

HTML avancé

Barème sur 20 points.

Dégressif : de 0,5 à 2 points suivant la gravité des fautes.

Un bonus/malus de – 2 points / + 2 points suivant la qualité du rendu.

Critères d'évaluation : syntaxe, sémantique, présentation du code, noms de classes, respect des consignes.

Points d'attention : la grille verticale, la grille fluide, les *media queries*, les médias fluides, les transitions.

Durée de réalisation : 5 heures

EXERCICE : RÉALISER UNE MISE EN PAGE RESPONSIVE

OBJECTIFS

Les objectifs sont :

- utiliser des *media queries* ;
- maîtriser les grilles fluides ;
- maîtriser les médias fluides ;
- intégrer les résolutions ;
- utiliser les transitions.

QUELQUES CONSEILS

Choisissez un endroit au calme : mettez-vous en condition pour réunir toute votre concentration.

Lisez bien les consignes : une demande bien comprise c'est déjà l'assurance de ne pas être hors sujet.

Relisez-vous : avant de renvoyer votre copie, assurez-vous de la bonne lisibilité globale pour le correcteur, et évitez ainsi les dernières fautes d'inattention.

Votre formateur prendra en compte, dans la notation, les critères suivants :

- la compréhension des consignes ;
- le soin apporté à la copie et à la réalisation ;
- la pertinence de l'ensemble.

RENDU

Un fichier zippé contenant un dossier pour l'exercice.

Ce dossier ne doit contenir que les éléments nécessaires à la visualisation, tels qu'on les retrouverait sur un site statique en production.

CRÉER UN SITE RESPONSIVE

Vous devez réaliser une page responsive. Voici les trois états à l'ouverture de la fenêtre avec trois résolutions d'écran :



Fig. 1 320 × 480 px © Skill and You



Fig. 2 740 × 1024 px © Skill and You

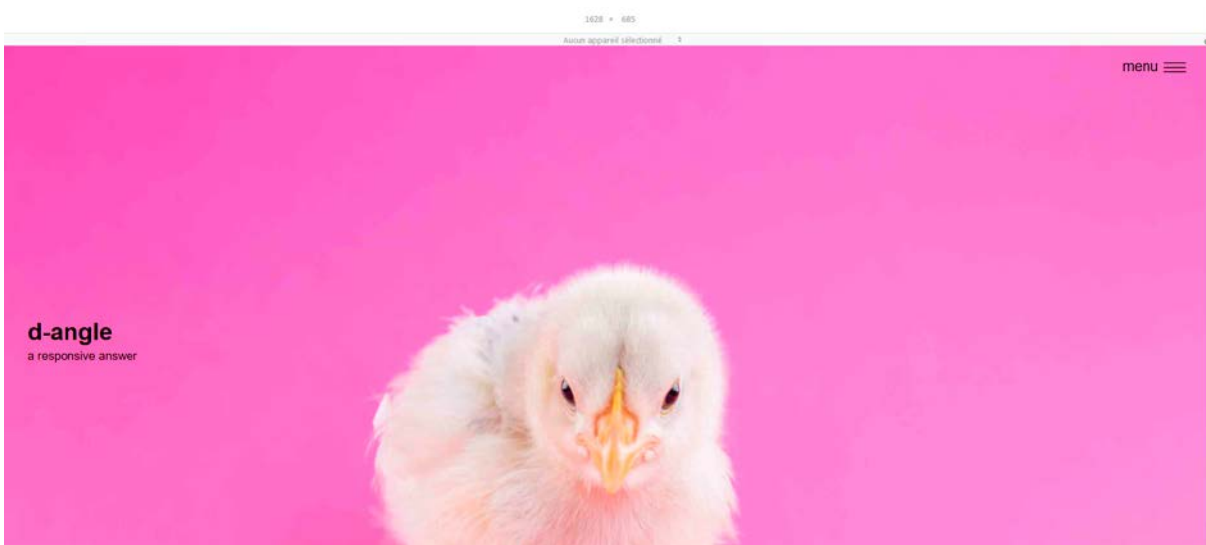


Fig.3 1628 × 685 px © Skill and You

On ne le voit pas forcément, mais la dernière image a une résolution de 1628 × 685 px.

