# مسلم حکمرانی برِصغیر (1526-712)

#### تعارف

برِ صغیر میں مسلم حکمر انی کی تاریخ کا آغاز 712ء میں محمد بن قاسم کی سندھ پر فتح کے ساتھ ہوا۔ یہ دور تقریباً 526ء تک جاری رہا، جب مغل سلطنت کی بنیاد رکھی گئی۔ اس دوران مختلف مسلم حکمر انوں نے نہ صرف ہندوستان کی سیاسی نقشہ تبدیل کیا بلکہ ثقافت، معاشر ت، معیشت اور فنونِ لطیفہ میں بھی اہم تبدیلیاں کیں۔

# محربن قاسم اورسنده كي فتح (712ء):

- 1. پس منظر:712ء میں اموی خلیفہ ولید بن عبد الملک کے دورِ حکومت میں محمد بن قاسم نے سندھ پر حملہ کیا۔
  - 2. فتح کامقصد: پیر حمله ایک بحری قافلے کی مدد کے لئے تھا جسے سندھ کے راجہ داہر کے حملے کاسامنا تھا۔
- 3. فنخ کے اثرات: محمد بن قاسم کی فنخ نے اسلامی ثقافت، زبان، اور قوانین کوسندھ میں متعارف کرایا۔ اس نے مقامی ہندواور بدھ معاشرت پر گہر ااثر ڈالا۔

### غزنوي سلطنت: (1186-998)

- 1. محمود غزنوی:998ء میں تخت سنجالنے والے محمود غزنوی نے ہندوستان پرستر ہ حملے کیے، جن کامقصد لوٹ مار کے ساتھ ساتھ اسلامی توسیع بھی تھا۔
  - 2. ثقافتی اور تعلیمی انژات: محمو د غزنوی کے دور میں فارسی ادب، اسلامی فنون، اور مذہبی علوم نے فروغ پایا۔

## غوري سلطنت اور د بلي سلطنت كا قيام: (1206-1192)

شہاب الدین غوری: غزنویوں کی زوال کے بعد شہاب الدین غوری نے پر تھوی راج چوہان کو 1192ء میں ترائن کی دوسری جنگ میں شکست دی۔ دہلی سلطنت کا آغاز: شہاب الدین غوری کے بعد، اس کے غلام گتب الدین ایبک نے دہلی سلطنت کی بنیاد رکھی، جو تقریباً 320سال تک برصغیر میں مسلم حکمر انی کی نمائندہ بنی رہی۔

### د ہلی سلطنت کے مختلف ادوار (1526-1206)

1. غلام خاندان: (1290-1206)

اس خاندان کا قیام قطب الدین ایبک نے کیا۔ اس دور میں دہلی کو اسلامی ثقافت اور فنونِ لطیفہ کامر کز بنایا گیا۔ اہم حکمر ان: قطب الدین ایبک اور التمش، جنہوں نے دہلی کو ایک مستحکم ریاست میں تبدیل کیا۔

2. خلجي خاندان:(1320–1290)

علاؤالدین خلجی:اس حکمر ان نے اپنی عسکری قوت کے ذریعے ہندوستان کے بیشتر حصوں کو فتح کیااور معاشی اصلاحات متعارف کرائیں۔ منگول حملے: خلجی خاندان کے دور میں منگول حملوں کا بھی سامنا کیا گیااور ان کوہندوستان سے دور رکھا گیا۔

3. تغلق خاندان:(1320-1414)

غیاث الدین تغلق اور محمد بن تغلق: ان حکمر انول نے سلطنت کی توسیع کی اور انتظامی اصلاحات کی کوشش کی، لیکن بعض ناکام اقدامات کی وجہ سے ان کا دور مشکلات سے بھر پور رہا۔

4. سيدخاندان:(1451-1414)

سید خاندان کو تغلقوں کے بعد اقتدار ملا، لیکن ان کا دور سیاسی اور فوجی اعتبار سے کمزور رہا۔

لودهي خاندان:(1451-1526)

سکندرلود ھی اور ابراہیم لود ھی:لود ھی حکمر انول نے سلطنت کی حدود کوبر قرار رکھا،لیکن انتظامی مسائل اور مغلوں کے بڑھتے ہوئے خطرے نے ان کی طاقت کو کمزور کیا۔

1526 - ءمیں یانی پت کی پہلی جنگ میں ابراہیم لودھی کی شکست کے بعد دہلی سلطنت کا خاتمہ ہوااور مغل سلطنت کا آغاز ہوا۔

## 5. د بلی سلطنت کازوال اور مغل سلطنت کی آمد:

\*\* - بہلول لود ھی اور ابر اہیم لود ھی کی ناکامیاں \* \*: لود ھی خاندان کے داخلی انتشار اور کمزور حکمر انی نے مغلوں کے لئے راہ ہموار کی۔

