

申请表格

姓名 _____

出生日期 _____

出生地 _____

身份证号码 _____

参赛选手需提供身份证复印件

参赛选手需自选四首咏叹调

签字 _____

电话 _____

第二届”保罗.科尼”歌剧声乐大赛

2016年5月23日 - 2016年5月29日

2016年5月23.24.25日 **初赛**

2016年5月26.27日 **复赛**

2016年5月28日 **决赛**

2016年5月29日 **决赛音乐会**



艺术总监 ARTISTIC DIRECTOR

保罗.科尼 **Paolo CONI**

钢琴伴奏 - **Luca Colombarolli**

- 武婷婷

- 刘雨晴

保罗.科尼歌剧学院



CONI Paolo



和意大利布塞托威尔第之声国际声乐比赛是姊妹比赛

2016年5月23日 - 2016年5月29日

艺术总监 ARTISTIC DIRECTOR

保罗.科尼 **Paolo CONI**



第二届歌剧声乐大赛

第二届保罗·科尼歌剧声乐大赛

经协商第二届保罗科尼歌剧声乐比赛与意大利第54届布塞托“威尔第之声”国际声乐比赛结为战略同盟，互为姊妹比赛。届时双方比赛结果相互承认，将联合举办获奖选手音乐会。在第二届保罗科尼歌剧声乐比赛中设立“最佳威尔第作品演唱奖”。获此奖选手可直接进入意大利第54届布塞托“威尔第之声”国际声乐比赛半决赛（组委会承担选手在意大利比赛期间的住宿和往返机票用）。

意大利 布塞托“威尔第之声”国际声乐比赛

“威尔第之声国际声乐比赛”为世界十大国际音乐比赛之一。1961年由时任意大利布塞托（威尔第的故乡）市长Gianfranco Stefanini和著名男高音歌唱家Alessandro Ziliani联合创办。比赛评委会成员均由在国际音乐界享有极高威望的音乐家和世界一流剧院的领导者组成。这不但是声乐比赛也是世界各大歌剧院选拔歌剧演员的试听会。自1985年以来，由托斯卡尼尼基金会组织威尔第之声国际声乐比赛，组委会每年均组织一场世界范围内的“威尔第之声国际声乐比赛”，为国际歌剧界的歌唱家及歌剧爱好者提供了极好的展现自己的音乐舞台。当今有许多活跃在世界各地歌剧舞台上的著名歌唱家，如世界著名女高音Orlandi Malaspina，美国著名女高音歌唱家 Aprile Millo，我国著名女高音和慧Hui He，西班牙著名男高音 Jaume (Giacomo) Aragall，意大利著名男中音歌唱家 Giorgio Zancanaro，等都曾获得过意大利“威尔第之声国际声乐比赛”的殊荣，它是青年歌剧演唱家梦想成真的声乐殿堂。威尔第之声国际声乐比赛已成为具有极高声望的国际声乐比赛之一。

大赛评委会成员

初赛评委

- 1 保罗科尼 Paolo Coni 大赛艺术总监
- 2 马克 塔拉利 Marco Taralli 意大利著名作曲家, Cesena 音乐学院教授
- 3 段续 河南师范大学音乐舞蹈学院院长
- 4 何军 南阳师范学院音乐系主任

复赛评委

- 1 保罗科尼 Paolo Coni 大赛艺术总监
- 2 克里斯蒂娜 费拉里 女士 意大利“威尔第之声”国际声乐比赛总监
- 3 马克 塔拉利 Marco Taralli 意大利著名作曲家, Cesena 音乐学院教授
- 4 栾峰 著名男低音歌唱家 意大利共和国骑士勋章获得者
- 5 何军 南阳师范学院音乐系主任

决赛评委

- 1 保罗科尼 Paolo Coni 大赛艺术总监
- 2 汤沐海 国际著名指挥家 中国赛区评委会主席
- 3 克里斯蒂娜 费拉里 女士 意大利“威尔第之声”国际声乐比赛总监
- 4 马克 塔拉利 Marco Taralli 意大利著名作曲家, Cesena 音乐学院教授
- 5 栾峰 著名男低音歌唱家 意大利共和国骑士勋章获得者
- 6 晁浩建 著名男高音歌唱家 声乐教育家 解放军艺术学院特聘教授
- 7 刘捷 著名旅美男高音歌唱家 沈阳音乐学院教授
- 8 何军 南阳师范学院音乐系主任

比赛要求

- 1 参赛选手年龄截止2016年4月30号之前未满40周岁
- 2 参赛选手需准备4首歌剧咏叹调，其中2首必须为意大利语作品。如选手预参加“威尔第作品最佳演唱奖”的角逐需准备两首威尔第歌剧咏叹调（包括宣叙调，咏叹调，cabaletta），另外两首歌剧咏叹调需在1700至1900时期内。演唱使用原作语言。
- 3 比赛注册费500人民币，如参加“威尔第最佳演唱奖”的角逐需另加100人民币。请选手于5月20日前交到大赛秘书处。
- 4. 即日起向主办单位报名，报名需提供一份填写完毕的【报名表】。
- 下载地址：www.paoloconiconcorsoliricocinese.com
- 4张2寸同底免冠照片
- 报名截止日期为2016年5月20日请提前通过电子邮箱寄出报名表，以确保组委会在截止前收到
- 电子邮箱luciano325367@163.com



比赛日程安

2016年5月23.24.25日
初赛选手在所报曲目中自选一首演唱
2016年5月26 27日
进入半决赛的选手由评委在所报4首曲目中任选一首演唱，如选手预角逐“威尔第作品最佳演唱奖”评委选择一首威尔第作品演唱
2016年5月28日
决赛选手需演唱两首曲目，均有评委现场选择。
2016年5月29日
获奖选手音乐会
（评委有权根据选手的程度终止其演唱或要求选手加唱曲目）
比赛结束当日公布比赛结果

获奖

比赛设一等奖一名，奖励人民币20,000；

二等奖一名，奖励人民币10,000；

入围最后决赛的前三名选手，可免费参加Paolo Coni大师举办的为期3天的声乐大师班。时间为2016年6月9.10.11号。

大赛设“威尔第作品最佳演唱奖”一名，获奖选手可直接进入意大利第54届布塞托“威尔第之声”国际声乐比赛半决赛（组委会承担选手在意大利比赛期间的住宿和往返机票费用）。

三、四、五等奖获奖选手将参加天津大剧院2016—2017演出季的演出比赛的最终解释权为第二届保罗科尼歌剧声乐大赛组委会。评委视比赛情况有权放弃有关奖项。

比赛地址中国河南新乡河南师范大学帕瓦罗蒂音乐厅
咨询电话：张老师18637376187 魏老师18625908512
报名电话0373--3326385

