

# Interview bijlage

Doelen:

- Meer te weten te komen over de doelgroep. (Interview doelgroep)
- Komt de uitstraling van Boris op dit moment over hoe hij wil dat het overkomt en of hier nog verbeteringen aan gemaakt kunnen worden (interview iedereen)
- Het luistergedrag onderzoeken van muziekluisteraars om erachter te komen hoe ze nieuwe muzikanten of muziek ontdekken (interview iedereen)

Wie?

Techno luisteraars

## Interview doelgroep

**Doel:** Meer te weten te komen over de doelgroep

**Wie interviewen?** Techno luisteraars tussen 18-40 jaar

### *Luistergedrag*

Naar wat voor genre binnen techno luister je?

Waarom luister je naar deze muziek?

Wanneer luister je naar deze muziek? Waarom?

Wie is je favoriete techno artiest?

Luister je hiernaast nog andere genres?

Op welk platform luister je het meest naar muziek? Waarom?

Maak je zelf playlists of luister je vaker naar kant en klare playlists?

Gebruik je functies van streaming platforms zoals gepersonaliseerde playlists? Vind je dit nuttig?

### *Concerten en festivals bezoeken*

Ga je wel eens naar techno concerten/festivals? Naar welke gaat je voorkeur uit?

Waar let je dan het meest op? Bijvoorbeeld de set, muziek, de artiest, de omgeving

Hoe kom je erachter dat er een concert is? Waardoor wil je er naartoe?

### *Albumcover*

Kijk je naar de album cover wanneer je een nummer luistert?

Welke elementen van een albumcover trekken je aandacht het meest? Denk hierbij aan elementen zoals kleur, afbeelding, stijl, etc.

Baseer je je luisterkeuze op de album/song cover? Waarom?

### *Social media*

Volg je artiesten die je luistert op social media?

Op welke platformen volg je meestal artiesten?

Wat voor posts trekken je aandacht?

Kijk naar het social media imago van Boris Schmidt, trekt dit je aandacht?

## Interview uitstraling Boris

**Doel:** Komt de uitstraling van Boris op dit moment over hoe hij wil dat het overkomt en of hier nog verbeteringen aan gemaakt kunnen worden

**Wie interviewen?:** Mensen tussen de 18-40 jaar

*Boris Schmidt*

### **Gebruik de Microsoft reaction cards**

Wat voor indruk krijg je van Boris Schmidts muziek?

<https://open.spotify.com/track/4Q9dj845HvWcW7WlRGeYLS?si=06ba9ee4700b4275>

Welke indruk of uitstraling krijg je wanneer je het Instagram profiel van Boris bekijkt?

[https://www.instagram.com/boris\\_schmidt\\_music/](https://www.instagram.com/boris_schmidt_music/)

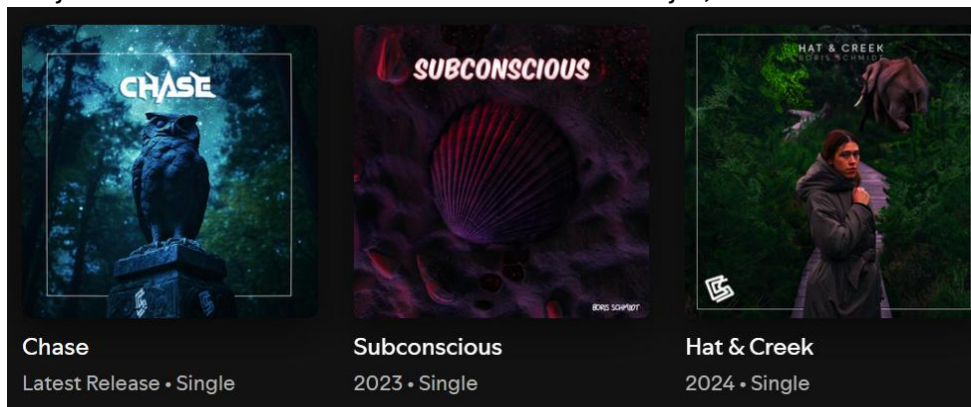
Wat voor sfeer geeft zijn profielfoto op Spotify af?



