ГУАП

КАФЕДРА № 42

ОТЧЕТ ЗАЩИЩЕН С ОЦЕНКОЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ				
ПЕПОДАБАТЕЛЬ				
канд. техн. наук, доцент		Аграновский А.В.		
должность, уч. степень, звание	подпись, дата	инициалы, фамилия		
ОТЧЕТ О ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЕ № 3				
Непрерывные, дискретные и цифровые сигналы				
по курсу:				
ЦИФРОВАЯ ОБРАБОТКА И ПЕРЕДАЧА СИГНАЛОВ				
РАБОТУ ВЫПОЛНИЛ				
СТУДЕНТ гр. № 4329		А.В. Некрасова		
	подпись, дата	инициалы, фамилия		

Содержание

1 Цель работы	3
2 Задание	4
3 Теоретические положения	5
4 Имитационное моделирование аналогового сигнала	8
5 Моделирование аналого-цифрового преобразования	10
6 Шумы квантования и погрешность	13
7 Вывод	16
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	18
ЛИСТИНГ	19

1 Цель работы

Практическое исследование этапов аналого-цифрового преобразования сигналов с использованием современных средств имитационного моделирования. Сравнительный анализ аналогового, дискретного и цифрового сигналов. Приобретение практических навыков применения программных средств имитационного моделирования цифровых сигналов.

2 Задание

Для успешного выполнения работы необходимо:

- 1. Выполнить имитационное моделирование аналогового гармонического сигнала одной частоты, описываемого функцией $x(t) = Ao + A \cos(2pift + \phi)$ на временном интервале $t \in [tmin; tmax]$ с использованием символьных переменных;
- 2. Построить график функции, описывающей аналоговый сигнал;
- 3. Выполнить моделирование аналого-цифрового преобразования с частотой дискретизации fd и разрядностью b. Кодирование сигнала реализовать с помощью прямого, обратного или дополнительного кода;
- 4. Построить графики соответствующих функций для дискретного, квантованного и цифрового сигналов;
- 5. Оценить параметры шума квантования сигнала, построить гистограмму статистического распределения абсолютной погрешности квантования и сопоставить полученные результаты с теоретическими значениями.

Вариант 8: tmin = 13 c; tmax = 39 c; A = 4 B; A0 = 5 B; f = 5 Γ ц; ϕ = pi/4; Код дополнительный.

3 Теоретические положения

Непрерывным или аналоговым называется сигнал, функция описания которого имеет непрерывные области определения и значений. Цифровым называется сигнал, функция описания которого дискретна, а значения соответствуют конечному набору закодированных определенным образом уровням (уровни квантования). Преобразование сигнала из аналогового в цифровой вид выполняется специальным электронным устройством (микросхемой) - аналого-цифровым преобразователем (АЦП), а обратная операция — цифрованалоговым преобразователем (ЦАП).

Основные этапы:

Этап 1. Дискретизация сигнала по времени.

Дискретизацией по времени называется процесс выборки значений функции, описывающей сигнал, для заданных дискретных значений аргумента. Полученные в результате дискретизации значения часто называют отсчетами сигнала. Как правило, на практике применяется равномерная дискретизация. В этом случае значения аргумента функции выбираются через равные промежутки времени - период дискретизации Td. На практике вместо периода дискретизации часто применяется обратная величина — частота дискретизации.

Выбор частоты дискретизации для сигналов с ограниченным частотным спектром должен выполняться на основании теоремы Найквиста-Котельникова, в соответствии с которой частота дискретизации должна определяться соотношением: fa > 2fax, где fmax — максимальное значение частоты в спектре сигнала. Невыполнение этого требования приводит к искажениям сигнала, связанным с эффектом наложения спектра. Как видно из соотношения, теорема Найквиста-Котельникова не накладывает ограничения сверху на значение частоты дискретизации, при этом на практике выбор слишком больших значений приводит к избыточным требованиям к объему памяти и вычислительной производительности устройства цифровой обработки сигналов.

Формально дискретизацию по времени можно описать выражением (1).

$$xd(nTd) = x(t)|t = nTd, n = 0, 1, 2, ...$$
 (1)

В том случае, если Td = const (равномерная дискретизация), то зачастую обозначение отсчетов дискретного сигнала заменяют обозначением эквивалентной последовательности — xd(n).

Область определения функции описания дискретного сигнала является дискретной, а область значений - непрерывной.