\*\* - پانی پت کی پہلی جنگ (1526ء): \*\* ظہیر الدین بابر نے ابراہیم لود ھی کو شکست دی، جس کے ساتھ ہی دہلی سلطنت کا خاتمہ ہوااور مغل سلطنت کاعہد شر وع ہوا۔

# مسلم حكمر انى كے ثقافتی اثرات:

معاشر تی اثرات: مسلمانوں نے ہندومت اور دیگر مقامی مذاہب کے ساتھ تہذیبی میل جول کو فروغ دیا۔

معاشی اثرات: مسلم حکمر انول نے زراعت، تجارت، اور ٹیکس کے نظام کو منظم کیا، جس سے برِ صغیر کی معیشت میں استحکام آیا۔

فن و تعمیرات: اسلامی فن تعمیر کی شاند ار مثالین جیسے که قطب مینار ، الله آباد کا قلعه ، اور دیگر مسجدین اس دور کی میر اث ہیں۔

نتيجه

مسلم حکمر انی کے اس دور (712-1526) نے بر صغیر کی تاریخ کوایک نیاموڑ دیا۔ نہ صرف سیاسی اور عسکری تبدیلیاں آئیں بلکہ ثقافت، ادب، فنون، اور معاشر تی ڈھانچ میں بھی اہم تبدیلیاں رونماہوئیں۔ اس دور کی بنیاد پر ہی بعد میں مغل سلطنت کی عظیم تعمیرات اور اصلاحات کی راہ ہموار ہو گی۔

# مسلم حكمراني برِصغير (1526-1857)

#### تعارف

مسلم حکمر انی کے اس دور کا آغاز 1526ء میں مغل سلطنت کے قیام سے ہواجب ظہیر الدین بابر نے پانی پت کی پہلی جنگ میں ابر اہیم لود ھی کوشکست دی۔ بید دور 1857ء تک جاری رہاجب برطانوی راج نے ہندوستان پر قبضہ کر کے مغل سلطنت کو ختم کیا۔ اس عرصے میں مغل حکمر انوں نے برِصغیر میں شاندار فن و تعمیر ، ثقافت ، معیشت ، اور ساجی اصلاحات کا ایک نیادور متعارف کرایا۔

## حصه اول: مغل سلطنت كا قيام اور ابتدائي دور (1526-1605)

#### 1. باير(1530-1526). ا

پانی پت کی پہلی جنگ (1526): ظہیر الدین بابر نے ابر اہیم لود ھی کو شکست دے کر دہلی کی دہلی سلطنت ختم کی اور مغل سلطنت کی بنیاد رکھی۔ بابر کی حکمت عملی: بابر نے جدید توپ خانے اور فوجی حکمت عملی کو استعال کر کے مقامی حکمر انوں کو شکست دی۔ اس نے مغل سلطنت کے لئے ایک مضبوط فوجی بنیاد فراہم کی۔

#### 2. بهایون (1530-1540 اور 1555-1556)

ہمایوں کی مشکلات: شیر شاہ سوری کے ہاتھوں شکست اور افغانستان میں جلاو طنی کا سامنا۔

شیر شاہ سوری کا دورِ حکمر انی: شیر شاہ سوری نے انتظامی اصلاحات کیں ، جیسے "گر ال " اور سڑ کوں کا جال ، جو بعد میں مغلوں کے لئے مفید ثابت ہوئیں۔ ہمایوں کی واپسی: 1555ء میں ہمایوں نے د ، ملی پر دوبارہ قبضہ کیا مگر ایک سال بعد وفات یا گیا۔

## حصه دوم: اكبركادور (1556-1605)-عظيم مغل بادشاه

## 1. اکبر کی انتظامی اور فوجی اصلاحات

پانی پت کی دوسری جنگ (1556): اکبر کی جیت نے مغل سلطنت کو متحکم کیا۔

انتظامی نظام: اکبرنے صوبہ جات میں تقسیم اور مرکزی نظم ونسق کا نظام متعارف کرایا، جسے "منصبداری" کہاجا تاہے۔

دینِ الٰہی: اکبرنے مختلف مذاہب کے در میان ہم آ ہنگی پیدا کرنے کے لئے " دینِ الٰہی " کی بنیا در کھی۔

### 2. فنون و ثقافت كاعروج

ہندوستانی ثقافت کے ساتھ ہم آ ہنگی:ا کبرنے ہندواور مسلم ثقافتوں کے در میان میل جول کو فروغ دیا، جیسے راجیو تانہ کے ساتھ اتحاد۔ فن تعمیر: فنتح پور سیکری،اکبر کے دورکی ایک نمایاں مثال ہے جس میں اسلامی اور ہندو فن تغمیر کاامتز اج ہے۔

## حصه سوم: مغل سلطنت كاعروج (1605-1707)

1. جبا گلير (1605-1627) اور شابجبان (1628-1658)

جها نگیر کا دور: فنون لطیفه اور مصوری میں نمایاں ترقی، خاص طور پر مغل منی ایج رآرٹ کا فروغ۔

