

São Paulo, 5 de Outubro de 2017

A/C Lucas Keese

Referente Site de visitação das aldeias da Terra indígena Tenondé Porã

Ass.: Apresentação de proposta para prestação de serviços.

Atendendo a solicitação, encaminhamos a proposta desenvolvimento do site de visitação das aldeias da terra indígena Tenondé Porã. Este documento compreende tanto a proposta técnica como a proposta comercial que estão sujeitas às modificações que resultarem das negociações do contrato.

Atenciosamente,

Bruno Sousa Martin

bruno@hacklab.com.br

1. APRESENTAÇÃO

O Hacklab é uma empresa de tecnologia com foco na motivação constante dos desenvolvedores para obter resultados criativos e inovadores para nossos clientes.

Valorizamos a transparência e flexibilidade no processo de desenvolvimento, o envolvimento com o negócio dos nossos clientes e a estabilidade na evolução do projeto a longo prazo.

Temos uma reputação por trabalhar com WordPress, tecnologia que escolhemos para a maioria dos sites que desenvolvemos. Para projetos de inovação, que demandam maior flexibilidade, costumamos utilizar a plataforma Django e linguagem Python.

Somos um grupo de pessoas com ideais e valores éticos fortes. Buscamos equilíbrio entre nossas ações ideológicas e soluções comerciais. Defendemos o desenvolvimento e uso de Softwares Livres e, quando possível, publicamos nosso código - sempre de acordo com as políticas de cada projeto.

Temos uma equipe multidisciplinar, em que cada um atua em diversas áreas. Gostamos do que fazemos e colocamos nosso prazer em desenvolver soluções à disposição dos nossos clientes.

2. PORTFÓLIO

CATRACA LIVRE

<http://www.catracalivre.com.br>

Agenda cultural da cidade de São Paulo que prioriza eventos gratuitos, feito em WordPress

MAPAS CULTURAIS

<http://spcultura.prefeitura.sp.gov.br/>

<http://estadodacultura.sp.gov.br/>

<https://institutotim.org.br/project/mapas-culturais/>

Software Livre para mapeamento colaborativo e gestão da cultura, desenvolvido em parceria com Instituto TIM, Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo e Ministério da Cultura. Instalado em mais de 15 municípios, 4 estados, Distrito Federal, Ministério da Cultura e Ministério da Cultura do Uruguai.

VIRADA CULTURAL 2014 e 2015

<http://viradacultural.prefeitura.sp.gov.br>

Site da Virada Cultural de São Paulo, com programação completa e georreferenciada, conteúdos agregados de redes sociais e possibilidade de criação de programação personalizada pelos visitantes

BIBLIOTECA SÃO PAULO

<http://bibliotecadesaopaulo.org.br>

Site da Biblioteca São Paulo onde é possível pesquisar o acervo, feito em WordPress.

THEATRO MUNICIPAL

<http://theatromunicipal.org.br/>

Site do Theatro Municipal de São Paulo, feito em WordPress.

TIM TEC

<http://timtec.com.br/>

Software Livre para criação de cursos online que utiliza o conceito de MOOC (Massive Open Online Courses), cursos abertos, livres que podem ser feitos simultaneamente por muitas pessoas, além do site do projeto. O software foi desenvolvido em Django, o site em Wordpress.

3. SERVIÇOS PROPOSTOS

Introdução

Este projeto visa implementar um site para divulgar o turismo e as regras de visitação da terra indígena Tenondé Porã, auxiliando na implantação do **Plano de Visitação**.

Atualmente há uma dificuldade em organizar as visitas o que leva a problemas como desrespeito e oportunismo, bem como diferenças de expectativa entre visitantes e os índios entre outras questões.

Com esta ferramenta também teremos um pré cadastro dos interessados nas visitas, bem como algumas sugestões de “pacotes” e roteiros, para divulgar e atrair interesse para promover a visitação da Terra Indígena.

O público alvo do site são visitas escolares, pessoas engajadas em causas ambientais e de agroecologia, bem como o turismo em geral.

Segue uma descrição das funcionalidades do site.

3.1. Desenvolvimento e Implementação

O primeiro passo consiste na arquitetura da informação do site baseado nos materiais recebidos do cliente.

A partir da Arquitetura da informação iniciaremos o desenvolvimento e implementação do site. Nessa etapa está previsto o desenvolvimento das funcionalidades listadas abaixo.

