

## Görüntü İşleme Vize Notları

Bu yazı MIT lisanslıdır. Lisanslar hakkında bilgi almak için [buraya](#) bakmanda fayda var.

- Copyright © ~ Yunus Emre AK

# Döküman Renklendirme Yapısı

## PDF Başlığı

### Ana Başlıklar

### Alt Başlıklar

### İç Başlıklar

### En İç Başlıklar

### Tablo Başlığı

### Bağlantılar

### Değişmez ifadeler

### Formüller

### Önemli notlar

### Terimsel ifadeler

### Yorum satırları



## İçerikler

- Ders Notlarım Hakkında
- Sayısal Görüntü Örnekleme ve Niceleme, İkili Görüntü İşleme
  - Sayısal Görüntü
    - Siyah-Beyaz Görüntü
- Lineer Filtreleme ve Kenar Belirleme
  - Kenar Belirleme (Edge Detection)
  - Kenar Belirleme Sorunları
  - Kenar Belirleme Yöntemleri
    - Gradyan Tabanlı Kenar Belirleme
    - Laplasyan Tabanlı Kenar Belirleme
      - Marr-Hilderth Kenar Belirleme
      - Canny Kenar Belirleme
  - Gürültü (Noise)
    - Gürültülü Engelleme
  - Frekans Kavramı
  - Lineer Filtreler
    - Alçak Geçirgen Filtreler
    - Yüksek Geçirgen Filtreler
    - Guassian Filtre
    - Laplasyan Fitre
  - LoG (Laplasyan of Guassian)
  - Medyan Filtre
  - Temel Görüntü İşlemleri
- Renk ve Geometrik Dönüşümler
  - Renk Formatları
    - RGB
  - Perspektif İzdüşüm
  - Gemometrik Dönüşümler
  - Homojen Koordinatlar
- Görüntü İyileştirme Metodları
  - Histogram Germe
  - Histogram Eşitleme
  - Pythonda Histogram Germe İşlemi
  - Python'da Histogram Eşitleme
- Harici Bağlantılar

## Ders Notlarım Hakkında

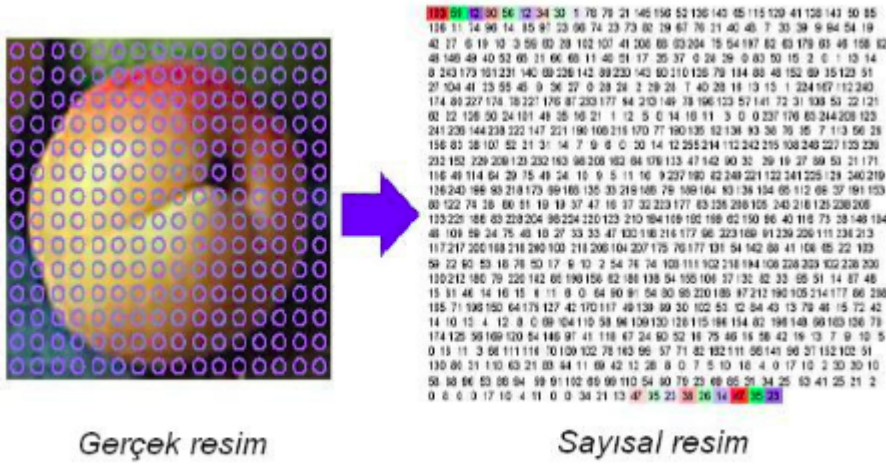
- GI05, GI04 hakkında not alınmıştır

Notlar tam değildir, sorumluluk kabul etmem □

## Sayısal Görüntü Örnekleme ve Niceleme, İkili Görüntü İşleme

### Sayısal Görüntü

- İkili (*binary*) görüntü
- Gri Ölçekli (*gray scale*) görüntü
- Renkli (*colour*) görüntü



### Siyah-Beyaz Görüntü

Binary görüntü olarak da bilinir. 2 boyutlu bir fonksiyon ile gösterilir.

