



# 计算机图形学阴影与全局光照

陶钧

taoj23@mail.sysu.edu.cn

中山大学 计算机学院 国家超级计算广州中心



#### 概要



- ○局部光照模型下的阴影产生
- 全局光照
  - Ray tracing
  - Radiosity
- ●射线与物体求交



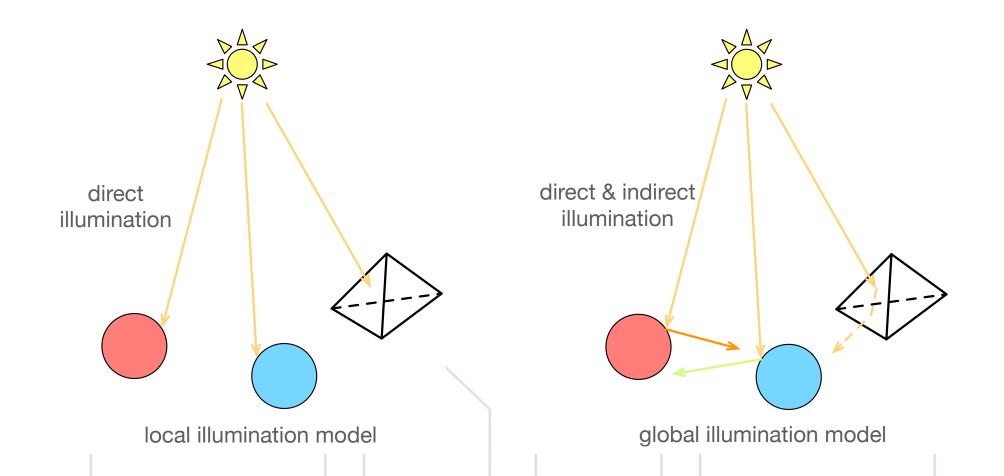
## 局部 vs 全局光照



#### ●光照模型

- 局部光照模型: 只考虑由光源直接发出的光

- 全局光照模型: 考虑通过别的物体/自身对光的透射和反射



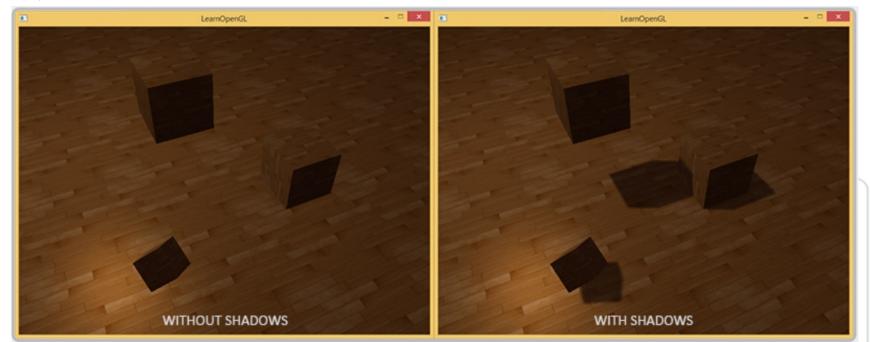


## 产生阴影



#### • 全局与局部照明

- -全局照明在计算过程中考虑光的实际传播过程,因此能产生阴影
- 局部照明每个点的颜色仅由该点的法向量,光照位置,观察者位置决定,因此难以产生阴影
- 是否能在局部照明的模型下产生阴影?是否能使用OpenGL实现?
  - 能,但有一定限制