Этап 2. Квантование по уровню.

Квантованием по уровню называется процесс замещения бесконечного множества возможных значений функции, описывающей дискретный сигнал xd(n), в заданном диапазоне изменения конечным числом значений xq(n). Значения квантованного сигнала называются уровнями квантования. Интервал между уровнями квантования называется шагом квантования и для равномерного квантования определяется выражением (2).

$$Dq = \frac{\text{xmax-xmin}}{\text{nq}} \tag{2}_{_}$$

Где nq — число уровней квантования; Xmax — максимальное значение функции; Tmin — минимальное значение функции.

На практике в электронной вычислительной технике наиболее широкое применение нашло цифровое кодирование в двоичном коде. Количество уровней квантования на практике можно вычислить по формуле $nq = 2^b$, где b — разрядность аналого-цифрового преобразователя.

В зависимости от способа замещения бесконечного количества значений функции конечным различают квантование с усечением и с округлением. При квантовании по уровню неизбежно возникают нелинейные искажения сигнала, которые носят название шум квантования.

Этап 3. Цифровое кодирование.

Цифровое кодирование - это процесс сопоставления цифрового кода, соответствующего уровню квантования, каждому значению дискретного квантованного сигнала.

При преобразовании биполярных сигналов используется специальное кодирование, например, прямой, обратный или дополнительный коды. В этом случае крайний левый разряд служит для хранения знака числа. В прямом, обратном и дополнительном кодах знаковый разряд формируется одинаково: для отрицательных чисел он принимает значение «1», а для положительных — «О», а правила кодирования разрядов модуля числа отличаются. При выполнении кодирования в прямой код числовые разряды положительных и отрицательных чисел остаются без изменения. При выполнении кодирования в обратный код числовые

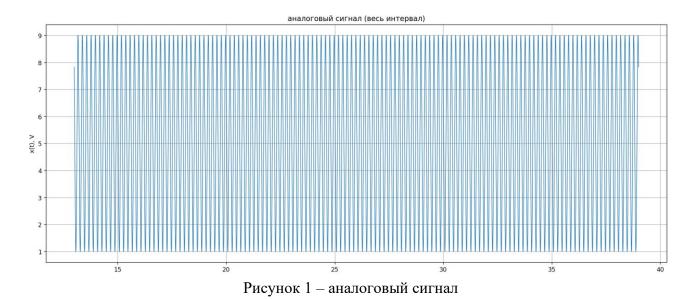
разряды положительных чисел остаются без изменения, а отрицательных чисел – инвертируются. При выполнении кодирования в дополнительный код числовые разряды положительных чисел остаются без изменения, а для отрицательных чисел преобразование осуществляется добавлением «1» к обратному коду.

4 Имитационное моделирование аналогового сигнала

Для демонстрации и анализа в коде использована символическая запись сигнала (sympy) и затем численная функция через lambdify; для визуализации применяется плотная эталонная сетка t_ref с 1000 точками на период (pts_per_period_ref = 1000). При f = 5 гц период равен 0.2 с, за интервал 26 с проходит 130 периодов. Для наглядности показывается весь интервал (чтобы увидеть количество периодов) и отдельно увеличенный фрагмент первых двух периодов (чтобы рассмотреть форму и фазу).

Для реализации моделирования вводим символьные переменные t, a0, a, f, phi и записываем выражение $x(t) = Ao + A \cos(2pift + \phi)$ с помощью sympy. Это даёт точную аналитическую форму сигнала и позволяет при необходимости получать аналитические производные, преобразования или подставлять параметры без риска опечатки. Далее получаем численную функцию, формируем эталонную сетку. Эталон нужен как приближение непрерывного сигнала: он используется для сравнения восстановленных сигналов и для построения аналитических графиков.

На рисунке 1 график функций, описывающий аналоговый сигнал. На рисунке 2 увеличенная версия сигнала.



