**இந்த** **எல்லையற்ற** **குடும்பம்** **எவ்வளவு** **நல்ல** **, ஆச்சரியமான** **குடும்பம்** **ஆகும்** **. இந்த** **சந்திப்பு** **சாதாரண** **சந்திப்பு** **அல்ல** **, எவ்வாறு** **இப்பொழுது** **அனைவரும்** **சந்தித்துக்** **கொண்டிருக்கிறீர்களோ** **, அவ்வாறே** **சந்தித்து** **, சந்தித்து** **ஒன்றாகி** **விடுவீர்கள்** **. சதா** **குஷியோடு** **இருக்க** **வேண்டும்** **; மேலும்** **குஷியை** **வழங்கவும்** **வேண்டும்** **.**

ஓம் சாந்தி ! அனைத்து சகோதர, சகோதரிகளையும் இன்று பாருங்கள், இந்த எல்லையற்ற மண்டபத்தில் எவ்வளவு ஆனந்தமாக அமர்ந்திருக்கிறீர்கள், கேட்டும் கொண்டும் இருக்கிறீர்கள். அனைவரது மனதிலும் நாம் எல்லையற்ற மண்டபத்தில் எல்லையற்ற ஸ்திதியில் ஸ்திரமாயிருக்கிறோம் என்பதே உள்ளது. அது மண்டபமாயிருந்தாலும் சரி, ஒவ்வொருவரும் மண்டபத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள், ஆனால் இந்த ஹா­லில் அமர்ந்துக் கொண்டே எல்லையற்ற ஹா­லில், எல்லையற்ற சபையில், எல்லைக்குட்பட்டு அமர்ந்திருந்தாலும் எல்லைக்கு அப்பாற்பட்ட அனுபவத்தில் எவ்வளவு மலர்ச்சியுடன் இருக்கிறீர்கள். அனைவரது நெற்றியிலும் பாபா இருக்கிறார், பாபாவின் நெற்றியில் அனைத்து குழந்தைகளும் உள்ளனர். ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு அழகாக புன்சிரிக்கின்றனர். பாபாவுடைய மனதில் எனது இனிமையான குழந்தைகளே, குழந்தைகளின் மனதில் எனது இனிமையான பாபா! பாபா மற்றும் குழந்தைகளின் சந்திப்பு எவ்வளவு இனிமையான சந்திப்பாகும். ஒவ்வொருவரும் மற்றவர்களைப் பார்த்து ஆஹா! என்னுடைய எல்லையற்ற பரிவாரம்! அனைவரும் எல்லைக்குட்பட்டதி­லிருந்து எல்லைக்கு அப்பாற்பட்டதில் வந்து விட்டனர். எங்கு நோக்கினும் நமது எல்லையற்ற குடும்பம் எவ்வளவு இனிமையாக உள்ளது. எல்லையற்ற குடும்பம், இந்த எல்லையற்ற குடும்பத்தின் இடையே ஒருவர் மற்றவர்களைப் பார்த்து புன்சிரித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். இந்த எல்லையற்றதில் இவ்வாறு அமரவேண்டும் என்பதும் நாடகத்தில் இருந்தது. எல்லையற்ற இந்த மண்டபத்தில் எவ்வாறு ஒருவர் மற்றவர்களைப் பார்த்து மலர்ச்சி அடைந்து கொண்டிருக்கின்றனர்! பாபா கூறிக் கொண்டிருக்கின்றார் ஆஹா! குழந்தைகளே ஆஹா! மேலும் குழந்தைகளும் கூறுகின்றனர் ஆஹா! பாபா ஆஹா! இந்த காட்சியும் (நாடகத்தில்) நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொருவரும் குடும்பத்தினரைக் கண்டு மலர்ச்சி அடைந்து கொண்டிருக்கின்றனர். ஆஹா! எல்லையற்ற குடும்பமே ஆஹா! இது எல்லையற்ற குடும்பம் தானே! ஆமாம், அப்படி கை தூக்குங்கள்! எல்லையற்ற குடும்பம், எல்லையற்ற மைதானத்தில் ஒன்றாய்க் கூடியிருக் கின்றனர். இந்த எல்லையற்றதில் எவ்வளவு ஆனந்தம் கிடைக்கிறது. எல்லையற்ற குடும்பத்தைப் பார்த்து அனைவரும் எல்லையற்றதில் வந்து விட்டனர். அனைத்து எல்லையற்ற குடும்பத்தினரையும் பாருங்கள் எப்படி அமர்ந்திருக்கின்றனர், சிறிய குடும்பம் ஒன்றாய் அமர்ந்திருப்பதுப் போல! எங்கு நோக்கினும் பிரம்மா குமார், குமாரிகள்! இவ்வளவு பெரிய குடும்பத்தைப் பார்த்து பார்த்து எவ்வளவு குஷி ஏற்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது. ஆஹா! எவ்வளவு நல்ல குடும்பம்! குறுகிய காலத்திலேயே இந்த குடும்பம், அன்பான குடும்பம் எவ்வாறு ஒன்றாய் இணைந்துள்ளது. ஏற்கனவே நாம் சந்தித்திருக்கின்றோம் என்று தோன்றுகிறது. இவ்வாறே சந்தித்துக் கொண்டிருப்போம்; இந்த சந்திப்பும் கூட மிகவும் அற்புதமான ஒன்று! ஒருவர் மற்றவர்களைப் பார்க்கும் போது எவ்வளவு குஷி ஏற்படுகின்றது! இவர் இன்னார், இவர் இன்னார் என்பது கூட ஆஹா! எங்கு நோக்கினும் எவ்வளவு இனிமை நிறைந்திருக்கின்றது! எல்லோருடைய முகத்திலும் யார் இருக்கிறார்? என்னுடைய பாபா! என்னுடைய பாபா! என்று பார்த்து பார்த்து அனைவரும் எவ்வளவு புன்சிரித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர்! மறந்துவிட்டவர்கள் பல நாட்களுக்குப் பிறகு சந்திக்கின்ற மாதிரி, இப்பொழுதோ அனைவரும் ஒன்றாக அமர்ந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள் எவ்வளவு இனிமையாக இருக்கிறது! அனைவரும் தங்களுக்குள் எவ்வளவு சமயத்திற்குப் பிறகு சந்தித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர் இவ்வளவு பெரிய குடும்பம் கிடைத்துள்ளது இதுவே மகிழ்ச்சி! பரிவாரத்தைப் பார்த்து பார்த்து, மகிழ்ச்சி ஏற்படுகிறது அல்லவா! இவ்வளவு பெரிய குடும்பம்! இப்பொழுதோ பாபா தனது இந்த மண்டபத்தைக் காண்பித்து விட்டார், தற்போது என்ன நடந்தாலும் சரி, நாம் இந்த மண்டபத்துக்குள் வந்து விடுவோம். ஆனந்தமே ஆனந்தம்! இந்த சந்திப்பு சாதாரண சந்திப்பு அல்ல! எவ்வளவு ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு நாமும் தந்தையும் நம்மிடையே சாகார (பௌதீக) ரூபத்தில் ஒருவர் மற்றவர்களைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறோம். மேலும் அவ்வாறு பார்த்து பார்த்து, மகிழ்ச்சியும் அடைந்து கொண்டிருக்கிறோம். ஒவ்வொருவருடைய உள்ளத்திலும் ஆஹா! ஆஹா! இந்த பாடல் ஒ­லித்துக் கொண்டிருக்கின்றது. நீங்களும் நாங்களும் தற்போது தனித்தனியாக இருக்கலாம். ஆனால் தனியாக இருந்த பொழுதிலும் எங்கிருந்து எங்கே வந்து நம்முடைய சந்திப்பு நிகழ்ந்துள்ளது என்று தோன்றுகிறது. இதுவும் ஒரு சிறிய சந்திப்பு; ஆனால் இவ்வாறே நாம் சந்தித்துக் கொண்டிருப்போம் என்கிற நம்பிக்கை உள்ளது. இல்லையெனில் எவ்வளவு தூரமாக உணர்வு ஏற்படுகிறது. சந்திப்பது என்பது என்ன என்பதைப் பார்த்தீர்கள். சந்திப்பைப் பார்த்து விட்டீர்கள் அல்லவா! ஆக, இப்பொழுது பிரிவது என்பது கொஞ்சம் குறைவாகத்தான் நினைவில் இருக்கும். அனைவருக்கும் இந்த சந்திப்பு மிகவும் அன்பானதாக உள்ளதல்லவா ? அன்பானதாக இருக்கிறதா? இவ்வாறே அமர்ந்திருங்கள், இவ்வாறே உண்ணுங்கள் ஆனால் சரீரம் என்பது இருக்கிறதல்லவா? சூட்சும சரீரமோ இல்லை, ஸ்தூலமானதே உள்ளது.

Para2

பாப்தாதாவிற்கும் குழந்தைகளைப் பார்த்து மிகுந்த மகிழ்ச்சி ஏற்படுகிறது. ஒவ்வொருவருடைய உள்ளத்திலும் என்னென்ன தோன்றுகிறது, நமக்கோ, என்னுடைய பாபா நமக்கு கிடைத்துவிட்டார், அவ்வளவே! என்பதே தோன்றுகிறது. தற்பொழுது பாபாவை பார்த்து அவர் எவ்வளவு அன்பாக இருக்கிறார் என்பது புலப்படுகிறது. அன்பினுடைய பை நிறைந்துவிட்டது. ஆக, இப்பொழுது அனைவரும் என்ன செய்வீர்கள்? அனைவரும் ஒருவர் மற்றவர்களோடு சந்திக்கட்டும் அவ்வாறு சந்தித்து பிறகு பிரியவும் வேண்டும். ஒவ்வொருவருடைய உள்ளத்திலும் இவ்வளவு நாள் பிரிந்திருப்பது என்பது எப்படி தோன்றுகிறது, எங்கு இருந்தோம், எப்படி இருந்தோம் ஆனால் இவ்வாறு சந்திப்பது பிறகு பிரிவது என்பது கூட மிக அற்புதமான நமது பாகம் (பார்ட்) ஆகும். இப்பொழுது சந்தித்துக் கொண்டிருக் கிறீர்கள் என்றால் எவ்வளவு அன்பு நிறைந்ததாக இருக்கிறது, சிறிது நேரத்திற்கு பிறகு பிரிந்து விடுவீர்கள் அவ்வாறு பிரிவது நன்றாகவே இல்லை. இவ்வாறு பிறகு எப்பொழுத கூடுவோம்! என்று தானே இப்பொழுது உங்களுக்கு எண்ணம் எழுகிறது. ஒன்றாக கூடிய இந்த சந்திப்பு எப்படி இருந்தது, எவ்வாறு பிரிந்தோம் மேலும் மீண்டும் இந்த சந்திப்பின் நாட்கள் வந்துவிட்டன. இவ்வாறு சந்திக்கும் இந்த நாளில் மகிழ்ச்சி உள்ளதல்லவா? மகிழ்ச்சிதானே?

Para3

இவ்வாறு சந்திப்பது அவ்வப்போது ஏற்பட்டு விட்டது இப்பொழுது சதா சந்திப்பை நினைவு செய்து செய்து சந்திப்பே சந்திப்பாக விளங்கும். இந்த சந்திப்பு அன்பாக உள்ளதா? கை உயர்த்துங்கள், பாருங்கள் எவ்வளவு நன்றாக இருக்கிறது இந்த காட்சி! கேமராக்காரர்களோ தங்கள் கேமராக்களின் உள்ளே இதனை வைத்துவிடுவர். தங்களிடையே இந்த சந்திப்பை நினைவு செய்தோம்; மேலும் சந்தித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். அந்த இந்த நாள் (பாபா 25000 பேர் இன்று வந்துள்ளனர்) அனைவருக்கும் எவ்வளவு மகிழ்ச்சி! இவ்வளவு அதிகம் பேர் சந்திப்போம் என்பது சிந்தித்துக் கூட பார்க்கவில்லை. ஆனால் இன்று சந்தித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். இன்று சந்திக்கக் கூடிய நாள்.

Para4

சேவையினுடைய முறை இந்தூர்: இந்தூருடைய சேவை நல்லது! இந்தூர்காரர்கள் பாருங்கள் எவ்வளவு மகிழ்ச்சி அடைந்து கொண்டிருக்கின்றனர். தங்களது கடமையையும் செய்து கொண்டிருக்கின்றனர். எவ்வளவு அற்புதமான இந்த நாடகத்தில் இதுவும் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருந்தது. இது சந்திப்பினுடைய நாளாகவும் இருந்தது. இப்பொழுதோ மீண்டும் சந்திக்க விரும்பினால் சந்திக்கலாம். இப்பொழுது உள்ளத்தில் என்ன நிறைந்திருக்கின்றது? மகிழ்ச்சி என்னும் கஜானா.

Para5

50 நாடுகளி­லிருந்து 500 இரட்டை வெளிநாட்டு சகோதர, சகோதரிகள் வந்துள்ளனர்: கை அசையுங்கள் நல்லது! இவ்வளவு பேர் சந்திக்கவாவது செய்தோம்! எவ்வளவு சமயத்திற்குப் பிறகு சந்திக்கிறோம். அவ்வாறு சந்தித்து சந்தித்து ஒன்றாகிவிடுவோம். சந்திப்பினுடைய மகிழ்ச்சி உள்ளதல்லவா! எவ்வளவு ஆனந்தம்! கை உயர்த்துங்கள்! எவ்வளவு மகிழ்ச்சி ! எவ்வளவு ஆனந்தம்! பாருங்கள், இந்த டி.வியில் எவ்வளவு நன்றாக உள்ளது.