Optimização para mecanismos de buscas

Todos os dados estarão disponíveis para uma busca no site, usando a busca nativa do Wordpress. Todos os dados do site poderão ser indexados por mecanismos de busca, e editores poderão fornecer todos os metadados das páginas e vídeos para permitir a otimização da busca por mecanismos externos (SEO).

Compartilhamento em redes sociais

Todo conteúdo poderá ser compartilhado no Twitter, Facebook e Google+, por meio de botões específicos para isso no site.

Quando possível os botões de compartilhamento vão exibir a quantidade de compartilhamentos

Controle de permissões

Haverá níveis de usuários, cada um com permissões específicas, utilizando o sistema nativo do Wordpress. Os grupos e papéis devem ser definidos no início do projeto.

Páginas Editáveis

A edição de páginas será feita através de templates customizáveis pela interface administrativa. Essa funcionalidade permite criar e editar inúmeras páginas com diferentes tipos de template. Entregaremos alguns templates prontos, que poderão ser customizados facilmente. Páginas poderão ser encadeadas de forma hierárquica.

Biblioteca de Mídia Nativa

Será implementado um sistema de gerenciamento de uploads para o site, para uso com notícias, páginas e outros tipos de conteúdo.

3.2. Cadastros de Visitantes e Lideranças

Será implementado um cadastro onde os interessados em fazer visitas podem fornecer seus dados e contatos. Feito este cadastro, as lideranças e conselhos, receberão notificação por email com as informações dos interessados.

Também haverá um cadastro das lideranças, associados às respectivas aldeias.

Também haverá outro cadastros, de visitantes, que deverá ser preenchido por um responsável pela visita, que pode ser uma pessoa física ou jurídica.

Esta é uma descrição simplificada dos cadastros, que serão melhor definidos durante o projeto.

3.3. Layout e implementação

O layout será desenvolvido a partir de referências do povo indígena guarani que vive na terra (iconografia, gravuras, artesanato, cores, etc) para servir de base para identidade visual do site, uma vez que não temos uma “identidade visual” de referência nem logo.

Design responsivo

O site contará com design responsivo, de forma que funcionará tanto em ambientes *desktop* quanto *mobile* (celulares e *tablets*).

Montagem em HTML

O código será implementado em HTML5 de forma que siga os padrões Web. O site também estará disponível em inglês e as funcionalidades do site serão implementadas para os seguintes ambientes:

- Chrome - última versão (a atualização do navegador é automática)
- Firefox - última versão (atualização automática)
- Safari - v8+
- IE - v11+
- Android (Webkit nativo) - v5+
- iOS - v8+

Plataforma Wordpress

O site será implementado sobre a plataforma Wordpress, um Software Livre usado por 26% dos sites do mundo. Por ser tão popular, conta com uma cultura

editorial bem difundida e uma grande oferta de plugins e funcionalidades.

3.4. Treinamento

Será apresentado todo o funcionamento do site e como fazer a atualização de seu conteúdo e alterações na sua estrutura. O Treinamento será realizado presencialmente em local de escolha na cidade de São Paulo.

3.5. Maturação

Após a fase de desenvolvimento, o site será disponibilizado em um ambiente de maturação, em que editores poderão popular o site com conteúdo e homologar as funcionalidade. Nessa fase, a dinâmica do site começa a ser melhor percebida e ajustes não previstos inicialmente no escopo se fazem necessários. Este projeto prevê uma energia de desenvolvimento dedicada a tais ajustes.

Durante a fase de maturação, o site pode ser publicado a qualquer momento, de acordo com critério do cliente. Os ajustes podem seguir pelo tempo combinado, mesmo com o site já publicado.

4. Prazo

O Site deve ser entregue até o dia ~~14 de Novembro~~.

5. Garantia

Os sistemas têm garantia de 6 meses contra mau funcionamento de características especificadas, contados a partir do final da Maturação.

6. CONDIÇÕES GERAIS

Fluxo de trabalho: o cliente deve destacar um colaborador como seu representante neste projeto, responsável pelo fornecimento de informações e providências necessárias para o bom andamento do trabalho. As etapas do trabalho aprovadas por ele serão consideradas entregues.

O Hacklab se responsabilizará pelo sigilo das informações a que tiver acesso e responderá pela conservação de qualquer material que lhe seja confiado no decorrer dos trabalhos.

Demandas que saiam do escopo desta proposta devem ser avaliadas conjuntamente, não havendo garantias de que poderão ser executadas. Caso não possam, um orçamento específico deverá ser solicitado separadamente.

Todo o conteúdo visual e textual a ser usado deverá ser fornecido pelo cliente em prazos definidos, em formato digital, em suas versões finais e revisadas.