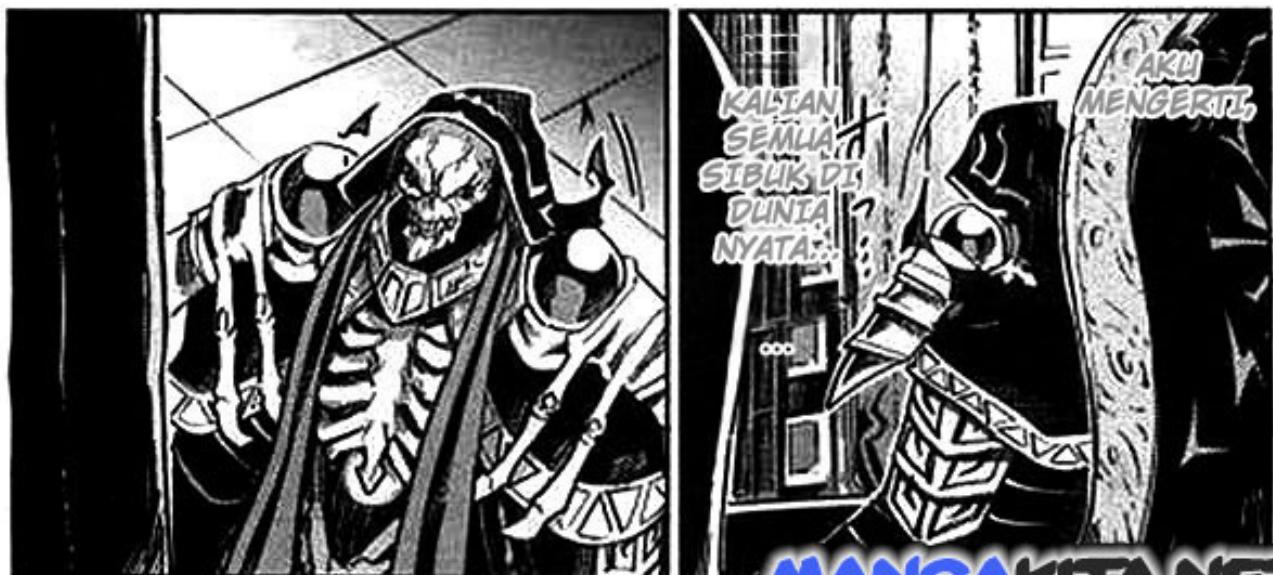
ITU SEMUA
HANYA MASA
LALU

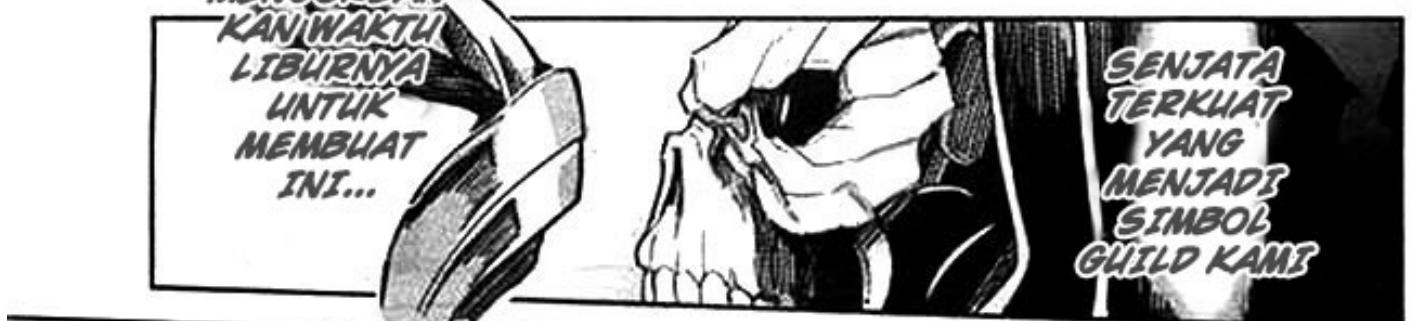
WALALIPUN
DI HARI
TERAKHIR
GAME INI,
AKU TIDAK
MENYANGKA
KALI AKAN
DATANG

SEPERTINYA
SUDAH 2
TAHUN, AKU
SIBUK
MENCARI
PEKERJAAN
BARU

BENAR
SEKALI,
MOMONGA











GREAT TOMB OF NAZARICK, LANTAI 10

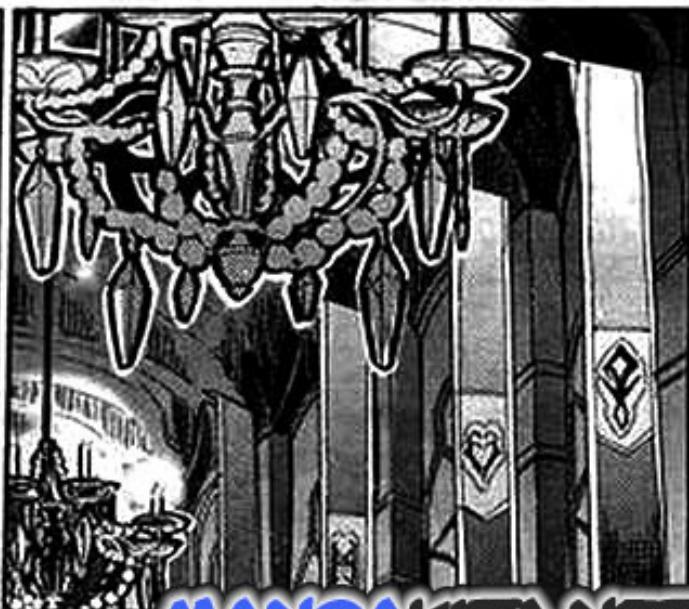
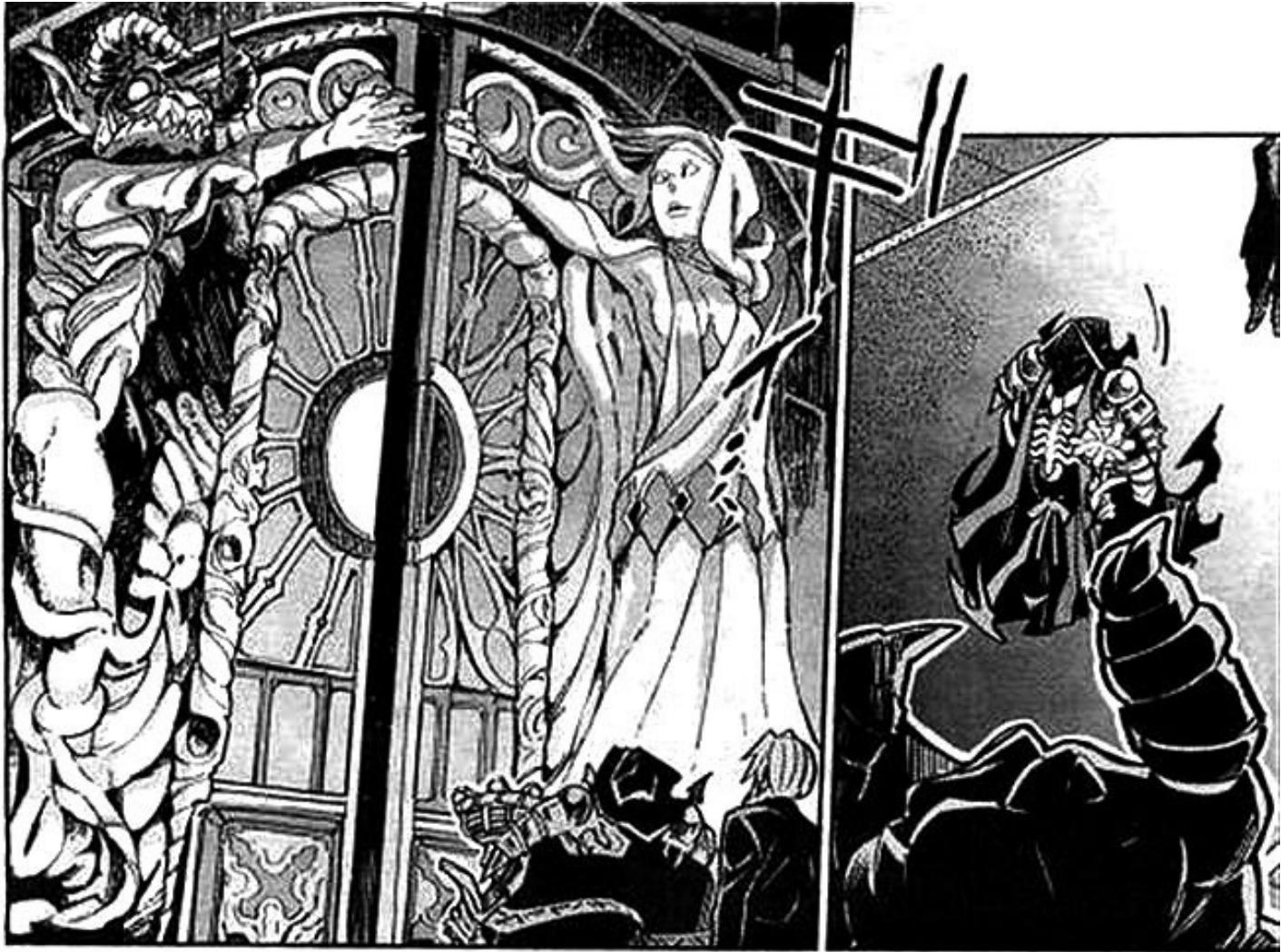