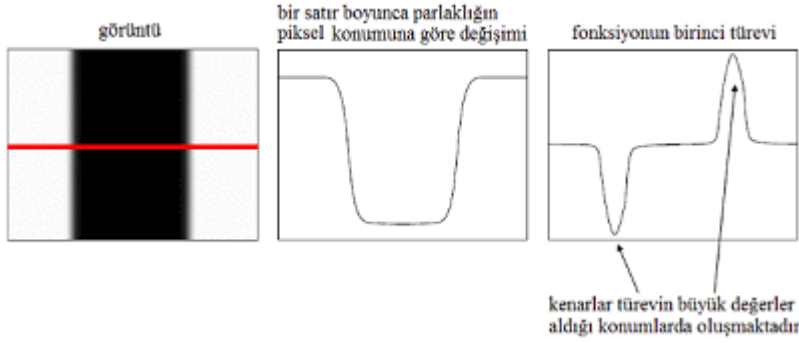
- $f(x,y)$ 
  - x: Satır (i)
  - y: Sütun (j)

Derinlik değeri (renk boyutu) 1'dir

## Lineer Filtreleme ve Kenar Belirleme

### Kenar Belirleme (Edge Detection)

- Kenar, görüntü içerisinde parlaklığın sıçrama yaptığı bölgedir.
- Belli eşikğin üstündeki ani değişimler (255'ten 0'a değişim 255'tir)
- Türevin yüksek değer aldığı yerler kenarları oluşturur. (*gradient descent*)



### Kenar Belirleme Sorunları

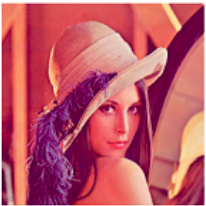
- Gürültü (*noise*)
- Kenar belirleme ve konumlama ölçütleri arasındaki karşılıklı ilişki
- Kenarların çok ölçekli yapısı

### Kenar Belirleme Yöntemleri

- Eşik değerini geçmesi koşulunda kenar kabul edilir.
- Gradyan (*gradient*) parlaklık seviyesindeki değişimin en yüksek olduğu yönü belirtir
  - Gradyan, kenar yönüne diktir
- Gradyan genliği (*gradient amplitude*) **kenarın yönü** hakkında bilgi verir
- Gradyan açısı (*gradient angle*) **kenarın kalınlığı** hakkında bilgi verir

Gradyan'a eğim denilebilir.