نور جہاں کا کر دار: ملکہ نور جہاں کی حکومت میں بڑی اہمیت تھی،اور اس نے متعد دانتظامی فیصلے کئے۔

شاہجہان اور تغییر اتی کارناہے: تاج محل، جامع مسجد د ہلی، اور لال قلعہ کی تغییر جو مغل دور کے فن تغییر کی شاندار مثالیں ہیں۔

ا قصادی ترقی: شاہجہان کے دور میں تجارت اور معیشت میں کافی بہتری آئی، خاص طور پر سونے، چاندی اور قیمتی پتھر وں کی بر آمدات میں اضافیہ ہوا۔

## 2. اورنگزیب(1658-1707)

شریعت کے نفاذ: اور نگزیب نے اسلامی شریعت کا نفاذ کیا اور غیر مسلموں پر جزیہ دوبارہ عائد کیا۔

عسکری کامیابیان: جنوبی ہندوستان میں وسیع فتوحات لیکن مراٹھا مخالف تحریکوں کی وجہ سے مغل سلطنت کمزور پڑگئی۔

ثقافتی اثرات: اور نگزیب کے دور میں فنون لطیفہ کی حمایت میں کمی ہوئی، اور تعمیرات کی رفتار میں کمی آئی۔

# حصه چبارم: مغل سلطنت كازوال اور علا قائي طاقتون كاابھر نا(1707-1857)

### 1. زوال کے اسباب

داخلی انتشار:اور نگزیب کی وفات کے بعد طاقت کی کشمکش اور جانشینی کے جھکڑوں نے سلطنت کو کمزور کر دیا۔

علا قائی طاقتوں کا عروج: سکھ، مرہٹہ، راجپوت، اور دیگر مقامی طاقتوں نے مغل سلطنت کے علاقوں پر قبضہ کرناشر وع کر دیا۔

### 2. نادر شاہ اور احمہ شاہ ابدالی کے حملے

نادر شاہ کا حملہ (1739): دہلی پر حملہ اور لوٹ مار ، جس نے مغل سلطنت کو بہت بڑا نقصان پہنچایا۔

احمد شاہ ابدالی: اس کے مسلسل حملوں نے مغل سلطنت کی معیشت اور سیاسی استحکام کو مزید نقصان پہنچایا۔

3. انگریزوں کاعروج اور مغل سلطنت کاخاتمہ

ایسٹ انڈیا کمپنی: مغل سلطنت کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر انگریزوں نے ہندوستان پر اپنی گرفت مضبوط کی۔

یلاسی کی جنگ (1757): اس جنگ میں انگریزوں کی فتح نے بنگال پر قبضہ کرلیااور برطانوی راج کا آغاز ہوا۔

--- کا سر منا کا بین منا کا بین منا کا بین کا ب

ی: اس بغاوت کے بعد مغل باد شاہ بہادر شاہ ظفر کو گر فبار کیا گیااور مغل سلطنت کا با قاعدہ خاتمہ ہو گیا۔

1857ء کی جنگ آزادی:

# حصہ پنچم: مغل دور کے ثقافتی اور معاشرتی اثرات

1. ثقافت اور فنون لطيفه

فن تعمیر: تاج محل، لال قلعه ، جایوں کا مقبر ه اور دیگر عمار تیں مغل فن تعمیر کی شاند ارمثالیں ہیں۔

ادب وشاعری: اردوزبان کی تشکیل اور فارسی ادب کے فروغ میں مغل حکمر انوں کابڑا کر دار رہا۔

2. معیشت اور معاشر تی اصلاحات

زر اعت اور تجارت: مغلول نے زمین کی تقسیم کا نظام متعارف کر ایا اور مقامی دستکاریوں کی پید اوار کو فروغ دیا۔

ہندوستانی معاشرت میں ہم آ ہنگی: ہندومسلم تعلقات میں بہتری آئی اور دونوں ثقافتوں کے در میان مذہبی ہم آ ہنگی کو فروغ ملا۔

# حصه ششم: مغل حكمر اني كااختثام اور برطانوي راج كي ابتدا

1857.1 کی جنگ آزادی

بغاوت کے اسباب:معاشی بد حالی، فد ہبی پابندیاں، اور انگریزی راج کے ظلم وستم نے بغاوت کو جنم دیا۔

بہادر شاہ ظفر کی قیادت: بغاوت کے بعد بہادر شاہ ظفر کو انگریزوں نے جلاو طن کر دیااور یوں مغل دور کا خاتمہ ہوا۔

نتیجه: مغل حکمر انی کی میر اث اور اس کااژ

مغل دور کی میراث: "قافتی، اقتصادی، اور فن تغمیر میں مغل حکمر انی کے اثرات آج بھی موجود ہیں۔

برطانوی راج کی ابتدا: مغل سلطنت کے خاتیے کے بعد برطانوی راج نے ہندوستان کی سیاست،معیشت اور معاشرت کو مکمل طور پر تبدیل کر دیا۔