Para6

கல்கத்தாவி­லிருந்து 600 சகோதர சகோதரிகள் இன்றைய நினைவு நாளில் பூக்களினால் அலங்கரிக்க வந்துள்ளனர் : 600 பேர் வந்துள்ளனரா இங்கோ எளிது வந்துவிட்டனர், அமர்வதற்கோ நல்ல இடம் கிடைத்துள்ளது. ஒருவர் மற்றவர்களோடு சந்தித்து நன்கு மகிழ்ச்சி அடைந்துள்ளனர். சந்திப்பு என்பதோ நிகழ்ந்து விட்டது. ஒருவர் மற்றவர்களோடு சந்தித்து மிகவும் மகிழ்ச்சியாகிவிட்டனர். இவ்வாறே சந்தித்துக் கொண்டிருப்பீர்கள். இதைவிட அதிகமான மகிழ்ச்சி ஏற்படும்.

Para7

அனைத்து குழந்தைகளும் ஒன்றாக கூடி உள்ளனர் என்றால் பாபாவுக்கும் மகிழ்ச்சியே ! பாபாவிற்கு எவ்வளவு மகிழ்ச்சி !

தாதி ஜானகி அவர்கள் சந்திக்கிறார்கள்: (தாதிஜி பாப்தாதாவிற்கு தங்க மலரை வழங்கினார்) உங்களுக்காக இந்த தங்க மலர் (பாபா உங்களுக்காக) நமக்காக என்றால் எல்லோருக்குமாக! உங்களுக் காகவும் அனுப்பியுள்ளது அல்லவா! குழந்தைகளைப் பார்த்து எவ்வளவு மகிழ்ச்சி ஏற்படுகிறது மிகவும் நல்லது! எல்லோரையும் பார்த்துக் கொண்டிருக்கின்றனர் (தாதி பாபாவின் கையோடு கை கோர்த்தார்) ஒரு கை அல்ல அனைவரது கையும் பாபாவின் கரங்களில் உள்ளது. அதில் பாருங்கள், குறைவான நேரம் தான் சந்தித்தோம், அந்த நேரமாவது சந்தித்தோம் அல்லவா! பார்க்கவாவது செய்தோம் அல்லவா! ஆனால் இப்பொழுது சந்தித்துக் கொண்டிருப்போம். என்னுடைய தந்தை வந்துவிட்டார் என்று சொல்லுங்கள் இப்பொழுது சந்திக்காமல் இருக்க முடியாது. இவ்வாறு சந்தித்து சந்தித்து, ஒன்றாகி விடுவோம் அனைவருக்கும் மகிழ்ச்சி! அனைவரும் மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும், இதுவே பாபா விரும்புகிறார் எவ்வித கஷ்டமும் இல்லையே? நன்றாயிருக்கிறீர்கள் தானே!

Para8

நாராயணன் தாதா மற்றும் மனோஜ் ஆகியோருடன்: (பாபாவின் லௌகீக மகன் மற்றும் பேரன்) மிகவும் நல்லது! ஒன்றாகவே இருந்தோம் என்று தோன்றுகிறது; இவ்வாறு சந்தித்துக் கொண்டே இருப்போம். அவ்வப்போது வந்து கொண்டிருங்கள் போதும்! தற்போது இவ்வளவாவது கிடைக்கிறதே! ஏதேனும் ஒரு முறையின் மூலம் அந்த மாதிரி இடம் கிடைக்கும். அங்கு எல்லோரும் சேர்ந்து வாழ்வோம்! தற்போது அந்த மாதிரி ஒரு இடத்தை தேட வேண்டும் சரியா ? இவ்வளவு பாண்டவர்கள், இவ்வளவு சக்திகள், குமாரிகள் சேர்ந்து என்ன செய்ய முடியாது. தற்போது எல்லாமே ஏற்கனவே தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது. கொஞ்சம் கை வைத்தால் (முயற்சி செய்தால்) போதும். அவ்வளவே!

Para9

எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியோடு இருக்க வேண்டும் மகிழ்ச்சியை பிறரோடு பகிர்ந்து கொள்ளவும் வேண்டும் மற்றபடி வேறொன்றும் இல்லை. ஆனால் உங்களிடம் மகிழ்ச்சி நிறைந்துள்ளது அல்லவா ? மகிழ்ச்சி தங்களுக்குள் வழங்கிக் கொள்வீர்கள் என்றால், வாயு மண்டலம், சூழ்நிலையே மாறிப் போய்விடும். யார் வந்து பார்த்தாலும் இது மகிழ்ச்சியின் மாளிகை என்று தென்பட வேண்டும். அனைவரும் ஆனந்தமாயிருக் கின்றனர். யாரிடமாவது சென்று கேளுங்கள், மகிழ்ச்சி இருக்கிறதா அல்லது இல்லையா? மகிழ்ச்சி என்றால் கை உயர்த்துங்கள் பார்ப்போம். பாருங்கள் அனைவரும் மகிழ்ச்சியாயிருக்கின்றனர்! மகிழ்ச்சியாயிருங்கள் அவ்வளவே! சரிதானே! பாபா கிடைத்துவிட்டார், எனவே மகிழ்ச்சியாயிருங்கள். இப்பொழுது அழுவது, குமுறுவது எல்லாம் முடிந்துவிட வேண்டும். தற்போது புன்சிரித்துக் கொண்டே இருங்கள். யார் யாரைச் சந்தித்தாலும் புன் சிரித்துக் கொண்டே இருங்கள். அனைவரும் புன் சிரிக்கின்றனர். இப்போது அனைவரும் சேவைக்கும் செல்லுங்கள். பிறகு அறிக்கையை (ரிப்போர்ட்) கொண்டு வாருங்கள். நாங்கள் இவ்வளவு சேவை செய்தோம்! மலர்ச்சியோடு இருங்கள், சிரித்துக் கொண்டே இருங்கள். வேலை செய்து கொண்டிருங்கள். ஆனால் பாபாவை மறக்காதீர்கள். பாபாவை மறந்தீர்களென்றால் துக்கம் அடைந்தீர்கள். எனவே, என்னுடைய தந்தை என்னுடைய தந்தை என்னுடைய தந்தை.......... நானும் பாபாவே! இப்பொழுது என்ன செய்வீர்கள்? வேலை செய்ய வேண்டும். வேலை செய்யுங்கள். ஆனால் மிகவும் மகிழ்ச்சியுடன் செய்யுங்கள். என்ன செய்ய வேண்டும் என்பது புரிந்ததா ? மகிழ்ச்சியை ஒருபோதும் இழந்து விடக் கூடாது. மகிழ்ச்சியை கையில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

Para10

ரமேஷ் சகோதரர் : சாந்திவன் தீவிர சிகிச்சை மருத்துவ மனையி­லிருந்து அன்பு நினைவுகளை அனுப்பியுள்ளார். ரமேஷ் சகோதரர் ஆரம்ப காலத்தி­லிருந்தே மிக நல்ல சேவாதாரியாக இருந்திருக்கிறார் தற்போது கூட நினைவை அனுப்பியுள்ளார். உங்கள் அனைவருக்கும் அவரது நினைவு கிடைத்திருக்கும். பாபாவினுடைய எந்த குழந்தையும் கஷ்டப்படக் கூடாது என்பதே அவரது விருப்பம்.

Para11

என்ன செய்வது? எப்படி செய்வது என்று அப்படி கிடையாது. எப்படிப்பட்ட நாளாயினும் மகிழ்ச்சியோடு கடந்து செல்லுங்கள். மகிழ்ச்சியோடு இருப்பீர்கள் என்றால் மகிழ்ச்சி வந்து சேரும். மேலும் மகிழ்ச்சியை பிறருக்கு வழங்கி வழங்கி மகிழ்ச்சியின் மண்டலம் உருவாகிவிடும். ஓம் சாந்தி

**இன்றைய** **நிகழ்வுகள்** **: 18.01.2017 மதுபன்**

உயிருக்கு உயிரான அவ்யக்த பாப்தாதாவின் மிகவும் சிநேகமான, சதா அவ்யக்த ஸ்திதியின் மூலம் அவ்யக்த சந்திப்பின் அனுபவிகளான அனைத்து தபஸ்வி மூரத் நிமித்த டீச்சர் சகோதரிகள் மற்றும் பிராமண குல சகோதர சகோதரிகளுக்கு, ஈஸ்வரிய சிநேகம் நிறைந்த இனிமையான நினைவுகளை ஏற்றுக் கொள்வீர்களாகவும் !

அடுத்து, இன்று நம் அனைவருக்கும் மிகவும் அன்பான பிதாஸ்ரீ பிரம்மாபாபாவின் 48வது நினைவு நாள் ஆகும். மதுபனின் நான்கு தாமங்களும் மிக அழகான விதவிதமான பூக்களால் அலங்கரிக்கப்பதற்கு கல்கத்தாவி­லிருந்து வந்துள்ள சகோதர, சகோதரிகள் இரவு முழுவதும் உரக்கமின்றி செய்துள்ளனர். சாந்திவனத்தில் அன்பான பாப்தாதாவோடு நேரடியாக அவ்யக்த சந்திப்பைக் கொண்டாடு வதற்காக கிட்டதட்ட 25000 சகோதர சகோதரிகள் வந்துள்ளனர். அவர்களில் பெரும்பாலானோர் நேற்று இரவே பாண்டவ பவனில் தபஸ்யா செய்வதற்காக சென்றடைந்துள்ளனர். அமிர்தவேளையில் இருந்தே அனைத்து நான்கு தாமங்களின் யாத்திரை செய்து பாபாவோடு இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீக உரையாடல் செய்து கொண்டிருந்தனர். பிறகு சாகார மற்றும் அவ்யக்த முரளி கேட்டபிறகு சசி சகோதரி பாப்தாதாவிற்கு போக் சமர்ப்பித்தார். பாபா நினைவு நாளான இன்று, சக்தி நிறைந்த தினமான இன்று அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் வெற்றி நிறைந்தவர்கள் ஆகுக! என்னும் வரதானத்தை வழங்கினார் மேலும் கூறியதாவது: குழந்தைகளே! எப்பொழுதும் பாபா நினைவு என்னும் குடை நிழ­லின் கீழ் உள்ளனர். அதன் பிறகு அனைத்து தாதிகளும் மூத்தசகோதரர்களும், மதுபன் வாசிகள் மற்றும் அனைவரும் நான்கு தாமங்களையும் சுற்றி வந்தனர். சாந்திவனத்தில் பாபாவினுடைய அறையில் தபஸ்யா தாம் மற்றும் பிரகாஷ்மணி ஸ்தம்பத்தில் சகோதர சகோதரிகளின் நீண்ட வரிசை நின்றிருந்தது. நாலாபுறமும் உள்ள அவ்யக்த சூழ்நிலையில் வெள்ளை உடை தரித்த ஃபரிஸ்தாக்கள் இங்கங்கு சென்றுக் கொண்டிருந்தது தென்பட்டது. மதியம் போக் நிகழ்ச்சிக்குப் பிறகு அனைவரும் தாதிகள் மற்றும் மூத்த சகோதர சகோதரிகளுடன் பிரம்மா போஜன் எடுத்துக் கொண்டனர். மாலை நேரத்தில் அனைவரும் பாப்தாதாவின் வருகைக்காக டைமண்ட் ஹா­லில் வந்து சேர்ந்தனர். அங்கு யோக தபஸ்யா நடந்து கொண்டிருந்தது. பிறகு சிறிது நேரத்திற்காக அன்பு நிறைந்த அவ்யக்த பாப்தாதா தனது வரதானங்கள் நிறைந்த பார்வையின் மூலம் (கண்களின் மூலம் உயர்ந்த ஸ்திதியை ஆக்குவதற்காக) குழந்ûதைகள் நிறைந்துள்ள அந்த சபையின் இடையே வந்தார். மேலும் அனைவருக்கும் மிகவும் அன்போடு திருஷ்டியை வழங்கி, எல்லையற்ற குடும்பத்தைப் பார்த்து பார்த்து, மகிழ்ந்து வரதானங்களை வழங்கினார், சதா மகிழ்ச்சியோடு இருங்கள். மேலும் அனைவருக்கும் மகிழ்ச்சியின் தானங்களை வழங்குங்கள் ! இவ்வாறான இனிமையான மகா வாக்கியங்களைக் கூறி தனது வரதானி கரங்களின் மூலமாக அனைவருக்கும் சிநேகத்தினுடைய குடை நிழ­லின் அனுபவத்தை செய்வித்து வதனத்திற்குத் திரும்பிச் சென்றார்.

நினைவு தினத்தை முன்னிட்டு தாதி ஜானகி அவர்களின் செய்தி :

இன்று ஜனவரி 18 எனது அன்பான தந்தையின் நினைவு தினம் ஆகும். சாகார பாபா குழந்தைகளாகிய நமக்கு அன்பு, கல்வி மற்றும் வளர்ப்பு (பாலனை) வழங்கி வந்தார். எவ்வளவு அன்பை வழங்கினார். எப்படி நம்மை வளர்த்தார். கூடவே கல்வியையும் எளிய முறையில் எடுத்து வழங்கினார். அவரது ஒவ்வொரு மகா வாக்கியமும் உள்ளத்தில் சென்று தைத்துள்ளது. பாபாவினுடைய அந்த மகா வாக்கியத்தை வாழ்க்கையில் கொண்டு வருவதன் மூலம் நாமும் பாபாவுக்குச் சமமாக ஆகி, பாபாவின் கூடவே பரந்தாமம், நிர்வாண தாமம், சாந்தி தாமத்திற்கு செல்வோம். பாபா அவ்யக்தமாகியிருக்கலாம். ஆனால் அவ்யக்தமாகியும் கூட சூட்சும வதனத்தில் மிக நல்ல முறையில் பாலனையை தந்து கொண்டிருக்கிறார். அனைவருக்கும் அந்த மாதிரி ஒரு பாலனை கிடைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. அதன் மூலம் நாலாபுறங்களிலுமுள்ள அநேக குழந்தைகள் சக்தியானவர்களாகி மாயாஜித், வெற்றியாளர் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நானோ சாட்சியாக பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறேன். எவ்வளவு இத்தனை அனைத்து பாபாவின் குழந்தைகள் பாபாவின் நினைவில் மூழ்கி இருக்கின்றனர். ஒவ்வொருவருடையவர் உள்ளத்திலும் யார் இருக்கின்றார். பாபா ஒவ்வொரு குழந்தையையும் அம்மாதிரியான உணர்வினை வழங்குகிறார். அது ஒவ்வொரு எலும்பிலும், நரம்பிலும் பாபாவிற்கான அன்பை நிரப்பியுள்ளது. அந்த அன்பின் பாலனையை ஒவ்வொருவரையும் நஷ்டமோகா ஸ்மிருதி சொரூபமாக ஆக்குகிறது. நாம் தேக உணர்வு மற்றும் பற்றி­லிருந்து விலகிவிட்டோம்.

