

قَالَ أَكَمْرٌ قُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِعَ مَعِي صَبْرًا فَالْإِنْ
 سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَ هَا فَلَا تُصِيبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ
 لَدُنِّي عَذْرًا فَلَا طَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا آتَيْتَ أَهْلَ قُرْيَةٍ إِسْتَطَعْتَهَا
 أَهْلَهَا فَابْوَا أَنْ يُضِيقُوهُمَا فَوَجَدَ افْتِهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ
 يَنْقَضَ فَاقْتَمَهُ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَخَنُّتَ عَلَيْهِ أَجْرًا قَالَ
 هَذَا فِرَاقٌ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأُنْتَلِكَ تَأْوِيلَ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ
 عَلَيْهِ صَبْرًا أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسِكِينِ يَعْلَمُونَ فِي الْبَحْرِ
 فَأَرْدَتْ أَنْ أَعْيُّهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلَكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ
 غَصَّبًا وَأَنَّ الْغُلْمَ فَكَانَ أَبُوهُمُؤْمِنَيْنَ خَشِينَا أَنْ يُرْهِقَهُمَا
 طُغِيَّانًا وَكُفْرًا فَأَرْدَنَا أَنْ يُبَرِّلَهُمَا بِهِمَا خَيْرًا مِنْهُ زَكْوَةً وَ
 أَقْرَبَ رُحْمًا وَأَمَّا الْجُدَارُ فَكَانَ لِغُلَمَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ
 وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ
 يَبْلُغَا أَشْدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ وَمَا
 فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا
 وَيَسْأَلُونَكَ عَنْ ذِي الْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتْلُو أَعْلَيَكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا
 إِنَّمَّا كَانَ لَهُ فِي الْأَرْضِ وَآتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا فَاتَّبَعَ

منزل

غَنَّهُ: نون یا میم کی آواز کو الف بختنا مبارکنا۔ **قلْتُهُ:** ساکن حروف کو بلکرپھنا۔ **ادغام:** شد کے ذریعے دو حروف کو آپس میں ملانا

سَبِّيْاً حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمَئَةٍ وَوَجَدَ عَيْنَهَا قَوْمًا طَلَّابَ الْقُرْنَيْنِ إِنَّمَا أَنْ تَعِذِّبَ وَإِنَّمَا أَنْ تَخْلُّ فِيهِمْ حُسْنًا ۝ قَالَ أَهَامَنْ ظَلَّمَ فَسُوفَ نَعِذِّبُكَ ثُمَّ يُرْدَى إِلَى رَبِّهِ فَيُعَذِّبُكَ عَذَابًا شَكْرًا وَأَمَّا مَنْ أَمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءٌ حَسَنَىٰ وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَهْرَانَا يُسْرًا ۝ ثُمَّ أَتَبَعَ سَبِّيْاً حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلَعَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُمُ عَلَى قَوْمٍ لَمْ يَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهِمَا سِرْتَرًا لَكَذَلِكَ وَقَدْ أَحْطَنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا ۝ ثُمَّ أَتَبَعَ سَبِّيْاً حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَيْنِ وَجَدَهُمْ مِنْ دُونِهِمَا كَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا ۝ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْقُرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَاجُوجَ مُفْسِدُوْنَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَى أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًا ۝ قَالَ مَا هَذِهِ فِي رَبِّيْنِ خَيْرٍ فَلَعِنُونِي بِرُقْوَةٍ أَجْعَلُ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْفًا ۝ اتُوْنِي زُبُرُ الْحَدِيلِ ۝ حَتَّىٰ إِذَا سَأَوَى بَيْنَ الصَّدَيْنِ فَيُنَزَّلُ قَالَ انْفُوا ۝ حَتَّىٰ إِذَا جَعَلْنَاهُ نَارًا لَقَالَ اتُوْنِي أَفْرِغْ عَلَيْهِ قَطْرًا ۝ فَمَا أَسْطَاعُوا أَنْ يَرَظَهُ وَمَا أَسْتَطَعَهُ نَفَّا ۝ قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّيْ ۝ فَإِذَا جَاءَهُ

وَعْدُ رَبِّيْ جَعَلَهُ دَكَاءً وَكَانَ وَعْدُ رَبِّيْ حَقًا طَمَّرَ كَنَا
 بَعْضَ هُمْ يَوْمَئِنْ يَمْوَجُونَ فِي بَعْضٍ وَنُفَرٌ فِي الصُّورِ فِيمَعْنَاهُ
 جَهَنَّمًا لَوَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِنْ لِلْكُفَّارِ يَوْمَ عَرْضَةٍ لِلَّذِينَ
 كَانُوا أَعْيُنُهُمْ فِي غَطَّاءٍ عَنْ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِعُونَ
 سَمْعًا أَفْسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادَى مِنْ
 دُولَتِيْ أَوْ لِيَاءً إِنَّمَا أَعْتَدَنَا جَهَنَّمَ لِلْكُفَّارِ يُنْزَلُ^{٤٧} قُلْ هَلْ
 تَشْكُّرُ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا طَالَتِ الَّذِينَ صَلَّى سَعِيهُمْ فِي
 الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا أَوْ لِيَكَ
 الَّذِينَ كَفَرُوا بِاِيَّتِ رَبِّهِمْ وَلَا قَاتِلَهُ فَحِيلَتْ أَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقْيِمُ
 لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزُنْجًا ذَلِكَ جَزَاءُ وُهُمْ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُوا
 وَاتَّخَذُوا أَيْتِيْ وَرَسُلِيْ هُزُوا^{٤٨} إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصِّدْقَاتِ
 كَانُوا لَهُمْ جَنَّتُ الْفِرْدَوْسِ يُنْزَلُ^{٤٩} خَلِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ
 عَنْهَا حَوْلًا^{٥٠} قُلْ لَوْكَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِلْكَلِمَاتِ رَبِّيْ لَنْفَدَ الْبَحْرُ
 قُلْ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَتُ رَبِّيْ وَلَوْ جَهَنَّمَ بِمِثْلِهِ مَدَادًا^{٥١} قُلْ إِنَّمَا^{٥٢}
 بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوْحَى إِلَيْ أَمَّا إِلَهُكُمْ إِلَّا هُوَ وَإِنْ قَمَنْ كَانَ يَرْجُو الْقَاءَ
 رَبِّهِ فَلَيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلَا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا^{٥٣}