ORJİNAL GÖRÜNTÜ



ROBERTS



PREWITT



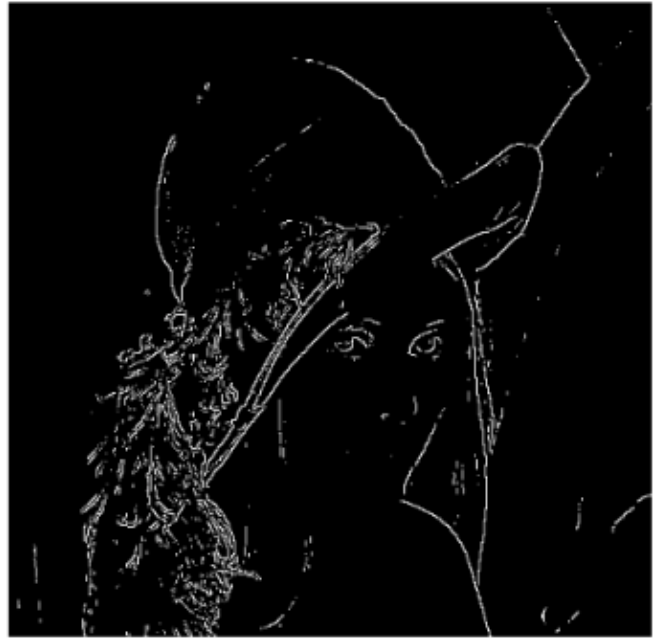
LAPLACE



Sobel



Roberts



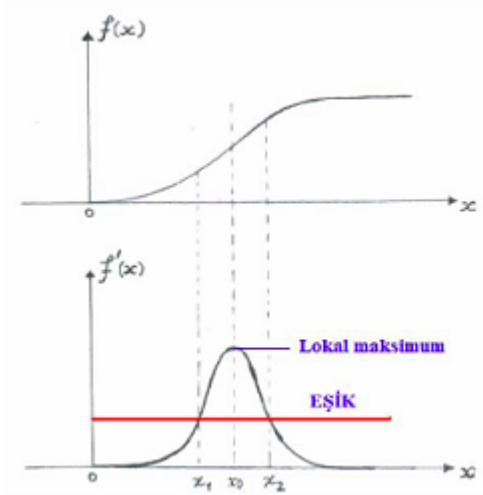
Prewitt



Canny



## Gradyan Tabanlı Kenar Belirleme



Prewitt:

|    |   |   |
|----|---|---|
| -1 | 0 | 1 |
| -1 | 0 | 1 |
| -1 | 0 | 1 |

|    |    |    |
|----|----|----|
| 1  | 1  | 1  |
| 0  | 0  | 0  |
| -1 | -1 | -1 |

Sobel:

|    |   |   |
|----|---|---|
| -1 | 0 | 1 |
| -2 | 0 | 2 |
| -1 | 0 | 1 |

|    |    |    |
|----|----|----|
| 1  | 2  | 1  |
| 0  | 0  | 0  |
| -1 | -2 | -1 |

Roberts:

|    |   |
|----|---|
| 0  | 1 |
| -1 | 0 |

|   |    |
|---|----|
| 1 | 0  |
| 0 | -1 |

x-yönünde maske

y-yönünde maske

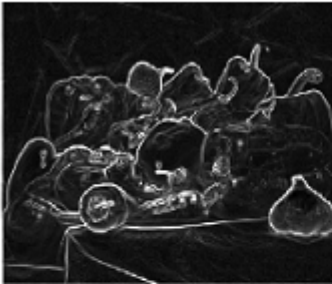
Görüntünün birinci türevindeki maks ve min değerlere bakarak kenar belirleme yöntemidir.

### Teknik Açıklama

|         |   |
|---------|---|
| Sobel   | 2 maske ile, 2 boyutlu eğim (gradyan) ölçümü yapar            |
| Prewitt | Sobel'e göre daha basit ama gürültülü sonuçlar elde eder      |
| Robert  | En basit eğim operatörüdür, köşeden köşeye çapraz geçiş yapar |

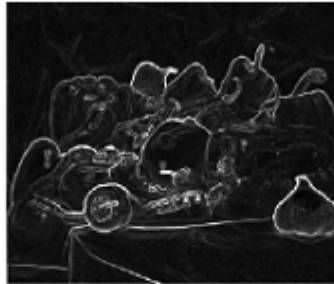
$$G = \sqrt{G_x^2 + G_y^2}$$

Sobel maskesi ile edilen görüntü



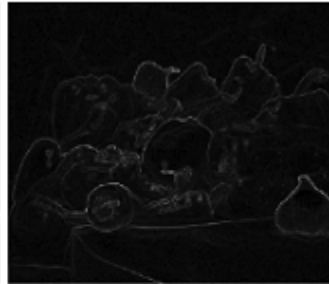
eşik = 77

Prewitt maskesi ile edilen görüntü



eşik = 55

Robert maskesi ile edilen görüntü



eşik = 18



## Laplasyan Tabanlı Kenar Belirleme

İkinci türevdeki sıfır geçişleriyle belirleme.