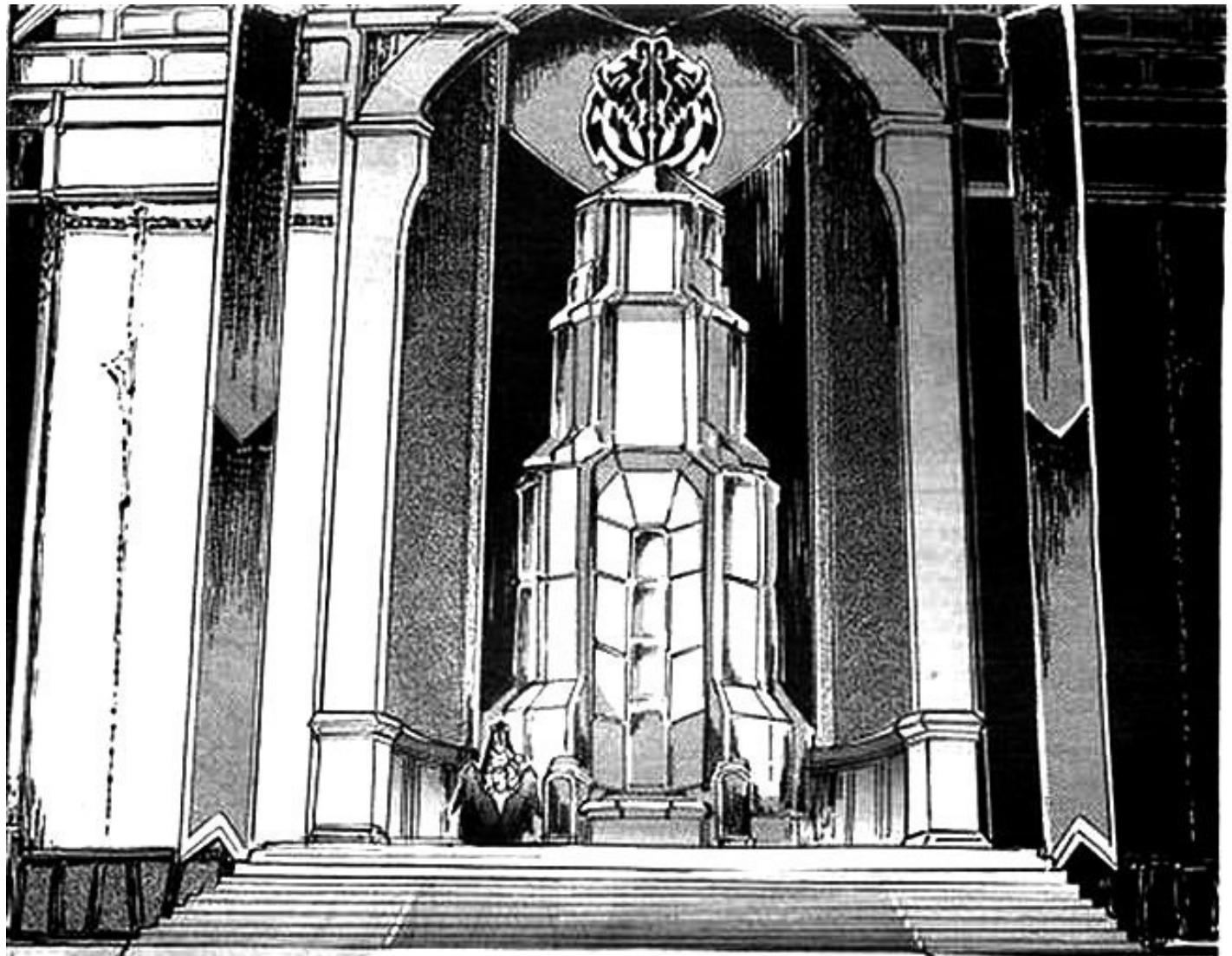
TIDAK ADA
PEMAIN
YANG
BISA
MENCAPI
LANTAI
INI

IKUTLAH
DENGANKU

SEBAS SI
KEPALA
PELAYAN PELAYAN
PETARUNG DAN
YANG
MENJAGA
LANTAI
INI....









AKU
YAKIN
TABULA
YANG
MENDESAIN
ALBEDO

さないが、當時も優しげな微笑みを眺めやすき、妹やかな話しかけをして彼女は天皇や女神と見ても同じような者は非常に多い。実際、そういう言葉や経験を持つのだから、恋愛しても可憐しくはないだろう。

実際、それも難讀った方ではない。元々は結婚の予定としてあり立派な計画であったが、見見る度に打合との融合に入り込みくせんが良くなつて生も受けた。そのため、性格もまたその本質の部分に似じいように感じたり振り、外見にして性別、技術にして性別、精神として性別と共に我慢され、性別を与えることは決して感じる性別となる。

自己分析かべている者はあくまでも己の心の中にから入る想を補足に評議したいという欲望を抑え込んでいる様のようないいだ。もし連れれば、巴川や朝霞武蔵など日本は人間の行動でしかないと思えるようながれ、自分自身からようになるだろう。