இவ்வாறு இனிமையான தந்தையினுடைய நினைவில் நான் என்ன சொல்வது, மனம் சொல்கிறது, புத்தி சொல்கிறது ! நமது புத்தியில் படிப்பு உள்ளது. மேலும் உள்ளத்தில் பாபா நிறைந்துள்ளார். பாபா என்ன கூறினாரோ, நிராகாரி, நிர்விகாரி, நிரஹங்காரி ஆக, நாம் கூட இந்த ஸ்திதியை உருவாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். பாபா நமது தாயுமானவர் தந்தையுமானவர் நல்லாசிரியரும் கூட! மேலும் பாதுகாவலரும் ஆவார். நம்மைப் பாதுகாக்கவும் செய்கிறார், பிறகு சத்குருவின் ஸ்ரீமத் நமது சிரத்தின் மேல் உள்ளது. பாபாவினுடைய ஒவ்வொரு மகா வாக்கியமும் நமக்கு ஸ்ரீமத் ஆகும். அவ்யக்த ரூபத்தில் நாம் அவ்யக்த பாலனையின் அனுபவத்தை நன்றாக அனுபவம் செய்கிறோம். முழு உலகிற்கும் மதுபனி­லிருந்து எப்படி வைப்ரேஷன் (அதிர்வலைகள்) சென்று கொண்டிருக்கின்றன. பாபாவின் துணையின் அனுபவத்தை மிக தூரத்தி­லிருந்தாலும் அனைவரும் செய்து கொண்டிருக்கின்றனர். இப்பொழுது நான் ஓடி ஆடி சேவை செய்ய முடியாது. ஆனால் அதிர்வலைகள் வாயுமண்டலம் (சூழ்நிலைகள்) மற்றும் பாபாவின் மகா வாக்கியங்களை நாலாபுறமும் அனைவருக்கும் சேர்ப்பித்துக் கொண்டிருக்கிறேன்.

இந்த நினைவு நாளில் நான் என்ன கூறுவது, பாபாவே என் கண்களில் உள்ளார், அவரே என் புத்தியிலும் உள்ளார். 8 மணியில் ஒருவராக வந்தாலும் சரி 108 மணியில் வந்தாலும் சரி, 16000 மணியில் வந்தாலும் சரி, ஆனால் நானோ 8 மணியில் ஒன்றாக வந்தே ஆக வேண்டும். எவ்வளவு நினைவு இருக்குமோ அவ்வளவு புருஷார்த்தத்தில் பாபாவினுடைய சக்தி கிடைக்கிறது. நீங்கள் ஒரு பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். மதுவனத்திற்கு யார் வருகின்றார்களோ அவர்களுக்கு நல்ல உணர்வுடன் ஸ்திதியை யும் நினைவையும் ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும். பாபா என்ன நம்மிடம் விரும்புகிறாரோ அதன் பிரகாரமே நாம் நடக்க வேண்டும். மற்றபடி வேறு ஒன்றும் வேண்டாம். உண்மையான உள்ளத்தில் தான் பாபா திருப்தி அடைகிறார், நேர்மையான குழந்தைகளுக்கு உதவி அளிப்பவராக பாபா இருக்கிறார். இந்த முழு வாழ்க்கையும் நடைமுறை சரியாக இருந்தால் நினைத்தது நடக்கும், என்ன எண்ணம் எண்ணுகிறோமோ அதனை பாபா நிறைவேற்றி வைக்கிறார். நன்றி ! ஓம்சாந்தி

-----------------

17.01.2017

{

question: " பெரிய குடும்பம் பற்றி பாப்தாதா. . .?",

answer: " எங்கு நோக்கினும் நமது எல்லையற்ற குடும்பம் எவ்வளவு இனிமையாக உள்ளது. எல்லையற்ற குடும்பம், இந்த எல்லையற்ற குடும்பத்தின் இடையே ஒருவர் மற்றவர்களைப் பார்த்து புன்சிரித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். . ஒவ்வொருவரும் குடும்பத்தினரைக் கண்டு மலர்ச்சி அடைந்து கொண்டிருக்கின்றனர். ஆஹா! எல்லையற்ற குடும்பமே ஆஹா! இது எல்லையற்ற குடும்பம் தானே! ஆமாம், அப்படி கை தூக்குங்கள்! எல்லையற்ற குடும்பம், எல்லையற்ற மைதானத்தில் ஒன்றாய்க் கூடியிருக் கின்றனர். இந்த எல்லையற்றதில் எவ்வளவு ஆனந்தம் கிடைக்கிறது. எல்லையற்ற குடும்பத்தைப் பார்த்து அனைவரும் எல்லையற்றதில் வந்து விட்டனர். அனைத்து எல்லையற்ற குடும்பத்தினரையும் பாருங்கள் எப்படி அமர்ந்திருக்கின்றனர், சிறிய குடும்பம் ஒன்றாய் அமர்ந்திருப்பதுப் போல! எங்கு நோக்கினும் பிரம்மா குமார், குமாரிகள்! இவ்வளவு பெரிய குடும்பத்தைப் பார்த்து பார்த்து எவ்வளவு குஷி ஏற்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது. ஆஹா! எவ்வளவு நல்ல குடும்பம்! குறுகிய காலத்திலேயே இந்த குடும்பம், அன்பான குடும்பம் எவ்வாறு ஒன்றாய் இணைந்துள்ளது. ஏற்கனவே நாம் சந்தித்திருக்கின்றோம் என்று தோன்றுகிறது. இவ்வாறே சந்தித்துக் கொண்டிருப்போம்; இந்த சந்திப்பும் கூட மிகவும் அற்புதமான ஒன்று! ஒருவர் மற்றவர்களைப் பார்க்கும் போது எவ்வளவு குஷி ஏற்படுகின்றது! இவர் இன்னார், இவர் இன்னார் என்பது கூட ஆஹா! எங்கு நோக்கினும் எவ்வளவு இனிமை நிறைந்திருக்கின்றது! மறந்துவிட்டவர்கள் பல நாட்களுக்குப் பிறகு சந்திக்கின்ற மாதிரி, இப்பொழுதோ அனைவரும் ஒன்றாக அமர்ந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள் எவ்வளவு இனிமையாக இருக்கிறது! அனைவரும் தங்களுக்குள் எவ்வளவு சமயத்திற்குப் பிறகு சந்தித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர் இவ்வளவு பெரிய குடும்பம் கிடைத்துள்ளது இதுவே மகிழ்ச்சி! பரிவாரத்தைப் பார்த்து பார்த்து, மகிழ்ச்சி ஏற்படுகிறது அல்லவா! இவ்வளவு பெரிய குடும்பம்! ",

source: "அவ்யக்த் முரளி – 18 ஜனவரி 2017, பத்தி 1"

},

Q2

{

    question: " மகிழ்ச்சி எப்படி நம்மிடம் வரும்? ",

    answer: " எப்படிப்பட்ட நாளாயினும் மகிழ்ச்சியோடு கடந்து செல்லுங்கள். மகிழ்ச்சியோடு இருப்பீர்கள் என்றால் மகிழ்ச்சி வந்து சேரும். மேலும் மகிழ்ச்சியை பிறருக்கு வழங்கி வழங்கி மகிழ்ச்சியின் மண்டலம் உருவாகிவிடும். ",

    source: "அவ்யக்த் முரளி – 18 ஜனவரி 2017, பத்தி 11"

  },

-----

24 Feb 2017 – No Question

----

20 Mar 2017

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **20/03/17** | **Avyakt BapDada** | **20/03/17** |

**தனது** **சாதாரண** **சொரூபத்தை** **மாற்றி** **சிறிது** **நேரமாவது** **சங்கமயுகத்தின்** **பரிஸ்தா** **சொரூபத்தை** **அனுபவம்** **செய்து** **பாருங்கள்** **, இது** **உங்களது** **மிகவும்** **சிறந்த** **புன்சிரிப்போடுக்கூடிய** **பிரகாசிக்கும்** **சொரூபமாகும்**

**Para1**

ஓம் சாந்தி. இன்று பாப்தாதா விசேஷமாக யோக யுக்த் குழந்தைகள், அனைவரது மத்தியில் யோகம் நிறைந்து விளங்குவதோடு பிறரையும் யோகம் நிறைந்தவர்களாக ஆக்கக்கூடிய அம்மாதிரி குழந்தைகளைப் பார்த்து புன்சிரித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். மேலும் அன்பு நிறைந்த உள்ளத்தால் அன்பான நினைவுகளைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். இவ்வளவு அனைத்து குழந்தைகளும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து யோகத்தில் அமர்ந்து, யோகத்தில் கூட உன்னத ஸ்திதியில் நடைமுறையில் இருப்பதைப் பார்த்து பாப்தாதா மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகின்றனர். எப்படி பாபா பார்த்து, பார்த்து புன்சிரிக்கின்றனரோ அவ்வாறே குழந்தைகளும் பாபாவைப் பார்த்து புன்சிரிக்கின்றனர். மேலும் உள்ளத்தில் குஷியாக நிரம்பி அதற்குப் பதிலும் அளித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். தற்போதைய இந்த சபையின் ஜொலிப்பாக மிகவும் நல்ல புன்சிரித்துக் கொண்டே இருக்கக்கூடிய குழந்தைகளைப் பார்த்து, பார்த்து அவர்களது முகத்தில் அன்பின் பிரகாசம் தெரிவதைக் கண்டு புன்சிரித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர் ஆக குழந்தைகள் என்ன செய்து செய்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். குழந்தைகளும் புன்சிரிக்கின்றனர், பாபாவும் கூறுகிறார், ஆஹா, குழந்தைகளே! ஆஹா! குழந்தைகளின் புன்சிரிப்பு மற்றும் பாபாவின் புன்சிரிப்பு இரண்டுமாகச் சேர்ந்து மிக அழகாக தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். பாப்தாதா என்ன விரும்பினாரோ அதையே நாலாபுறங்களிலும் பார்த்து பாபா மகிழ்ச்சியடைகின்றனர். முழு சபையில் தந்தை குழந்தைகள் புன்சிரித்த முகத்தோடு இருப்பதைப் பார்த்து உள்ளப்பூர்வமாக மகிழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றார். ஆஹா, குழந்தைகளே ஆஹா! மறைவான சக்தி அற்புதமாக, மற்றும் மறைவான சக்தி, அதனுடைய பிரபாவம் இரண்டும் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. ஒவ்வொரு குழந்தையின் முகத்திலும் குஷியானது நிறைந்து இரு:ப்பதால் அவர்கள் நன்கு புன்சிரிக்கின்றனர். ஒவ்வொருவருடைய மகிழ்ச்சியான முகத்தையும் பார்த்து எவ்வளவு இனிமையாகப் புன்சிரிக்கின்றனர்.

Para2

இன்றைய சபை பெரும்பாலான புன்சிரித்துக் கொண்டிருக்கக்கூடிய, கவலையில்லாத மகாராஜாக் களினுடையதாகும். தூரத்திலிருந்து பார்க்கும்பொழுதே அவர்களது புன்சிரித்த முகமானது மிகவும் அழகாகத் தெரிகிறது. நீங்களும் கூட ஒருவர் மற்றவரை இதே ரூபத்தில் பார்த்துக் கொண்டிருக் கிறீர்கள் இல்லையா! அனைவரும் ஒருவர் மற்றவரை அம்மாதிரி பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், அதாவது நன்கு தெரிந்து மகிழ்ச்சியை பகிர்ந்துக் கொள்கிறீர்கள். இன்றைய சபை விசேஷமாக மலர்ந்த முகத்துடன் புன்சிரிப்போடு அதிகமாக தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது ஏன்? அனைவருடைய மனதிலும் ஒரே ஒரு ஒலி, இனிமையான பாபா, அன்பான பாபா..... அனைவரது வாயிலிருந்தும் இந்த வார்த்தைகளே வெளிவருகின்றன. ஓ இனிமையான பாபா, அன்பான பாபா..... இன்று பாபா பல தினங்களுக்குப் பிறகு குழந்தைகளின் இப்படிப்பட்ட சபையைப் பார்த்துக் கொண்டிருக் கின்றனர். ஒவ்வொருவரிடமிருந்தும் இனிமையான பாபா, அன்பான பாபா... இதே உணர்வு வெளிப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. கடைசியில் இருக்கக்கூடிய முகம் கூட இன்று இம்மாதிரியே இருக்கின்றனது. ஆக, இன்று எதுவரை இரவில் விழித்துக் கொண்டிருப்பீர்களோ, அது வரை அனைவரும் ஒருவர் மற்றவரை பார்த்து புன்சிரிக்கின்றனர். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் பாபாவின் மற்றும் இந்த சபையில் வீற்றிருக்கும் புன்சிரிப்போடு கூடிய முகங்களையும் பாருங்கள், இந்த மூலையில் பாபா அமர்ந்திருக்கிறார், புன்சிரிப்போடுக் கூடிய முகத்தைப் பார்த்து முழு சபையிலும் அதனுடைய பிரபாவமே சூழ்ந்திருக்கிறது. அவஸ்தா (ஸ்திதி) எப்படி இருப்பினும் ஆனால் அனைவரது முகமும் புன்சிரிப்புடன் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. அனைவரது முகம் அவ்வாறு மலர்ச்சியுடன் இருக்கிறது, ஒரு வினாடியில் முழு சபையும் மாறிவிட்டது, யார் எப்படி இருந்தாலும் பாபா அவரை மாற்றி அனைவரது முகமும் ஒரே மாதிரி அவ்வாறு தென்டுகிறது. அனைவரது முகமும் மிகவும் பிரகாசமாக காணப்படுகிறது. ஒவ்வொருவருடைய முகமும் எப்படி பாபாவினுடைய வதனத்தில் ஜொலித்துக் கொண்டிருப்பது போன்று தென்படுகிறது. அவ்வாறே இன்று நீங்களும் அப்படிப்பட்ட பிரகாசிக்கின்ற தீபங்களாக காணப்படுகிறீர்கள். பாபா வாயிலிருந்து மிகவும் மெதுவாக பேசிக்கொண்டிருக்கின்றார், என்ன பேசுகிறார்? ஒவ்வொரு குழந்தையும் அவ்வாறு ஜொலித்துக் கொண்டிருக்கக்கூடிய முகம் மற்றும் குணத்தால் எப்படி தற்போது சித்திரத்தில் தென்படுகின்றீர்களோ அவ்வாறே பிரகாசிக்கின்ற நட்சத்திரங்களாக மிகவும் நன்றாக பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஏனெனில் ஒவ்வொருவரும் இந்த பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரத்தின் ஜொலிப்பானது மிகவும் அழகாக இருக்கின்றது. ஏன்? ஒவ்வொரு குழந்தையும் தனது பிரகாசிக்கும் முகத்துடன் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். இந்த சித்திரமானது உங்களுடையது. ஆனால் இவ்வாறு பிரகாசிக்கின்ற நட்சத்திரம் தற்போது எப்படி இருக்கிறது என்றால் முன்பு எப்படி இருந்ததோ அவ்வாறே தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. அவ்வாறு வெண்மையான பிரகாசத்துடன் கூடிய, ஆனால் சாதாரண ரூபம் இல்லை, ஆனால் பிரகாசிக்கின்ற முகம், அந்த சபை மிகவும் நன்றாக இருக்கிறது. அனைவருமே ஜொலித்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்.