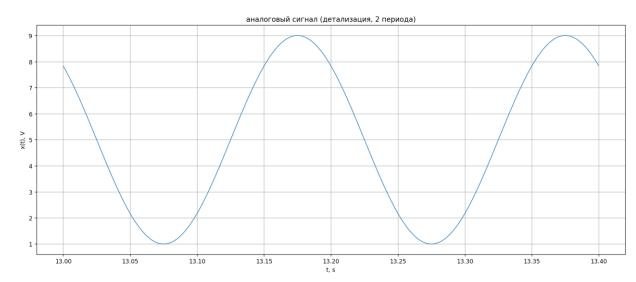


Рисунок 2 – масштабированный аналоговый сигнал

5 Моделирование аналого-цифрового преобразования

Три этапа АЦП: дискретизация по времени, квантование по амплитуде и двоичное кодирование уровней. В коде используется функция adc_simulation(tmin,tmax,a,a0,f,phi,fd,b,coding='twos'). Каждый этап вносит свои ограничения и искажения, которые важно понимать. Дискретизация отвечает за потерю информации во времени (влияние fd), квантование — за потерю по амплитуде (влияние b), а кодирование — за способ представления уровней в битах (влияет на передачу/сохранение и на арифметику при обработке).

Дискретизация по времени

Дискретизация измеряет сигнал в равномерно расположенные моменты времени и создаёт временную выборку. Частота дискретизации fd и шаг дискретизации Δt связаны как $\Delta t = 1/fd$. Для возможности однозначного восстановления огибающей исходного аналого-вого сигнала без наложения спектров (алиасинга) требуется fd > $2 \cdot f$ max, где f max — максимальная частота сигнала.

Квантование по амплитуде (равномерный mid-rise квантайзер).

Квантование аппроксимирует каждое дискретное значение конечным набором уровней. При равномерном квантовании с b битами число уровней $L=2^{\circ}b$. Выбор динамического диапазона [y_min, y_max] определяет, какие значения сигнала покрываются без «усечения» (clipping). В демонстрации диапазон выбран так, чтобы покрыть весь сигнал: $y_min = a0 - a = 1$ В и $y_max = a0 + a = 9$ В, значит полоса амплитуд равна 8 В. Шаг квантования вычисляется как $\Delta = (y_max - y_min)/L$. Для b = 8 получаем L = 256 и $\Delta = 8/256 = 0.03125$ В.

Mid-rise квантайзер удобен тем, что уровни находятся «пополам» относительно границ интервалов, что даёт симметричную ошибку вокруг нуля для сигналов, распределённых равномерно, и упрощает сопутствующие математические оценки.

Кодирование уровней

После получения индекса уровня $q_i dx \in [0, L-1]$ требуется представить это целое число в двоичной форме длины b бит. Первый шаг — центрирование индекса относительно нуля: $s = q_i dx - offset$, где offset = L/2. Тогда s принимает значения в диапазоне [-L/2 ... L/2-1]. Представление s эквивалентно взятию s по модулю 2^b : code_int = s mod 2^b . В реализации на Python это удобно сделать побитовой маской: codes_int = s & (L-1). Дальше число преобразуется в строку битов фиксированной длины: bits = format(codes_int, '0{}b'.format(b)). Для положительных s двоичный код совпадает c обычным двоичным представлением; для

отрицательных получаем код, при котором арифметические операции (сложение/вычитание) корректно работают в стандартном целочисленном представлении без явной обработки знакового бита.

На рисунке 3 — графическое представление дискретного и квантованного сигналов. Визуально видно, что квантование добавляет вертикальную ошибку е, а дискретизация — только временную «сэмпловую» редукцию.

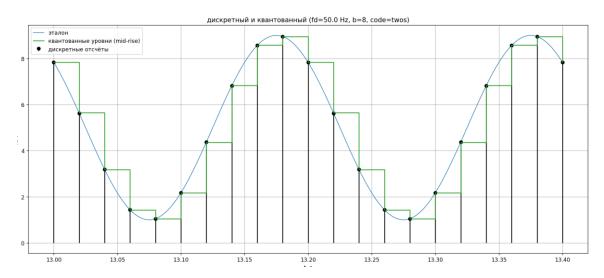


Рисунок 3 – дискретный, квантованный и цифровой сигналы

На рисунке 4 график целочисленных кодов (codes_int или q_idx с оффсетом) по номеру отсчёта. Он показывает, как код меняется от отсчёта к отсчёту, ось времени заменена индексом отсчёта для компактности.