アザリック外でどちら問題だが、ただし、アザリックに耐えられない者にとっては安心するべきといふが、その結果かなり落胆もあり、理解すべき次第しないだろう。自分が自分のアザリック地下大都市の代理香港民といつておらぬことを口にしている。多くの町を走っているといつてくるおそれわれはしれない限り、実際ではあるが、用事で香港へ出立たざつこつた。ついで、ついでそれから二ヶ月かへないだけではない。あくまでもアザリックにて二ヶ月かへないだけではない。

ボーカーノエイストン。
號泣をしたりと表情の變化はそれなりにある
ちなみに彼女は敵対行為を働いた患者を持つ
された淑女然とした態度を崩したりはしない
堅な美女だ。 DIA JUGA SEORANG
WANITA JALANG



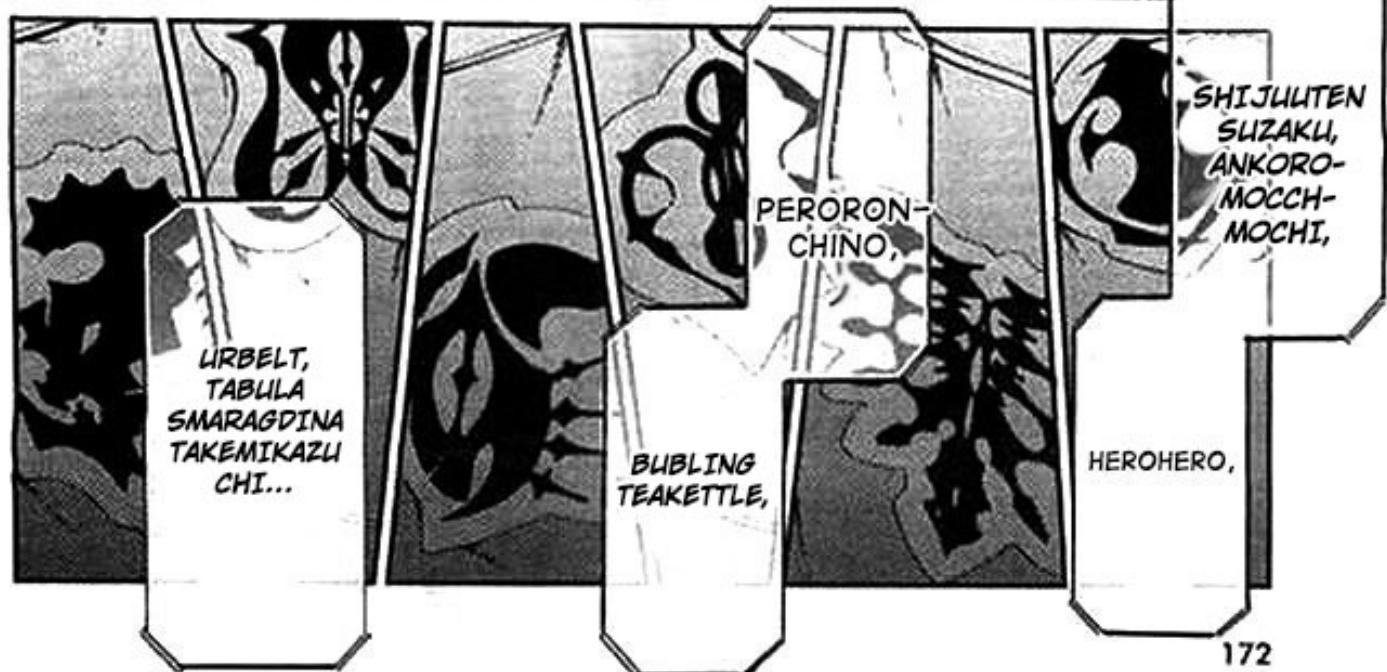
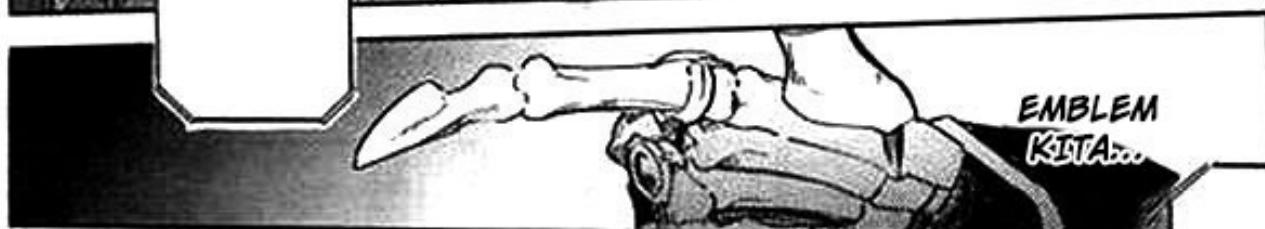
A black and white illustration showing a close-up of a hand holding a small, thin object between the thumb and forefinger. Above the hand, there is a stylized, four-pointed cross or star shape.

