Рассмотрим матрицу взаимодействий "пользователь-товар"



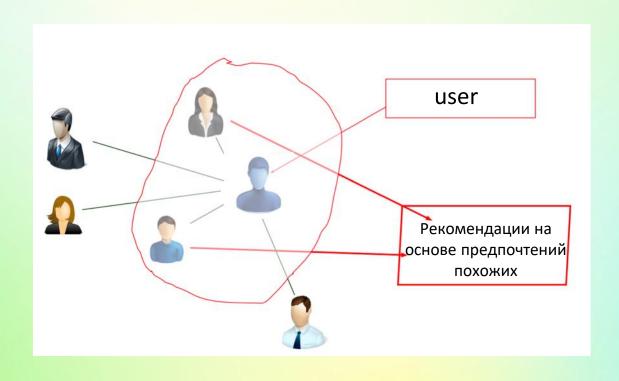
User-based CF

Как сделать рекомендацию для пользователя user?

Идея: найдем похожих на user пользователей и порекомендуем ему понравившиеся им товары.

Такой подход называется user-based collaborative filtering.

User-based CF



Какие фильмы рекомендовать выделенному пользователю?



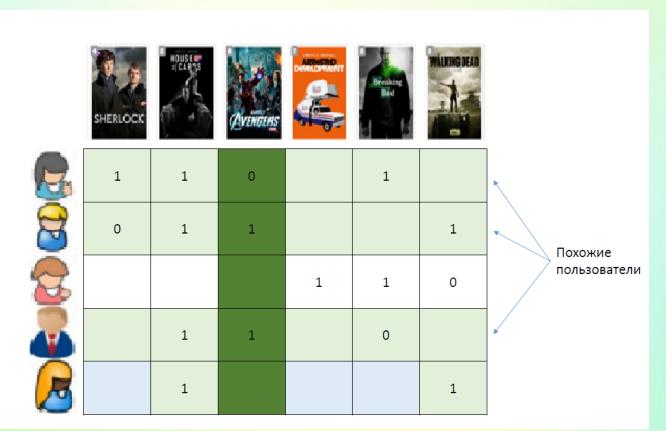
Найдем пользователей, смотревших те же фильмы



Найдем пользователей, смотревших те же фильмы



Предложим нашему пользователю фильм, который он не смотрел, но смотрели похожие на него пользователи



Взаимодействие пользователя с товаром можно оценить не только по шкале "смотрел / не смотрел, купил / не купил". Можно рассматривать оценки, выставленные пользователем товару.

Оценка:

- может быть явной (explicit): например, оценка фильмов по пятибалльной шкале, лайк.
- может быть неявной (implicit): например, факт просмотра товара/фильма, чтения поста в социальной сети.

Рассмотрим матрицу оценок "пользователь-товар"



Пользователи

Понравится?

User-based CF

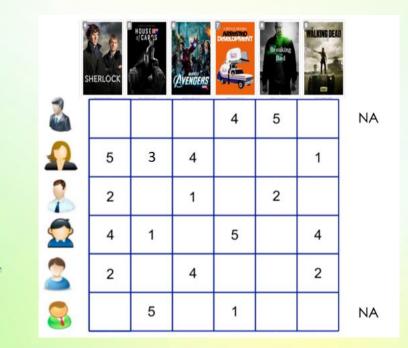
Как ещё можно посчитать похожесть пользователей?

User-based CF

Как ещё можно посчитать похожесть пользователей?

Корреляция оценок!

user



Нет общих оценок!



| | SHERLOCK | HOUSE | (Avenuens | ARRESTRO | Breaking Bad | WALKING DEAD | |
|----------|----------|-------|-----------|----------|-----------------|--------------|------|
| 3 | | | | 4 | 5 | | NA |
| ₽. | 5 | 3 | 4 | | | 1 | 0,28 |
| 2 | 2 | | 1 | | 2 | | -1 |
| | 4 | 1 | | 5 | | 4 | |
| 2 | 2 | | 4 | | | 2 | |
| 3 | | 5 | | 1 | | | NA |

| | SHERLOCK | HOUSE | (AVENTIERS | ARRESTRO | Breaking Bad | WALKING DEAD | |
|---|----------|-------|------------|----------|-----------------|--------------|------|
| 3 | | | ******** | 4 | 5 | 44 | NA |
| Ω | 5 | 3 | 4 | | | 1 | 0,28 |
| 2 | 2 | | 1 | | 2 | | -1 |
| | 4 | 1 | | 5 | | 4 | 1 |
| 2 | 2 | | 4 | | | 2 | |
| 8 | | 5 | | 1 | | | NA |