منزل

غَنْهُ: نون يا ميم کی آواز کو الف جتنا مبارکنا۔ **قلقه**: ساکن حروف کو بلکر پڑھنا۔ **ادغام**: شد کے ذریعے دو حروف کو آپس میں ملانا

سُبْحَانَ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ تَسْعَى إِلَيْهِ تَرْسِيبَة
 كَهْيَعْصَنْ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَاً إِذْ نَادَى رَبَّهُ
 نَدَاءً خَفِيًّا قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنِ الْعَظُمُ مِنِي وَأَشْتَعَلَ الرَّاسُ
 شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَّ رَبِّ شَقِيقًا وَإِنِّي خَفْتُ الْمَوَالِيَ
 مِنْ وَرَاءِي وَكَانَتْ أَمْرَاتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَا
 يَرِثُّي وَيَرِثُّ مِنْ أَلِيْعَوْبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا يَزَكِّيَا
 إِنْ أَنْبِشَرُكَ بِغُلَمٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلِ سَمِيًّا
 قَالَ رَبِّ إِنِّي يَكُونُ لِي غُلَمٌ وَكَانَتْ أَمْرَاتِي عَاقِرًا وَقَدْ يَكْفُتْ
 مِنَ الْكِبِيرِ عِتْيَيَا قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبِّكَ هُوَ عَلَيْهِ هَدِينَ وَقَدْ
 خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً
 قَالَ أَيْتُكَ أَلَا تَكْلِمُ الْكَاسَ ثَلَاثَ لِيَا سُوِيًّا فَخَرَجَ عَلَيْهِ قَوْدِه
 مِنَ الْمُحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا يَلْحِيَا
 خُذِ الْكِتَبَ بِقُوَّةٍ وَاتَّيْنَاهُ الْحُكْمَ صَدِيقًا لَا وَحْنَانًا مِنْ لَدُنْ
 وَزَكْوَةً وَكَانَ تَقِيًّا لَا وَبَرَّا بِوَالَّدِيْلُ وَلَمْ يَكُنْ جَبَارًا عَصِيًّا وَ
 سَلَمَ عَلَيْهِ يَوْمَ رُولَدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبَعْثُ حَيًّا وَأَذْكُرْ
 فِي الْكِتَبِ مَرِيمَ إِذْ أَنْتَدَنْتُ مِنْ أَهْلِهَا مَمْكَانًا شَرُوقًا لَا فَاتَّخَذْتُ

منزل

Make The Green Letters Bold, Do GHUNNA On Red Letters And Red Marks
 Do QALQLA On Blue Letters And Blue JAZAM And If There Is No JAZAM In Condition Of Stoping Do QALQLA

مَنْ دُونَهُمْ رَجَابًا فَارْسَلْنَا إِلَيْهَا وَحْنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا
 سَوِيًّا ﴿١﴾ قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقْيَّاً ﴿٢﴾ قَالَ إِنَّمَا
 أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهْبَطَ لَكِ عَلَمًا زَكِيًّا ﴿٣﴾ قَالَتْ إِنِّي يَكُونُ لِي عُلُومٌ
 وَلَهُ يَمْسَسُنِي بِشَرٍّ وَلَهُ أَكُوْبَغْيَّا ﴿٤﴾ قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكِ هُوَ
 عَلَىٰ هَمَّٰنْ وَلَنْ يَعْلَمَهُ أَيُّهُ لِلَّاتِ اسْ وَرَحْمَةً مِنْهَا وَكَانَ أَهْرَاءً
 مَقْضِيًّا ﴿٥﴾ فَحَمَلَتْهُ فَإِنْ تَبَّأْتِ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ﴿٦﴾ فَاجْعَاهَا
 الْمَخَاضُ إِلَىٰ حَدْنِ الْخَلَّةِ ﴿٧﴾ قَالَتْ يَلْيَوْتَنِي مِثْ قَبْلَ هَذَا
 وَكُنْتُ نَسِيًّا مَدْنِسِيًّا ﴿٨﴾ فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَا تَحْزِنِي قَدْ جَعَلَ
 رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴿٩﴾ وَهُزِيَّ إِلَيْكِ بِحَدْنِ الْخَلَّةِ تُسْقَطُ عَلَيْكِ
 رُطْبَابًا جَذِيًّا ﴿١٠﴾ فَكُلُّنِي وَأَشْرَبُنِي وَقَرِّي عَيْنَنِي فَإِنَّمَا تَرَيْنِي مِنْ
 الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُوْلِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْنًا فَلَنْ أُكَلِّمَ
 الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴿١١﴾ فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَمْرِيْمُ لَقَدْ جَهْتِ
 شَيْئًا فَرِيًّا ﴿١٢﴾ يَا خَتَ هَرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِيْ امْرَاسُوْ وَمَا كَانَتْ
 أَهْكِي بَغْيَيًّا ﴿١٣﴾ فَأَشَارَتِ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ
 صَبِيًّا ﴿١٤﴾ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ أَتَدِينِي الْكِتَبَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا لَا
 وَجَعَلَنِي مُبْرِكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَنِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكُوْةِ مَا