TAPIINI
AKU PERNAH
MELIHATNYA
SIH

フェイスだと言っているのだ。怒ったりと表情の変化はそれなりにある。こ彼女は敵対行為を働いた愚者を拷問し、然とした態度を崩したりはしない。ま

ご。 DIA MENCINTAI MOMONGA





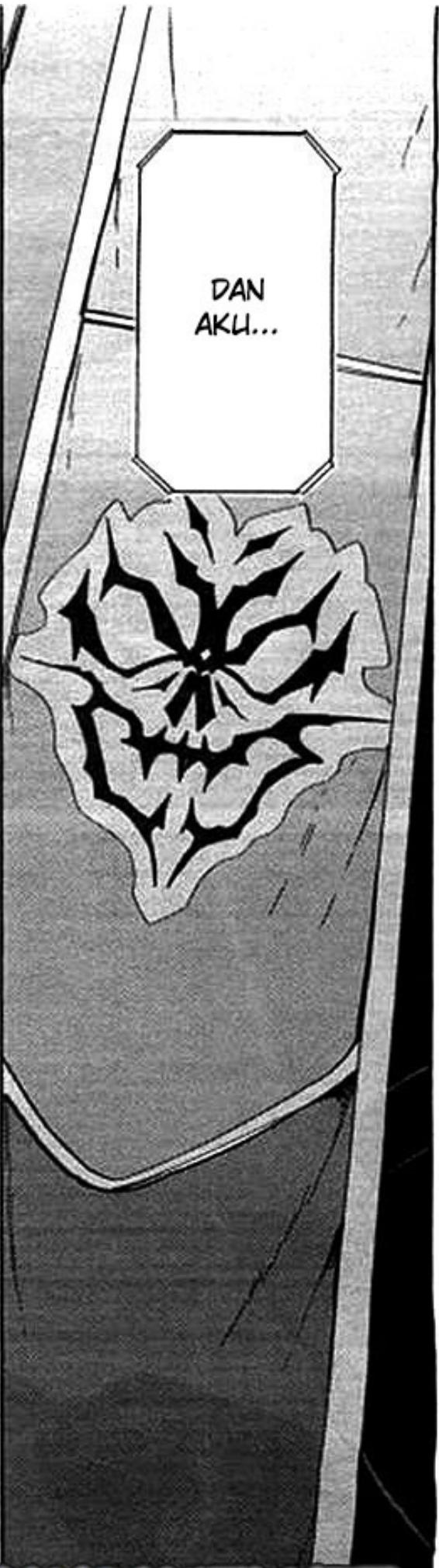
URBELT,
TABULA
SMARAGDINA
TAKEMIKAZU
CHI...

