

Creato nel 1957  
da un'idea di  
*Eduard Hoffmann,*  
**direttore**  
della fonderia in  
**Svizzera**

Nel 1957  
Max Miedinger lo disegna  
per la fonderia Haas,  
sviluppando quindi  
un nuovo carattere  
senza grazie per salvare  
l'azienda dall'imminente fallimento

**VE**  
**TT**  
**CA**