- İkinci türev 1.nin max noktasındayken 0 olur, 0 noktaları tespit edilir
- Marr-Hilderth
- Canny □

$$L(x, y) = \nabla^2 f(x, y) = \frac{\partial^2 f(x, y)}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 f(x, y)}{\partial y^2}$$

## Marr-Hilderth Kenar Belirleme

- LoG (*Laplacian of Guassion*)'un 0 Kesişimini ele alır
- Ön işlem olarak yumuşatma (*gauss filter*) kullanır

```
>> a=imread('cameraman.tif');
>> l=fspecial('laplacian',1);
>> icz=edge(a,'zerocross',l);
>> imshow(icz)

>> log=fspecial('log',13,2);
>> icz=edge(a,'zerocross',log);
>> imshow(icz)
```



## Canny Kenar Belirleme

- Çok fazla kullanılır

$$\begin{bmatrix} -1 & -1 \\ 1 & 1 \end{bmatrix} \quad \begin{bmatrix} 1 & -1 \\ 1 & -1 \end{bmatrix}$$

- Gradyan büyüklüğü ve yönü belirlenir
- Birden fazla *pixel* kalınlıktaki kenarlar, inceltme ile bir *pixel* kalınlığa düşürülür
  - İnceltme,  $q$  bir kenarsa, komşularından daha büyük değer almalıdır
- Büyük ve küçük olmak üzere iki eşik değeri (*threshold*) tanımlanır
  - Eşik değeri yüksek seçilirse kalın kenarlar, düşük seçilirse ince kenarlar ve gürültü tespit edilir
  - Büyük olan ile kalın kenar eğrileri belirlenir
  - Küçük olan ile eğriler devam ettirilir
    - Komşularının gradyan açıları yakın değerler alıyorsa kenara dahil edilir





Gradyan genliği



eşikleme



inceltme

yüksek eşik  
(kuvvetli kenarlar)düşük eşik  
(zayıf kenarlar)

histerisis (çift) eşikleme



## Gürültü (Noise)

| Tür                                       | Açıklama  |
|---|---|
| Tuz ve biber ( <i>salt &amp; pepper</i> ) | Rastgele siyah ve beyaz piksellerin oluşması                        |
| İmpuls ( <i>impulse</i> )                 | Rastgele beyaz piksellerin oluşması                                 |
| Gauss                                     | Parlaklık seviyelerinde gauss dağılımına uyan değişimlerin oluşması |



Orijinal



Tuz ve biber gürültüsü



İmpuls gürültüsü



Gauss gürültüsü

## Gürültülü Engelleme

Gauss fonksiyonu ile çarpılarak gürültü sönmülenebilir.

## Frekans Kavramı

Mesafeye göre gri seviye değişiminin miktarını ifade eder.

- 0'dan 255 değişimi veya tam tersi yüksek frekans
- 200'den 220 değişimi veya tam tersi düşük frekans

## Lineer Filtreler

Filtreler **frekans**'a göre *pixel*'leri temizlemek için kullanılır.