Wat zie je als je naar zijn logo kijkt?



Als je naar de album covers van Boris Schmidt kijkt, wat stralen deze uit?



Als je het imago van Boris in 1 woord zou moeten omschrijven, wat zou dat dan zijn?  
Waarom?  
Zijn er artiesten waaraan je moet denken bij de uitstraling van Boris?

### **Interview nieuwe artiesten ontdekken**

**Doel:** Het luistergedrag onderzoeken van muziekluisteraars om erachter te komen hoe ze nieuwe muzikanten of muziek ontdekken

**Wie interviewen?:** Muziek luisteraars tussen 18-40 jaar

#### *Algemeen luistergedrag*

Hoe belangrijk is muziek in jouw dagelijks leven?  
Hoe beïnvloedt het je dagelijks leven?  
Naar wat voor genres luister je het meest?  
Waarom luister je naar deze muziek?  
Wie is je favoriete artiest?  
Hoe heb je deze artiest ontdekt?

#### *Concerten en festivals bezoeken*

Ga je wel eens naar concerten/festivals? Naar welke gaat je voorkeur uit?  
Waar let je dan het meest op? Bijvoorbeeld de set, muziek, de artiest, de omgeving  
Hoe kom je erachter dat er een concert is? Waardoor wil je er naartoe?  
Luister je naar artiesten die je live hebt gezien, maar daarvoor niet kende? Bijvoorbeeld wanneer er een voor act was, op straat of op een festival.  
- Merk je dat je dan voor langere tijd fan bent, of luister je een keer en vergeet het daarna weer? Waar ligt dat aan, denk je?

#### *Gedrag*

Op welk platform luister je het meest naar muziek? Waarom?  
Maak je zelf playlists of luister je vaker naar kant en klare playlists?  
Gebruik je functies van streaming platforms zoals gepersonaliseerde playlists? Vind je dit nuttig?  
Volg je artiesten die je luistert op social media?  
Op welke platformen volg je meestal artiesten?  
Wat voor posts trekken je aandacht?

#### *Ontdekken van nieuwe muziek*

Hoe vaak ontdek je nieuwe muzikanten of muziek?  
Ontdek je vaker nieuwe muziek omdat je ernaar zoekt of eerder omdat je er toevallig opstuit? Waarom is dat denk je?  
Wat zijn de belangrijkste bronnen waarop je nieuwe artiesten of muziek ontdekt? Denk aan streamingplatforms, recommandaties van mensen die je kent, tv, etc.  
Heb je wel eens nieuwe muziek ontdekt door algoritmische aanbevelingen zoals op TikTok, YouTube of Instagram reels?

- Wat trekt dan je aandacht?

*Bijblijven van de artiest*

Wat maakt het dat je blijft luisteren naar een nieuw ontdekte artiest?

Hoe belangrijk is de uitstraling of het imago van de artiest voor je? Waarom?

## **Interview resultaten**

23 jaar

Luistert heel soms naar techno

## **Hoe ontdek je nieuwe muziek?**

Vaak via een aantal functies van Spotify. Zo kan je van een liedje naar 'naar radio' gaan en dan krijg je liedjes die erop lijken in een lijst. Ook heb je de lijst 'Discover weekly' en mixes waarin nieuwe

## **Wat vind je van Boris?**

Boris komt heel rustig over. Zijn muziek is vooral heel rustig.

Zijn profielfoto past niet bij zijn genre muziek. Zijn profielfoto geeft meer een indruk dat hij hardcore muziek maakt. Heel veel liedjes lijken op elkaar.

Wat vind je van zijn albumcovers?

Sommige (Chase, Ngonyama, Redemption, Leave the light on) zijn wel heel cool.

Andere zoals subconscious, Hat & Creek zijn een beetje saai. Ook is de algemene stijl van de single covers heel verschillend.