

Les Maisons d'Hermès

Ce qui suit est une brève description des treize Maisons magiques de l'Ordre d'Hermès. Elle ne figure ici que pour vous aider à mieux définir votre personnage. Le chapitre *L'Europe Mythique* les détaille plus avant.

Maison Bonisagus : Portant le nom de l'auteur de la théorie Hermétique, cette Maison est à la base de toute la magie connue, si bien que ses membres reçoivent un respect considérable. Les Mages de Bonisagus perpétuent en général les traditions théoriques de l'Ordre, alors que les autres en perpétuent les traditions pratiques.

Maison Tytalus : Dans leur éternelle recherche des conflits, les dirigeants de la Maison Tytalus sont allés trop loin et, au Xème siècle, ont été corrompus par des démons. Convaincus de satanisme, ils ont été exécutés. Depuis cette époque, leur Maison est en disgrâce et nul ne fait confiance à ses membres.

Maison Jerbiton : Cette Maison s'intéresse au monde extérieur et fait sienne la tâche de garder l'Ordre en bons termes avec l'Eglise et la noblesse. Les Mages de Jerbiton craignent que certains membres de l'Ordre ne se soient trop éloignés du monde, perdant ainsi leur humanité.

Maison Criamon : Cette Maison extrêmement repliée sur elle-même est connue pour sa philosophie obscure, son dédain de la puissance et l'habitude qu'ont ses membres de se dessiner des symboles mystiques sur le corps et le visage.

Maison Bjornær : Cette Maison n'est qu'assez peu respectée au sein de l'Ordre car son fondateur provenait d'une tradition magique germanique et non romaine. La fascination qu'éprouvent les Mages de Bjornær pour les animaux et le côté animal de la nature humaine fait que les autres magiciens se méfient d'eux.

Maison Verdittus : Ses membres sont spécialisés dans la fabrication des objets magiques et ont obtenu leur puissance en se rendant utiles aux autres Mages. Bien qu'ils disposent de pouvoirs magiques importants, ils aiment à prétendre le contraire.

Maison Flambeau : Ces Mages agressifs et féroces causent souvent des troubles au sein de l'Ordre et sont connus pour attiser la colère des vulgaires — qu'ils méprisent. Les Mages de Flambeau se spécialisent dans les sorts flamboyants et destructeurs.

Maison Merinita : Cette Maison s'intéresse essentiellement au monde de la fête, et ses membres sont souvent tout aussi étranges que leur obsession. Ils n'entretiennent que peu de relations avec les autres thaumaturges, sinon pour les empêcher de nuire aux fêtes féeriques.

Maison Quésitor : Cette petite Maison mène les enquêtes criminelles au sein de l'Ordre et juge ceux qui violent le Code d'Hermès. S'ils invitent parfois d'autres Mages à devenir Quésitor (juges), ceux-ci demeurent membres de leur propre Maison.

Maison Ex Miscellanea : Quoique fondée à l'origine comme une organisation rivale par un renégat d'Hermès, elle a fini par être acceptée au sein de l'Ordre. Cette Maison accepte des Mages de toutes sortes, beaucoup n'ayant d'Hermétiques que le nom, certains pratiquant des formes de magie proches de la magie parallèle.

Maison Tremere : Les membres de cette Maison sont toujours montrés raisonnablement, faisant preuve de force et de courage en cas de besoin et s'abstenant d'agir lorsque la paix de l'Ordre l'exigeait. Ils accordent une grande importance au bon sens, à la réflexion et à la stratégie.

Maison Mercere : Lorsque le fondateur de cette Maison a perdu ses pouvoirs magiques, il a endossé un rôle fort utile à l'Ordre : messager. Ses fidèles sont devenus les Toques Rouges, qui sont en général considérées comme des Mages à part entière.

Maison Diedne : Cette Maison magique de tradition druidique a été démantelée au XIème siècle par les forces conjointes des Maisons Flambeau et Tremere (avec l'approbation des Quésitor). Il est impossible de jouer un Mage Y appartenant, quoique certains disent qu'il en existe encore, dissimulés de par le monde.