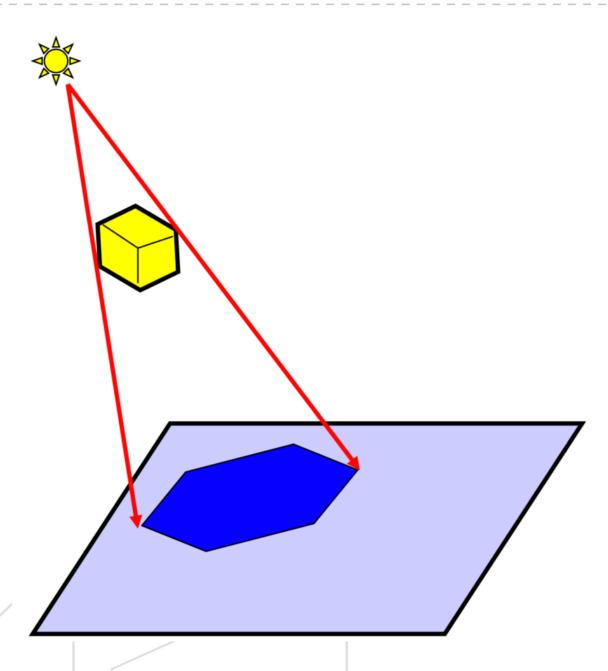






#### ●阴影产生过程

- -本质是投影!
  - 应该使用哪种视椎体?
- 将物体沿光照方向投影至被阴影 覆盖的平面
  - 对物体上的每个顶点,将其沿光线方向投影至场景
  - 光线方向与光源类型相关
- 使用黑色绘制投影对象
- 如何高效地计算投影对象?







#### ●构建投影矩阵shadowMat[][]

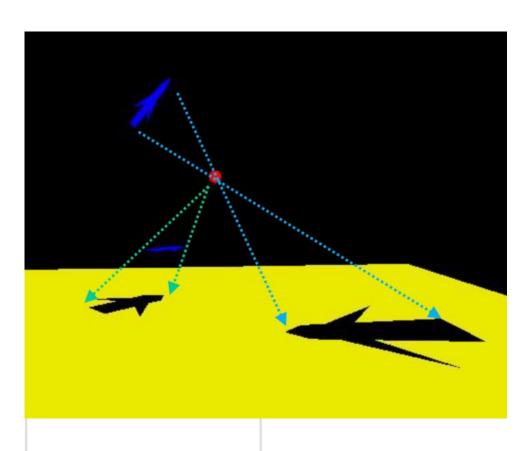
- 此处为简化版本
  - 光源位于z轴上(O = (0,0,c))
  - 投影平面为xy平面(z=0)
  - 物体上的一个顶点为A = (x, y, z)
- 求射线OA与xy平面的交点P

• 
$$P = O + t(A - O) = (tx, ty, c + t(z - c))$$

• 
$$t = \frac{c}{c-z}$$

• 写成矩阵表示形式

$$\circ P = \begin{bmatrix} u \\ v \\ 0 \\ s \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} c & 0 & 0 & 0 \\ 0 & c & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -1 & c \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$







#### ●使用投影变换进行绘制

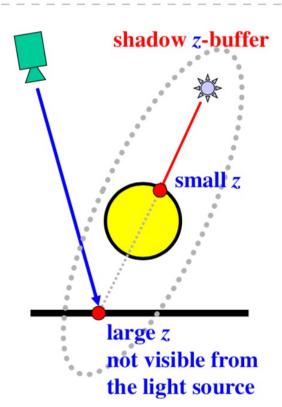
- 将变换矩阵入栈
- 绘制物体
- 将变换矩阵出栈
- 将变换矩阵入栈
- 自行构建投影矩阵shadowMat[][]
- 将栈顶矩阵乘shadowMat[][]
- -绘制物体(此时物体根据shadowMat[][]进行变换)
- 出栈





#### • 使用OpenGL观察与纹理

- https://learnopengl.com/Advanced-Lighting/Shadows/Shadow-Mapping
- 阴影的本质
  - 从光源发射的射线在到达某个点前,先遇到其他交点
  - 与camera类似!
- 设置视角为光源视角
  - 将深度缓冲绘制为帧缓冲对象(frame buffer object, FBO)
  - 如此,则该FBO表明了以光源为视角时,所能"看见"的物体
  - 利用该FBO,就能知道一个fragment是否处于阴影之中