منزل

GHUNNA:- To Stretch The Voice Of NOON Or MEEM One Alif's Length QALQALA:- To Read
 The SAKIN Letters With Bounce IDGHAM:- To Join Two Letters Through The Means Of SHAD

دَمْتُ حَيَاً لَا وَبِرَا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَيَّاراً إِشْقِيَاً وَالسَّلَامُ
 عَلَى يَوْمِ رُولُدُشْ وَيَوْمِ الْمُوْتْ وَيَوْمَ الْبَعْثَ حَيَاً ذَلِكَ عَيْسَى
 ابْنُ مَرِيمَ قَوْلُ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْدُرُونَ مَا كَانَ اللَّهُ أَنْ
 يَتَخَذَ هُنْ وَلَلَّا سُبْحَنَهُ إِذَا قُضِيَ أَهْرَافُ الْمَنَاجِفُ لَهُ كُنْ
 فِيهِ كُونُ وَلَلَّا اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صَرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ
 فَأَخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِ أَهْرَافِ الْمُؤْمِنِينَ كَفَرُوا مِنْ شَهِيدٍ
 يَوْمَ الْعَظِيمِ أَسْمَعَهُمْ وَآبْصَرُهُمْ يَوْمَ الْحُسْنَةِ إِذَا قُضِيَ
 الْأَمْرُ وَهُمْ فِي غُفْلَةٍ وَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ
 الْأَرْضَ وَهُنَّ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ وَإِذْ كُرِنَ فِي الْكِتَابِ
 إِبْرَاهِيمَ هُنَّ كَانُ صَلِّي رَبِّكَ عَلَيْهِ سَلَامٌ إِذْ قَالَ لِإِبْرَاهِيمَ يَا بَنَتِ لَمْ تَعْبُدْ
 مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا يَا بَنَتِ إِنِّي قدْ
 جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَالْتَّعْفِي أَهْدِكَ صَرَاطًا سَوِيًّا
 يَا بَنَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَنَ إِنَّ الشَّيْطَنَ كَانَ لِدَرَحْمِنِ عَصِيًّا
 يَا بَنَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمْسِكَ عَذَابًا مِنَ الدَّرَحْمِنِ فَتَكُونَ
 لِلشَّيْطَنِ وَلِيًّا قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنِ الْهَتَّى يَا إِبْرَاهِيمَ لَكَ

منزل

To read with a full mouth on the green sign. To make GHUNNA on a red sign
 On blue letters or on blue JAZAM to do QALQALA, if the JAZAM is not there and
 you have to pause on that AYAT so in that condition make QALQALA there as well

لَمْ تَذَرْ لَأَرْجُمَكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيئًا قَالَ سَلَامٌ عَلَيْكَ سَلَامٌ
 لَكَ رَبِّ إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيئًا دَاعِزٌ لَكُمْ وَمَا تَعْوَنَ مِنْ
 دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَى إِلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيقًا
 فَلَمَّا اعْتَزَّ لَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهُنَّا لَهُمْ أَسْحَقُ
 وَيَعْتُوبُ وَكُلَّا جَعَلْنَا نَبِيًّا وَهُنَّا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَ
 جَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صَدِيقٍ عَلَيْهَا وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مُوسَى
 إِنَّهُ كَانَ خُلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ
 الظُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَبَنَاهُ نَحْيًا وَهُنَّا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ
 هَرُونَ نَبِيًّا وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقُ الْوَعْدِ
 وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالرِّكْوَةِ وَكَانَ
 عَنْ رَبِّهِ مَرْضِيًّا وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صَلِيقًا
 نَبِيًّا وَرَفَعْنَهُ مَكَانًا عَلَيْهَا أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ
 مِنَ النَّبِيِّنَ مِنْ ذِرَيْتَهُ أَدْمَرَ وَمِنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ
 ذِرَيْتَهُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِنْ هَدَيْنَا وَجَتَبَيْنَا إِذَا تَنَاهَى
 عَلَيْهِمْ أَيْتُ الرَّحْمَنَ خَرُّ وَاسْجُونًا وَبِكِيرًا فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ
 خَلَفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ عِنْيَا

منزل

GHUNNA : The sound emanates from the nose and is observed on the (ن and ن)
 QALQALA : To read a pausing letter with an echoing or a jerking sound
 IDGHAM : By the means of SHADD, to incorporate two letters which will be read as one