Para3

எவரும் பிரகாசிக்காமல் இல்லை. ஏனெனில் அனைவரும் பாபாவை பிரகாசமாக இருப்பதைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், அவ்வாறே பாபாவைப் போன்று முழு சபையும் ஜொலித்துக் கொண்டிருக்கிறது. பாபா என்ன சொல்கிறாரோ அவ்வாறே முழு சபையும் அமர்ந்திருக்கிறது. அதாவது உண்மையிலேயே மேலிருந்து இறங்கி வந்துள்ள பரிஸ்தாக்கள் இத்தரணியில் வந்து விட்டனர், அது போன்று! இந்த சொரூபமானது உங்களுக்கும் மிகவும் அன்பானதாக இருக்கிறது. ஏனெனில் தற்போது அனைவரும் முழுமையான மூர்த்தி (சிலை) ஆகிவிட்டீர்கள். மேலும் குழந்தைகளின் இந்த ரூபமானது பலபேருக்கு காட்சியாகத் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. அனைவருமே மகிழ்ச்சி அடைந்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். அனைவரும் பரிஸ்தா ரூபத்தில் தங்களைப் பார்த்து மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைந்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். நமக்கும் (தாதிக்கும்) பாபா உங்களை பரிஸ்தா ரூபத்தில் காண்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார். ஒவ்வொருவரும் பூஜிக்கத்தக்க நிலைக்குச் சமமாகத் தென்படுகின்றனர். இப்பொழுது அதிக நேரம் அமர்ந்து கொண்டிருக்க முடியாது. ஏனெனில் அனைவருக்கும் சங்கமயுகத்தினுடைய பிரகாசிக்கும் தங்களது சொரூபம் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. ஆக இந்த பரிஸ்தா ரூபத்தில் ஒரு வினாடியில் எப்படி முன்னால் வெளிப்பட்டீர்களோ, அவ்வாறே பரிஸ்தா ரூபத்தில் இப்பொழுதும் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். முழு சபையும் இங்கே வந்து பாருங்கள், எவ்வளவு மாறிவிட்டீர்கள். அத்தனை கிரீடங்களோடு எல்லோரும் எங்கே போவீர்கள்? இப்பொழுது உங்களுக்குள் மறைவான ரூபத்தில் இருக்கிறீர்கள். இதனையே வெளிப்படையான ரூபத்தில் பார்ப்பார்கள். முழு சபையையும் பாருங்கள் எவ்வளவு ஜொலிப்பாகத் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. சிலர் கொஞ்சம் கோணல் மாணலாக இருந்தாலும் அனைவருமே பிரகாசமாகவே இருக்கிறீர்கள், மேலும் ஒவ்வொருவரும் உங்களையேப் பார்த்து மகிழ்ச்சி அடைந்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இது பிடித்திருக்கிறதா? இந்த பிரகாசமான உங்களது பரிஸ்தா சொருபம் பிடித்திருக்கிறது அல்லவா? ஒரே வினாடியில் மிகவும் ஜொலிப்பாக மாறிவிட்டீர்கள். முழு சபையையும் பாருங்கள். எப்படி ஜொலிக்கின்றது! உங்களுடைய ஜொலிக்கின்ற ரூபத்தை மிக நன்றாகப் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள். இப்படிப்பட்ட உங்களது ஜொலிக்கும் சொரூப்பத்தைப் பார்த்து பார்த்து மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைந்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆக இந்த தற்போதைய பிரகாசிக்கும் ரூபம், சிறிது நேரத்திற்காக பாபா வெளிக் கொணர்ந்து காண்பித்தார். அதாவது இவ்வாறான பரிஸ்தாவாகவே நீங்கள் அனைவரும் இருக்கிறீர்கள்! அதே பரிஸ்தா ரூபத்தில் பாபா உங்கள் அனைவரையும் காண்பித்தார். ஒரே வினாடியில் மாறிவிட்டீர்கள். முழு சபையும் நன்கு

ஜொலிக்கின்ற ஆடையோடு எவ்வளவு அழகாகத் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. உங்களுடைய முகத்தையே நீங்கள் பாருங்கள், எவ்வளவு அன்பாகத் தென்படுகிறது. ஏனெனில் இது சம்பூரண நிலை (முழுமையான) நிலை அல்லவா! ஆக எவ்வளவு அழகாகத் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. தற்போது சாதாரண நிலை மாறி பரிஸ்தா ரூபத்தை பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் அல்லவா? முன்னும் பின்னும் எது தென்படுகிறது? பரிஸ்தா மற்றும் முழு சபையும் எவ்வளவு பிரகாசமாக, ஜொலிப்பாகக் காணப்படுகிறது. சாதாரண ரூபத்தில் எவருமே இல்லை. அனைவரது ரூபமும் பரிஸ்தாவாகத் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. ஆனால் (மனதின்) உள்ளே எவருடைய நிலையில் வித்தியாசம் இருந்தாலும், அது அவர்களுக்கேத் தெரியும். அதில் நாம் ஏன் செல்ல வேண்டும். ஆனால் நாமோ நமது பரிஸ்தா சொரூபத்தை முக்கியமாகக் காண்பிக்க வேண்டும். அதுவும் முற்றிலும் பரிஸ்தாவான நிலை! ஆகப் பாருங்கள் பரிஸ்தா ரூபத்தில் நீங்கள் மாறும் பொழுது எப்படி சபையே மாறிப்போய்விட்டது. உங்களது பரிஸ்தா சொரூபம் தானாகவே வெளிவந்துவிட்டது. உங்களது இந்த பிரகாசமான இந்த சொரூபம் உங்களின் கூடவே இருக்கும். ஆக இந்த பரிஸ்தா சொரூபம் உங்களுடையது, மிகவும் பக்கா (உறுதி) ஆகிவிட்டது! நான் பரிஸ்தா சொரூபதாரி, சற்று நேரம் இதே அனுபவத்தை செய்துப் பாருங்கள். எவ்வளவு இனிமையானது இந்த அனுபவம்!

Para4

தற்போது பாபா பரிஸ்தா பவ சொரூபத்தை வெளிப்படுத்துகின்றார். தற்போது ஒரே வினாடியில் பரிஸ்தா, ஒரே வினாடியில் சாதாரண நிலை, இவ்வாறு பயிற்சி செய்து செய்து பரிஸ்தாவாகவே ஆகிவிடுவீர்கள். தற்போது பரிஸ்தா சொரூபத்தில் இருங்கள், அதிக நேரம் பரிஸ்தாவாக இருங்கள். இந்த உலகில் பரிஸ்தா ரூபம் இதுவும் கொஞ்ச நேரம் இருக்கும். இந்த பரிஸ்தா சொரூபம் சற்று நேரம் உங்களிடம் கூடவே இருக்கும். நீங்களும் நன்கு அனுபவம் செய்வீர்கள், அதாவது இந்த பரிஸ்தா சொரூபம் எவ்வளவு அற்புதமானது! யார் எவ்வளவு பரிஸ்தா ரூபத்தில் இருக்க விரும்புகிறீர்களோ அவ்வளவு சமயம் இருக்க முடியும். ஆனால் அந்த (சூட்சும வதனத்தின்) பரிஸ்தா ரூபம் தற்போது நமது கையில் இல்லை. இந்த நிலையில் பரிஸ்தாக்களுடைய வாழ்க்கையில் (அனுபவமாக மட்டும்) தான் இருக்கும்.

Para5

சேவையின் முறை குஜராத் மற்றும் போபால்: மொத்தம் 24000 பேர்வந்துள்ளனர்.அதில் ஆயிரம் பேர் வெளிநாட்டினர் 75 நாடுகளில் வந்துள்ளனர். 13000 பேர் குஜராத், 4000 பேர் போபால்.

(மிகவும் நல்லது. முன்னி சகோதரி கூறுகிறார், பாபா இன்று நீங்கள் அனைவரையும் நல்ல முறையில் சந்தித்தீர்கள். சிறப்பான முரளியையும் கூறினீர்கள்)

அனேகர் உணர்கின்றனர், நமக்கு கடைசியில் கிடைத்திருக்கிறது என்று நினைக்கின்றனர். ஒருவேளை மிகவும் நேரமாகிவிட்டதோ தெரியவில்லை. எனவே வேகவேகமாக சந்திக்கின்றனர். ஆனால் அப்படியில்லை. நேரத்தைப்பற்றிய விசயம் இங்கு பார்ப்பதில்லை, ஆனால் பாபாவும் காண்பிக்கின்றார், ஒருவேளை மிக தாமதமாக யாரேனும் வந்தால் அவருக்காக காத்திருப்பதுமில்லை. தாதிஜிக்களைத் தவிர! தாதிஜிகளோ அஸ்திவாரமானவர்கள் (ஆதாரமானவர்கள்) நல்லது.

Para6

(இந்தியாலிஒன், சோலர் திட்டத்தை பாப்தாதா ஆரம்பித்து வைத்தார்). என்ன உருவானாலும் சரி, அது யக்ஞத்தில் உருவானது இதே முறையில் நடத்திக் கொண்டிருங்கள். மற்றப்படி அனைத்தும் சரியே!

இன்று பாப்தாதா விசேஷசங்கமயுகத்தின் சொரூபத்தை அனுபவம் செய்வதற்காகக் கூறியுள்ளார், அந்த அனுபவத்திற்காக விசேஷமாக கவனம் செலுத்த வேண்டிய சில கருத்துக்கள்:

(1) எப்படி முழுமையினுடைய நேரம் அருகாமையில் வந்து கொண்டிருக்கிறதோ அவ்வாறே தேக உணர்வு இல்லாது, பரிஸ்தா ரூபத்தை அனுபவம் செய்யுங்கள். எப்படி சாகாரத்தில் (பிரம்மா பாபா) செயல்களைச் செய்துக் கொண்டே, பேசிக் கொண்டே டைரக்ஷன் கொடுத்துக் கொண்டே, உற்சாகம் ஆர்வத்தை அதிகரித்துக் கொண்டே தேகத்திலிருந்து விடுபட்டு சூட்சும பிரகாச ரூபத்தை அனுபவம் செய்வித்தார். இவ்வாறு பேசிக் கொண்டேயும், உங்கள் பார்வையில் அலௌகீகத் தன்மை தென்படட்டும். இவ்வாறு தேக உணர்விலிருந்து விலகி இருங்கள். அதாவது பிறருக்கும் தேகத்தின் உணர்வு வாராதிருக்கட்டும்.

(2) ஒவ்வொரு விசயத்திலும் விருத்தி, பார்வை, செயல்.... அனைத்திலும் பற்றற்ற நிலை அனுபவமாக இருக்கட்டும். இவர் பேசுகிறார், ஆனால் விலகிய நிலையில் இருந்து ஆத்மீக அன்புடன், இவ்வாறு பரிஸ்தா நிலையை நீங்களும் அனுபவம் செய்யுங்கள். பிறருக்கும் செய்வியுங்கள். பிரம்மா பாபா பரிஸ்தா சொரூபத்தில் உங்கள் அனைவருக்கும் துணையாக இருக்கின்றார். தற்போது நீங்கள் அனைவரும் அவரைப் போன்று பரிஸ்தாவாகி, பரந்தாமம் செல்ல வேண்டும். அதற்கு மனதினுடைய ஒருமித்த நிலையில் கவனம் வையுங்கள். உங்கள் கட்டளைப்படி மனதை நடத்துங்கள்.