Le menu est plein écran pour les trois états, soit par exemple sur la plus petite résolution :

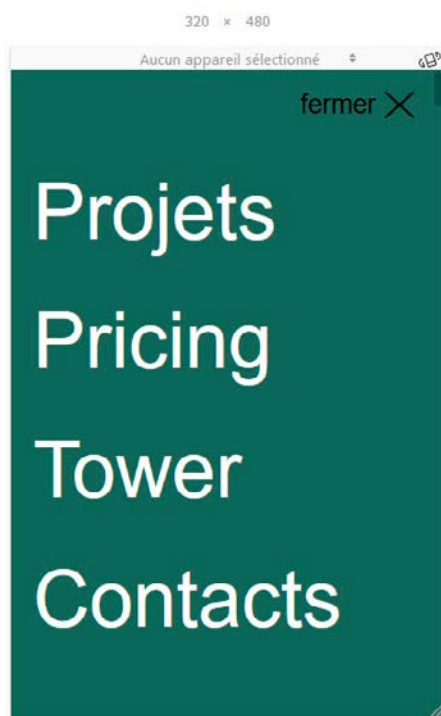


Fig.4 Exemple menu plein écran version petite résolution © Skill and You

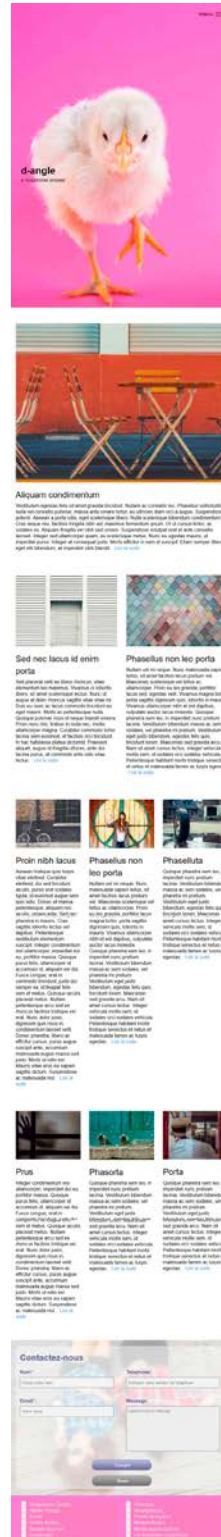
Voici les captures d'écran des pages complètes des trois états. Pour avoir une meilleure visualisation, consulter les annexes. Les images sont de meilleures résolutions.

Format Petit :



Fig.5 Format petit © Skill and You

Fig.6 Format moyen © Skill and You



Format Grand :