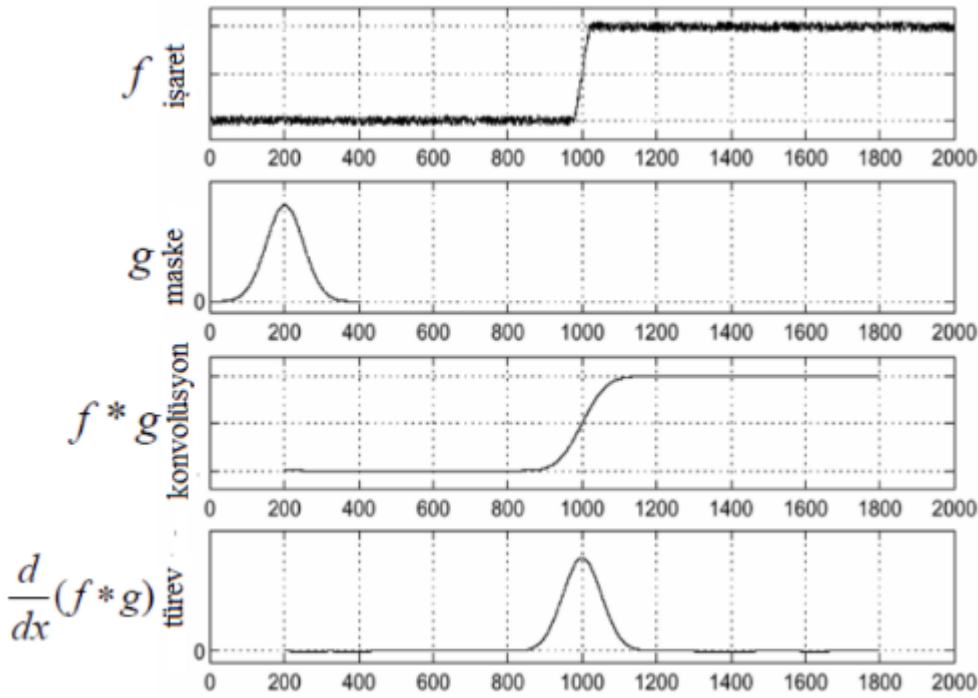
## Alçak Geçirgen Filtreler

- Gürültüyü yok eder (*noise cleaning*)
- Görüntüyü yumuşatır (*smoothing*)
- Kenarları bulanıklaştırır (*blurring*)

| Filtre    | Açıklama   |
|-----------|--|
| Guassian  | Sert ton değişiklerini azaltır ve görüntünün daha yumuşak olmasını sağlar. Maskenin artması bulanıklığı ve kenar kalınlığını artırır |
| Laplasyan | Sayısal olarak en yakın iki <i>pixel</i> 'in x ve y düzlemine göre türevidir. Gürültüye çok duyarlıdır                               |
| LoG       | Önce huassian  |

## Yüksek Geçirgen Filtreler

Görüntü içerisindeki detayları, kenarları ve gürültüyü ortaya çıkarır.



## Guassian Filtre

- Alçak geçirgen filtredir
- Sert ton değişiklerini azaltır
- Görüntünün yumuşak olmasını sağlar
- Maskenin artması bulanıklığı ve kenar kalınlığını artırır

## Laplasyan Fitre

- En yakın iki *pixel*'in x ve y düzlemine göre türevini hesaplar
- Gürültüye karşı çok duyarlıdır

## LoG (Laplasyan of Guassian)

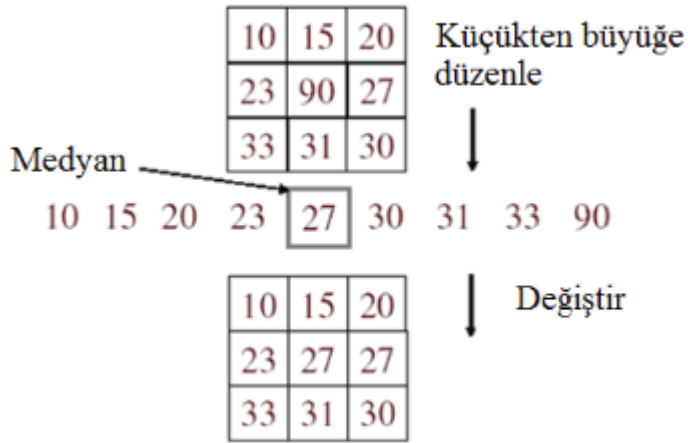
2 filtreleme tekniğin sıralı olarak birleştirilmiş halidir

- Laplasyan gürültüye çok duyarlıdır
- Gürültü, **gaussian filtre** ile azaltılır ve görüntü yumuşatılır
- Sonra laplasyan filtre uygulanır

## Medyan Filtre

Gaussian Filtre'si gürültüyü giderirken görüntüyü bulanıklaştırır. Medyan filtre:

- Görüntüyü bulanıklaştırmadan gürültüyü engeller
- *Pixel* değerinin komşu *pixel* değerlerine göre medyanı alınır