إِلَّا مَنْ تَابَ وَأَمْنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ
 وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا لَّذِي عَذَنِنَا وَالَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَةَ
 بِالْغُيَّبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَاتِيًّا لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لِغَوَّ الْأَسْلَمَاءَ
 وَلَهُمْ رُثْرُقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ
 عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا وَمَا نَتَزَلُ إِلَّا بِمِرْرِيْكَ لَهُ مَا بَيْنَ
 أَيْدِيْنَا وَمَا خَلَفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا رَبُّ
 السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدُهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ هَلْ
 تَعْلَمُ لَهُ نَمِيًّا وَيَقُولُ إِلَإِنْسَانٌ إِذَا أَمَّا مِنْ لَسُوفَ أُخْرَجَ
 حَيًّا أَوْ لَا يَدْرِي إِلَإِنْسَانٌ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلِ وَلَهُ يَكُونُ شَيْئًا
 فَوَرِيْكَ لَنَخْسِرُ زَهْمَ وَالشَّيْطَانُ ثُمَّ لَنَخْضُرُ زَهْمَ حَوْلَ جَهَنَّمَ حِدَثَيًّا
 ثُمَّ لَنَزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيْعَةٍ إِيْهُمْ أَشَدُ عَلَى الرَّحْمَنِ عِدَتِيًّا
 ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَى بِهَا صَلِيْحًا وَإِنْ قِدْرُكُمْ إِلَّا
 وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتَّى مَقْضِيًّا ثُمَّ نُبَيْتُ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَ
 نَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا حِدَثَيًّا وَإِذَا تُشْلَى عَلَيْهِمْ أَيْتَنَا بِيَدِنَتْ قَالَ
 الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ الَّذِينَ آتَوْا أَمْيَالَ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّا قَامُوا وَأَحْسَنُ
 نَدِيًّا وَكُمْ أَهْلَكُنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنِ هُمْ أَحْسَنُ أَشَلَّا وَرَعِيًّا

منزل

بزر ہروف کو مناکریں سرخ ہروف سرخ نشان پر غنکریں نئے ہروف نیلے جسم پر قلقل کریں اگر جزم نہ ہو تو وقف کی صورت میں قلقل کریں

قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلَيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ هَلَّا هَذِهِ إِذَا رَأَوْا
 مَا يُوعَدُونَ إِنَّ الْعَذَابَ وَإِنَّ السَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ
 شَرُّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنُدًا وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَ وَاهْدَى
 وَالْبِقِيرَاتُ الصَّلِحَاتُ خَيْرٌ عَنْ رَبِّكَ تَوَابًا وَخَيْرٌ مَرْدًا أَفَرَعْيَتَ
 الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَا وُتَدِينَ مَا لَا وَلَدًا أَطْلَعَ الْغَيْبَ
 أَمْ أَتَخَنَّ عَنِ الرَّحْمَنِ عَهْدًا لَكَلَّا سَنَكِتُ فَإِنَّمَا يَقُولُ وَمَدَدْ
 لَهُ مَنْ الْعَذَابَ مَنْ لَوْرَثَةُ مَا يَقُولُ وَيَاتِيَنَا فَرْدًا وَاتَّخَذَ فَإِنْ
 مِنْ دُونِ اللَّهِ إِلَهَ لَيَكُونُوا الْهُمَّ عَزَّ ذِي طَيْبَاتٍ كَلَّا طَيْبَاتُ كُفُونَ
 بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِلَالًا أَكَمَرَنَا أَرْسَلَنَا الشَّيْطَانُ
 عَلَى الْكُفَّارِينَ تَوْزُعُهُمْ أَرَبَّا فَلَا تَجْعَلْ عَلَيْهِمْ طَرَائِفَ نَعْلَلْ لَهُمْ
 عَلَى يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفُلَّا وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ
 إِلَى جَهَنَّمَ وَرُدَّا لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنْ أَتَخَنَّ عَنْ
 الرَّحْمَنِ عَهْدًا وَقَالُوا أَتَخَنَّ الرَّحْمَنُ وَلَدًا لَقَدْ جَعَلْتُمْ شَيْئًا
 إِذَا تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَغَطَّظُنَّ مِنْهُ وَتَدْشِقُ الْأَرْضُ وَتَخْرُجُ الْجِبَالُ
 هَذَا أَنْ دَعَوْا اللَّهَ الرَّحْمَنَ وَلَكَمَا وَمَا يَبْغُ لِلَّهِ الرَّحْمَنُ أَنْ يَتَخَنَّ
 وَلَدًا إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا أَتَى الرَّحْمَنَ عَبْدًا

منزل

غُنْه: نون یا میم کی آواز کو الف جتنا مبارکنا۔ قَلْقَلَه: ساکن حروف کو بلکر پڑھنا۔ ادغام: شد کے ذریعے دو حروف کو آپس میں ملانا

لَقَدْ أَحْصَمْهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا طَوْلَةً كُلُّهُمْ أَتَيْدُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَرَدَّا إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وَدَّا فَإِنَّمَا يَسِّرُنَاهُ بِإِيمَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنَزِّرَ بِهِ قَوْمًا مَالُّا وَكَمْ أَهْلَكْنَا بِهِ لَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هَلْ تُحِسْنُ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تُسْمِعُ لَهُمْ رِكْزَادًا