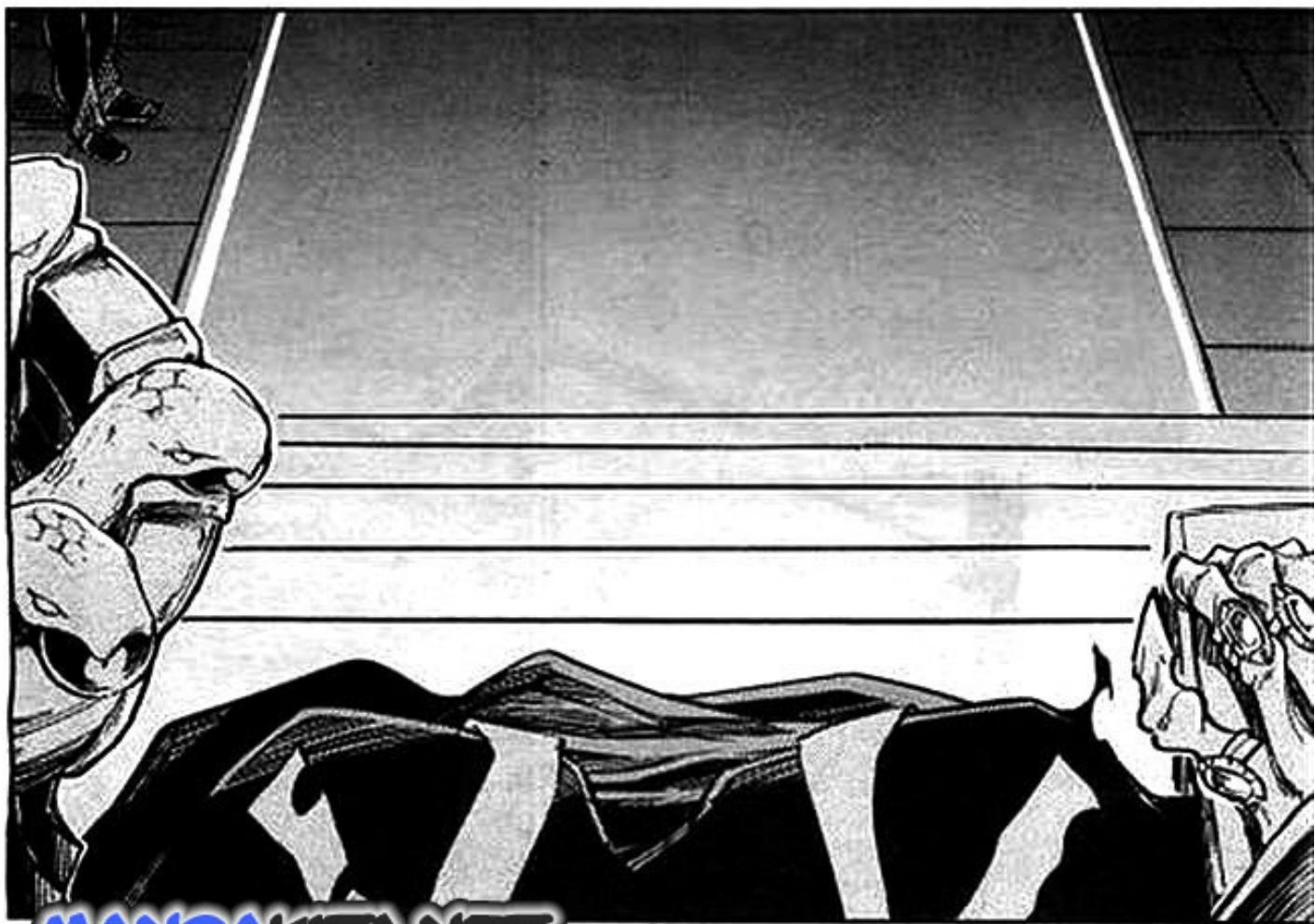
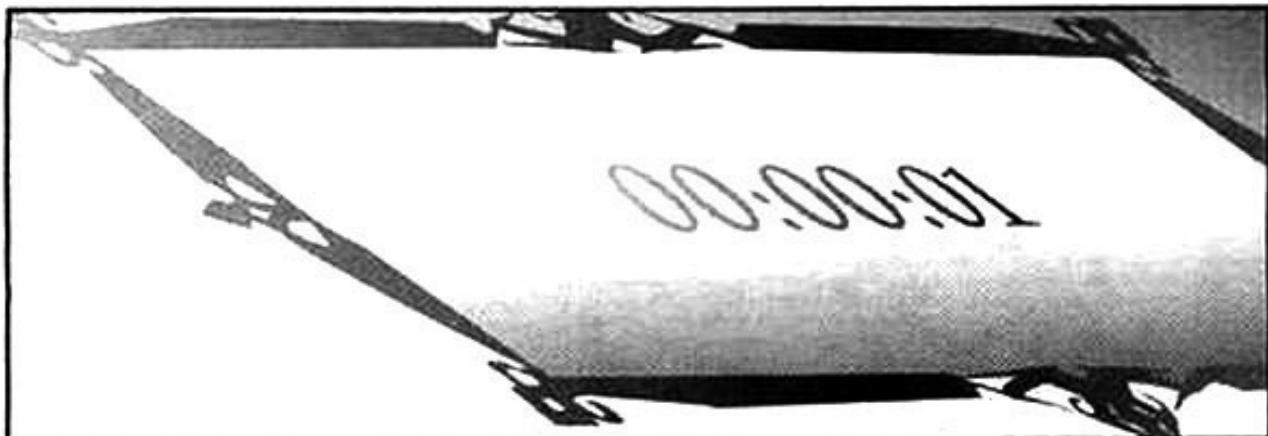
BUBLING
TEAKETTLE,

