

# واحد جمع

## (Singular-Plural)



ان دونوں خانوں میں دکھائی گئی تصویریوں پر غور کیجیے:

’الف‘ کے خانے میں ایک کتاب اور ایک پنسل کی تصویر دی گئی ہے، اور ’ب‘ کے خانے میں کئی کتابوں اور پنسلوں کی تصویریں ہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ ہر چیز کی کوئی نہ کوئی تعداد ہوتی ہے۔

”تعداد میں جب کوئی ایک چیز ہو تو، اسے واحد کہتے ہیں۔“

”اور جب ایک سے زیادہ ہوتا، اسے جمع کہتے ہیں۔“

واحد سے جمع بناتے وقت لفظ کی شکل بدل جاتی ہے:

دارے	دارہ	گھوڑے	گھوڑا
چچے	چچے	لڑکے	لڑکا

یہ بھی ذہن میں رہے کہ واحد سے جمع بناتے وقت جملے کی شکل بھی بدل جاتی ہے۔ جیسے:

گھوڑا دوڑ رہا ہے      گھوڑے دوڑ رہا ہے  
لڑکا کھیل رہا ہے      لڑکے کھیل رہا ہے  
بنچ پڑھ رہا ہے      بنچے پڑھ رہا ہے

یہ بھی یاد رکھیں کہ واحد لفظ کے آخر میں اگر 'ی' ہو تو اس کی جمع بنانے میں 'اں' لگایا جاتا ہے۔ جیسے:

لڑکیاں	لڑکی
کلیاں	کلی
کھڑکیاں	کھڑکی
گلیاں	گلی

’اں‘ کے علاوہ ’وں‘ لگا کر بھی جمع بنائی جاتی ہے۔ جیسے:

لوگوں	لوگ
گھروں	گھر

‘میں، لگا کر بھی واحد سے جمع بناتے ہیں:

دوائیں	دوا
دعائیں	دعا
گھٹائیں	گھٹا
صدائیں	صدا

کہیں میں، لگا کر بھی جمع بنائی جاتی ہے۔ جیسے:

شامیں	شام
راتیں	رات
راہیں	راہ
خبریں	خبر

اوپر کی مثالوں میں واحد سے جمع بنانے کا یہ اردو قاعدہ ہے۔ اس کے علاوہ اردو میں فارسی، عربی قاعدے

سے بھی واحد سے جمع بنائی جاتی ہے۔ فارسی قاعدے کے مطابق یہ الفاظ دیکھیے:

خیالات	خیال
سوالات	سوال
احساسات	احساس

اب عربی قاعدے کے مطابق واحد سے جمع بنانے کی یہ مثالیں دیکھیے:

اقسام	قسم
اشعار	شعر

حکام	حاکم
ذرائع	ذریعہ
شاعر	شاعر
امرا	امیر
رسائل	رسالہ

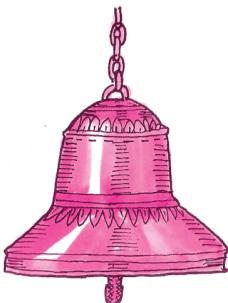
درج ذیل میں واحد اور جمع کی شناخت کیجیے:

ادائیں	آئینے	خیالات	تجربہ	سائل	جوبات
پھولوں	بچے				غربا

جنس  
(Gender)  
(تذکرہ و تانیش)

جنسِ حقیقی

ان تصویریوں کو دیکھیے:

(ب)	(الف)
	
	
لڑکی	لڑکا
گھری	گھنٹہ

’الف‘ خانے میں جو تصویریں ہیں وہ جنس کے اعتبار سے ہیں اور ’ب‘ میں جو تصاویر ہیں وہ ’مادہ‘ ہیں۔

”جاندار چیزوں کے نزدک اور مادہ، موئنث کھلاتے ہیں۔“

انھیں جنسِ حقیقی بھی کہتے ہیں۔

### جنسِ غیر حقیقی

اب ذیل کے خانوں میں دیے گئے لفظوں پر غور کیجیے:

(ب)	(الف)
اخبار جہاز پیڑ پرندہ کاغذ آسمان قلم	ہوا کرسی دنیا ندی زنجر مٹی گھٹا کتاب

یہ بھی نام غیر جان دار یا بے جان ہیں۔

’الف‘ خانے کے تمام لفظ موئنث ہیں اور ’ب‘ خانے کے سب الفاظ مذکور۔

”غیر جان دار، بے جان چیزوں کے مذکور، موئنث کو جنسِ غیر حقیقی کہتے ہیں۔“

ان مثالوں سے اسم کے مذکور یا موئنث ہونے کا پتا چلتا ہے۔ ذیل کی مثالوں پر غور کیجیے:

ہوا چل رہی تھی۔ گھٹا چھائی ہوئی تھی۔

ندی پھاڑ سے اترتی ہے۔ زنجیر کھنٹی۔

کرسی ٹوٹ گئی۔ ہر طرف مٹی اڑنے لگی۔

یہ جملوں کے اسم موئنث ہیں۔ اردو زبان کی ایک اہم خاصیت یہ ہے کہ اسم موئنث ہو تو جملے میں اس کا فعل بھی موئنث استعمال کیا جاتا ہے جیسا کہ ہم نے اوپر کی مثالوں میں دیکھا۔

چل رہی / چھائی / اترتی / کھنکی / ٹوٹ گئی / اڑنے لگی مثالیں بتاتی ہیں کہ فعل کا تانیش یعنی اس کا موئنش ہونا فعل کے خاتمے پر آنے والی آواز ”می“ سے ظاہر ہوتا ہے۔

ان جملوں پر غور کیجئے:

لڑکا آیا۔ اس نے اخبار پڑھا۔

جہاز اُڑ گیا۔ پیر ہر اہو گیا۔

پرندہ منڈ پر پر بیٹھا تھا۔ کاغذ پھٹا ہوا تھا۔

ان جملوں میں سمجھی اسم مذکور ہیں۔ اس لیے ان کے ساتھ آنے والے فعل بھی مذکور ہیں جیسا کہ ان جملوں میں: آپا / پڑھا / اُڑگیا / ہو گیا / بیٹھا تھا / پھٹا ہوا تھا، فعل مذکور اسم کی وجہ سے مذکور ہیں۔