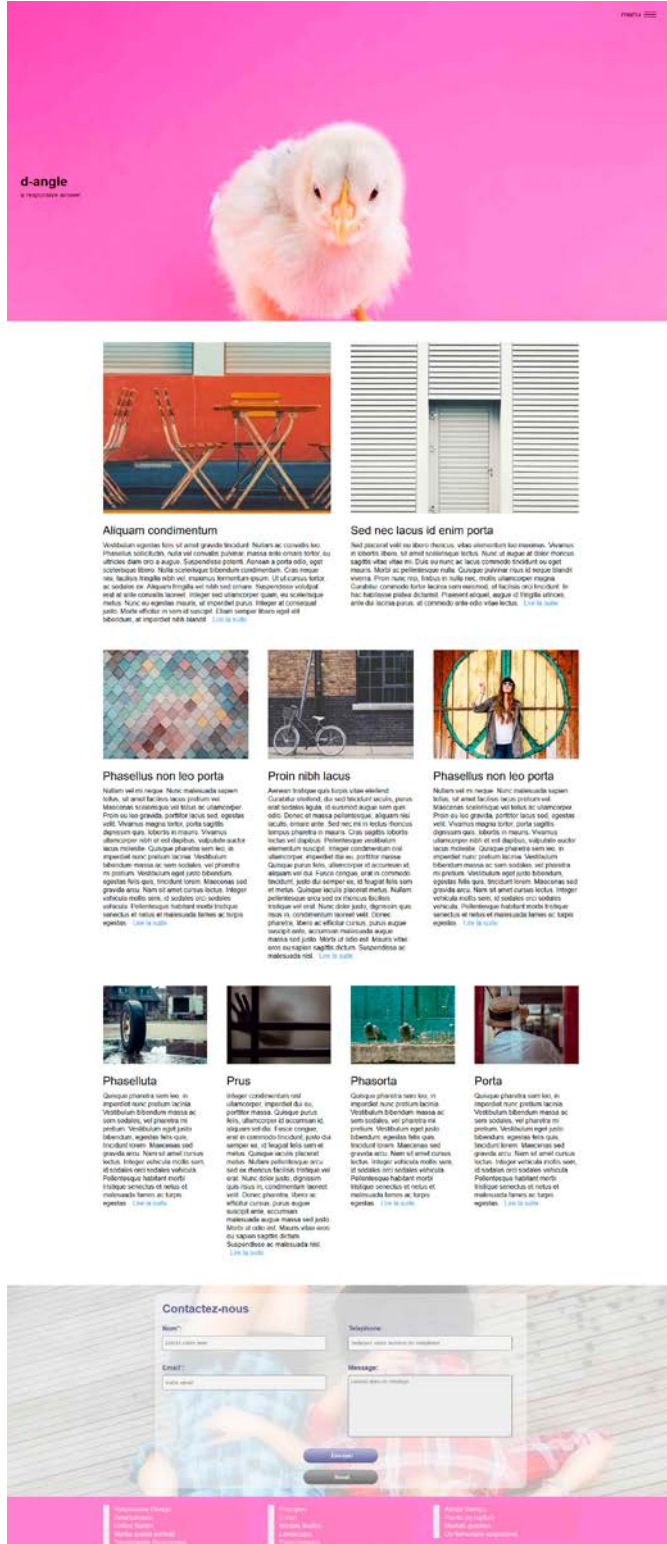


Fig.7 Format grand © Skill and You

Le texte n'a pas d'importance. Vous pouvez utiliser un générateur de texte latin (par exemple : <https://fr.lipsum.com/>). Ce qui importe est que la proportion des textes soit respectée.

On utilise une grille fluide en base 12. Il s'agit donc de dire si les blocs font 4/12, 6/12, 12/12, etc., ce qui est facile à retrouver visuellement.

En revanche, on a des tailles maximums :