(3) எப்பொழுதும் உங்களுடைய ஆகாரி (சூட்சும) ரூபத்தில், ஒளி நிறைந்த பரிஸ்தா சொரூபம் எதிரிலேயே தென்படட்டும், இவ்வாறு ஆக வேண்டும். மேலும் எதிர்கால ரூபத்திலும் தென்படுங்கள். இப்பொழுது இதனை( சரீரத்தை) விட்டோம். உடனே அதனை அடைந்தோம்! இம்மாதிரி அனுபவம் ஆக வேண்டும். அப்பொழுதே சம்பூர்ண நிலையின் அருகாமையில் உள்ளீர்கள் என புரிந்துக் கொள்ளலாம். இந்த புருஷார்த்த சரீரம் முழுமையாக அதிலேயே கலந்து போய்விடட்டும்.

(4) பரிஸ்தா ஆவது என்றால், சாகார சரீரமுடையவர்களாக இருந்தாலும் ஒளி ரூபத்தில் இருக்க வேண்டும். அதாவது சதா புத்தியின் மூலம் மேலான நிலையில் இருக்க வேண்டும். பரிஸ்தாக்களின் பாதங்கள் தரணியைத் தொடுவதில்லை, புத்தி என்னும் அந்த பாதங்கள் எப்பொழுதும் உயர்ந்த நிலையிலேயே இருக்கும். பரிஸ்தாக்களை ஜோதி, ஒளி உடலாகக் காண்பிக்கிறார்.கள். ஆக எவ்வளவு தன்னை பிரகாச சொரூப ஆத்மாக்களாக உணர்வீர்களோ, அவ்வளவு போகும் பொழுதும், வரும் பொழுதும் அனுபவம் செய்வீர்கள், அதாவது பிரகாசமான சரீரத்தை உடைய பரிஸ்தாக்களாக நடந்து செல்கிறார்கள்!

(5) பரிஸ்தா என்றால், தனது தேக உணர்வோடும் கூட உறவும் கிடையாது, தேக உணர்வோடு உறவானது முறிந்து போனால் தான் பரிஸ்தா! தேகத்தோடு கூட அல்ல. தேக உணர்வில் இருந்து! தேகத்தோடு உறவு முடிந்தால் தான் வீடு திரும்ப முடியும், ஆனால் தேக உணர்வின் உறவும் முடிந்திருக்க வேண்டும். எப்படி பாப்தாதா பழைய சரீரத்தின் ஆதாரத்தை எடுத்துக் கொள்கிறார், ஆனால் அதில் சிக்கிக் கொள்வதில்லை. இவ்வாறு கர்மங்களைச் செய்வதற்காக உடலை ஆதாரமாக எடுங்கள், பிறகு தங்களது பரிஸ்தா சொரூபத்தில், நிராகாரி சொரூபத்தில் ஸ்திரமாகி விடுங்கள்.

(6) பாபாவினுடையவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள், மேலும் எனது அனைத்தும் உனதாக ஆக்கிவிட்டீர்கள் என்றால், லேசான (பாரமற்ற) பரிஸ்தாவாக ஆகியே விட்டீர்கள். அதற்காக ஒரே ஒரு வார்த்தையை நினைவில் கொள்ளுங்கள். இது அனைத்தும் பாபாவினுடையது, என்னுடையது எதுவுமே அல்ல! எங்கு எனது வருகிறதோ அங்கு உனது என்று கூறிவிடுங்கள். பிறகு எந்த பாரத்தையும் உணர மாட்டீர்கள்.

(7) பரிஸ்தா என்றால் இரட்டை ஒளி உடையவர்கள். பரிஸ்தா எப்பொழுதுமே பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும் காரணத்தால் அனைவரையும் தன் பக்கம் தானாகவே கவர்ந்து ஈர்க்கிறார்கள். பரிஸ்தா எப்பொழுமே உன்னத நிலையில் இருக்கக்கூடியவர்கள். பரிஸ்தாக்களுக்கு இறக்கைகளைக் காண்பிக்கிறார்கள். ஏனெனில், அவர்கள் பறக்கும் பறவைகள் ஆவார்கள். பாபா கிடைத்த பிறகு உன்னதமான இடம் கிடைத்தது, சிரேஷ்டமான ஸ்திதி கிடைத்தது என்றால், எப்பொழுதுமே பறந்துக் கொண்டேயிருங்கள். மேலும் எல்லையற்ற சேவையையும் செய்துக் கொணடேயிருங்கள்.

(8) யாருக்கு தேகம் மற்றும் தேகத்தினுடைய உலகத்தில் எந்த உறவும் இல்லையோ அவர்களே பரிஸ்தா ஆகிறார்கள். சரீரத்தில் இருந்தாலும் சேவையின் பொருட்டு, ஆனால் உறவின் ஆதாரத்தில் அல்ல! உறவாக உணர்ந்து இல்லறத்தில் வாழக்கூடாது, அதையும் ஒரு சேவையாக உணர வேண்டும். கர்ம பந்தனத்தின் வசமாகி வாழக்கூடாது. எங்கு சேவையினுடைய உணர்வு இருக்கிறதோ அங்கு சதா சுபபாவனை இருக்கும், வேறு எந்த விதமான பாவனையும் இராது. இதுவே மிகவும் பற்றற்ற அதே சமயத்தில் மிகவும் அன்பான தாமரை மலரைப் போன்ற உன்னத நிலை என்று அழைக்கப்படுகிறது.

(9) பரிஸ்தா சொரூபம் என்றால், ஒளி நிறைந்த ஆகார ஸ்திதியாகும். இதில் எவ்வித வியாதியும் கிடையாது, எவ்வித பழைய சுபாவ சம்ஸ்காரத்தினுடைய அம்சமும் கிடையாது, எந்தவிதமான தேகத்தினுடைய உறவும் கிடையாது. எவ்வித மன ரீதியான சஞ்சலமும் கிடையாது, எவ்வித புத்தியினுடைய இங்கு அங்கு அலையும் பழக்கம் கிடையாது லி இவ்வாறு பரிஸ்தா சொரூபம் பிரகாசமான உடலை அனுபவம் செய்யுங்கள். அப்பொழுது தேகத்தினுடைய சுயநலமான சம்மந்தம், சுக சாந்தியின் நிம்மதியான வாழ்வைப் பறிக்கக்கூடிய அழியக்கூடிய உறவினர்கள், மோகத்தினுடைய கயிற்றில் கட்டக் கூடிய இவ்வாறான அநேக சம்மந்தங்கள் தானாகவே விட்டுப்போகும். ஒரே ஒரு சுகம் நிறைந்த சம்மந்தத்திலேயே (பாபாவினுடைய) சதா நிலைத்திருப்பீர்கள்.

(10) நாம் பிராமணர்களிலிருந்து பரிஸ்தா ஆகிறோம். இந்த இணைந்த ரூபத்தின் அனுபவம் உலகத்தின் முன்னால் சாட்சாத்காரம் திவ்ய காட்சி காண்பிப்பவர்களாக ஆக்கும். பிராமணர்களிலிருந்து பரிஸ்தா ஆகிறோம் என்ற நினைவின் மூலமாக போகும் போதும் வரும்போதும் தன்னை இந்த வியக்தமான சரீரம், இந்த வியக்தமான தேசத்தில் தனது பாகத்தை நடித்துக் கொண்டே பிரம்மா பாபாவின் துணையில் அவ்யக்த வதனத்தில் பரிஸ்தா, அவ்யக்த ரூபதாரியாக அனுபவம் செய்வீர்கள். இந்த அவ்யக்த பாவனை, உணர்வானது வியக்த நிலையின் பேச்சு, நடத்தை, சுபாவம், வியக்த உணர்வின் சம்ஸ்காரம், ஆகியவற்றை மிக எளிதில் மாற்றிவிடும்.

(11) பரிஸ்தா என்றால் திவ்யத்தா (தெய்வீகமான) சொரூபம்! திவ்ய தன்மையின் சக்தியானது சாதாரண நிலையை அகற்றிவிடுகிறது. எவ்வளவுக்கெவ்வளவு திவ்ய சக்தியை ஒவ்வொரு செயலிலும் கொண்டு வருவீர்களோ அவ்வளவு அனைவரது மனதிலிருந்தும், வாயிலிருந்தும் தாமாகவே இந்த சொற்கள் வெளிவரும். அதாவது இவர் திவ்யமான தரிசன மூர்த்தி தரிசனத்திற்காக ஏங்கும் அனேக பக்தர்கள், அவர்கள் முன்னால் நீங்கள் திவ்ய தரிசன மூர்த்தியாக வெளிப்படுவீர்கள். அப்பொழுதே அனைத்து ஆத்மாக்களும் தரிசனம் செய்து மகிழ்ச்சி அடைவர்.

(12) பரிஸ்தா என்றால் அவரது உலகமே ஒரே ஒரு பாபா! நிமித்தமாத்திரமாக தேகத்தில் இருப்பர். மேலும் தேகத்தினுடைய உறவினரிடமிருந்து செயல் பாட்டில் வந்தாலும் அவர்கள் மீது மோகம் இருக்காது. இப்பொழுது தேகத்தில் கர்மங்களைச் செய்வதற்காக வந்தோம்! உடனேயே தேகத்திலிருந்து விடுபட்டு விட்டோம்! பரிஸ்தாக்கள் ஒரு வினாடியில் இங்கு, அடுத்த வினாடியில் அங்கு. ஏனெனில் இவர்கள் பறக்கக்கூடியவர்கள். கர்மங்களைச் செய்வதற்காக தேகத்தை ஆதாரமாக எடுத்துள்ளார்கள். மேலும் உடனேயே மேலே சென்று விடுகின்றனர். லி இந்த அப்பியாசத்தை அதிகரியுங்கள்.

(13) பரிஸ்தா வாழ்க்கையின் விசேஷத் தன்மை லி இச்சா மாத்திரம் அவித்யா (ஆசை என்றால் என்னவென்ற தெரியாத நிலை) தேவ வாழ்க்கையில் இச்சை என்பதற்கான விசயமே கிடையாது. எப்பொழுது பிராமண வாழ்க்கையில் இருந்து பரிஸ்தா வாழ்க்கை ஆகிவிட்டதோ, அதாவது கர்மாதீத் நிலையை அடைந்து விட்டீர்கள் என்றால் அப்ùப்ôழுது, எவ்விதமான சுத்த கர்மம், வீணான கர்மம், விகர்மம், அல்லது பழைய கர்மம், இவ்வாறு எவ்வித கர்மத்தின் பந்தனங்களில் கட்டுப்பட்டு இருக்க முடியாது.

(14) பரிஸ்தா நிலையை அனுபவம் செய்வதற்காக பரந்த உள்ளம் படைத்தவர்கள் எல்லையற்ற நினைவு சொரூபம் உடையோர் ஆகுக. எங்கு எல்லையற்ற நிலை இருக்குமோ அங்கு எந்தவிதமான எல்லைக்குட்பட்ட விசயங்கள் கவர்ந்து ஈர்க்க முடியாது. கர்மாதீத் நிலையின் அர்த்தமே அனைத்துவிதமான எல்லைக்குட்பட்ட சுபாவ சம்ஸ்காரங்களிலிருந்து அப்பாற்பட்ட நிலையாகும்.

(15) பரிஸ்தா வாழ்க்கை பந்தன் முக்த் வாழ்க்கையாகும். சேவையின் பந்தனம் இருக்கலாம், ஆனால் எவ்வளவு வேகமாக சேவை செய்தாலும் சரி, அவ்வளவும் செய்துக் கொண்டே எப்பொழுதும் ஃபிரி (விடுபட்ட நிலை) எவ்வளவு அன்பான நிலையோ அவ்வளவு பற்றற்ற நிலை. எப்பொழுதுமே சுதந்திரமான ஸ்திதியின் அனுபவத்தை செய்து கொண்டிருப்பர். சரீரம் மற்றும் கர்மங்களுக்கு அடிமை அல்ல அவர்கள். தேகதாரிகளோடு சம்மந்தத்தில் வருகின்ற பொழுதிலும் மேலிருந்து வந்து செய்தியைக் கொடுத்தோம், உடன் பறந்து விட்டோம்! இந்த நிலையே இருக்கும்

---------

எப்பொழுதும் உங்களுடைய ஆகாரி (சூட்சும) ரூபத்தில், ஒளி நிறைந்த பரிஸ்தா சொரூபம் எதிரிலேயே தென்படட்டும், இவ்வாறு ஆக வேண்டும். மேலும் எதிர்கால ரூபத்திலும் தென்படுங்கள். இப்பொழுது இதனை( சரீரத்தை) விட்டோம். உடனே அதனை அடைந்தோம்! இம்மாதிரி அனுபவம் ஆக வேண்டும். அப்பொழுதே சம்பூர்ண நிலையின் அருகாமையில் உள்ளீர்கள் என புரிந்துக் கொள்ளலாம்.