سُورَةُ طَهِ فِيهِ مَا نَحْنُ وَلَا إِنْسَانٌ فَلَكَنَّا إِنَّمَا نَحْنُ كُوَافِدُكَ
طَهٌ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْفَعِ لَكَ إِلَاتَنْ كَرَّةً لِمَنْ يَخْشَى تَزْرِيلًا قَدْنَ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلُوِّ الْرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ التَّرَازِ دَلَانٌ تَبْهَرُ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَآخْفَى اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْأَهْوَلُهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَهَلْ أَتَكَ حَدِيثُ مُوسَى إِذْ رَأَى فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِذْ أَنْسَتُ نَارًا لَعِلِّي أَتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبِيسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى الْأَرْهَدَى فَلَكَ أَتَهَا نُودِي بِمُوسَى إِذْ أَنْارَ بِكَ فَأَخْلَعَ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقْدَسِ طَوَى وَأَنَا أَخْتَرُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوْسَى إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي

منزل

Make The Green Letters Bold, Do GHUNNA On Red Letters And Red Marks
Do QALQLA On Blue Letters And Blue JAZAM And If There Is No JAZAM In Condition Of Stopping Do QALQLA

لَئِنْ السَّاعَةَ الْتِيَّةُ أَكَادُ أُخْفِيْهَا لِتُبَرِّزِيْ كُلُّ نَفْسٍ إِمَانَسُعِيْ
 فَلَا يَصُلُّ لَكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَهُوْهُ فَتَرْدِيْ
 وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَمْوُسِيْ قَالَ هِيَ عَصَمَى اتَّوْكَعَ عَلَيْهَا وَ
 أَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِيْ وَلِيَ فِيهَا مَارِبُ اخْرَى قَالَ أَلْقِهَا
 يَمْوُسِيْ فَالْقِهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعِيْ قَالَ خُنُّهَا وَلَا تَخْفِيْ
 سَنْعِيْدُ هَا سِيرَتَهَا الْأُولَى وَاضْمُمْرِيْدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجُ
 بِيَضَاءِ مِنْ غَيْرِ سُوْءِيْ إِيْهَةٌ اخْرَى لِنِزِيلَكَ مِنْ أَيْتِنَا الْكُبْرِيْ
 إِذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِلَهَ طَغْيَ قَالَ رَبِّ اشْرَمْ لِي صَلْرِيْ وَ
 يَسِيرْ لِي أَمْرِيْ وَاحْلُّ عَقْدَةً قَنْ لِسَانِيْ بِفَهْوَادُولِيْ
 وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِيْ لِهَرْدُونَ أَخِيْ اشْدُدْ يَهَ آزِريْ
 وَاشْرُكْهُ فِي أَمْرِيْ لِكِيْ سُسِّحَكَ كَثِيرًا لِوَنْدُكْرُكَ كَثِيرًا إِلَكَ
 كُذْتَ بِنَابِصِيرًا قَالَ قَدْ أُوتِيْتَ سُؤْلَكَ يَمْوُسِيْ وَلَقَدْ
 مَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً اخْرَى لِإِذَا وَحِينَا إِلَى أَمْكَ مَائِيْوَحِيْ لِآنَ
 افْدِ فِيْهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْدِنْ فِيْهِ فِي الْيَدِ فَلِيْلَةً الْيَدِ بِالسَّاجِلِ
 يَأْخُذُهُ عَدْوُلِيْ وَعَدْلُوْلَهُ وَالْقِيْتُ عَلَيْكَ حَبَّةً قَرِيْهُ وَلِتُصْنَعَ
 عَلَى عَيْنِيْ مَإِذْ تَمْشِيْ أَخْتُكَ فَتَكْتُولُ هَلْ أَدْلُكُ كُمْ عَلَى مَنْ

منزل

GHUNNA:- To Stretch The Voice Of NOON Or MEEM One Alif's Length QALQALA:- To Read
 The SAKIN Letters With Bounce IDGHAM:- To Join Two Letters Through The Means Of SHAD

يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَكَ إِلَى أَهْلِكَ كَمْ تَقْرَبُ عَيْنَهَا وَلَا تَحْزَنْ هُوَ قَاتِلُ
 نَفْسٍ فَبَنَجَيْنَكَ مِنَ الْغَمَّ وَفَتَّاكَ فُتُونًا هَفْلَبِثَ سِنِينٍ فِي
 أَهْلِ دَنْ بَيْنَ هَذِهِ حَدَثَ عَلَى قَدْرِ يَمْوُسَى وَأَصْطَانَعْتُكَ
 لِنَفْسِي رَذْهَبٌ أَنْتَ وَأَخْوَكَ بَالْيَتِي وَلَا تَنِي فِي ذِكْرِي
 إِذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى فَقُولَةَ قَوْلَةَ لَيْلَيْنَالْعَلَةَ يَتَنَكُرُ
 أَوْ يَخْشَى قَالَ رَبُّنَا إِنَّا نَخَافُ أَنْ يَفْرُطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغِي قَالَ
 لَا تَخَافَا إِنَّنِي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَى فَاتِيَهُ فَقُولَةَ إِنَّا رَسُولَكَ
 فَأَرْسَلْتُ مَعَنَابَتِي إِسْرَائِيلَ هَوَلَا تَعْدِ بِهِمْ قَدْ حَدَثَكَ بَالْيَتِي
 هُنْ رَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَى إِنَّا قَدْ أُوحَى إِلَيْنَا
 أَنَّ الْعَذَابَ عَلَى مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّ قَالَ فَهَنَّ رَبِّكُمَا يَمْوُسَى
 قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى قَالَ فَهَلْكَانُ
 الْقَرْوَنِ الْأُولَى قَالَ عِلْمُهَا عِنْ دَرِّي فِي كِتَبٍ لَا يَضْلُلُ رَبِّي
 وَلَا يَنْسَى الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْلَكًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا
 سُبْلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْ بَيْنَ
 شَيْئٍ كُلُّوا وَارْعُوا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَاتٍ لِأُولَى الْهَمَى
 مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نَعِيْدُ كُمْ وَمِنْهَا أَخْرِجْنَاكُمْ تَارَةً أُخْرَى

