

ГУАП

КАФЕДРА № 42

ОТЧЕТ  
ЗАЩИЩЕН С ОЦЕНКОЙ \_\_\_\_\_  
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

канд. техн. наук, доцент  
\_\_\_\_\_  
должность, уч. степень, звание

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

О.И. Красильникова  
\_\_\_\_\_  
инициалы, фамилия

## ОТЧЕТ О ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЕ №9

Работа с текстом в редакторе векторной графики.

по курсу: ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В  
МЕДИАИНДУСТРИИ

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛ

СТУДЕНТ ГР. № \_\_\_\_\_ 4329

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

Д.С. Шаповалова  
\_\_\_\_\_  
инициалы, фамилия

Санкт-Петербург 2025

## Содержание

1. Цель работы:.....	3
2. Задание:.....	3
3. Созданные в соответствии с заданием изображения.....	6
Упражнения:.....	6
Задания:.....	9
4. Вывод: .....	10

1. Цель работы:

Приобретение навыков работы с текстом в редакторе векторной графики Inkscape.

2. Задание:

Выполнить приложенные упражнения и основное задание:



Рисунок 1.1 – Упражнение 1.

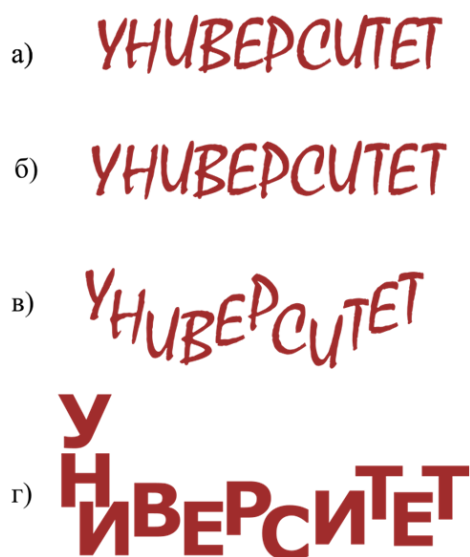


Рисунок 1.2 – Упражнение 2.

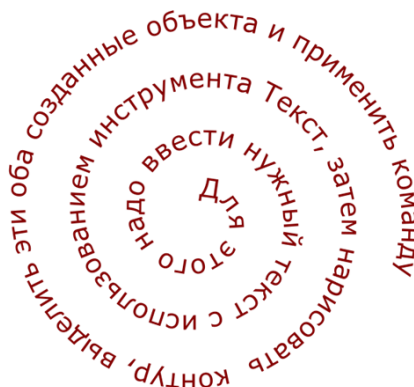


Рисунок 1.3 – Упражнение 3.



Рисунок 1.4 – Упражнение 4.

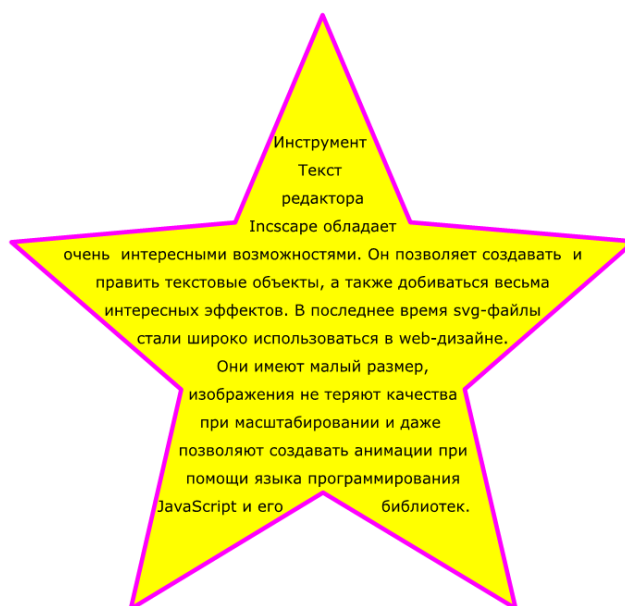


Рисунок 1.5 – Упражнение 5.

2.2. Создайте в редакторе график следующего вида

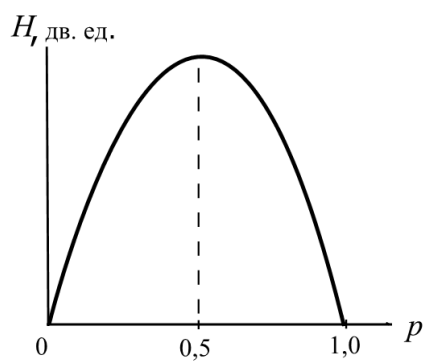


Рисунок 2.1 – Задание 1.