 {

    question: " சம்பூர்ண நிலையின் அருகாமை யின் அடையாளம் என்ன? ",

    answer: " எப்பொழுதும் உங்களுடைய ஆகாரி (சூட்சும) ரூபத்தில், ஒளி நிறைந்த பரிஸ்தா சொரூபம் எதிரிலேயே தென்படட்டும், இவ்வாறு ஆக வேண்டும். மேலும் எதிர்கால ரூபத்திலும் தென்படுங்கள். இப்பொழுது இதனை( சரீரத்தை) விட்டோம். உடனே அதனை அடைந்தோம்! இம்மாதிரி அனுபவம் ஆக வேண்டும். அப்பொழுதே சம்பூர்ண நிலையின் அருகாமையில் உள்ளீர்கள் என புரிந்துக் கொள்ளலாம். ",

    source: "அவ்யக்த் முரளி – 20 மார்ச் 2017, பத்தி 9"

  },

Q2

 {

    question: " ) பரிஸ்தா ஆவது என்றால் என்ன? ",

    answer: " பரிஸ்தா ஆவது என்றால், சாகார சரீரமுடையவர்களாக இருந்தாலும் ஒளி ரூபத்தில் இருக்க வேண்டும். அதாவது சதா புத்தியின் மூலம் மேலான நிலையில் இருக்க வேண்டும். பரிஸ்தாக்களின் பாதங்கள் தரணியைத் தொடுவதில்லை, புத்தி என்னும் அந்த பாதங்கள் எப்பொழுதும் உயர்ந்த நிலையிலேயே இருக்கும். பரிஸ்தாக்களை ஜோதி, ஒளி உடலாகக் காண்பிக்கிறார்.கள். ஆக எவ்வளவு தன்னை பிரகாச சொரூப ஆத்மாக்களாக உணர்வீர்களோ, அவ்வளவு போகும் பொழுதும், வரும் பொழுதும் அனுபவம் செய்வீர்கள், அதாவது பிரகாசமான சரீரத்தை உடைய பரிஸ்தாக்களாக நடந்து செல்கிறார்கள்! பரிஸ்தா என்றால், தனது தேக உணர்வோடும் கூட உறவும் கிடையாது, தேக உணர்வோடு உறவானது முறிந்து போனால் தான் பரிஸ்தா! தேகத்தோடு கூட அல்ல. தேக உணர்வில் இருந்து! தேகத்தோடு உறவு முடிந்தால் தான் வீடு திரும்ப முடியும், ஆனால் தேக உணர்வின் உறவும் முடிந்திருக்க வேண்டும். எப்படி பாப்தாதா பழைய சரீரத்தின் ஆதாரத்தை எடுத்துக் கொள்கிறார், ஆனால் அதில் சிக்கிக் கொள்வதில்லை. இவ்வாறு கர்மங்களைச் செய்வதற்காக உடலை ஆதாரமாக எடுங்கள், பிறகு தங்களது பரிஸ்தா சொரூபத்தில், நிராகாரி சொரூபத்தில் ஸ்திரமாகி விடுங்கள். பரிஸ்தா என்றால் இரட்டை ஒளி உடையவர்கள். பரிஸ்தா எப்பொழுதுமே பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும் காரணத்தால் அனைவரையும் தன் பக்கம் தானாகவே கவர்ந்து ஈர்க்கிறார்கள். பரிஸ்தா எப்பொழுமே உன்னத நிலையில் இருக்கக்கூடியவர்கள். பரிஸ்தாக்களுக்கு இறக்கைகளைக் காண்பிக்கிறார்கள். ஏனெனில், அவர்கள் பறக்கும் பறவைகள் ஆவார்கள். பாபா கிடைத்த பிறகு உன்னதமான இடம் கிடைத்தது, சிரேஷ்டமான ஸ்திதி கிடைத்தது என்றால், எப்பொழுதுமே பறந்துக் கொண்டேயிருங்கள். மேலும் எல்லையற்ற சேவையையும் செய்துக் கொணடேயிருங்கள். யாருக்கு தேகம் மற்றும் தேகத்தினுடைய உலகத்தில் எந்த உறவும் இல்லையோ அவர்களே பரிஸ்தா ஆகிறார்கள். சரீரத்தில் இருந்தாலும் சேவையின் பொருட்டு, ஆனால் உறவின் ஆதாரத்தில் அல்ல! உறவாக உணர்ந்து இல்லறத்தில் வாழக்கூடாது, அதையும் ஒரு சேவையாக உணர வேண்டும். கர்ம பந்தனத்தின் வசமாகி வாழக்கூடாது. எங்கு சேவையினுடைய உணர்வு இருக்கிறதோ அங்கு சதா சுபபாவனை இருக்கும், வேறு எந்த விதமான பாவனையும் இராது. இதுவே மிகவும் பற்றற்ற அதே சமயத்தில் மிகவும் அன்பான தாமரை மலரைப் போன்ற உன்னத நிலை என்று அழைக்கப்படுகிறது. பரிஸ்தா சொரூபம் என்றால், ஒளி நிறைந்த ஆகார ஸ்திதியாகும். இதில் எவ்வித வியாதியும் கிடையாது, எவ்வித பழைய சுபாவ சம்ஸ்காரத்தினுடைய அம்சமும் கிடையாது, எந்தவிதமான தேகத்தினுடைய உறவும் கிடையாது. எவ்வித மன ரீதியான சஞ்சலமும் கிடையாது, எவ்வித புத்தியினுடைய இங்கு அங்கு அலையும் பழக்கம் கிடையாது இவ்வாறு பரிஸ்தா சொரூபம் பிரகாசமான உடலை அனுபவம் செய்யுங்கள். அப்பொழுது தேகத்தினுடைய சுயநலமான சம்மந்தம், சுக சாந்தியின் நிம்மதியான வாழ்வைப் பறிக்கக்கூடிய அழியக்கூடிய உறவினர்கள், மோகத்தினுடைய கயிற்றில் கட்டக் கூடிய இவ்வாறான அநேக சம்மந்தங்கள் தானாகவே விட்டுப்போகும். ஒரே ஒரு சுகம் நிறைந்த சம்மந்தத்திலேயே (பாபாவினுடைய) சதா நிலைத்திருப்பீர்கள். நாம் பிராமணர்களிலிருந்து பரிஸ்தா ஆகிறோம். இந்த இணைந்த ரூபத்தின் அனுபவம் உலகத்தின் முன்னால் சாட்சாத்காரம் திவ்ய காட்சி காண்பிப்பவர்களாக ஆக்கும். பிராமணர்களிலிருந்து பரிஸ்தா ஆகிறோம் என்ற நினைவின் மூலமாக போகும் போதும் வரும்போதும் தன்னை இந்த வியக்தமான சரீரம், இந்த வியக்தமான தேசத்தில் தனது பாகத்தை நடித்துக் கொண்டே பிரம்மா பாபாவின் துணையில் அவ்யக்த வதனத்தில் பரிஸ்தா, அவ்யக்த ரூபதாரியாக அனுபவம் செய்வீர்கள். இந்த அவ்யக்த பாவனை, உணர்வானது வியக்த நிலையின் பேச்சு, நடத்தை, சுபாவம், வியக்த உணர்வின் சம்ஸ்காரம், ஆகியவற்றை மிக எளிதில் மாற்றிவிடும். பரிஸ்தா என்றால் திவ்யத்தா (தெய்வீகமான) சொரூபம்! திவ்ய தன்மையின் சக்தியானது சாதாரண நிலையை அகற்றிவிடுகிறது. எவ்வளவுக்கெவ்வளவு திவ்ய சக்தியை ஒவ்வொரு செயலிலும் கொண்டு வருவீர்களோ அவ்வளவு அனைவரது மனதிலிருந்தும், வாயிலிருந்தும் தாமாகவே இந்த சொற்கள் வெளிவரும். அதாவது இவர் திவ்யமான தரிசன மூர்த்தி தரிசனத்திற்காக ஏங்கும் அனேக பக்தர்கள், அவர்கள் முன்னால் நீங்கள் திவ்ய தரிசன மூர்த்தியாக வெளிப்படுவீர்கள். அப்பொழுதே அனைத்து ஆத்மாக்களும் தரிசனம் செய்து மகிழ்ச்சி அடைவர். பரிஸ்தா என்றால் அவரது உலகமே ஒரே ஒரு பாபா! நிமித்தமாத்திரமாக தேகத்தில் இருப்பர். மேலும் தேகத்தினுடைய உறவினரிடமிருந்து செயல் பாட்டில் வந்தாலும் அவர்கள் மீது மோகம் இருக்காது. இப்பொழுது தேகத்தில் கர்மங்களைச் செய்வதற்காக வந்தோம்! உடனேயே தேகத்திலிருந்து விடுபட்டு விட்டோம்! பரிஸ்தாக்கள் ஒரு வினாடியில் இங்கு, அடுத்த வினாடியில் அங்கு. ஏனெனில் இவர்கள் பறக்கக்கூடியவர்கள். கர்மங்களைச் செய்வதற்காக தேகத்தை ஆதாரமாக எடுத்துள்ளார்கள். மேலும் உடனேயே மேலே சென்று விடுகின்றனர். இந்த அப்பியாசத்தை அதிகரியுங்கள். பரிஸ்தா வாழ்க்கையின் விசேஷத் தன்மை லி இச்சா மாத்திரம் அவித்யா (ஆசை என்றால் என்னவென்ற தெரியாத நிலை) தேவ வாழ்க்கையில் இச்சை என்பதற்கான விசயமே கிடையாது. எப்பொழுது பிராமண வாழ்க்கையில் இருந்து பரிஸ்தா வாழ்க்கை ஆகிவிட்டதோ, அதாவது கர்மாதீத் நிலையை அடைந்து விட்டீர்கள் என்றால் அப்ùப்ôழுது, எவ்விதமான சுத்த கர்மம், வீணான கர்மம், விகர்மம், அல்லது பழைய கர்மம், இவ்வாறு எவ்வித கர்மத்தின் பந்தனங்களில் கட்டுப்பட்டு இருக்க முடியாது. பரிஸ்தா நிலையை அனுபவம் செய்வதற்காக பரந்த உள்ளம் படைத்தவர்கள் எல்லையற்ற நினைவு சொரூபம் உடையோர் ஆகுக. எங்கு எல்லையற்ற நிலை இருக்குமோ அங்கு எந்தவிதமான எல்லைக்குட்பட்ட விசயங்கள் கவர்ந்து ஈர்க்க முடியாது. கர்மாதீத் நிலையின் அர்த்தமே அனைத்துவிதமான எல்லைக்குட்பட்ட சுபாவ சம்ஸ்காரங்களிலிருந்து அப்பாற்பட்ட நிலையாகும். பரிஸ்தா வாழ்க்கை பந்தன் முக்த் வாழ்க்கையாகும். சேவையின் பந்தனம் இருக்கலாம், ஆனால் எவ்வளவு வேகமாக சேவை செய்தாலும் சரி, அவ்வளவும் செய்துக் கொண்டே எப்பொழுதும் ஃபிரி (விடுபட்ட நிலை) எவ்வளவு அன்பான நிலையோ அவ்வளவு பற்றற்ற நிலை. எப்பொழுதுமே சுதந்திரமான ஸ்திதியின் அனுபவத்தை செய்து கொண்டிருப்பர். சரீரம் மற்றும் கர்மங்களுக்கு அடிமை அல்ல அவர்கள். தேகதாரிகளோடு சம்மந்தத்தில் வருகின்ற பொழுதிலும் மேலிருந்து வந்து செய்தியைக் கொடுத்தோம், உடன் பறந்து விட்டோம்! இந்த நிலையே இருக்கும். ",

    source: "அவ்யக்த் முரளி – 20 மார்ச் 2017, பத்தி 10 - 21"

  },

2017 completed

2016

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **31/12/16** | **Avyakt BapDada** | **31/12/16** |

உள்ளம் கவர்ந்தவர் ஒருவர், உள்ளம் படைத்தவர்கள் அனேகர், அனைவரது உள்ளத்திலும் எனது பாபா நிறைந்துள்ளார். இந்த சுகமான வாழ்வில் தான் ஆனந்தம்! எதுவானாலும் சரி, சைகை கிடைத்தவுடன் ஒரே ரசனையின் நிலையில் ஸ்திரமாகிவிடும் பயிற்சி செய்க! ஆர்டர் பிரகாரம் அதீந்திரிய சுகத்தில் திளைத்திடுங்கள்!