٢ Times In Qur'aan منزل

IF Read Jointly, There Will Be Amalgamation (Mixing The Voice Of The Letters)

وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ إِلَيْنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَىٰ ^{٣١} قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا
 مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَمُوسَىٰ ^{٣٢} فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مُّثْلِهِ فَاجْعَلْ
 بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا تُنْفِلْهُنَا هُنَّ وَلَا أَنَا مَكَانًا سُوَىٰ
 قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الْزِيْنَةِ وَإِنْ يُؤْخِذَ النَّاسُ صُحَّ ^{٣٣} فَتَوَلِّ
 فِرْعَوْنَ فِي جَمِيعِ كَيْدِهِ ثُمَّ اتَّ ^{٣٤} قَالَ لَهُمْ يَمُوسَىٰ وَيَلْكُمْ لَا تَفْتَرُوا
 عَلَى اللَّهِ وَكَذِبَا فِي سِحْرِكُمْ بَعْدَ ابْ ^{٣٥} وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَى
 فَتَنَازَعُوا أَمْرُهُمْ بَيْنَهُمْ وَأَسْرَوْا اللَّهَوْيَ ^{٣٦} قَالُوا إِنَّ هَذِينَ
 سِحْرٌ يُرِيدُنَّ أَنْ يُخْرِجُوكُمْ مِّنْ أَرْضِكُمْ سِحْرٌ هُمْ وَيَذْهَبُ طَرِيقُكُمْ
 الْمُشْلَىٰ ^{٣٧} فَأَجِمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ اغْتَصَّا ^{٣٨} وَقَدْ أَفْلَحَ اللَّيْوَمَ مَنِ
 اسْتَعْلَىٰ ^{٣٩} قَالُوا يَمُوسَىٰ إِنَّا أَنْتُمْ تُلْقَىٰ وَلَا إِنَّ كُوْنَنَا أَوْلَىٰ
 مِنْ أَنْتُمْ ^{٤٠} قَالَ بَلْ أَنْتُمْ وَفَذَا حِبَالُهُمْ وَعَصِيمُهُمْ يُخْتَلِّ
 إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَرْهَمَا سَعَىٰ ^{٤١} فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً يَمُوسَىٰ
 قُلْنَا لَا تَخْفِ ^{٤٢} إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَىٰ ^{٤٣} وَأَلْقِ ^{٤٤} فَإِنِّي بِيَمِينِكَ تَلَاقَتْنَا
 صَنْعَوْا إِنَّمَا صَنْعَوْا كَيْدُ السِّحْرِ وَلَا يُعْلِمُهُ السِّحْرُ حِيثُ اتَّ ^{٤٥}
 قَالَ لَقِيَ السِّحْرَةَ سُجَّلَ ^{٤٦} أَقَالُوا أَمْكَانِي بِرَبِّ هَرُونَ وَيَمُوسَىٰ ^{٤٧} قَالَ
 أَمْتَهِلْهُ ^{٤٨} قَبْلَ أَنْ أَذْنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَيْدُكُمُ الَّذِي عَلِمَكُمُ السِّحْرُ

منزل

GHUNNA : The sound emanates from the nose and is observed on the (م and ن)
 QALQALA : To read a pausing letter with an echoing or a jerking sound
 IDGHAM : By the means of SHADD, to incorporate two letters which will be read as one

فَلَا تُظْعَنَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلَهُمْ فِنْ خَلَافٍ وَلَا وَصَلَبٌ كُحْمَفٌ
 جُنْ وُرْعَ النَّخْلِ وَلَتَعْلَمُنَّ إِنَّا أَشَدُ عَذَابًا وَآبَقٌ^١ قَالُوا نَ
 زُوْرِكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ
 قَاضِ طَامِاتَعْضِي هَذِهِ الْحَيَاةُ الْلَّذِينَ^٢ إِنَّا أَمْكَأْبَرْتُنَا لِيغْفِرْلَنَا
 خَطَيْنَا وَمَا أَكْرَهْتُنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَآبَقٌ^٣ إِنَّهُ
 مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ بُحْرَفَانَ لَهُ جَهَنَّمُ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَ
 وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّلِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ
 الْعُلَى^٤ جَذَّتْ عَلَيْنَ تَبَرِّي مَنْ تَحْمِلَ الْأَثْرَ خَلِيلِنَ فِيهَا
 وَذَلِكَ جَزْءٌ أَمْنٌ تَزَكَّى^٥ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى هَذِهِ آنَّ أَسْرِ
 بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَسِّا لَا تَخْفُ دَرَكًا
 وَلَا تَخْشِي^٦ فَاتَّبِعْهُمْ فِرْعَوْنُ بِمُجْنُودِهِ فَغَشِيَهُمْ فِنَ الْيَمِّ
 مَا غَشِيَهُمْ^٧ وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَى^٨ يَبْنَى
 إِسْرَائِيلَ قَدْ أَجْيَنَكُمْ فِنْ عَدُوكُمْ وَوَعَلَ نَكُومُ جَانِبَ الظُّورِ
 الْأَيمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلَوَى^٩ كُلُّوْمَنْ طَيِّبَتِ
 فَارْزَقْنَكُمْ وَلَا تَطْغُوا فِيْكُمْ فِيْكُمْ غَضَبِيٌّ وَمَنْ
 يَمْحُلُ عَلَيْكُمْ غَضَبِيٌّ فَقَدْ هَوَى^{١٠} وَلَذِي لَغْفَارِلِمَنْ تَابَ وَ