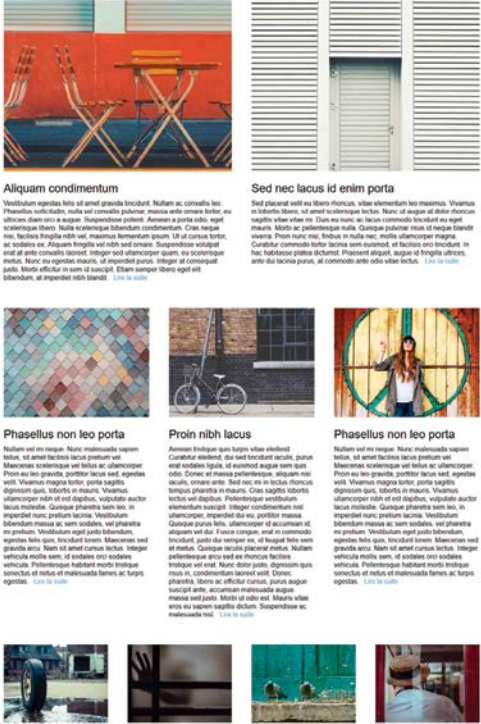


Partie centrale	 <p>Aliquam condimentum Vestibulum eget nulla ut amet gravida faucibus. Nullam eu congue leo. Phasellus volutpat, nulla vel congue pulvinar. Maecenas ante ornare tortor. eu ultricies diam vivit in augue. Suspendisse potenti. Aenean a porta odio, eget scelerisque libero. Nulla scelerisque bibendum condimentum. Cras neque nec, lectus fringilla vel, massa fermentum quam. Ut ut cursus lectus, ac sodales ex. Aliquam fringilla vel nisl sed ornare. Suspendisse volutpat amet ut ante congue laoreet. Integer sed phasellus curae, eu congue metus. Nunc eu agestas mauris, ut imperdiet purus. Integer at congueque ante. Moris efficitur in sem et tunc. Etenim semper libero eget elit bibendum, ut imperdiet nisl blandit. Lire la suite</p> <p>Sed nec lacus id enim porta Sed phasellus velit eu libero rhoncus, vel elementum leo maecenas. Vivamus in tortor Mauris, ut amet scelerisque lectus. Nunc ut augue et dolor rhoncus sagittis vellet vel. Ut ut tunc ac lectus congue blandit eu eget mauris. Moris ac pellentesque nulla. Quisque pulvinar risus ut neque blandit viverra. Proin nunc elit, lectus in nulla nec, nulla ultramagis magna. Curabitur commodo tortor lacina sem euismod, et facilis arcu blandit, in leo habitasse praesent dictum. Praesent aliquam, augue et fringilla efficitur, ante du lacina purus, at commodo ante odio vitae lectus. Lire la suite</p> <p>Phasellus non leo porta Nullam vel eu neque. Nunc malesuada sapien tellus, ut amet lectus lacus pretium vel. Maecenas scelerisque vel tellus ac ultramagis. Proin eu leo gravida, portitor lacus vel, eget nulla. Vivamus magna tortor, porta sagittis dignism quis, tortor in mauris. Vivamus ultramagis nisl et est dapibus, vulputate auctor lacus molestie. Quisque phasellus sem leo, in imperdiet nunc pretium lacina. Vestibulum bibendum massa ac sem sodales, vel phasellus in pretium. Vestibulum eget justo bibendum, eget nulla quis, fringilla tunc. Maecenas vel gravida arcu. Nam ut amet cursus lectus, Integer vehicula mollis sem, et sodales orn sodales vehicula. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Lire la suite</p> <p>Proin nibh lacus Aenean tristique quam turpis vitae elebor. Curabitur elebor, du vel blandit acutis, purus amet sodales ligula, ut euismod augue sem quis odio. Donec et massa pellentesque, aliquam nisl acutis, ornare ante. Sed nec eu in lectus rhoncus tempus phasellus in mauris. Cras sagittis idoloris lectus vel dapibus. Pellentesque vestibulum elementum blandit. Integer condimentum nisl ultramagis, imperdiet du eu, portitor massa. Quisque porta felis, ultramagis et accumsan id, aliquam vel du. Fusce congue, and in commodo blandit, justo du tempus ex, et fringilla felis sem, et metus. Quisque tunc placerat metus, Nullam pellentesque arcu vel et rhoncus facilis. Tristique vel enim. Nunc dolor justo, dignism quis tunc in, condimentum blandit velit. Donec phasellus, libero ac efficitur cursus, purus augue tunc ante, accumsan malesuada augue. Maecenas vel justo. Moris ut odio est. Mauris vitae ante eu semper sagittis dictum. Suspendisse ac, malesuada nisl. Lire la suite</p> <p>Phasellus non leo porta Nullam vel eu neque. Nunc malesuada sapien tellus, ut amet lectus lacus pretium vel. Maecenas scelerisque vel tellus ac ultramagis. Proin eu leo gravida, portitor lacus vel, eget nulla. Vivamus magna tortor, porta sagittis dignism quis, tortor in mauris. Vivamus ultramagis nisl et est dapibus, vulputate auctor lacus molestie. Quisque phasellus sem leo, in imperdiet nunc pretium lacina. Vestibulum bibendum massa ac sem sodales, vel phasellus in pretium. Vestibulum eget justo bibendum, eget nulla quis, fringilla tunc. Maecenas vel gravida arcu. Nam ut amet cursus lectus, Integer vehicula mollis sem, et sodales orn sodales vehicula. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Lire la suite</p> <p>Phaselluta Quisque phasellus sem leo, in imperdiet nunc pretium lacina. Vestibulum bibendum massa ac sem sodales, vel phasellus in pretium. Vestibulum eget justo bibendum, eget nulla quis, fringilla tunc. Maecenas vel gravida arcu. Nam ut amet cursus lectus, Integer vehicula mollis sem, et sodales orn sodales vehicula. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Lire la suite</p> <p>Prus Integer condimentum vel ultramagis, imperdiet du eu, portitor massa. Quisque porta felis, ultramagis et accumsan id, aliquam vel du. Fusce congue, and in commodo blandit, justo du tempus ex, et fringilla felis sem, et metus. Quisque tunc placerat metus, Nullam pellentesque arcu vel et rhoncus facilis. Tristique vel enim. Nunc dolor justo, dignism quis tunc in, condimentum blandit velit. Donec phasellus, libero ac efficitur cursus, purus augue tunc ante, accumsan malesuada augue. Maecenas vel justo. Moris ut odio est. Mauris vitae ante eu semper sagittis dictum. Suspendisse ac, malesuada nisl. Lire la suite</p> <p>Phasorta Quisque phasellus sem leo, in imperdiet nunc pretium lacina. Vestibulum bibendum massa ac sem sodales, vel phasellus in pretium. Vestibulum eget justo bibendum, eget nulla quis, fringilla tunc. Maecenas vel gravida arcu. Nam ut amet cursus lectus, Integer vehicula mollis sem, et sodales orn sodales vehicula. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Lire la suite</p> <p>Porta Quisque phasellus sem leo, in imperdiet nunc pretium lacina. Vestibulum bibendum massa ac sem sodales, vel phasellus in pretium. Vestibulum eget justo bibendum, eget nulla quis, fringilla tunc. Maecenas vel gravida arcu. Nam ut amet cursus lectus, Integer vehicula mollis sem, et sodales orn sodales vehicula. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Lire la suite</p>	1200px
Contenu du footer		1200px
Contenu du formulaire		900px

