

## COLEGIO SALESIANO DON BOSCO

ÁREA: LENGUAJE

SUBÁREA: LENGUA Y LITERATURA

DOCENTE: MARIO BERMÚDEZ

CORREO: [mbermudez@donbosco.edu.gt](mailto:mbermudez@donbosco.edu.gt)

ALUMNO: CRISTOPHER SIC

GRADO: 5º BACHILLERATO

SECCIÓN: B



## GUÍA DE LECTURA: NEGRURA

### ACTIVIDAD:

Desarrollar los siguientes ejercicios:

1. Datos del autor (Virgilio Rodríguez Macal).

Nació en Guatemala el 28 de junio del '16, fue un novelista popular en la cultura de centro américa por sus obras estilo criolita. Entre sus escritos más destacados de sus libros son sus personajes y lugares que tienen conocimiento previo a la realidad de su flora, fauna y ambientes físicos como la cultura y tradiciones.

2. Género literario al que pertenece la obra.

Su obra de *Negrura* es una narración novelística de la realidad.

3. Número de capítulos.

Tiene 21, los represento en formato romano (XXI).

4. Argumento de la obra (síntesis)

El concurso literario insistía en que las obras participantes fueran ambientadas en Europa como mundial, «Rodríguez Macal, con un pensamiento más abierto para comprender que no todo alemán fue partidario del nacionalsocialismo hitleriano, representa en *Negrura* a una sociedad alemana de posguerra en la que sobresalen los ciudadanos que quieren ver con optimismo hacia el futuro, a pesar de la *negrura* de pesimismo que se cierne sobre ellos, debido a que fueron ocupados por las fuerzas Aliadas. No contaban con naciones amigas a su derredor y todavía había resabios nazistas entre ellos».

5. Descripción de algunos personajes:

- Fred o Frederick

Personaje principal, reflexiona, compasivo, humilde, conflictos personales, ex combatiente de guerra y es condenado.

- Karl

Es el dueño de la fábrica donde trabaja Fred.

- Segrid

Es el jefe de área donde trabaja Fred.

- **El Rata**  
Es un operador de la misma fabrica en un cargo menor a Fred al cual detestaba mucho por tener un rol mayor.
- **Marcus**  
Es un exguerrillero, soldado a cargo de su gran amigo Fred.
- **Corina**  
Muchacha del taxi donde se subió y conoció a Fred con estableció una gran amistad amorosa muy fuerte.
- **Ludwig**  
Es un operador de la fábrica a cargo de Fred de doble cara y homosexual.

**6. En el cap. IX Ludwig está muy decepcionado de las mujeres, ¿Qué dice Ludwig al respecto?**

“No, viejo, Ni soy casado ni me casare nunca. Las mujeres son peligrosas. No hacen sino entristecernos el alma... Si no las quieres, pues te fastidian y estás al lado de ellas forci-voluntariamente, deseando que llegue la hora de dejarlas encasa e irte por tu cuenta a donde te plazca; y si las quieres, peor, mil veces peor...”

**7. En tu opinión, ¿qué siente Fred por Corina? Justifica tu respuesta.**  
Fred siente amor sobre Corina por su forma de convivencia dentro del taxi en el que se conocieron y se enamoraron desde un inicio. Mientras Corina quería ser algo más con Fred que solo su taxista.

**8. Explicar de qué trata el cap. XIX.**  
Narra lo sucedido después de la huelga que organizo Ludwig contra Fred.

**9. ¿Cómo termina la obra?**  
Fred vengándose de Ludwig por haberlo entregado y quemar su ropa en la espalda mientras iba con Corina en el taxi a punto de morir.

**10. Escribe una valoración personal (reflexión) sobre este libro.**  
Es un libro que vale la pena leer para comprender otras etapas y sufrimientos en distintas épocas, siendo Alemania posguerra en este caso. También nos da el punto de vista principal de Fred un ex guerrero a honor donde descubrimos su pensar y sentir en cada momento de vida dando una buena introducción a la época y personajes según su ambiente.