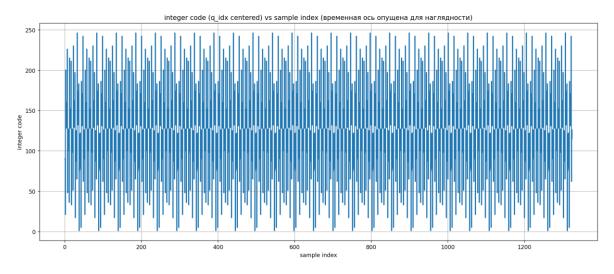


Рисунок 4 – график целочисленных кодов

Также дополнительно на рисунке 5 изображена по-битная визуализация, для которой строится матрица битов для первых N отсчётов, где каждая строка — отдельный бит (старший

сверху). это наглядно показывает, какие биты изменяются чаще (младшие) и как выглядит цифровая кодовая последовательность.

по-битная визуализация первых кодов (MSB сверху)

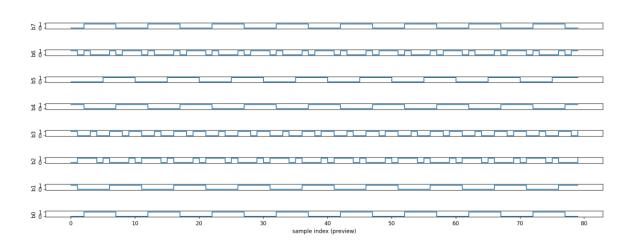


Рисунок 5 – по-битная визуализация

6 Шумы квантования и погрешность

В таблице 1 продемонстрированы параметры шума квантования, которые сопоставлены с теоретическими значениями.

Таблица 1 – параметры шума квантования

Параметр	Экспериментальное	Теоретическое	Отклонение
	значение	значение	
Δ (шаг квантования)	0,03125 B	0,03125 B	0%
Средняя погрешнось	0,007437 B	0,007812 B	4,8%
Максимальная	0,015151 B	0,015625 B	3,0%
погрешность			

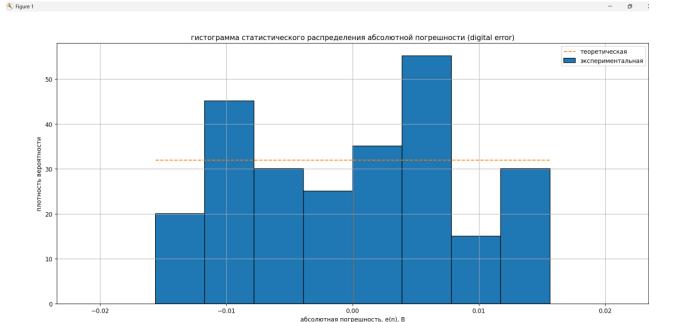
Все параметры рассчитываются через шаг квантования Δ , который зависит от диапазона напряжений и количества бит.

Шаг квантования (Δ): $\Delta = (Vmax - Vmin) / 2^b$ и расчет (9B - 1B) / 256 = 0,03125 В

Средняя абсолютная погрешность вычисляется как среднее арифметическое от |e| по всем отсчетам. Максимальная погрешность как максимальное значение из |e| по всем отсчетам.

Параметры хорошо соответствуют теоретическим ожиданиям.

На рисунке 6 приведена гистограмма статистического распределения абсолютной погрешности квантования.



♣ ♦ ♦ ♦ Q ≅ В
 Рисунок 6 – статистическое распределение абсолютной погрешности квантования

Гистограмма показывает хорошее приближение к равномерному распределению:

- Погрешности распределены по всему диапазону $[0; \Delta/2]$.
- Нет явных выбросов или аномалий.
- Небольшие колебания высоты столбцов.
- N = 1326 отсчетов достаточный объем выборки.
- Отклонение среднего значения всего на 4,8%.
- Распределение покрывает весь теоретический диапазон.

Результаты являются хорошими и соответствуют теоретическим ожиданиям.

На рисунке 7 показана абсолютная погрешность цифрового сигнала.

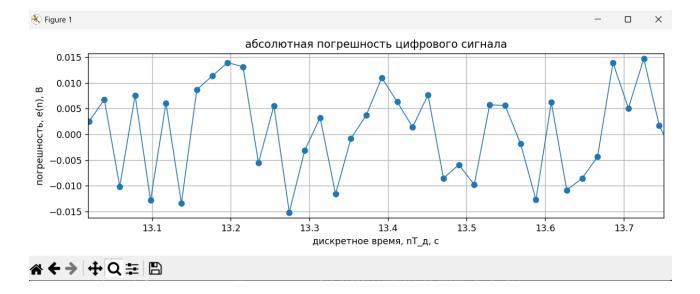


Рисунок 7 – абсолютная погрешность цифрового сигнала

7 Вывод

В ходе лабораторной работы №3 было выполнено комплексное исследование процессов аналого-цифрового преобразования сигналов методами имитационного моделирования.