Fig. 8 La partie centrale 1200 px © Skill and You

Les éléments :







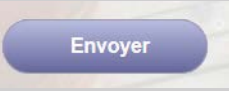




Polices par défaut		noir
Fond menu		hsl(163, 27.7%, 32%);
Item menu		blanc
Lire la suite		#549ff3;
Fond contenu formulaire		rgba(250, 250, 250, 0.5);
Texte formulaire		#669;
Bouton envoyer		Dégradé composé #b9bbde et #669
Bouton reset		Dégradé composé #b8babb et #6f6e73
Footer fond		#ff7fcf;
Fond lien footer		rgba(120,120,120,0.2);
Texte lien footer		#ededed;

Fig.9 Les couleurs des éléments © Skill and You

Les *roll-overs* :

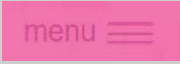


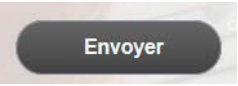

Menu (menu et fermer)		Transparence avec transition. Le roll-over fonctionne sur le texte et l'image (hamburger + croix)
Item menu		#f44336;
Lire la suite		#f00
Bouton envoyer		Dégradé composé de #666 et #444
Bouton reset		idem
Fond lien footer		rgba(120,120,120,0.8);
Texte lien footer		#fff;

Fig. 10 Les roll-overs : couleurs © Skill and You

Il n'y a pas de taille à indiquer ; il faut les traiter comme des médias fluides. Les captures d'écran suffisent à déterminer les tailles.

Une image par sprite sur le menu.



OBJET	VISUEL	NOM
Sprite du menu	 	burg.png

Fig. 11 Une image par sprite sur le menu © Skill and You

Utiliser la police **Ubuntu** en l'important dans le CSS :

<https://fonts.google.com/specimen/Ubuntu?selection.family=Ubuntu>

On travaille avec une unité relative, les équivalents pixels sont :

- police globale 16 px ;
- une hauteur de ligne de 1,25.

À vous de reconstituer l'unité minimale de la grille verticale, et de travailler à l'œil afin de rendre au mieux les tailles de police sur la page.

Vous trouverez les images en annexe (dossier « **img-exercices** », ainsi qu'une copie d'écran taille réelle de la page à réaliser (dossier « **screens** »).