Para1

ஓம் சாந்தி! அனைவரது மனதினுள் யார் நிறைந்திருக்கிறார்? முழு சபையில் இவ்வளவு பேர் இருந்தாலும், அனைவரும் பாபாவிடமிருந்து எவ்வளவு அன்போடு திருஷ்டியை வாங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஒவ்வொருவரின் பார்வையிலும் பாபா மற்றும் பாபாவின் குழ:நதைகள் மிகவும் சிநேகத்துடன் நிறைந்துள்ளனர். அனைவரது உள்ளமும் என்னுடைய பாபா! என்னுடைய பாபா!, என்னும் ஒரே விஷயத்தை மட்டுமே கூறிக் கொண்டிருக்கிறது. அனைவரும் எவ்வளவு அன்புடன் தமது நினைவைக் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தனர். எவ்வளவு பேர் இருந்தாலும் சரி, எங்கிருந்தாலும் சரி, அனைவரது உள்ளத்திலும் ஒரே நினைவு, அது என்ன? என்னுடைய பாபா! அனைவரது உள்ளத்திலும் என்ன? என்னுடைய பாபா! மட்டுமே ! அனைவரது உள்ளத்திலும் பாபாவின் அன்பு கீதம் என்று சொன்னாலும் சரி, கவிதை என்றாலும் சரி, நிறைந்துள்ளது. ஆஹா! எனது உள்ளத்தின் பாபாவே! என்று அனைவரது உள்ளத்திலும் இந்த ஒரு கீதம் மட்டுமே ஒலித்துக் கொண்டிருக்கிறது. பாபாவும் நானும்! இது தானே! அனைவரது உள்ளத்திலும் நான் மற்றும் எனது பாபா! இருவராக இந்த போழ்திலும் ஒருவரே! ஒவ்வொருவரின் உள்ளத்திலும் ஒரே பாபா நிறைந்துள்ளார். ஒவ்வொருவரும் தங்களுக்குத் தாங்களே கேளுங்கள்: என்னுடைய உள்ளத்தில் யார் இருக்கிறார்? அற்புதம் இது தான்! உள்ளங்கள் அனேகம், ஆனால் அவைகளில் நிறைந்திருப்பவர் ஒரே ஒருவர்! உங்கள் உள்ளத்திலும் யார் இருக்கிறார்? கை உயர்த்துங்கள்! உள்ளமுடையோர் எவ்வளவோ பேர்! ஆனால் அனைத்து உள்ளங்களிலும் நிறைந்திருப்பவர் ஒரே ஒருவரே! இது அற்புதம் தானே! அனைவருடைய உள்ளத்திலும் ஒரே ஒருவர்! அவர் அவ்வளவு அன்பானவர், அவரை மறப்பதற்கான முயற்சி எவ்வளவு செய்தாலும், அவரை மறக்க முடிவதே இல்லை. நினைவு அதிகமாகிக் கொண்டேபோகிறது. இதுவே அற்புதம்! என்ன வென்றால், முழு சபையும் கூறும் என்னுடைய பாபா. உள்ளத்திலும் ஒரே நினைவு தான், என்னுடைய பாபா!, இனிமையான பாபா!, அன்பான பாபா!, இதில் எவ்வளவு அன்பு நிறைந்துள்ளது. அனைவரது உள்ளத்திலும் ஒரே பாபா நிறைந்துள்ளார். எவ்வளவு பேர் அமர்ந்துள்ளீர்கள், ஆனால் உள்ளத்தில் நிறைந்தவர் ஒரே ஒருவரே! அனேகர் இங்கு உட்கார்ந்திருக்கலாம், ஆனால் அனைவரது உள்ளத்திலும் ஒரே ஒரு பாபா நிறைந்துள்ளார். அனைவரது உள்ளத்திலும் யார்? என்னுடைய பாபா! பாபா எவ்வளவு அன்பானவர்? இவ்வளவு பேர் இங்கிருக்கலாம். ஆனால் பெரும்பாலும் அனைவரது உள்ளத்திலும் பாபாவே நிறைந்துள்ளார். என்னுடைய பாபா!! உள்ளத்தில் அந்த அளவு நிறைந்துள்ளார், உள்ளத்திலிருந்து வெளியேறுவது மிகவும் கஷ்டம். அனைவரும் அன்போடு என்ன கூறுகின்றனர்? என்னுடைய பாபா எப்படி இருக்கிறார்? என்ன செய்துக் கொண்டிருக்கிறார்? என்னுடைய பாபா என்னுடைய பாபா! பாடல் கூட உள்ளதல்லவா! பாட்டு பாடலாமா, அதுவும் ஒன்றாகத்தான் இருக்கும். இங்கே அமர்ந்து கொண்டு, இவ்வளவு பேருக்கு மத்தியில் கை தூக்கினால் அனைவரது உள்ளத்திலும் யார் இருக்கிறார்? அனைவருமே கூறுவார்கள். என்னுடைய பாபா! அனைவரும் நேராகக் கைத் தூக்குங்கள். அனைவரது நீளமான கைகைளைப் பார்க்க எவ்வளவு ஆனந்தமாக உள்ளது. வெளியில் (வாய் மூலம்) பாபடுவதில்லை, ஏனெனில், வெளியில் பாடும்போது வித்தியாசம் ஏற்பட்டுவிடுகிறது. மற்றபடி உள்ளத்தில் அனைவரதும் ஒன்றே! அனைவரது உள்ளமும் என்ன கூறுகிறது? என்னுடைய பாபா, என்னுடைய பாபா! மேலும் அனைவரும் ஒரே ஒரு பாபாவை நினைத்து மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைந்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். அனைவரது முகத்தைப் பாருங்கள்! அனைவரது உள்ளமும் ஒரே ஒரு பாடலைப் பாடிக் கொண்டிருக்கிறது. மேரா பாபா! மீட்டா பாபா! இவ்வளவு அநேக உள்ளங்கள் இருக்கும்போது, அனைவரது உள்ளத்திலும் யார் இருக்கிறார்கள்? என்னுடைய பாபா! எவ்வளவு ஆனந்தம் ஏற்படுகிறது, எதுவானாலும் சரி, நமது உள்ளத்தில் மேரா பாபா, மேரா பாபா! இவ்வாறு சதா என்னுடைய பாபா, என்னுடைய உள்ளத்தில் இருக்கிறார். இதனைப் பார்த்து அனைவரும் மகிழ்:சசி அடைகின்றனர். இவ்வளவு பெரிய சபையில் இவ்வளவு பேர் அமர்ந்துள்ளனர். அனைவரது உள்ளத்திலும் ஒரே ஒருவர் தான் அப்படித்தானே! அனைவரது உள்ளத்திலும் யார் இருப்பார்? பாபா. ஒருவரே அனைவரது உள்ளத்திலும் நீங்களும் கூறுவீர்கள், என்னுடைய பாபா அவரும் (பிரம்மா பாபா) கூறுவார் என்னுடைய பாபா! அவரும் கூறுவார் (சிவபாபா) மேரா பாபா! எவ்வளவு ஆனந்தம்! ஆக சதா இவ்வாறே உள்ளத்தில் பாபா இருக்கவே இரு:ககிறார். யாராவது பார்த்தார்கள் என்றால் என்ன தென்படும்? என்னுடைய பாபா வீற்றிருக்கிறார். நாலாபுறங்களிலும் பார்த்தால் யார் அமர்ந்திருக்கிறார்? எனக்குள் பாபா அமர்ந்திருக்கிறார் என்னுடைய பாபா!