| | SHERLOCK | HOUSE | (AVENGERS | ADDISTRO | Breaking Bad | WALKING DEAD | |
|---|----------|-------|-----------|----------|-----------------|--------------|------|
| 3 | | | | 4 | 5 | | NA |
| 1 | 5 | 3 | 4 | | | 1 | 0,28 |
| 2 | 2 | | 1 | | 2 | | -1 |
| | 4 | 1 | | 5 | | 4 | 1 |
| 2 | 2 | 1,77 | 4 | | | 2 | |
| | | 5 | | 1 | | | NA |

User-based CF

Минусы user-based:

- У большинства пользователей не так много оценок, что приводит к неуверенной оценке похожести пользователей.
- Оценки конкретного пользователя меняются во времени, поэтому при добавлении хотя бы одной новой оценки его похожесть на других пользователей может сильно измениться.

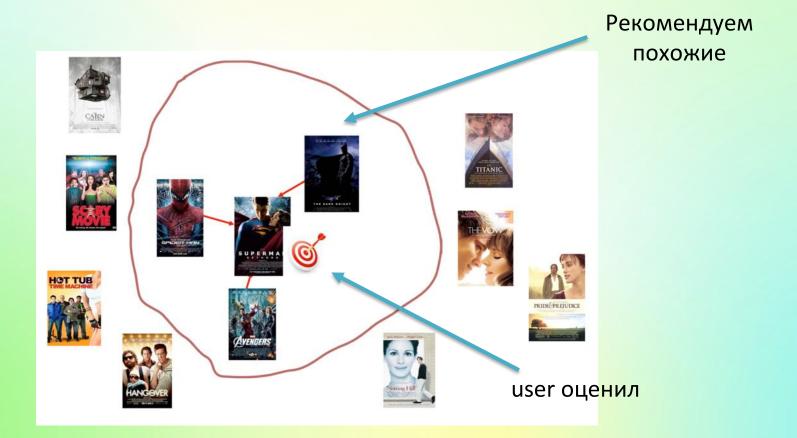
Item-based CF

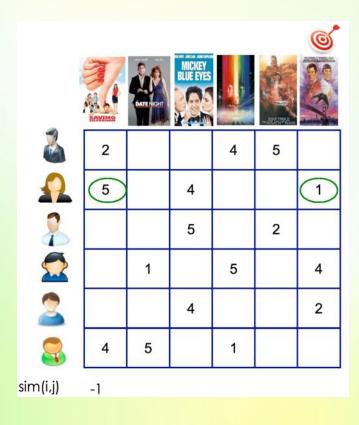
Рассмотрим другой подход – item-based collaborative filtering.

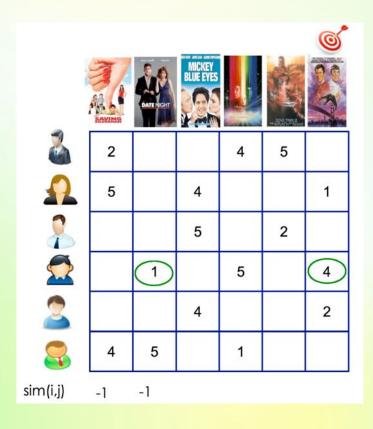
Идея: К оцененным пользователем товарам найдем наиболее похожие на них и порекомендуем их пользователю.

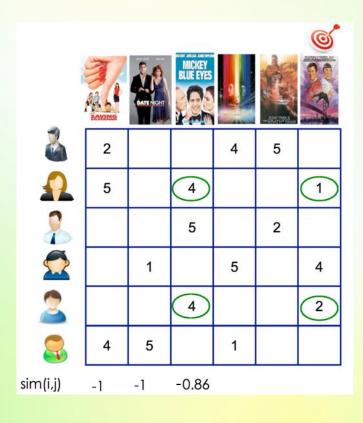
Формулы аналогичны, получаются заменой строк на столбцы.