منزل

بزر حروف کو مناکریں سرخ حروف سرخ نشان پر گزند کریں نیلے جسم پر قلقلہ کریں اگر جرم نہ ہو تو وقف کی صورت میں قلقل کریں

أَمَنَ وَعِمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى ۝ وَمَا أَجْعَلَكَ عَنْ قُوْدِكَ
 يَمُوسِي ۝ قَالَ هُمُ اُولَئِكَ عَلَىٰ آثَرِيٍّ وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضِي
 قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا وَمَكَّ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضْلَلْهُمُ السَّامِرِيُّ
 فَرَجَعَ مُوسِيٌّ إِلَى قُوْدِمِهِ غَضْبًا نَّاسِفًا ۝ قَالَ يَقُومُ الْمُرْيَعَدُ كُمْ
 رَبِّكُمْ وَعَدَ أَحَسَنَاهُ أَفْطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمُ أُنْ يَجْلِّ عَلَيْكُمْ
 غَضَبٌ مِّنْ رَبِّكُمْ فَأَخْلَقْتُمُوهُ عِدِيًّا ۝ قَالُوا مَا أَخْلَقْنَا مَوْعِدَكَ
 يُمْلِكُنَا وَلَكُمْ حُلُونَا أَوْ زَارًا ۝ مِنْ زِينَةِ الْقَوْمِ فَقَالَ فَنَهَا فَكَذَّلَكَ
 أَلْقَى السَّامِرِيُّ ۝ فَأَخْرَجَهُ لَهُمْ عَجَلًا جَسَدَ اللَّهِ خُوارٌ فَقَالُوا
 هَذَا إِلَهُكُمْ وَرَبُّكُمْ مُوسِيٌّ هُوَ فَنِسِيَ ۝ أَفَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ
 قُوْلَاهُ وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ۝ وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَرُونُ
 مِنْ قَبْلِ يَقُولُ إِنَّمَا فَتَنْتُهُ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي
 وَأَطِيعُوا أَمْرِي ۝ قَالُوا إِنَّنَا بِرَبِّنَا عَلَيْهِ عَلِيقَيْنِ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا
 مُوسِيٌّ ۝ قَالَ يَهُرُونُ فَآمِنْتُكَ إِذْ رَأَيْتُهُمْ ضَلْلًا لَا أَلَّا تَتَّبِعُنِ
 أَفْعَصَيْتَ أَمْرِي ۝ قَالَ يَبْنُؤُهُ لَا تَأْخُذْ بِلِحَيَّتِي وَلَا بِرَأْسِي
 إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْفُ
 دُولِي ۝ قَالَ فَهَا خَطْبُكَ يَسَامِرِيُّ ۝ قَالَ بَصَرْتُ بِمَا لَمْ يَبْرُوا

منزل

فَنَهَّ: نون یا نیم کی آواز کو الف جتنا مبارکنا۔ **قلقه**: ساکن حروف کوہا کر پڑھنا۔ **ادغام**: شد کے ذریعے دو حروف کو آپس میں مانا

بِهِ فَقَبَضْتُ تَبْضَةً مِّنْ أَثْرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوْلَتُ
 لِي نَفْسِي قَالَ فَأَذْهَبْ فَإِنَّكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا إِسْلَامُ
 وَإِنَّكَ مَوْعِدًا إِنْ تَخْلُفَهُ وَانْظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلَّتْ
 عَلَيْهِ عَارِفًا لَنْخَرْتُكَ ثُمَّ لَنْسِفَكَ فِي الْيَدِ سُفَاجًا إِنَّمَا
 إِلَهُكُمْ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا كَذَلِكَ
 نَعْصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ اتَّيْتُكَ مِنْ لَدُنِ
 ذِكْرِ أَنَّ مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وِزْرًا
 خَلِدِينَ فِيهِ طَوَّافَةً لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ حِجْلًا لَيَوْمِ يُنْفَهَّرُ فِي
 الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُبْرَمِينَ يَوْمَ يُمَيَّزُ زُرْقاً يَتَّخِذُونَ بَيْنَهُمْ
 إِنْ لَيَسْتُمُ الْأَعْشَرًا نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُمُ
 طَرِيقَةً إِنْ لَيَسْتُمُ الْأَيَّوْمًا وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجَبَالِ فَقُلْ
 يَذْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا فَيَذْرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَا تَرَى فِيهَا
 عَوْجًا وَلَا أَمْتَأً يَوْمَ يُمَيَّزُونَ اللَّهُ أَعْلَمُ لَا عَوْجَلَهُ وَخَشَعَتِ
 الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تُسْمِعُ الْأَهْمَسًا يَوْمَ يُمَيَّزُ لَا تَذْفَعُ
 الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَدَى لَهُ قَوْلًا يَعْلَمُ
 مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا وَعَذَّتِ

