

## Escena I

### El sol no canta

*(El escenario está en penumbra. Hay un gran sol gris colgando al fondo. Su forma es reconocible, pero está opaco, sin brillo.)*

*(Sofía entra lentamente por un lateral. Camina con pasos suaves, mirando al suelo. Se detiene en el centro. Todo está en silencio.)*

*(La figura sombría aparece detrás. Se mueve de forma inquietante, como si flotara. Intenta cubrir a Sofía con su tela, tocar su hombro, sus brazos. Sofía no habla, pero su cuerpo se tensa, su cara muestra incomodidad. Mira al público, como pidiendo ayuda sin palabras.)*

*(Una niña entra por un costado. Trae un cartel que dice: “¿Puedo darte un abrazo?” Se detiene cerca de Sofía, pero no la toca. La mira con ternura. Se queda ahí.)*

*(Luego, un niño entra. Su cartel dice: “No sin tu permiso.” Hace una leve reverencia a Sofía. Se une a la primera.)*

*(Así entran los demás, uno a uno, con frases como: “Tú decides”, “Tu cuerpo, tu voz”, “Está bien decir no”, “Aquí estoy si me necesitas”. Forman un círculo suave, sin encerrarla, sino protegiéndola.)*

*(La figura sombría retrocede un poco, incómoda con la presencia del grupo. Sofía respira. Se lleva una mano al pecho. Cierra los ojos. Por primera vez, su voz suena como un susurro que crece en el aire.)*

### **SOFÍA**

*(susurrando)*

Mi cuerpo...

es solo mío.

*(En ese momento, una suave luz comienza a encenderse en el sol gris. Pasa de opaco a un tenue brillo cálido. La figura sombría se disuelve lentamente entre las sombras.)*

*(Todos miran el sol. Uno de los niños extiende la mano, sin tocar a Sofía. Ella la toma, con decisión. Luego los demás se toman de las manos. No bailan aún, pero sus cuerpos están en calma. El círculo queda abierto.)*

*(Silencio. Se apagan lentamente las luces. Fin de la muestra teatral.)*