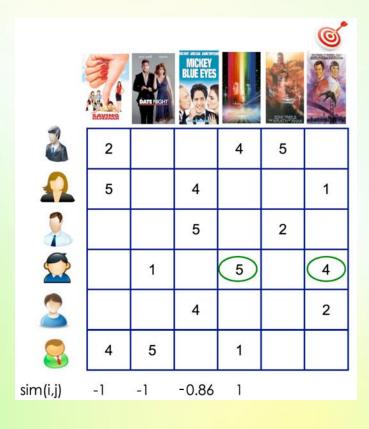
Item-based CF













Нет общих оценок!

Item-based CF

Плюсы item-based:

- + Для популярных товаров можно получить надежную оценку похожести (много оценок юзеров).
- + Можно обновлять похожести товаров реже, например раз в день.

Обзор Collaborative Filtering

Плюсы:

+ Достаточно неплохие рекомендации при большом количестве явных оценок.

Минусы:

- Два пользователя должны оценивать одинаковые товары, оценка <u>очень похожих</u> товаров не учитывается в их близости.
- Проблема холодного старта: не знаем, что делать с новым товаром или пользователем.

Обзор Collaborative Filtering

Минусы:

- Сильная разреженность матрицы оценок приводит к плохим рекомендациям: например, вероятность того, что два пользователя, которые купили 100 книжек каждый, имеют хотя бы одну общую покупку (в каталоге из миллиона книг) равна 0.01 (в случае 50 покупок и 10 миллионов получаем 0.00025).

Content-based методы

Методы, основанные на вычислении похожести товаров или пользователей по их информации, не связанной с оценками, например,

- пол и возраст пользователя
- название и автор книги

Заменим корреляции оценок на эти похожести!

Далее как в СҒ

+ Помогает бороться с холодным стартом! Новый товар, но знаем, что это «дорогой утюг»

Пример Content-based

Похожесть книг по названию Разложим название по словам

| хороший банк |
|--------------------|
| банк не понравился |
| понравился банк |

| хороший | банк | не | понравился |
|---------|------|----|------------|
| 1 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 1 |

Пример Content-based

| COUNT | ۵ | Accelerating | and | applications | art | behavior | Building | Consumer | CRM | customer | data | for | Handbook | Introduction | Knowledge | Management | Marketing | Mastering | mining | of | relationship | Research | science | technology | the | to | using | website | your |
|--|---|--------------|-----|--------------|-----|----------|----------|----------|-----|----------|------|-----|----------|--------------|-----------|------------|-----------|-----------|--------|----|--------------|----------|---------|------------|-----|----|-------|---------|------|
| Building data mining applications for CRM | | | | 1 | | | 1 | | 1 | | 1 | 1 | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | |
| Accelerating customer relationships: using CRM and relationship technologies | | 1 | 1 | | | | | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | 2 | | | 1 | | | 1 | | |
| Mastering Data Mining: the art and science of Customer Relationship Management | | | 1 | | 1 | | | | | 1 | 1 | | | | | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | | | |
| Data Mining your website | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | 1 | 1 |
| Introduction to Marketing | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | 1 | | | | | | | | | 1 | | | |
| Consumer behavior | | | | | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Marketing Research: a Handbook | 1 | | | | | | | | | | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | | | | |
| Customer Knowledge Management | | | | | | | | | | 1 | | | | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | |

Пример Content-based

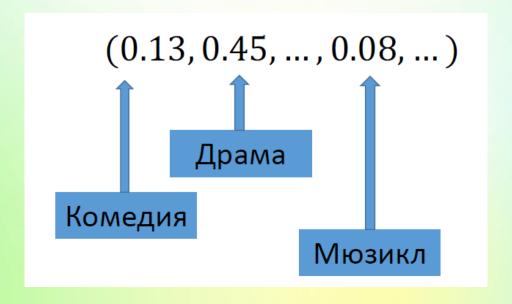
| | TFIDF Normed Vectors | ۵ | Accelerating | and | applications | art | behavior | Building | Consumer | CRM | customer | data | for | Handbook | Introduction | Knowledge | Managemen | Marketing | Mastering | mining | of | relationship | Research | science | technology | the | to | using | website | your |
|-------------|---|-------|--------------|-------|--------------|-------|----------|----------|----------|-------|----------|---------------------------------|-------|----------|--------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------|-------|--------------|----------|---------|------------|-------|-------|-------|---------|-------|
| | Building data mining applications for CRM | | | | 0.502 | | | 0.502 | | 0.344 | | ******* | 0.502 | | | | | | | 0.251 | | | | | | | | | | |
| | Accelerating customer relationships: using CRM and relationship technologies | | 0.432 | 0.296 | | | | | | 0.296 | 0.216 | | | | | | | | | | | 0.468 | | | 0.432 | | | 0.432 | | |
| X S S | Mastering Data Mining: the art and science of Customer Relationship Management Data Mining your | | | 0.256 | | 0.374 | | | | | 0.187 | ******************************* | > | | | | 0.256 | | | 0.187 | 0.374 | 0.256 | | 0.374 | | 0.374 | | | | |
| | website Introduction to Marketing | | | | | | | | | | | 0.316 | | | 0.636 | | | 0.436 | | 0.316 | | | | | | | 0.636 | | 0.632 | 0.632 |
| | Consumer behavior Marketing Research: a Handbook | 0.537 | | | | | 0.707 | | 0.707 | | | | | 0.537 | | | | 0.368 | | | | | 0.537 | | | | | | | |
| | Customer Knowledge Management | | | | | | | | | | 0.381 | | | | | 0.736 | 0.522 | | | | | | | | | | | | | |