Было проведено:

- 1. Успешное моделирование полного цикла АЦП:
- Реализовано символическое задание аналогового сигнала $x(t) = 5 + 4 \cdot \cos(10\pi t + \pi/4)$ с последующим численным моделированием.
- Построены графики аналогового сигнала (рис. 1-2), наглядно демонстрирующие 130 периодов на интервале 13-39 с.
- 2. Качественное выполнение трех этапов АЦП:
- Дискретизация: fd = $51 \Gamma_{\rm II} > 2 {\rm fmax} = 10 \Gamma_{\rm II}$ (условие Найквиста выполнено).
- Квантование: b = 8 бит, L = 256 уровней, $\Delta = 0.03125$ В (mid-rise квантователь).
- Кодирование: реализован дополнительный код, обеспечивающий корректную арифметику.
- 3. Визуализация всех форм сигнала:
- На рис. 3 показан переход от аналогового к дискретному и квантованному сигналу.
- На рис. 4 отображена последовательность целочисленных кодов.
- На рис. 5 представлена по-битная структура цифрового представления.
- 4. Глубокий анализ шумов квантования:

Экспериментальные параметры показали хорошее соответствие теории:

- Шаг квантования: точное соответствие 0,03125 В (0% отклонения).
- Средняя погрешность: 0,007437 В против теоретических 0,007812 В (отклонение 4,8%).
- Максимальная погрешность: 0,015151 В против 0,015625 В (отклонение 3,0%).
- 5. Статистическая верификация распределения погрешности:

Гистограмма на рис. 6 подтвердила равномерный характер распределения абсолютной погрешности:

- N = 1326 отсчетов обеспечивает статистическую значимость.
- Погрешности равномерно распределены в диапазоне $[0; \Delta/2]$.
- Отсутствие аномалий и выбросов свидетельствует о корректности модели.

Работа продемонстрировала, что современные средства имитационного моделирования (Python, NumPy, Matplotlib) позволяют с высокой точностью исследовать процессы АЦП. Полученные отклонения экспериментальных значений от теоретических (менее 5%) находятся в пределах статистической погрешности и подтверждают адекватность математической модели.

Таким образом, цель работы достигнута - приобретены практические навыки моделирования и анализа этапов аналого-цифрового преобразования, проведен сравнительный анализ различных форм сигнального представления, оценены параметр шумов квантования с верификацией теоретических положений.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Котельников В.А. Теорема Котельникова URL: ://ru.wikipedia.org/wiki/Теорема Котельникова (дата обращения: 22.09.2025).
- 2. Алиасинг (обработка сигналов), URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Алиасинг (дата обращения: 22.09.2025).
- 3. Среднеквадратическая ошибка (RMSE), URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Среднеквадратическая_ошибка (дата обращения: 22.09.2025).
- 4. Теорема Котельникова, URL: https://siblec.ru/radiotekhnika-i-elektronika/radiotekhnicheskie-tsepi-i-signaly/3-diskretnye-i-tsifrovye-signaly/3-1-teorema-kotelnikova (дата обращения: 22.09.2025).
- 5. Основы цифровой обработки сигналов, URL: https://hub.exponenta.ru/post/osnovy-tsos-teorema-kotelnikova-atsp-i-tsap484 (дата обращения: 22.09.2025)