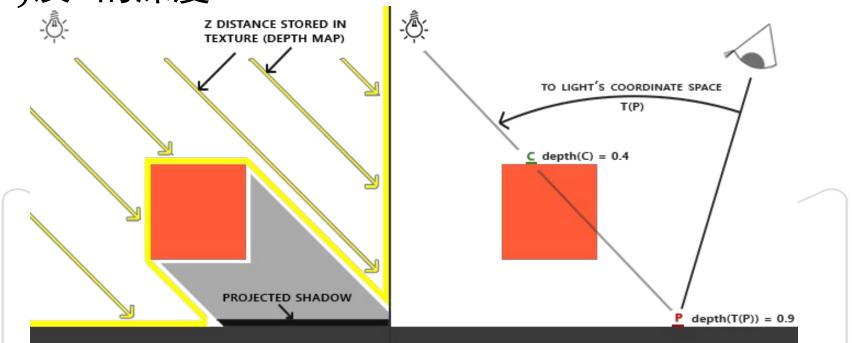






#### • 使用OpenGL观察与纹理

- -设置视角为光源视角,以FBO为对象绘制深度缓冲
- 可根据该深度缓冲判断fragment是否处于阴影中
  - 将fragment对应的点P变换至以光源的坐标系统中:T(P)
  - 获得T(P)的深度,及其在深度缓冲中对应的像素C
  - 对比T(P)及C的深度







- 使用OpenGL观察与纹理
  - 创建FBO

```
unsigned int depthMapFB0;
glGenFramebuffers(1, &depthMapFB0);
```

- 创建纹理





- 使用OpenGL观察与纹理
  - 将纹理attach到FBO上





#### • 使用OpenGL观察与纹理

- 绘制depth buffer

```
glViewport(0, 0, SHADOW_WIDTH, SHADOW_HEIGHT);
glBindFramebuffer(GL_FRAMEBUFFER, depthMapFB0);
glClear(GL_DEPTH_BUFFER_BIT);
ConfigureShaderAndMatrices();
RenderScene();
glBindFramebuffer(GL_FRAMEBUFFER, 0);
```

#### - 绘制实际场景

```
glViewport(0, 0, SCR_WIDTH, SCR_HEIGHT);
glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT);
ConfigureShaderAndMatrices();
glBindTexture(GL_TEXTURE_2D, depthMap);
RenderScene();
```

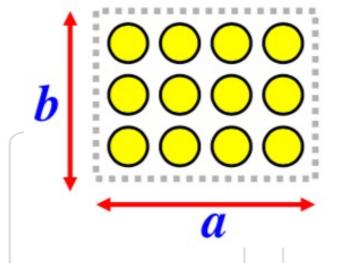


## Soft shadow



#### ○产生具有真实感的阴影

- 光线追踪产生的阴影具有清晰的边界(hard shadow)
  - 这节课介绍的投影方法本质上为光线追踪
- Radiosity与photo-mapping产生soft shadow
- 如何使用现有算法产生soft shadow?
  - 使用多个光源模拟区域光源!