Векторы интересов

Решаем задачу рекомендации пользователям различных фильмов.

Можно описать пользователя и фильм векторами интересов:

- для пользователя насколько он интересуется каждым жанром
- для фильма насколько он относится к каждому жанру



Рейтинг

Будем определять **заинтересованность** как **скалярное произведение** вектора пользователя и вектора фильма:

$$(0.1, 0.5, 0.01, 0.92) \times (0, 0, 0.1, 0.95) = 0.875$$

$$(0.1, 0.5, 0.01, 0.92) \times (0.9, 0, 0, 0.1) = 0.182$$

Пользователь

Фильм

Модели со скрытыми переменными

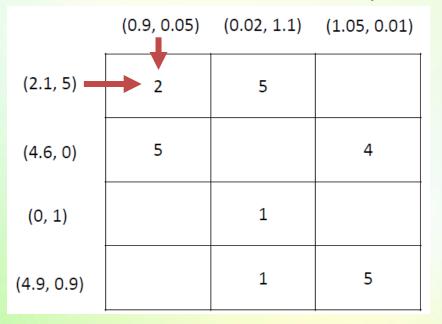
У нас есть матрица рейтингов для задачи пользователь-фильм:

| 2 | 5 | |
|---|---|---|
| 5 | | 4 |
| | 1 | |
| | 2 | 5 |

Цель: найти такие векторы пользователей и векторы фильмов, скалярное произведение которых максимально близко к рейтингам из таблицы.

Модели со скрытыми переменными

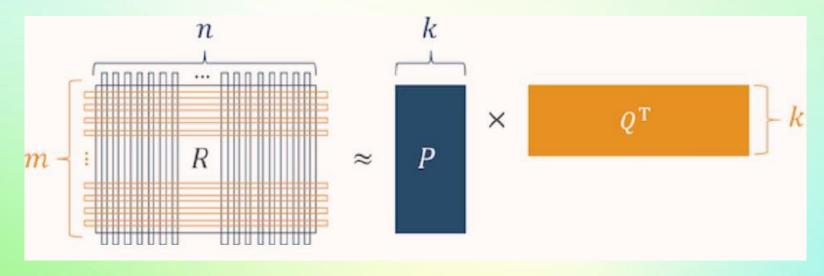
У нас есть матрица рейтингов для задачи пользователь-фильм:



Цель: найти такие векторы пользователей и векторы фильмов, скалярное произведение которых максимально близко к рейтингам из таблицы.

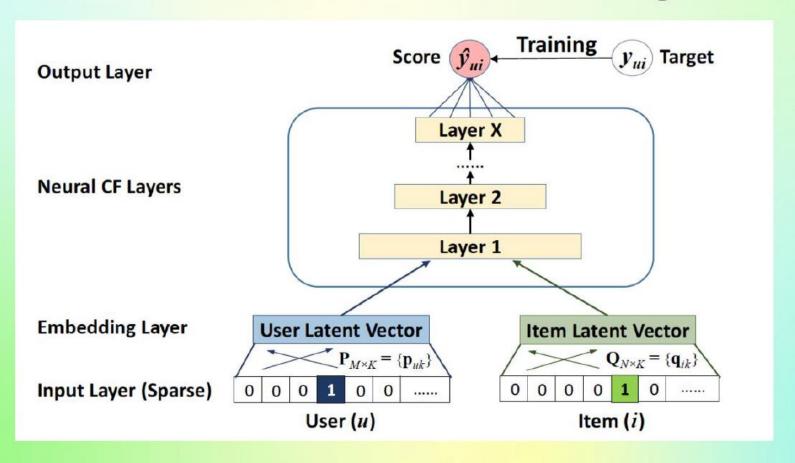
Матричные разложения

Эту задачу можно решить с помощью матричной факторизации, а именно, представить матрицу рейтингов как произведение двух матриц:



- в матрице Р находятся векторы интересов пользователей
- в матрице Q находятся векторы фильмов

Neural collaborative filtering

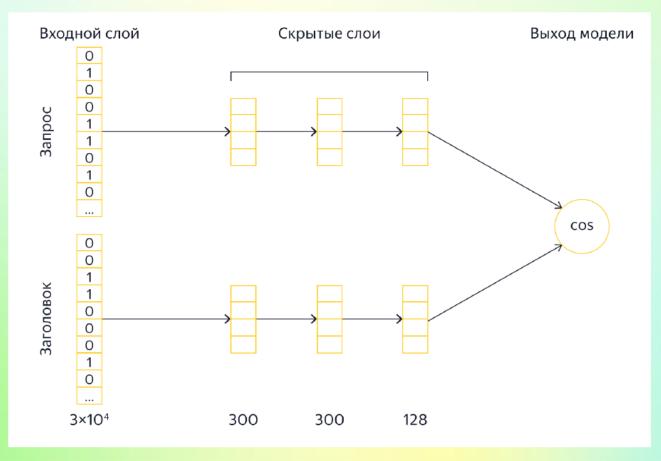


Deep Structured Semantic Model (DSSM)

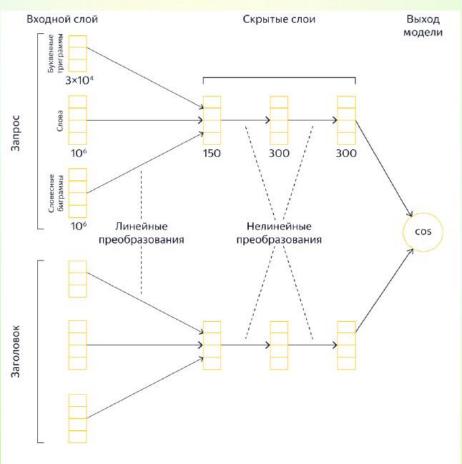
Предобработка текста (описание товара / описание пользователя):

- к тексту добавляются маркеры начала и конца
- затем текст разбивается на буквенные триграммы
- пример: палех -> [па, але, лех, ех]

Deep Structured Semantic Model (DSSM)



Deep Structured Semantic Model (DSSM)



Какими свойствами должна обладать хорошая рекомендательная система?

Diversity (разнообразие)



Born This Way



Pink Friday



Dangerously in Love



Born This Way

- The Remix



Femme Fatale



Can't be Tamed



Teenage Dream

Lady Gaga

Nicki Minaj

Beyoncé

Lady Gaga

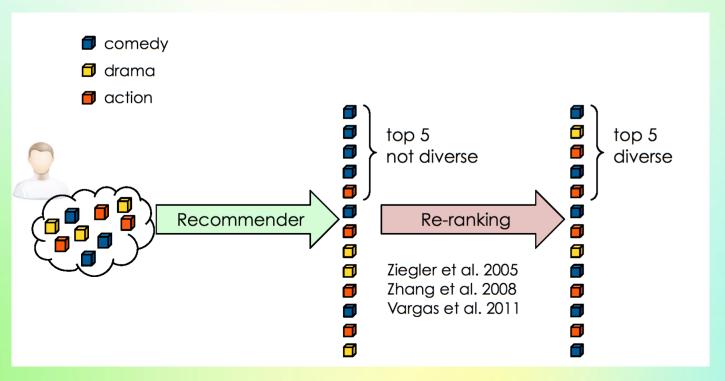
Britney Spears

Miley Cyrus

Katy Perry

Разные артисты

Как можно сделать



Novelty (новизна рекомендаций)

- Как оценить?
- Как улучшить?

Serendipity (способность удивить)

• Порекомендовать Star Wars II тому, кто посмотрел Star Wars I — очевидно и бесполезно

- Как оценить?
- Как улучшить?

Serendipity (способность удивить)

- Не рекомендовать слишком очевидные фильмы (все друзья это купили/посмотрели)
- Рекомендовать фильмы, которые максимально не похожи на предпочтения пользователя