# Medyan Filtre



Bozulmuş görüntü



3x3 medyan filtresi uygulanmış

# Medyan Filtre



7x7 medyan filtresi uygulanmış



Üç kere 3x3 medyan filtresi uygulanmış

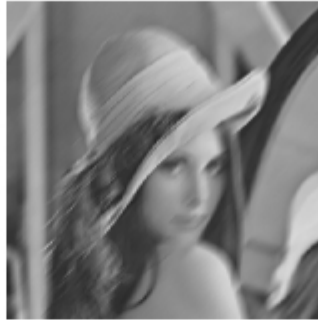
## Temel Görüntü İşlemleri

| İşlem                                | Yapılma Yöntemi  |
|--------------------------------------|--|
| Bulanıklaştırma<br>( <i>blur</i> )   | $P$ pixel değerlerin çevresindeki $pixel$ değerleri ile ortalamasının hesaplanması   |
| Keskinleştirme<br>( <i>sharpen</i> ) | Orjinal görüntüye kenarları bulunmuş görüntü eklenir (Maskedeki merkez değeri 1 arttırılarak)  |
| Kabartma                             | Resme 3D efekti verir, merkezin bir tarafındaki $pixel$ değerlerinden diğer taraftakilerin çıkarılması ile yapılır. Negatif olanlar gölge, pozitif olanlar aydınlık yüzey olur. Görüntünün çoğu gri tonlarına dönüşecektir |

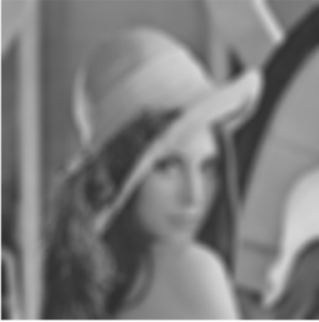
Original Image



Motion Blurred Image



Blurred Image



Sharpened Image



Kabartma



## Renk ve Geometrik Dönüşümler

### Renk Formatları

Her bir renk için 8bit'lik bir tanımlama var. (255)

| Format | Açıklama   | Kullanım Alanı |
|--------|--|----------------|
| RGB    | Işığa eş değer, genel kullanılan method            | TV, PC vs.     |
| CMYK   | Boya renklerini taklit eder, baskılarda kullanılır | Printer        |
| HSI    |  |                |
| YIQ    |  |                |

### RGB

- Cihaza ve donanımına bağlı bir renk formatıdır
- RGB ile kodlanan dosyalar az yer kaplar
- RGB: Red Green Blue
- CMYK: Cyan, Magena, Yellow, Key (Key siyah rengi temsil eder)
  - Key (siyah) renk, baskıda kullanılmazsa, teorideki karşılığını sağlamaz
- RGB beyaza odaklı, CMYK siyaha odaklı hareket eder
  - max RGB: Beyaz
  - max CMYK: Siyah
  - $CMY = 1 - RGB$

### Perspektif İzdüşüm

3D resmi 2D'ye geçirince derinlik verisinin kaybolma sebebi, benzerlerlik teoreminden kaynaklanır.

Mutlak siyah varsa boşluk gibi görünür.

### Gemometrik Dönüşümler

- Öteleme
- Ölçekleme
- Döndürme

Her birinde homojen koordinatlar kullanılır.

### Homojen Koordinatlar

Fazlalık olan kısımlara 1, diğer alanlara değişkenler verilir. [xy1] vs.

Matrikslerde çarpım işlemleri daha kolaydır.

## Görüntü İyileştirme Metodları

Çok koyu ya da çok açık görüntüler üzerinde uygulanır.

| Metod              | Açıklama  |
|--------------------|---|
| Histogram Germe    | Verilerin aralığını arttırma işlemi                     |
| Histogram Eşitleme | Her renk değeri için eşit sayıda pixel olmasını sağlama |

### Histogram Germe

Pixel değerlerinin aralığını genişletme işlemi olarak da bilinir.