ЛИСТИНГ

```
import numpy as np
import matplotlib.pyplot as plt
import math
import sympy as sp
import pandas as pd
import os
_{\rm tmin} = 13.0
tmax = 39.0
a = 4.0 # A, B
a0 = 5.0 # A0, B
f = 5.0 # частота, гц
_{\rm phi} = {\rm math.pi} / 4
# демонстрационные параметры (fd, b)
fd demo = 51
b demo = 8
coding demo = 'twos' # 'twos'|'sign'|'ones'
# эталон для плотного графика
_pts_per_period_ref = 1000
period = 1.0 / f
_n_ref = int((_tmax - _tmin) * _f * pts per period ref)
_t_ref = np.linspace(_tmin, _tmax, max(_n_ref, 10))
# символьная функция и численная версия
t sym, a sym, a0 sym, f sym, phi sym = sp.symbols('t sym a sym a0 sym f sym
phi sym')
x \text{ sym} = a0 \text{ sym} + a \text{ sym} * \text{sp.cos}(2 * \text{sp.pi} * f \text{ sym} * t \text{ sym} + phi \text{ sym})
x func = sp.lambdify(( t sym, a sym, a0 sym, f sym, phi sym), x sym, 'numpy')
y_ref = x_func(t_ref, a, a0, f, phi)
def adc simulation(tmin, tmax, a, a0, f, phi, fd, b, coding='twos', quant range=None):
  L = 2 ** b
  if quant range is None:
    y min = a0 - a
     y max = a0 + a
  else:
     y min, y max = quant range
  dt = 1.0 / fd
```

```
t samples = np.arange(tmin, tmax, dt)
if t samples.size == 0:
  raise ValueError("параметры fd и интервал дали пустую сетку отсчетов")
y samples = x func(t samples, a, a0, f, phi)
# квантование mid-rise
delta = (y_max - y_min) / L
q idx = np.floor((y samples - y min) / delta).astype(int)
q_{idx} = np.clip(q_{idx}, 0, L - 1)
y q = y min + (q idx + 0.5) * delta
# centered signed index
offset = L // 2
s = q idx - offset
def int to bits(val, width):
  return format(int(val) & ((1 << width) - 1), '0{}b'.format(width))
codes int = np.zeros like(q idx, dtype=int)
codes bits = []
if coding == 'twos':
  # two's complement
  codes int = (s.astype(int)) & (L - 1)
  codes bits = [int to bits(ci, b) for ci in codes int]
elif coding == 'sign':
  # sign-magnitude
  max mag = 2 ** (b - 1) - 1
  s \ clip = np.clip(s, -max mag, max mag)
  codes list = []
  for si in s clip:
     if si < 0:
       sign bit = 1
       mag = int(abs(si))
       code = (sign bit << (b - 1)) | (mag & ((1 << (b - 1)) - 1))
     else:
       sign bit = 0
       mag = int(si)
       code = (sign bit << (b - 1)) | (mag & ((1 << (b - 1)) - 1))
     codes list.append(code)
  codes_int = np.array(codes list, dtype=int)
  codes bits = [int to bits(ci, b) for ci in codes int]
elif coding == 'ones':
```

```
# ones' complement (обратный код)
  max mag = 2 ** (b - 1) - 1
  s \ clip = np.clip(s, -max mag, max mag)
  codes list = []
  for si in s clip:
     if si < 0:
       mag = int(abs(si))
       pos code = mag & ((1 << (b - 1)) - 1)
       code = (\sim pos \ code) \& ((1 << b) - 1)
       code = int(si) & ((1 << b) - 1)
     codes list.append(code)
  codes int = np.array(codes list, dtype=int)
  codes bits = [int to bits(ci, b) for ci in codes int]
else:
  raise ValueError("unknown coding type")
# декодирование: восстановим signed значение из codes int (two's complement)
codes mask = (1 << b) - 1
raw = codes int.astype(int) & codes mask
half = 1 << (b - 1)
signed vals = np.where(raw \geq= half, raw - (1 \leq b), raw)
q idx rec = signed vals + offset
q idx rec = np.clip(q idx rec, 0, L - 1)
y rec = y min + (q idx rec + 0.5) * delta
e = y_samples - y_q
ex = y samples - y rec
abs e = np.abs(e)
abs ex = np.abs(ex)
stats = \{\}
stats['delta'] = float(delta)
stats['L'] = int(L)
stats['mean error'] = float(np.mean(e))
stats['var error'] = float(np.var(e, ddof=0))
stats['mean abs error'] = float(np.mean(abs e))
stats['theoretical_var'] = float(delta ** 2 / 12.0)
stats['theoretical mean abs'] = float(delta / 4.0)
signal power = float(np.mean(y samples ** 2))
