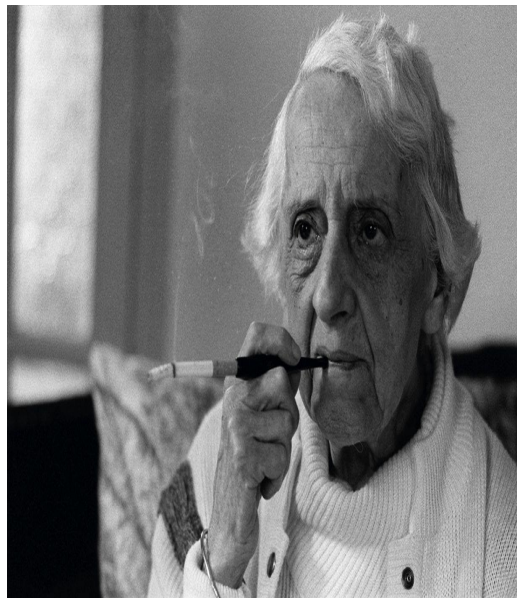


María Zambrano

Explorar a natureza dos fenômenos poéticos e questionar seus vínculos com a filosofia: este é o trabalho instigante ao qual Maria Zambrano dedicou parte considerável de seus escritos.



Nascida em Vélez-Málaga (Espanha), em 1904, foi filha de professores e passou a maior parte de sua infância em Segóvia, antes de ir à capital da Espanha e iniciar seus estudos em filosofia na Universidade Central de Madrid.

María Zambrano foi uma mulher que contribuiu como pensadora, interessada em moldar a filosofia, a poesia e a religião, usando a razão política como método na forma de razão política prática. Em 1988 foi a primeira mulher a ganhar um prêmio Miguel Cervantes (importante prêmio literário da Língua espanhola).

A política, a religião e a visão humanista chamou a atenção de María Zambrano, elas são uma série de misturas que se envolvem, marcada por conflitos e conciliações. Esta é uma citação de Maria Zambrano “A política é unificada com a religião”. As áreas em que ela se dedicou foram em **filosofia existencial, fenomenologia, política, ética e metafísica**.

Zambrano contribuiu para alguns periódicos na década de 1930, como a Revista de Occidente, a Cruz y Raya e Hora de España, antes de se deportar por razões políticas durante a Guerra Civil Espanhola, período em que vivenciou os horrores da ditadura por estar do lado dos republicanos. Durante o exílio, passou por diversos países, inclusive nas Américas, e teve contato com nomes ilustres como Octavio Paz e Albert Camus. Retornou à Espanha em 1982, e lá permanecendo e vindo a falecer em 6 de fevereiro no ano de 1991. Esse período também rendeu grande parte da produção de sua obra, entre ensaios filosóficos e literatura, que deu a Zambrano o título de pensadora espanhola mais importante do século XX.

A influência das correntes filosóficas de seu tempo no pensamento de Zambrano é muito evidente. Por outro lado, a fonte de seus grandes estudos e pesquisas estava no passado. Os gregos antigos, as idéias neoplatônicas de Plotino e a ética e a metafísica de Spinoza estão entrelaçadas em seu pensamento.

Alunos: Gabriela de Almeida, Laura, Pietra..
Francisco, Gabriel Henrique.
Disciplina: Filosofia
Curso: 2º Informática



A ideia de Zambrano era que tanto a filosofia quanto a poesia surgiram da admiração e admiração humana pelo que nasce e pelo que morre através do funcionamento turbulento e imparável do tempo. Uma rebelião contra a existência e a permanência. Segundo a teologia de Hesíodo, a primeira forma de luta pela vida estabelecida entre os deuses e todos os seres é a luta contra o tempo (Cronos, o deus que devorou os próprios filhos).

BIBLIOGRAFIA:

MAIA, Eduardo César. OS CAMINHOS DO PENSAMENTO DE MARÍA ZAMBRANO. REVISTA CONTINENTE.CEPE, Publicado em 01/agosto/2017. Disponível em: <https://revistacontinente.com.br/edicoes/200/os-caminhos-do-pensamento-de-maria-zambrano>. acesso em 24 fev/2023.

Zambrano, María, tradutor Fernando Miranda, Filosofia e poesia. Editora Moinhos, publicado em 2021. Disponível em: <https://editoramoinhos.com.br/autor/maria-zambrano/>. acesso em 03 mar/2023.