الْوِجْهُ لِلَّهِ الْقَيُّومُ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا وَمَنْ
 يَعْمَلُ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخْفُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا
 وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ
 لَعَلَّهُمْ يَتَّعَذَّرُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا فَتَعْلَمَ اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقِيقِ
 وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ
 كُبْرِيٌّ زَدْنِيْ عِلْمًا وَلَقَدْ عَاهَدْنَا إِلَى أَدَمَ مِنْ قَبْلِ فَنِسَى وَ
 لَمْ يَنْجُدْ لَهُ عَزْمًا وَرَأَذْقَلْنَا لِلْمَلِكِيَّةَ اسْبُجْدُ وَالْأَدَمَ فَسَبَّدَ وَقَدْ
 إِلَّا كُلُّ لِيُسَطَّ أَبِي فَقْلَنَا يَادَمَرَانَ هَذَا عَدُوكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا
 يُخْرِجَنَّكَمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْفُقُ عَلَى لَكَ أَلَا تَجُوَءَ فِيهَا وَ
 لَا تَعْرِي وَأَنْكَ لَا تَظْهُرْ فِيهَا وَلَا تَضْحِي فَوْسُوسَ الْيَهُودِ
 الشَّيْطَانُ قَالَ يَادَمَرَهَلْ أَدْلُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلُدِ وَمُلْكِ لَأَيْمَلِي
 فَأَكَلَ مِنْهَا فَبَدَأَتْ لَهُمَا سَوْا تَهْمَمَا وَطَفِقَا يَخْصُصُ فِنْ عَلَيْهِمَا مِنْ
 وَرَقِ الْجَنَّةِ تَوَعَّدَهُمَا ادَمُ رَبُّهُ فَغَوَى ثُمَّ أَجْتَبَهُ رَبُّهُ
 فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى قَالَ أَهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بِعَضْكُمْ لِيَعْضُ
 عَدُوكَ وَفَإِنَّا يَا تَيْمَكُمْ مِنْهُمْ هُنَّى هُنَّ مَنْ اتَّبَعَ هُدًى أَيَ فَلَا يَخْلُ
 وَلَا يَشْفُقُ وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَ

منزل

GHUNNA:-To Stretch The Voice Of NOON Or MEEM One Alif's Length QALQALA:- To Read
 The SAKIN Letters With Bounce IDGHAM:- To Join Two Letters Through The Means Of SHAD

نَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَهُ^١ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَهُ وَقَدْ
 كُنْتُ بَصِيرًا^٢ قَالَ كَذَلِكَ أَتَتَكَ إِلَيْنَا فَنِسِيَتَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ
 تُذَسِّي وَكَذَلِكَ نَجِزُ مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِاِبْرَاهِيمَ^٣
 وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُ وَأَبْعَى^٤ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ
 مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُوْنَ فِي مَسِكِنِهِمْ طَرَاطِيجَ^٥ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْأُولَى
 النَّهْيُ وَلَوْلَا كَلِمَةُ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَانًا وَأَجَلٌ مُسَمًّى^٦
 فَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَسَمِّحْ لِمُحَمَّدٍ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ
 وَقَبْلَ غُرْفَبَهَا وَمِنْ أَنْتَئِي الْيَوْلِ فَسِرْجُونْ وَأَطْرَافِ الْمَهَارَلْعَكَ
 تِرْضَى^٧ وَلَا تَمْلَأْ عَيْنِيْكَ إِلَى مَا مَتَعْنَاهُ آزُواجاً^٨ قَبْلَهُمْ
 زَهْرَةُ الْحَيَاةِ الْلُّذْيَاهُ لِنَفْعِنَهُمْ فِي طَرِيقِ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْعَى^٩
 وَأُمْرُ أَهْلَكَ بِالصَّلَوةِ وَاضْطَرْعَلَهَا لَا شَكَلَ رِزْقًا نَحْنُ
 نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلَّهِ الْوَاحِدِ^{١٠} وَقَالَ لِوَالْوَلَادِيْتِيْنَا بِاِيَّةٍ^{١١} مِنْ رَبِّهِ^{١٢}
 أَوْلَمْ تَأْتِيْهُ بَيْنَةً فَإِنِ الْصُّفْفِ الْأُولَى^{١٣} وَلَوْلَا أَهْلَكْنَاهُمْ
 بِعَذَابٍ مِنْ قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبُّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا سُوْلًا فَنَتَّبِعُ
 إِيْتِيَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَزِلَّ وَنَخْزِي^{١٤} قَلْمُلُ^{١٥} قَدْرِ بَصَرٍ فَتَرْبَصُ وَ
 فَسْتَعْلَمُونَ مِنْ أَصْحَابِ الْحِرَاطِ السَّوِيِّ وَمَنْ اهْتَدَى^{١٦}

منزل

بزر حروف کو مونا کریں سرخ حروف سرخ نشان پر غنے کریں نیلے حروف نیلے جزوں پر قلقلا کریں اگر جزم نہ ہو تو وقف کی صورت میں قلقلا کریں