noise power = stats['var error'] if stats['var error'] > 0 else 1e-30
stats['snr db empirical'] = float(10.0 * np.log10(signal power / noise power))
stats['snr db theoretical'] = float(6.02 * b + 1.76)
return {
```

```
't samples': t samples, 'y samples': y samples,
          'q idx': q idx, 'y q': y q,
          'codes int': codes int, 'codes bits': codes bits,
          'error': e, 'abs error': abs e, 'stats': stats,
          'y_min': y_min, 'y_max': y_max, 'b': b, 'fd': fd, 'coding': coding,
          'y rec': y rec, 'digital error': ex, 'abs digital error': abs ex
def plot_analog(t_ref, y_ref, tmin, period):
    plt.figure(figsize=(10, 3))
    plt.plot(t ref, y ref, linewidth=0.9)
     plt.title('аналоговый сигнал (весь интервал)')
    plt.xlabel('t, s'); plt.ylabel('x(t), V'); plt.grid(True); plt.tight layout(); plt.show()
     zoom_start = tmin
     zoom end = tmin + 2 * period
    mask ref = (t ref \ge zoom start) & (t ref \le zoom end)
     plt.figure(figsize=(8, 3))
    plt.plot(t_ref[mask_ref], y_ref[mask_ref], linewidth=1)
    plt.title('аналоговый сигнал (детализация, 2 периода)')
    plt.xlabel('t, s'); plt.ylabel('x(t), V'); plt.grid(True); plt.tight layout(); plt.show()
def plot discrete quantized(t ref, y ref, res, tmin, period):
     zoom start = tmin
     zoom_end = tmin + 2 * period
    mask_ref = (t_ref \ge zoom_start) & (t_ref \le zoom_end)
     t = res['t = res['y = res['y
    mask s = (t \ s \ge zoom \ start) & (t \ s \le zoom \ end)
    plt.figure(figsize=(10, 3.5))
    plt.plot(t ref[mask ref], y ref[mask ref], label='эталон', linewidth=1)
    plt.stem(t s[mask_s], y_s[mask_s], linefmt='k-', markerfmt='ko', basefmt=' ', label='дискретные
отсчёты')
     plt.step(t s[mask s], y q[mask s], where='post', label='квантованные уровни (mid-rise)')
    plt.title(f'дискретный и квантованный (fd={res["fd"]} Hz, b={res["b"]},
code={res["coding"]})')
    plt.xlabel('t, s'); plt.ylabel('x, V'); plt.legend(); plt.grid(True); plt.tight_layout(); plt.show()
def plot codes(codes int):
    plt.figure(figsize=(10, 3))
    plt.step(np.arange(len(codes int)), codes int, where='post')
    plt.title('integer code (q_idx centered) vs sample index (временная ось опущена)')
    plt.xlabel('sample index'); plt.ylabel('integer code'); plt.grid(True); plt.tight_layout(); plt.show()
```

```
def plot bits preview(codes bits, b):
  N preview = min(80, len(codes bits))
  bits list = codes bits[:N preview]
  bits matrix = np.array([[int(ch) for ch in code] for code in bits list]) # shape (N preview, b)
  bits T = bits matrix.T
  plt.figure(figsize=(10, 2 + bits T.shape[0] * 0.15))
  for i in range(bits T.shape[0]):
     ax = plt.subplot(bits T.shape[0], 1, i + 1)
     ax.step(np.arange(bits T.shape[1]), bits T[i], where='post')
     ax.set ylim(-0.2, 1.2)
     ax.set yticks([0, 1])
     ax.set ylabel(fb{bits T.shape[0] - 1 - i}')
    if i < bits T.shape[0] - 1:
       ax.set xticks([])
     else:
       ax.set xlabel('sample index (preview)')
  plt.suptitle('по-битная визуализация первых кодов (MSB сверху)')
  plt.tight layout(rect=[0, 0, 1, 0.96])
  plt.show()
def plot digital error(td, ex, delta=None, zoom='tight'):
  plt.figure(figsize=(10, 3.5))
  plt.plot(td, ex, marker='o', linestyle='-', linewidth=1)
  plt.title('абсолютная погрешность цифрового сигнала')
  plt.xlabel('дискретное время, nT д, с')
  plt.ylabel('погрешность, e(n), B')
  if zoom == 'tight':
     # используем 99-й перцентиль, чтобы убрать редкие выбросы и увидеть мелкие детали
     upper = np.percentile(np.abs(ex), 99)
    if upper \leq 0:
       upper = np.max(np.abs(ex))
    plt.ylim(-upper * 1.1, upper * 1.1)
  elif zoom == 'theoretical' and (delta is not None):