PERORON-
CHINO,

HEROHERO,

SHIJULUTEN
SLIZAKU,
ANKORO-
MOCCH-
MOCHI,





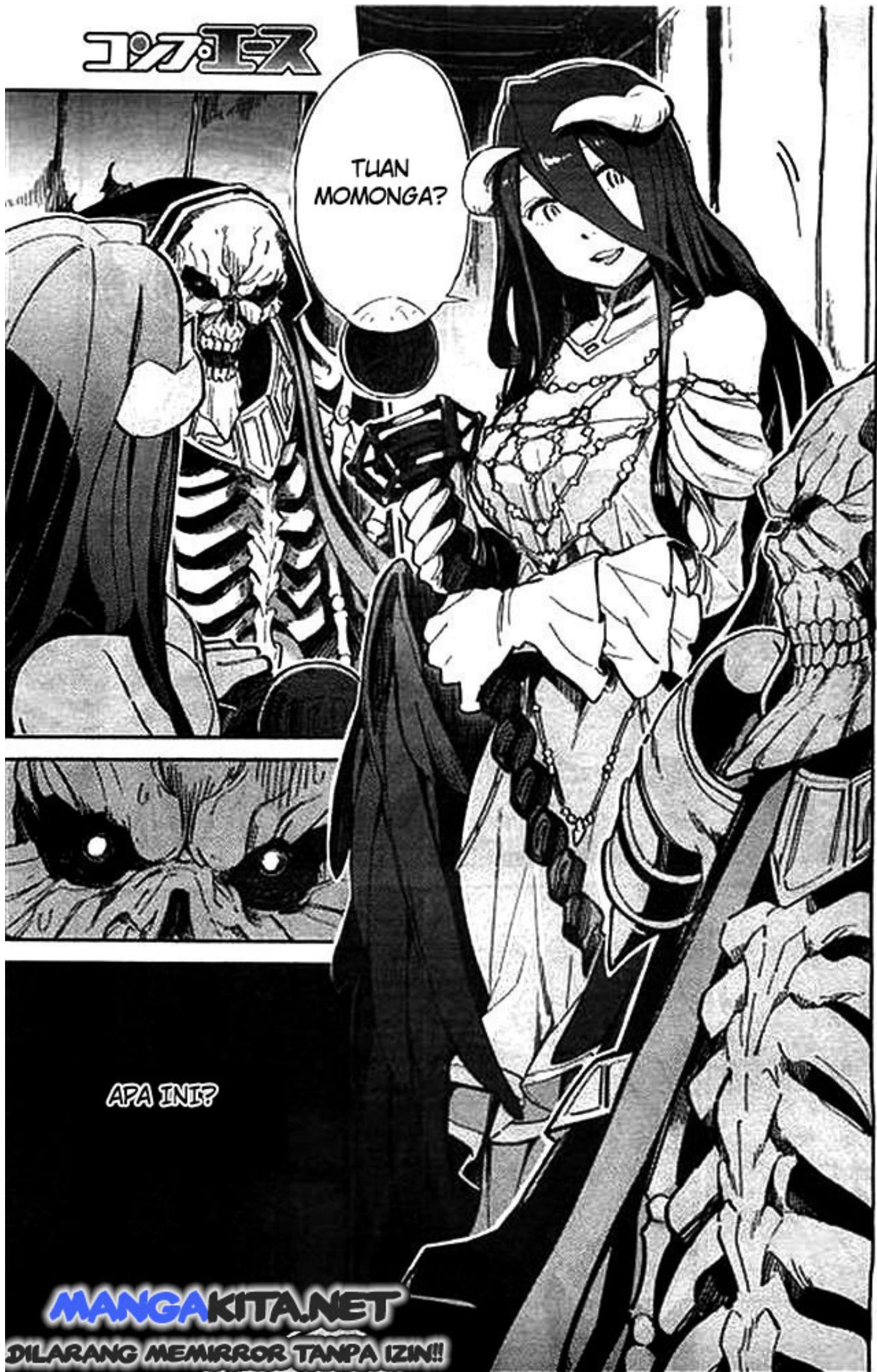


HAH?



TUAN
MOMONGA?

APA INI?





AKU
TIDAK BISA
MENGHU-
BUNGI
ADMIN

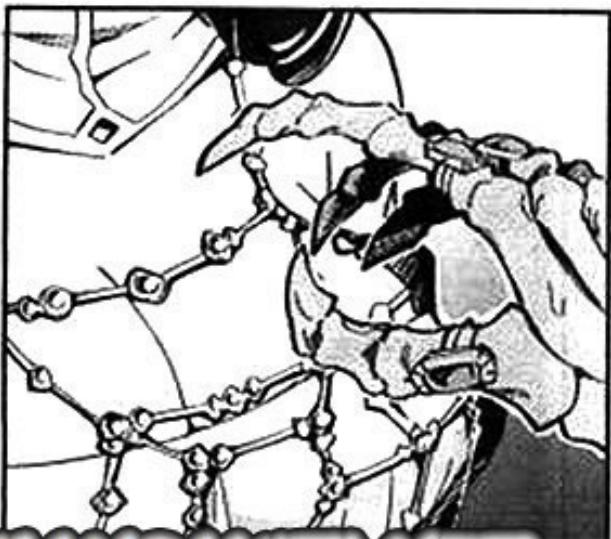


SH-

















オーバーロード

KEMBALI LAGI KB
GAME, CINCIN INI
BISA MEMBUATKU
BERGERAK DI SEMUA
LEVEL DENGAN
BEBAS!!

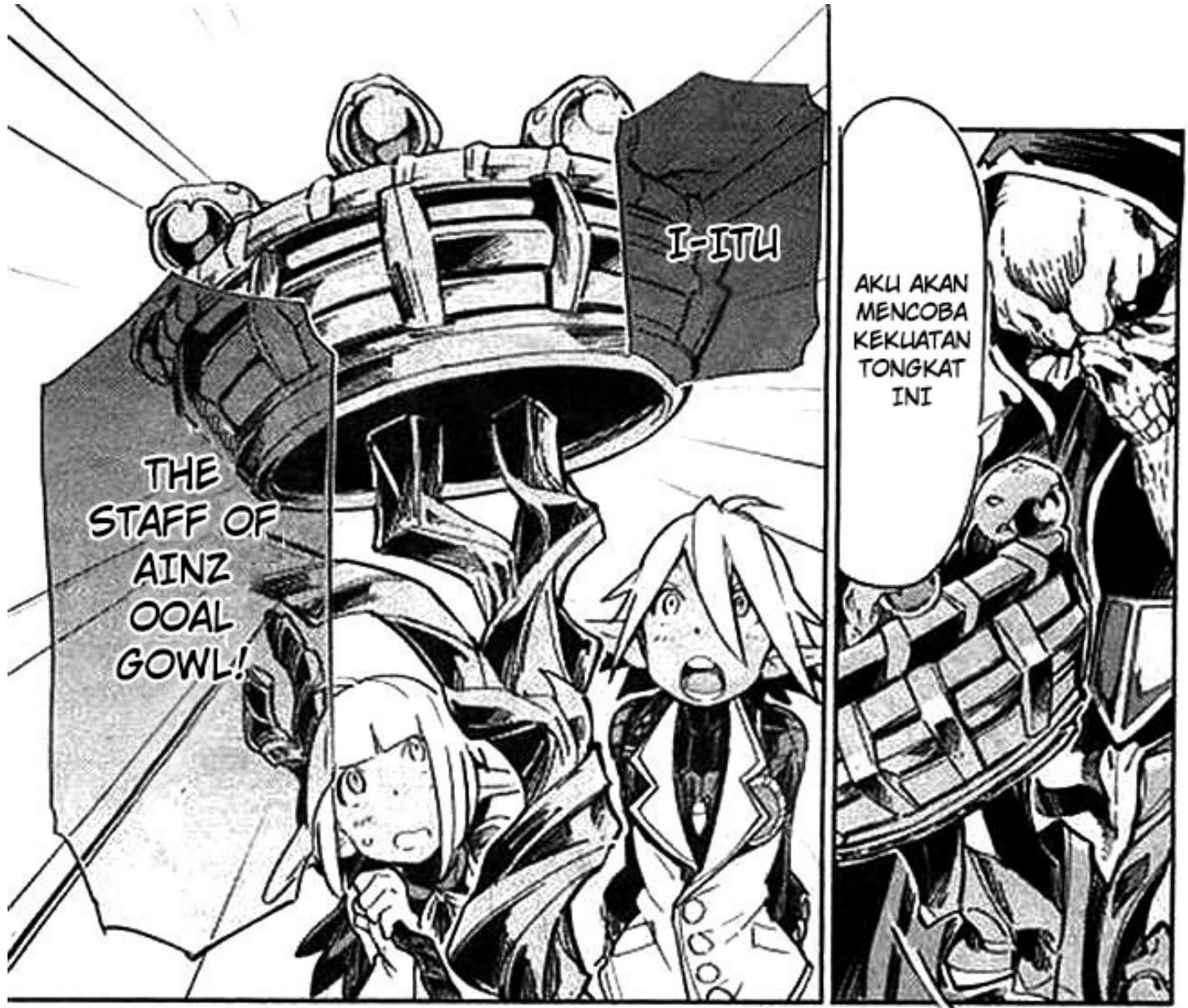


MANGAKITA.NET

DILARANG MEMIRROR TANPA IZIN!!





