## ГУАП

## КАФЕДРА № 42

ОТЧЕТ ЗАЩИЩЕН С ОЦЕН	КОЙ				
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ					
канд. техн. наук,			О.И. Красильникова		
должность, уч. степен	нь, звание	подпись, дата	инициалы, фамилия		
		ОРАТОРНОЙ РАБО	OTE MA		
	OTHETOJIAB	ОРАТОРНОИ РАБС	)1E Nº9		
Day			×		
Работа с текстом в редакторе векторной графики.					
по курсу: ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В					
	МЕД	[ИАИНДУСТРИИ			
РАБОТУ ВЫПОЛНИ	Л				
СТУДЕНТ ГР. №	4329		Д.С. Шаповалова		
		подпись, дата	инициалы, фамилия		

# Содержание

1. Цель	ь работы:	3
2. Зада	ние:	3
3. Созд	данные в соответствии с заданием изображения	6
Упра	ажнения:	6
Зада	іния:	9
4. Выво	SON.	10

### 1. Цель работы:

Приобретение навыков работы с текстом в редакторе векторной графики Inkscape.

#### 2. Задание:

Выполнить приложенные упражнения и основное задание:

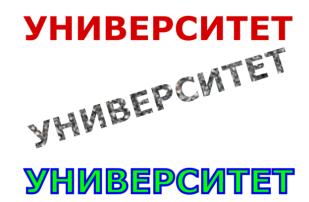


Рисунок 1.1 – Упражнение 1.

- YHUBEPCUTET
- O YHUBEPCUTET



Рисунок 1.2 – Упражнение 2.



Рисунок 1.3 – Упражнение 3.



Рисунок 1.4 – Упражнение 4.



Рисунок 1.5 – Упражнение 5.

#### 2.2. Создайте в редакторе график следующего вида

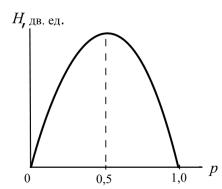


Рисунок 2.1 – Задание 1.



Рисунок 2.2 – Задание 2.



Рисунок 2.3 – Задание 3.

# 3. Созданные в соответствии с заданием изображения Упражнения:



Рисунок 3.1 – Упражнение 1.



Рисунок 3.2 – Упражнение 2.



Рисунок 3.3 – Упражнение 3.



Рисунок 3.4 – Упражнение 4.

В
Начале
июля, в
чрезвычайно
жаркое время,
под вечер, один
молодой человек
вышел из своей
каморки, которую
нанимал от жильцов в С — м переулке, на улицу и медленно,
как бы в нерешимости, отправился к К — ну мосту.
Он благополучно избегнул встречи с своею хозяйкой на лестнице.
Каморка его приходилась под самою кровлей высокого
пятиэтажного дома и походила более на шкаф, чем на квартиру.
Квартирная же хозяйка его, у которой он нанимал эту
каморку с обедом и прислугой, помещалась одною
лестницей ниже, в отдельной квартире, и
каждый раз, при выходе на улицу, ему
непременно надо было проходить мимо
хозяйкиной кухни, почти всегда настежь
отворенной на лестницу. И каждый раз
молодой человек, проходя мимо,
чувствовал какое-то болезненное и
трусливое ощущение, которого стыдился и от
которого морщился. Он был должен
кругом хозяйке и
боялся с нею
встретиться.

Рисунок 3.5 – Упражнение 5.

## Задания:

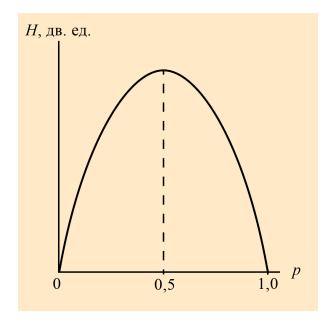


Рисунок 4.1 – Задание 1.



Рисунок 4.2 – Задание 2.



Рисунок 4.3 – Задание 3.

### 4. Вывод:

В ходе выполнения работы мы приобрели навыки работы с текстом в векторном графическом редакторе. Был сделан акцент на различных способах вставки текста — по контуру, в фигуру; а также на способах заливки (сплошным цветом, градиентом) и обводки (связанная втяжка) текста. Потренировались и в перемещении букв по-отдельности, в трансформации текста (поворот, наклон, отзеркаливание)

Задание позволило научиться применять инструменты векторного редактора на практике, редактировать текст, придавая ему эффектный вид. Подбирать гармоничное сочетание цветов.

Итогом работы стало 8 изображений вариативного текста.