Para2

பாபா எப்போதும் கூறுகிறார், என்னுடைய பாபா என யாரும் வெளியே எடுத்து விடாதபடி மறைத்து வையுங்கள். எல்லோருடைய முகத்தையும் பாருங்கள், இங்கே அமர்ந்திருப்பவர்கள் அனைவரது உள்ளத்திலும் என்னுடைய பாபா. அனைவரது முகத்தையும் பாருங்கள், எவ்வளவு மலர்ச்சியுடன் இருக்கிறது! எவ்வளவு உள்ளுக்குள்ளேயே நடனமாடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்! என்னுடைய பாபா, என்னுடைய பாபா வந்து விட்டார், எனது உள்ளத்தின் பாபா! கூறும்போதே எவ்வளவு இனிமையாக இருக்கிறது! என்னுடைய பாபா! அவ்வாறே எப்போதும், என்ன செய்துக் கொண்டிருந்தாலும் என்னுடைய பாபா என்பதை மறக்கவே மறக்காதீர்கள். அனைவரது உள்ளத்தின் அடியிலும் ஒருவரே உள்ளார். யாராவது ஒரு சிலரிடம் இல்லாதிருந்தாலும் ஆனால் உண்மையில் இந்த சபை எப்படிப்பட்ட உள்ளத்தில் உள்ளம் கவர்ந்தவர்! அனைவரது உள்ளத்தையும் பாருங்கள், என்ன இருக்கிறது? உள்ளம் கவர்ந்தவர்! அவ்வாறே பாபா விரும்புகிறார், என்ன வேண்டுமானாலும் செய்யுங்கள். என்னுடைய பாபா. இது உள்ளத்தில் நிறைந்திருக்க வேண்டும். அனைவரது உள்ளத்திலும் என்ன இருக்கிறது? சபையின் அனைவரது உள்ளத்திலும் இப்போது என்ன இருக்கும்? இனிய எனது இனிமையான பாபா! இவ்வாறு உள்ளத்தில் உள்ளம் கவர்ந்தவரை வைத்திருக்கும் சபை இது. உள்ளம் கவர்ந்தவர் ஒருவர்! உள்ளம் உடையவர்கள் எவ்வளவு பேர்? அனைவரது உள்ளத்திலும் ஒரு பாபாவே நிறைந்திருக்கிறார். யார் எவ்வளவு தான் கூறினாலும் சரி, இல்லை உள்ளத்தில் வேறு ஏதோ இருக்கிறது என்று கூறினாலும் அது நிற்காது. என்னுடைய பாபா என்பது தான் உண்மை. எவ்வளவு ஆனந்தமாய் இருக்கிறது! அனைவரது உள்ளத்திலும் ஒரே ஒருவர்! இந்த சூழ்நிலை, பாருங்கள்! எவ்வளவு சுகம் நிறைந்ததாக உள்ளது! அதீந்திரிய சுகத்தின் சபையைப் பார்க்க வேண்டுமென்றால், இங்கே பாருங்கள் என்ன நடந்தாலும் அனைவரது உள்ளமும், இதையே கூறும். ஆஹா! பாபா! ஆஹா! அனவைரது உள்ளத்திலும் யார் வீற்றிருக்கிறார்? இதில் ஆனந்தம் என்னவென்றால், இவ்வளவு பேர் இருந்த போதிலும், இடையிடையே வேறு சிலர் கூட இருக்கலாம். ஆனால், பெரும்பான்மையோர் இந்த சமயத்தில் பாபா, பாபா என்று கூறும் போது அனைவரது உள்ளத்திலும் பாபா உறைந்திருக்கிறார். இதில் எவ்வளவு ஆனந்தம் பிறக்கிறது! அது மாதிரி, இந்த சபையினுள் என்ன அதிர்வலைகள் (வைப்ரேஷன்) எழுகின்றன! ஒரே ஒரு பாபாவின் நினைவு! அனைவரிடமும் கேட்போம், உங்களது உள்ளத்தில் யார் இருக்கிறார்? அனைவருமே கூறுவர், என்னுடைய பாபா! ஆக பேரானந்தம் தானே! சபை ஒன்றே ஒன்று. ஆனால், ஒவ்வொருவரிலும் அந்த ஒரு!வரே ஒரே சபை. ஒரே மந்திரவாதி. அனைவரின் உள்ளமும் என்ன பாடிக் கொண்டிருக்கிறது? ஆஹா! என்னுடைய பாபா! ஆஹா! இப்பொழுதே கூறுங்கள், ஆக தினமும் அதிகாலையில் தயாராகிவிட்டு போகிறீர்கள். பொதுவாக, அனைத்து காரியங்களையும் செய்துக் கொண்டே பாபா நினைவில் இருக்கிறார் என்றாலும், தயாராகிக் கொண்டிருக்கும் போதே, அவர் நினைவில் வேலை செய்தால் எவ்வளவு ஆனந்தமாய் இருக்கிறது! அந்த மாதிரி யாராவது இப்போது இருக்கிறீர்களா? சத்யுகத்தில் அல்ல. இங்கே பாபா நினைவில்லாது அந்த மாதிரி இருக்கிறீர்களா? அல்லது வேறு யாராவது பாபாவை நினைவு செய்யக் கஷ்டப்பட்டு முயற்சி செய்துக் கொண்டிருப்பவர் இங்கே இருக்கிறீர்களா? கையை உயர்த்துங்கள்! முழு சபையும் பாருங்கள்! எவ்வளவு நன்றாக இருக்கிறது. நினைவு செய்வதில் வேறு என்ன உள்ளது? ஆனந்தமே ஆனந்தம் தான்! வேறு நமக்கு என்ன வேண்டும்! உங்களது மனதில் என்ன இருக்கிறது? என்று யாராவது கேட்டால் என்ன பதில் சொல்வீர்கள்? பாபா! பாபாவி.ற்கு உள்ளத்தைத் தந்து விட்டேன். எப்பொழுது நினைவு செய்தாலும் சரி, அப்பொழுது எனது பாபா. ஆக ஒரே ஒருவரின் நினைவில் ஆனந்தம் ஏற்படுகிறது அல்லவா! ஆனந்தம் ஏற்படுகிறதா? ஏனெனில், ஒரே ஒருவரின் நினைவல்லவா! நினைவு வந்ததா? வரவில்லையா? என்று சொல்வதற்கு பல பேருடைய அல்ல இது! ஒரே ஒரு பாபா. இந்த நினைவின் மூலம் என்ன கிடைப்பதில்லை நமக்கு? யாருக்கு என்ன வேண்டுமோ, குஷி வேண்டுமா? அல்லது துக்கம் வேண்டுமா? அனைவரது உள்ளத்திலும் குஷியின் அலைகள். ஏனெனில், இப்பொழுது நம் நேரமே குஷியின் நினைவாகும். ஆக ஒரு வினாடியில் குஷி வந்ததா? அல்லது கஷ்டப்பட்டு முயற்சிக்க வேண்டி உள்ளதா? எவ்வளவு அன்பிருக்குமோ, அங்கு கடினமான முயற்சி தேவையிராது. இப்பொழுது பாபாவையே நினைவு செய்யுங்கள். பிற அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். ஆக ஒரு விநாடியில் நீங்கள் அனைவரும் செய்து விடுவீர்கள் தானே! இது கஷ்டமா? பாபா இப்பொழுது ஓம் சாந்தி என்று சொன்னால், நீங்கள் அனைவரும் ஒரே வினாடியில் அந்த ஓம் சாந்தியின் சொரூபத்தில் நிலைத்து விட முடியுமா? ஆம் அல்லது இல்லை சொல்லுங்கள்! ஒரே வினாடியில் சொன்னீர்கள் என்றால், ஒரே வினாடியில் ஆங்காங்கிருந்து சரி என்கிற பதில் வரவேண்டும். அது தான் மகிழ்ச்சி! யாராவது சிலரிடமிருந்து வரவில்லை யென்றாலும் அதுவும் சரியல்ல! மன் மனாபவ என்று சொல்லும் போது, மன்மனாபவ நிலையில் எல்லோரும் ஆகிவிட வேண்டும் அல்லவா! இது நடக்க கூடியது தானே! பாபா செல்லுங்கள், என்று சொன்னவுடனே அனைவரும் தங்கள் நினைவுப் பயணத்தில் ஒரே வினாடியில் சென்று விடவேண்டும். இங்கே இப்போது அமர்ந்திருப்பவர்கள் அனைவரும் ஒரு வினாடியில் பாபா நினைவில் அமர முடியும் தானே! அனைவரும் இவ்வாறு ஒரே ஒருவரது நினைவில் இருக்கும் போது எவ்வளவு ஆனந்தம்! எவ்வளவு சுகம் நிறைந்த வாழ்க்கை இது! தற்போதைய நமது ஸ்திதி (அவஸ்தா) சுகம் நிறைந்ததாக உள்ளது என்பவர்கள் கை உயர்த்துங்கள்! நல்லது. பாருங்கள்! முன்னாலும் பின்னாலும் தங்கள் முகத்தைப் பாருங்கள்! என்னவாக உள்ளது? அனைவரும் அன்பிலே, நினைவிலே நிறைந்துள்ளீர்கள். இந்த நிலையில் எவ்வளவு நேரமானாலும் இருக்க முடியும். ஆனால் அதற்குப் பயி.ற்சி வேண்டும். தற்போது எல்லோருக்காகவும் கூறுகிறீர்கள். ஒரு விநாடியல்ல, ஒரு நிமிடத்தில் இந்த போதையில் ஆஹா! எனது அதீந்திரிய சுகம் நிறைந்த வாழ்க்கை! இவ்வாறு பாபா கூறினால், ஒரே விநாடியில் ஒவ்வொருவரும் தங்கள் மனோ ஸ்திதியை (அவஸ்தா) ஆக்கிக் கொள்ள முடியுமா? கை உயர்த்துங்கள். பார்ப்போம்! நேராக ஆக இந்த பயிற்சி மிக அவசியம். என்ன ஆனாலும் சரி, ஏதேனும் வலி அல்லது வேறு ஏதேனும் விஷயம் நடந்தாலும் சரி, நம் முகத்தில் வித்தியாசம் வரக்கூடாது. புன்சிரித்துக் கொண்டே இருக்க வேண்டும். இந்த மாதிரியான பயிற்சி அவசியம் வேண்டும். இப்பொழுது அதீந்திரிய சுகத்தில் அமருங்கள் என்ற கட்டளை கிடைத்தால் அம்மாதிரி அமர முடியுமா? இப்பொழுதே 2 நிமிடம் அனைவரும் ஒரே ரசனையில் அமருங்கள்.... (அனைவரும் டிரில் செய்கின்றனர்) அதீந்திரிய சுகம் என்ற இந்த அலையில் பயிற்சி செயதுப் பாருங்கள்! எவ்வளவு ஆனந்தம் ஏற்படுகிறது! இந்த அதீந்திரிய சுகம் என்ற ஊஞ்சலில் ஆடும்போது எவ்வளவு சுகம் கிடைக்கிறது! என்ன விஷயமானாலும் சரி, எதிரில் எது வந்தாலும் சரி, ஆனாலும் இந்த சுகத்தை மறந்துவிடக் கூடாது. இது உங்களால் முடியும் தானே! நீங்கள் அவ்வாறு நடக்கக்கூடும் என்று அப்படிச் சொல்லக்கூடாது. நடந்தே தீரும். ஏனெனில், நமது வாழ்க்கை என்பதே என்ன? உங்கள் மனதை நீங்கள் கேளுங்கள் என் மனதில் என்ன இருக்கிறது? நீங்கள் உங்கள் உள்ளத்தைப் பாருங்கள். அதில் ஏதேனும் துக்கம், அசாந்தி இருக்கிறதா?: அவ்வாறு இருற்தால் அதற்கான காரணம் என்ன? என்பதை நீங்கள் கேட்கக் கூட செய்யலாம். அதன் பிறகு முற்றிலும் நீக்கி விட வேண்டும். பாபா, எனது குழந்தைகளே! என்று கூறுகிறார், அவ்வாறு கூறுகிறார்கள் தானே! என்னுடைய குழந்தை ஆனால் குஷி இல்லை என்று. கூற முடியாது. என்னுடைய குழந்கைள் பெரும்பாலானோர் குஷியாக இருப்பார்கள் அந்த பெரும்பான்மையான குழந்தைகளே கூறுங்கள் பாôப்போம். உள்ளுக்குள் ஏதேனும் குறைகள் இன்னும் இல்லையே? ஏனெனில் நமது வாழ்க்கை எம்மாதிரியான வாழ்க்கை? உங்களைப் பற்றிய அறிமுகம் கூறச் சொன்னால் என்ன சொல்வீர்கள்? சுகம், சாந்தி, ஆனந்தம், அன்பு இதுவே எமது வாழ்க்கை என்பீர்கள். ஆனால் அப்படி இருக்கிறதா? ஆனால் இப்போது அம்மாதிரி வாழ்க்கை இலலை என்றால், வேறு வித வாழ்க்கை ஏன் வந்தது? இந்த வாழ்க்கையில் தான் இருக்க வேண்டும் என்பது தான் பாபாவின் கட்டளை. அப்படியிருக்க ஏன் அதனை நீங்கள் விட்டீர்கள்? இந்த சுகம் நிறைந்த நிலையான வாழ்க்கை சதா காலத்தித்றகும் இருக்க வேண்டும் அல்லவா? நாங்கள் அப்படித்தான் வாழ்கிறோம் என்று உங்களில் கூறுவோர் எத்தனை பேர்? கை உயர்த்துங்கள்! நன்றாக கையை உயர்த்துகின்றீர்கள். இன்னும் முயற்சி செய்வோம். அது என்ன பெரிய விஷயமா? எப்படி நம் நிலையை ஸ்திரமாக வைத்திருப்போமோ அப்படியே அது அமையும். கடைசியில் எஜமானர் யார்? எஜமானார் நமக்கு நாம் தானே இல்லையா! இதில் கவனம் மட்டும் தேவை. கவனம் என்பது இங்கும் அங்கும் தாவி விடுகிறது இப்படி அதுவும் சுற்றிக் கொண்டு வருகிறது. ஆக நாள் முழுவதும் இதனை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். ஏனெனில் இந்த அப்பியாசம் மிகவும் அவசியம். இறுதியில் ஏதேனும் விஷயம் வந்தாலும் உங்களது ஒரே ரசனையில் இருக்கும் நிலைக்கு என்ன சைகை கிடைக்கிறதோ அதிலேயே உறுதியாகிவிட வேண்டும். இந்த அப்பியாசத்தை நாள் முழுவதும் ஒவ்வொருவரும் ஒத்திகைப் பார்க்க வேண்டும். நல்லது. ஒரு மணி நேரம் அந்த மாதிரி நிலையில் அமர்ந்தால் அது ஒன்றும் பெரிய விஷயமில்லை. என்னுடைய நிலை தானே! அவ்வாறு அமரவில்லையென்றால், அது நமது குறையே (பலவீனம்) ஆகும். இந்த நிலையில் உறுதியாக நிலைத்திருக்க முயற்சித்தீர்கள் என்றால், உங்கள் வாழ்க்கையில் சுகமான படுக்கையில் ஆனந்த சயனத்தில் இருப்பது போன்று அனுபவமாகும். இந்தப் பயிற்சி அவசியம் தேவை. என்ன ஆனாலும் சரி, என்னுடைய ஸ்திதி (மனோ நிலை) என்னுடைய கைவசம் இருக்க வேண்டும். ஆக இவ்வளவு பேர் அமர்ந்துள்ளீர்கள். அந்த சமயத்தில் (சற்று நேரத்திற்கு முன் டிரில் செய்தபோது) உங்களது ஸ்திதியை சரியாக வைத்திருக்க முடிந்ததா? இந்த உங்களுடைய புருஷார்த்தத்தை (முயற்சி) சோதியுங்கள். அல்லது எனது இந்தப் பக்கத்தவர் சரியாக அமர்ந்திருக்கிறார். ஆனால் அந்தப் பக்கத்தில் அமர்ந்திருப்பவர் சரியாக அமரவில்லை என்று சிந்திக்க ஆரம்பித்தீர்களா? உங்கள் ஸ்திதி உங்கள் கையில் தானே இருக்க வேண்டும்! நல்ல ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக (உறுதியாக) நிலைத்திருக்க விரும்புகிறீர்கள் என்றால் அவ்வாறு நடக்க வேண்டும் அல்லவா! அவ்வாறு நிலையாக வைத்திருக்க முடியவில்லை என்றால், இதனை என்ன வென்று சொல்வது! யோகி? மேலும் மெது மெதுவாக இந்தப் பயிற்சி நடந்துக் கொண்டே இருக்குமானால், எப்பொழுது விருப்பமோ, அப்போது இதில் நிலைத்திருக்க முடியும். நாள் முழுவதும் நிலைத்திருப்பதற்கான முயற்சி செய்து கொண்டிருப்பீர்கள். அதனை ஒவ்வொருவரும் தங்களுக்குத் தாங்களே சுய சோதனைச் செய்துக் கொள்ள வேண்டு:ம். அவ்வாறு நாள் முழுவதும் செய்ய முடியும் என்றால், அது நம் கையில் தான் உள்ளது. நமது புத்தியை ஸ்திரமாய் வைத்திருப்பது நமது கையில் தான் உள்ளது. மேலும் செய்யவும் முடியும். தற்போது அனைவரும் அமர்ந்திருந்தீர்கள் (டிரில்) ஆக, தங்களது நல்ல நிலையை அனுபவம் செய்தீர்களா? யார் செய்தீர்கள், உங்கள் இதயம் அதை ஒத்துக் கொள்கிறதா? கை உயர்த்துங்கள். நல்லது. கை என்னவோ அனைவரும் உயர்த்தினீர்கள். நல்லது. சிலருக்கு சிறிய அளவில் அனுபவம் ஏற்பட்டிருக்கும். சிலருக்கு அதிக அளவில் (அனுபவம்) ஏற்பட்டிருக்கும். ஆனால் எவ்வளவு நேரம் வேண்டுமோ, அவ்வளவு நேரம் நிச்சயம் அனுபவம் ஏற்படவேண்டும். அனைவரும் ஒரு சிறு முயற்சி மட்டும் செய்துள்ளீர்கள். இதனை மீண்டும் கட்டாயம் தொடர்ந்து செய்துக் கொண்டிருங்கள். எந்த சமயத்தில் வேண்டுமோ, அந்த சமயத்தில் நிலையை அனுபவத்தில் கொண்டு வர முடிகிறதோ, அவரையே யோகேஷ்வருடைய வரிசையில் கொண்டு வர முடியும். யாருக்கேனும் விருப்பம் இருப்பின் நான் இந்த சமயத்தில் இம் மாதிரியான சூழ்நிலையிலும் கூட எப்படிப்பட்ட ஸ்திதியை விரும்புகின்றேனோ, அதனை அடைய முடியும். அப்படிப்பட்டவர்கள் கையை உயர்த்துங்கள். அவ்வாறு செய்ய முடியும் தானே? அநேகம் பேர் கையை உயர்த்தினார்கள். நல்லது. எப்போது நமக்கு விருப்பமோ அப்போது அரை மணி ரேநமாவது அமர முடியும் என்கிற அப்பியாசத்தை இடையிடையே உங்களுக்கு நீங்களே செய்து வரவேண்டும். சிறிதளவு கவனத்தை அதிகமாக தர வேண்டும். ஏனெனில், இறுதியில் மனதின் கட்டுப்பாட்டின் நிலைக்கு முன்னால் முன்னேறிக் கொண்டே செல்ல வேண்டும். இவ்வளவு அதிகம் பேர் நீங்கள் கட்டாயமாக அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். ஆனாலும் குழுவாக அமர்ந்தும் கூட அரை மணி நேரம் அல்லது கால் மணி நேரத்திற்கு கட்டளை கிடைக்கிறது என்றால், அம்மாதிரி எவ்வளவு நேரம் வேண்டுமோ அவ்வளவு நேரம் தன்னைக் கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருக்க வேண்டும். இந்த அப்பியாசம் கூட அவசியமாகும். எப்பொழுதாவது நமது நிலை (ஸ்திதி) எப்படி இருந்தாலும், எவ்வளவு நேரம் நமக்கு விருப்பமோ, அவ்வளவு நேரம் அந்த ஸ்திதியில் நாம் நிலைத்திட வேண்டும். இப்போது பகல் நேரமாக இருக்கலாம், பிறகும் கூட இச்சமயத்தில் கட்டுப்பாட்டுடன் இருக்க விரும்பினால் நம்மால் கட்டுப்படுத்த இயல வேண்டும். இந்தப் பயிற்சியும் செய்ய வேண்டும். அவ்வாறு செய்ய முடியுமா? இவ்வளவு செய்ய முடியுமா? சாதாரண ரூபத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். இப்போது உடனேயே கட்டுப்படுத்த வேண்டும் என்ற ஆர்டர் கிடைக்கிறது. நீங்கள் அரை மணி நேரம இந்நிலையில் ஸ்திரமாய் இருக்க வேண்டும் என்றால், உங்களால் முடியுமா? அல்லது அடிக்கடி கவனம் கொடுக்க வேண்டுமா? அதுவும் இருக்கும். ஆனால் எப்போது விருப்பமோ, அப்போது நம்மை நாமே தடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். இந்தப் பயிற்சியும் வேண்டும். தடுக்க வேண்டிய விருப்பம் இருக்கும் போது தடுக்க முடியும் என்பவர்கள் கையை உயர்த்துங்கள். தடுக்க விருப்பம் இருக்கும் பட்சத்தில், அந்த நிலையில் நிச்சயமாக நிலைத்து நிற்க முடிய வேண்டும். இதுவும் பயிற்சியில் கொண்டு வர வேண்டும். ஏனெனில் நேரம் அந்த மாதிரி வர இருக்கின்றது. கட்டளைக் கிடைத்தவுடன் அதைச் செய்து முடிக்க வேண்டும். ஆர்டர் என்றால் ஆர்டர். கட்டளை இப்போது கிடைத்தது. நடைமுறையில் வருவதற்கு நேரம் ஆகிறது என்று அப்படி இருக்கக்கூடாது. ஒரு நாளில் எந்த சமயத்தில் ஓய்வு கிடைக்கிறதோ அந்த சமயத்தில் கட்டளைக் கிடைக்கும்போது அது நிறைவேற்றப்படுகிறது. அம்மாதிரி புருஷார்த்தம் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இந்த அப்பியாசம் மிகவும் அவசியம். உதாரணமாக பத்து நிமிடங்கள் நான் அமர்வதற்கு எண்ணினால் ஐந்து நிமிடம் உட்கார முடிந்தது. எப்படி இருந்தாலும் கட்டளையை ஏற்றுக் கொள்வது (கீழ்ப்படிவது) வரவேண்டும். இது அவசியம். தற்போது அவ்வாறு நடக்கக்கூடும் என்று நினைக்கிறீர்களா? நல்லது.

No Question s

2016

------------

 {

    question: " ",

    answer: " ",

    source: "அவ்யக்த் முரளி – 12 ஜனவரி 1995, பத்தி 4"

  },