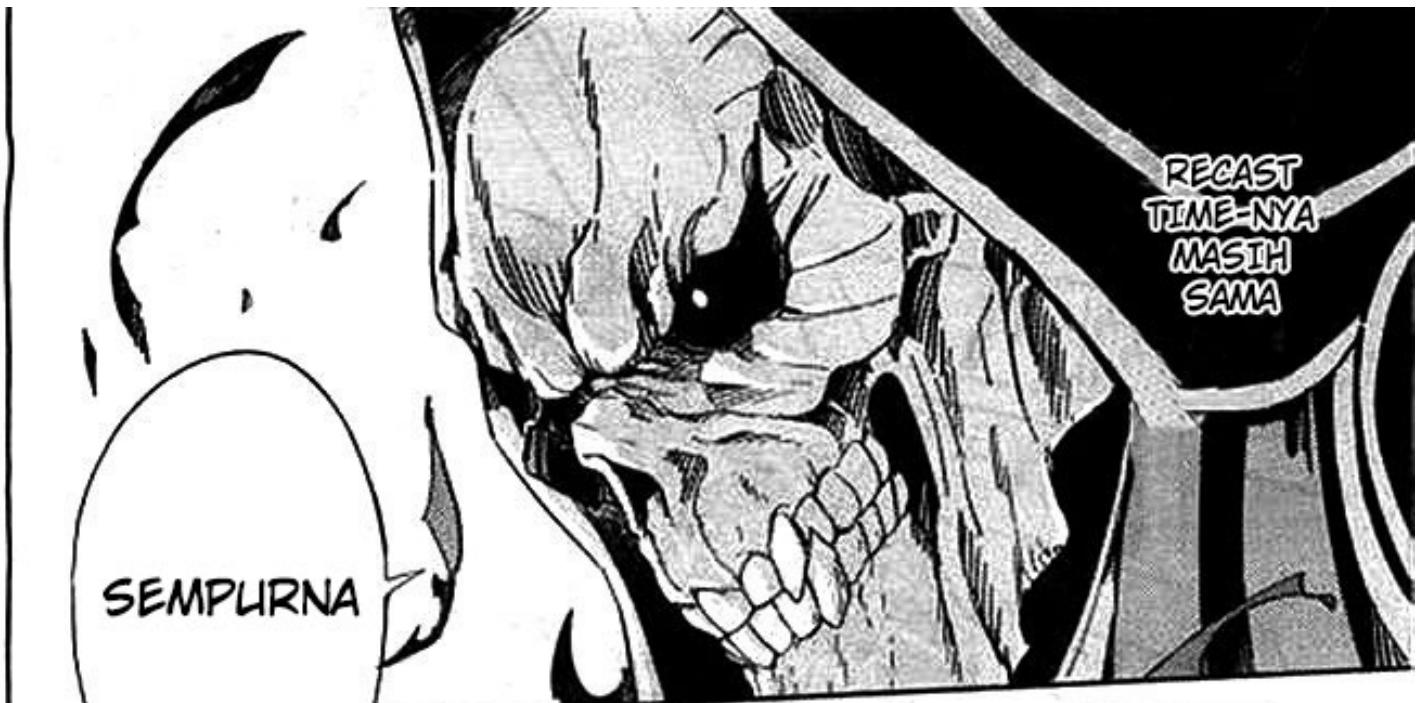


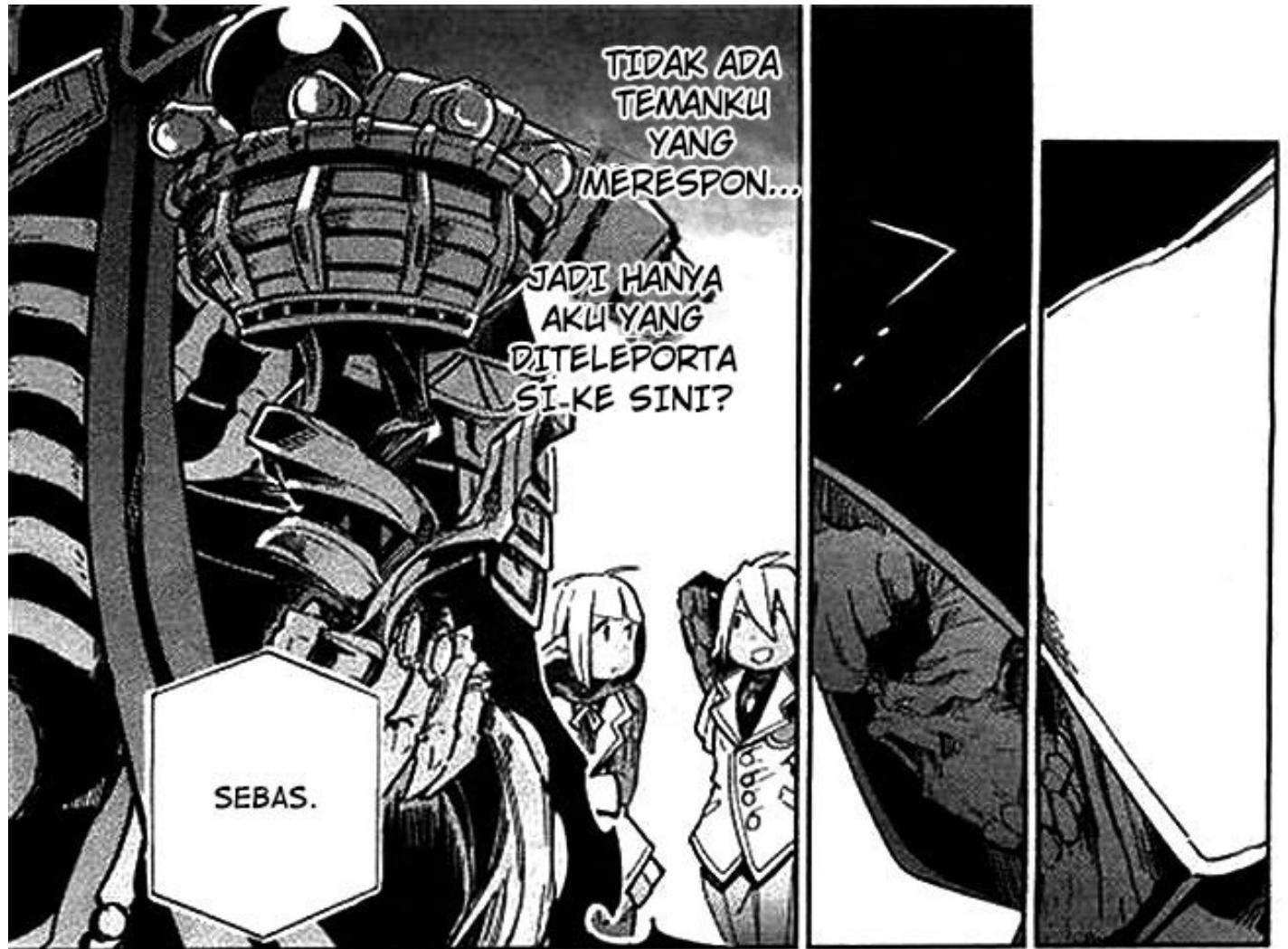




OKE!

FIREBALL!





SEBAS.

BAGAIMANA SITUASI DI SANA?

OH, TUAN MOMONGA, APA ADA YANG TUAN PERLUKAN?

PADANG RUMPUT?

BANGUNANINI
DIKELILINGI
OLEH PADANG
RUMPUT

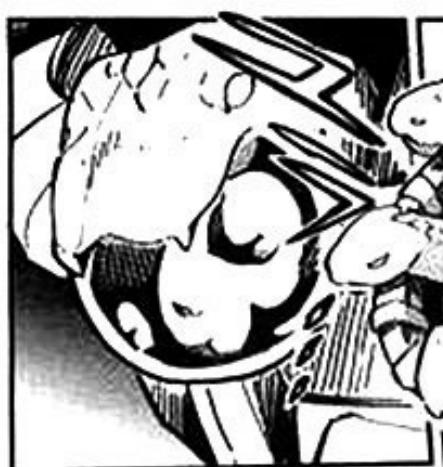
BENAR

GREAT TOMB
OF NAZARICK
BERDIRI
DI ATAS
RAWA-RAWA...

HANYA ADA
PADANG
RUMPUT DI
SEKITAR
KITA

SAYA MASIH
BELUM
MENEMUKAN
TANDA-TANDA
KEHIDUPAN DI
SEKITAR SINI











HARUSKAH AKU KEMBALI
KE DUNIaku SENDIRI?





KENAPA AKU
HARUS KEMBALI
KE DUNIA YANG
SEPERTI ITUP





PENJAGA GREAT TOMB OF NAZARICK LANTAI 1-3
"TRUE ANCESTOR" SHALLTEAR











MAAF
SUDAH
MENUNGGLI
LAMA

SEKARANG

PENJAGA GREAT TOMB OF NAZARICK LANTAI 7
"INFERNAL PRISON CREATOR" DEMIURGE



TUNJUKKAN
KESTIAAN
KITAKA PADA
PEMIMPIN
AGUNG



AURA BELLA
FIORA,
PENJAGA
LANTAI 6,

COCYTUS,
PENJAGA
LANTAI 5

SHALLTEAR
BLOODFALLEN,
PENJAGA
LANTAI 1,2 ,
DAN 3,

DI BAWAH
PERINTAH
ANDA

DI BAWAH
PERINTAH