     plt.ylim(-delta / 2 * 1.05, delta / 2 * 1.05)
  elif isinstance(zoom, tuple) and len(zoom) == 2:
     plt.ylim(zoom)
  # else: default autoscale
  plt.grid(True); plt.tight layout(); plt.show()
```

```
def plot abs error histogram(abs ex, delta=None, nBars=8, zoom y=True):
  # гистограмма abs error с опцией уменьшенного вертикального масштаба
  plt.figure(figsize=(8, 4))
  counts, bins, patches = plt.hist(abs ex, bins=30, density=True, edgecolor='black', linewidth=1.0)
  xs2 = np.linspace(0, delta/2 if delta is not None else np.max(abs ex), 200)
  if delta is not None:
     theor pdf abs = np.ones like(xs2) * (2.0 / \text{delta})
    plt.plot(xs2, theor pdf abs, linestyle='--', linewidth=1.5)
  plt.title('гистограмма |e| и теоретическая плотность')
  plt.xlabel('|e|, B'); plt.ylabel('плотность')
  if zoom y:
     # сузим вертикальную ось до 1.1 * медианы плотности (или до max(counts)*1.1 если
нужно)
     ymax = max(np.max(counts) * 1.05, 0.1)
    plt.ylim(0, ymax)
  plt.grid(True); plt.tight layout(); plt.show()
def plot error distribution(ex, delta):
  # histogram of digital error ex with nBars=8 (like matlab example)
  nBars = 8
  edges = np.linspace(-delta/2, delta/2, nBars + 1)
  plt.figure(figsize=(8, 4))
  plt.hist(ex, bins=edges, density=True, edgecolor='black', linewidth=1.0)
  plt.title('гистограмма статистического распределения абсолютной погрешности (digital
error)')
  plt.xlabel('абсолютная погрешность, e(n), B')
  plt.ylabel('плотность вероятности')
  plt.xlim([-1.5 * delta / 2, 1.5 * delta / 2])
  plt.grid(True)
  xs = np.linspace(-delta/2, delta/2, 200)
  theor pdf = np.ones like(xs) * (1.0 / delta)
  plt.plot(xs, theor pdf, linestyle='--', linewidth=1.5)
  plt.legend(['теоретическая', 'экспериментальная'], loc='upper right')
  plt.tight layout(); plt.show()
def main(zoom mode='tight'):
  # zoom mode: 'tight'|'theoretical'|None|tuple
  res = adc simulation( tmin, tmax, a, a0, f, phi, fd demo, b demo,
coding= coding demo)
  #1) аналоговый
```

```
plot analog( t ref, y ref, tmin, period)
  # 2) дискретный и квантованный (zoom)
  plot discrete quantized( t ref, y ref, res, tmin, period)
  #3) integer codes
  plot codes(res['codes int'])
  # 4) по-битная визуализация
  plot bits preview(res['codes bits'], res['b'])
  # 5) абсолютная погрешность цифрового сигнала
  ex = res['digital error']
  td = res['t samples']
  plot digital error(td, ex, delta=res['stats']['delta'], zoom=zoom_mode)
  # 6) гистограммы
  plot error distribution(ex, res['stats']['delta'])
  plot abs error histogram(res['abs digital error'], delta=res['stats']['delta'], zoom y=True)
  #7) статистика
  stats = res['stats']
  df stats = pd.DataFrame([{
     'fd (Hz)': res['fd'], 'b (bits)': res['b'],
     'delta (V)': stats['delta'], 'L': stats['L'],
     'mean error (V)': stats['mean error'], 'var error (V^2)': stats['var error'],
     'theoretical var (V^2)': stats['theoretical var'],
     'mean abs error (V)': stats['mean abs error'], 'theoretical mean abs (V)':
stats['theoretical mean abs'],
     'snr db empirical': stats['snr db empirical'], 'snr db theoretical': stats['snr db theoretical']
  }])
  try:
     from caas jupyter tools import display dataframe to user
     display dataframe to user("статистика квантования", df stats)
  except Exception:
     print('\nстатистика квантования (резюме):')
    print(df stats.to string(index=False))
  try:
     out csv = os.path.join(os.getcwd(), 'adc quant stats.csv')
     df stats.to csv(out csv, index=False)
     print(f"\nстатистика сохранена в: {out csv}")
  except Exception as e:
     print('не удалось сохранить csv:', e)
```

```
if __name__ == '__main__':
    main(zoom_mode='tight')
```