



لماذا يتم اختيار حجم الخط 16 او 18 في تصميم الواجهات

اختيار حجم الخط 16 أو 18 نقطة في تصميم واجهات المستخدم (UI) له عدة أسباب مرتبطة بقابلية القراءة وسهولة الاستخدام وتوافقها مع أفضل الممارسات في التصميم. إليك بعض الأسباب الرئيسية:

1. قابلية القراءة

- سهولة القراءة: حجم الخط 16 أو 18 نقطة يُعتبر مناسبًا لسهولة القراءة على الشاشات، حيث يمكن لمعظم الأشخاص قراءة النصوص بسهولة وبدون جهد.
- تباعد السطور: هذه الأحجام تسمح بتباعد مناسب بين السطور (line-height)، مما يعزز من راحة القراءة.

2. التوافق مع معايير التصميم

- أفضل الممارسات: استخدام حجم الخط 16 نقطة غالبًا ما يُوصى به كحجم خط أساسي (body text) في تصميم الويب والواجهات بناءً على معايير التصميم الحديث مثل تلك التي توصي بها W3C و Material Design من Google.
- تناسق التصميم: استخدام حجم خط ثابت يساعد في الحفاظ على التناسق في جميع أنحاء الموقع أو التطبيق.

3. التجربة المستخدم (UX)

- تحسين تجربة المستخدم: الأحجام 16 أو 18 نقطة تعزز تجربة المستخدم عن طريق تقليل الضغط على العينين وجعل النصوص أكثر وضوحًا، مما يؤدي إلى تحسين فهم المحتوى وتفاعله.
- الوصول السهل: الأحجام الأكبر تساهم في جعل المحتوى أكثر قابلية للوصول بالنسبة للأشخاص ذوي الإعاقة البصرية.

4.التوافق مع الأجهزة المختلفة

- التوافق مع الشاشات المختلفة: هذه الأحجام تعمل جيداً على مجموعة متنوعة من الأجهزة، بما في ذلك الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية وأجهزة الكمبيوتر.
- الاستجابة: (Responsive Design) حجم الخط 16 أو 18 نقطة يمكن أن يتم تعديله بسهولة وفقاً لمبادئ التصميم المتجاوب، لضمان وضوح النص على جميع الشاشات.

5.اعتبارات التصميم الجمالي

- الجماليات والتوازن: الأحجام 16 و18 نقطة توفر توازناً جيداً بين النص والعناصر البصرية الأخرى، مما يساهم في تصميم جذاب ومتوازن.

أمثلة من الأنظمة الشائعة:

- Material Design: توصي Google باستخدام حجم خط 16 نقطة كنقطة انطلاق للنص الأساسي في تصميم واجهات المستخدم.
- Apple's Human Interface Guidelines: Apple تقترح أيضاً استخدام أحجام خطوط متوسطة (عادة تبدأ من 16 نقطة) للنص الأساسي في تطبيقات iOS.

خاتمة

اختيار حجم الخط 16 أو 18 نقطة في تصميم الواجهات يعزز من قابلية القراءة، يتوافق مع معايير التصميم الحديثة، ويحسن تجربة المستخدم على مختلف الأجهزة. هذه الأحجام تساعد في تحقيق توازن جمالي وتوفير نصوفاً واضحة وسهلة القراءة، مما يساهم في تحسين الفعالية العامة لتصميم الواجهة.



مع تمنياتي بالتوفيق

مهندس محمد قمر