ANDA

DI BAWAH
PERINTAH
ANDA



ALBEDO,
KOMANDAN
DARI SEMUA
PENJAGA

DEMIURGE,
PENJAGA
LANTAI 7

M-MARE
BELLO FIORE,
PENJAGA
LANTAI 6

DI BAWAH
PERINTAH
ANDA

DI BAWAH
PERINTAH
ANDA

DI-DI
BAWAH
PERINTAH
ANDA



TANPA
KEHADIRAN
GARGANTUA,
PENJAGA
LANTAI 4,

DAN
VICTIM,
PENJAGA
LANTAI 8



SEMUA PENJAGA
SUDAH DI SINI
MENLINGGU
PERINTAH ANDA





BERIKAN
KAMI
PERINTAH,
PEMIMPIN
AGUNG,



KAMI AKAN
MENURUTI
SEMUA
KEINGINAN
ANDA



BAGUS
...



TIDAK,INI
BUKANLAH
MASA LALU



SEMUANYA
ADA DI
SINI,
WISUD DARI
PERMINTAAN
MEREKA...



AKU YAKIN
KALIAN
PASTI
MENGERTI

MEREKA
MASIH
ADA DI
SINI!

PARA
PENJAGA,

MANGAKITA.NET

DILARANG MEMIRROR TANPA IZIN!!



APA YANG
KUINGINKAN
TIDAK BOLEH
GAGAL

BEBERAPA
HARI YANG
LALU,



AKU DIBAWA
KE DUNIA
LAIN

DAN
"MATI"

TIDAK,
ITU
TIDAK
BENAR,



AKU TIDAK
"MATI"...

TIDAK ADA
LAGI PRIA
MLIDA YANG
KESEPIAN



AKULAH "ORANG YANG BISA
MELAMPAUI KEMATIAN" (OVERLORD)

TO BE CONTINUED

MANGAKITA.NET
DILARANG MEMIRROR TANPA IZIN!!