Рисунок 2.2 – Задание 2.

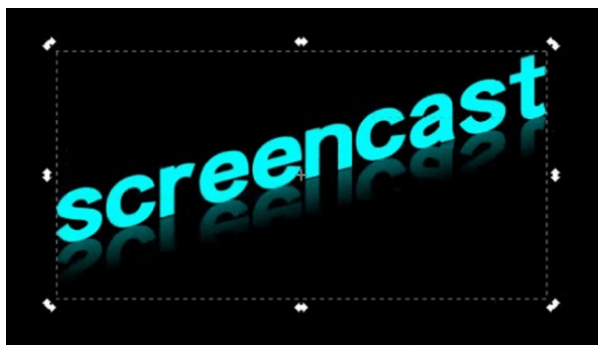


Рисунок 2.3 – Задание 3.

### 3. Созданные в соответствии с заданием изображения

Упражнения:



Рисунок 3.1 – Упражнение 1.

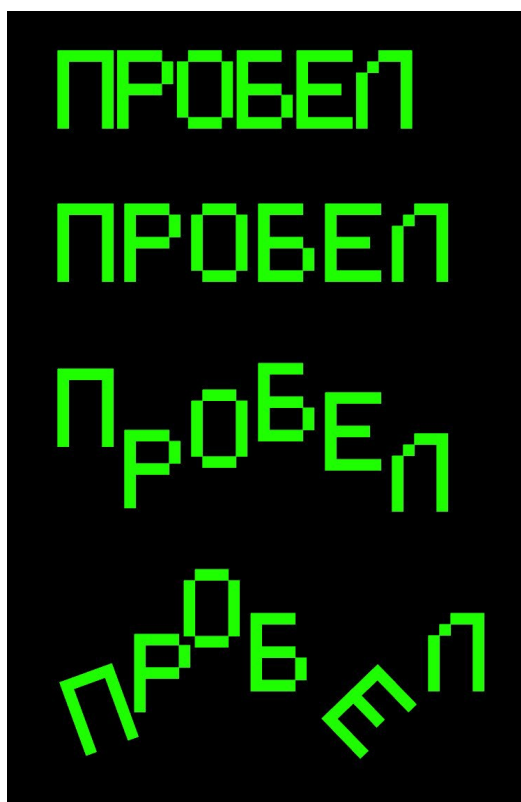


Рисунок 3.2 – Упражнение 2.



Рисунок 3.3 – Упражнение 3.



Рисунок 3.4 – Упражнение 4.



Рисунок 3.5 – Упражнение 5.



Задания:

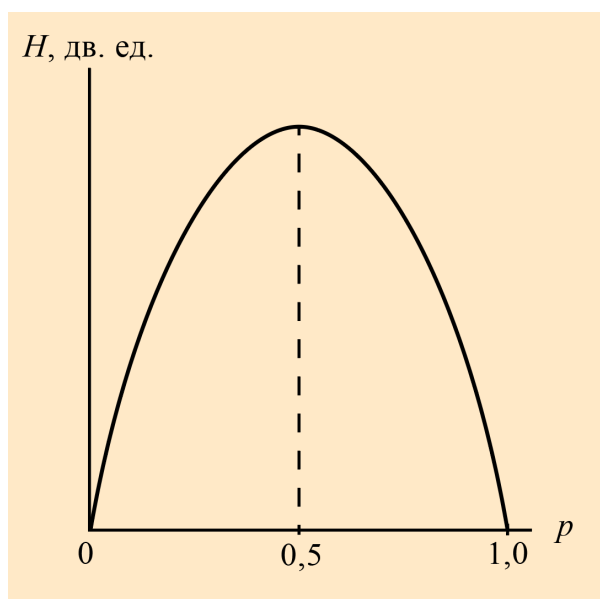


Рисунок 4.1 –Задание 1.

Гражданская Оборона

Рисунок 4.2 –Задание 2.



Рисунок 4.3 –Задание 3.

#### 4. Вывод:

В ходе выполнения работы мы приобрели навыки работы с текстом в векторном графическом редакторе. Был сделан акцент на различных способах вставки текста – по контуру, в фигуру; а также на способах заливки (сплошным цветом, градиентом) и обводки (связанная втяжка) текста. Потренировались и в перемещении букв по-отдельности, в трансформации текста (поворот, наклон, отзеркаливание)

Задание позволило научиться применять инструменты векторного редактора на практике, редактировать текст, придавая ему эффектный вид. Подбирать гармоничное сочетание цветов.

Итогом работы стало 8 изображений вариативного текста.