- Resmin sahip olduğu en düşük ve en yüksek pixel değeri bulunur
  - $eski_{max}, eski_{min}$
- İstenen en yüksek ve en düşük pixel aralıkları belirlenir
  - Genelde 0, 255 değerleri seçilir
  - $yeni_{max}, yeni_{min}$
- Her bir pixel, yeni başlangıç ve bitiş noktasına göre değerler alır

$$yeni_i = ((yeni_{max} - yeni_{min}) / (eski_{max} - eski_{min})) \cdot (eski_i - eski_{min}) + yeni_{min}$$

### Histogram Eşitleme

Her bir parlaklık seviyesi için aynı sayıda pixel bulunmasını sağlayarak resmin pixellerinin dengeli (uniform) dağılımda olması amaçlanır.

- Her pixel ton değerinin resmin içinde hangi oranda olduğu  $p_r(r_k)$  hesaplanır
  - $P_r(r_k) = n_k / n$ 
    - $n$ : Toplam pixel sayısı
    - $n_k$ : k. pixel sayısı
- Kümülatif olasılık fonksiyonu  $s_k$  hesaplanır
  - $s_k = T(r_k) = \sum_{j=0}^k P_r(r_k) = \sum_{j=0}^k n_j / n$
- Ters dönüşüm yapılarak, hangi renk tonu yerine hangisinin geleceği hesaplanır
  - $r_k = T^{-}(s_k) = L * T(r_k)$ 
    - $L$ : Maksimum pixel değeri (255)



## Pythonda Histogram Germe İşlemi

```
def histogram_stretching(image: Image, new=(0, 255)):  
    """Histogram Germe  
  
    Arguments:  
        image {PIL.Image} -- Resim  
  
    Keyword Arguments:  
        new {(min, max)} -- tuple (default: {(0, 255)})  
  
    Returns:  
        PIL.Image -- Gerilmiş resim  
    """  
  
    def difference(variable: tuple):  
        return variable[1] - variable[0]  
  
    np_image = np.array(image) # Resmi numpy.ndarray formatına çevirme  
    flatten_img_np = np_image.reshape(-1) # Resmi tek boyuta indirgeme  
  
    # Histogram germe denklemi  
    old = flatten_img_np.min(), flatten_img_np.max()  
    for i in range(0, len(flatten_img_np)):  
        flatten_img_np[i] = (difference(new) / difference(old)) * \  
            (flatten_img_np[i] - old[0]) + new[0]  
  
    # Aynı boyutlardaki yeni resmi oluşturma  
    return Image.fromarray(flatten_img_np.reshape(np_image.shape))
```

## Python'da Histogram Eşitleme

```
def histogram_equalization(image: Image):  
    """Histogram eşitleme  
  
    Arguments:  
        image {PIL.Image} -- Resim  
  
    Returns:  
        PIL.Image -- Resim  
    """  
  
    np_image = np.copy(image) # Numpy formatına çevirme  
    flatten_image = np_image.flatten() # Resmi tek boyuta indirgeme  
  
    # Pixel bilgilerini alma  
    pixel_num = len(flatten_image)  
    max_pixel_num = flatten_image.max()  
    min_pixel_num = flatten_image.min()  
  
    # Pixel dağılımını hesaplama  
    pixel_manager = {} # Pixel yönlendirici  
    cumulative_probability = 0 # Kümülatif pixel bulunma olasılığı  
    for i in range(min_pixel_num, max_pixel_num + 1):  
        pixel_count = 0 # Pixel'in tekrar etme sayısı  
        for pixel in flatten_image:  
            if i == pixel:  
                pixel_count += 1  
        cumulative_probability += pixel_count / pixel_num  
        pixel_manager[f'{i}'] = round(  
            max_pixel_num * cumulative_probability  
        )  
  
    for i in range(len(flatten_image)):  
        flatten_image[i] = pixel_manager[f'{flatten_image[i]}']  
  
    return Image.fromarray(flatten_image.reshape(np_image.shape))
```

Ek kaynak için [buraya](#) bakabilirsiniz.

## Harici Bağlantılar

- [Python ile Görüntü İşleme: Histogram, Normalleştirilmiş Histogram ve Histogram Eşitleme](#)
- [Edge Detection](#)