size:  $a \times b$ 

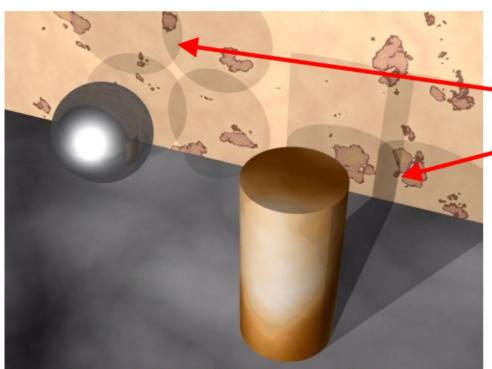
array: 4x3



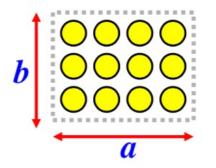
# Soft shadow



#### ○产生具有真实感的阴影



Size: 5×5, Light Array: 2×2

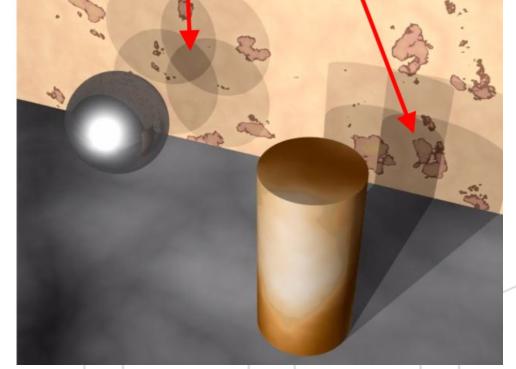


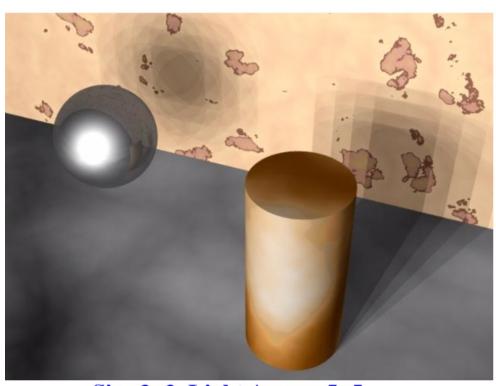
size:  $a \times b$ 

array: 4x3



Size: 3×3, Light Array: 2×2





Size 3×3, Light Array: 5×5

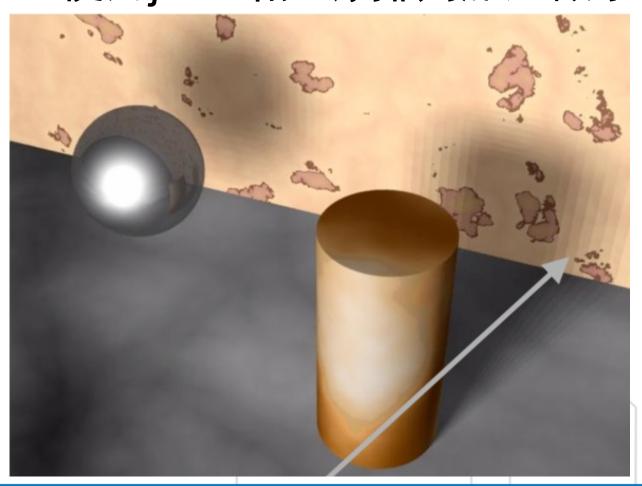


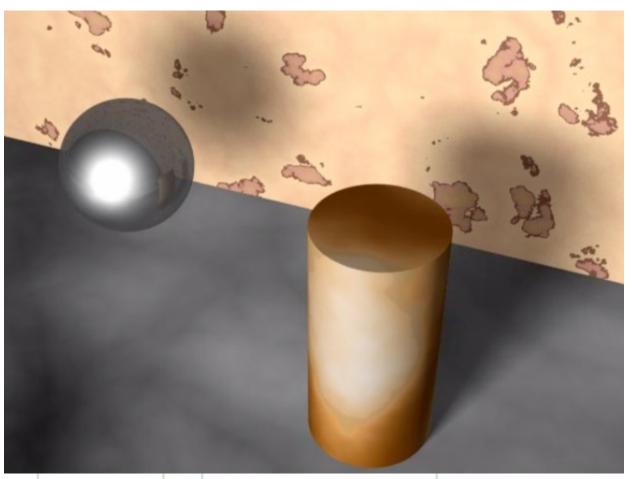
## Soft shadow



#### ○产生具有真实感的阴影

- 增加光源的数量可以提高阴影的分辨率,从而产生更真实的效果
  - 但整齐排列的光源产生的阴影仍然具有颗粒感
- 使用jitter给光源排列加入微小抖动让阴影过渡更自然







#### 概要



- ○局部光照模型下的阴影产生
- 全局光照
  - Ray tracing
  - Radiosity
- ●射线与物体求交





#### • 全局光照模型

- 局部光照模型无法产生具有真实感的光照细节

• 间接光照, color bleeding, soft shadow

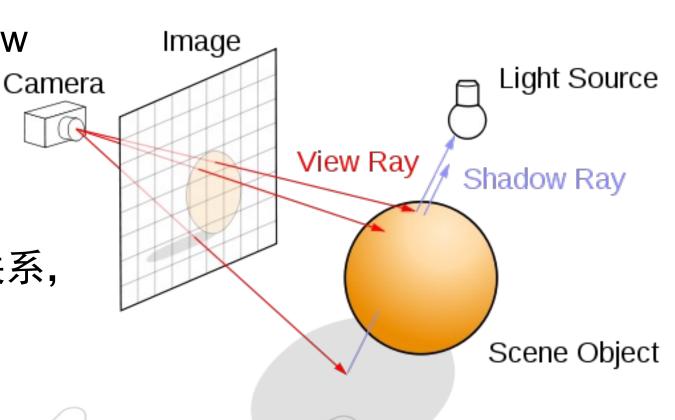
-产生全局光照的基本思路

• Ray tracing: 从视角出发追踪光线

• Photon mapping: 从光源出发追踪

• Radiosity: 计算表面上小块之间的关系,

求解每个小块的亮度





## 概要



- ○局部光照与全局光照简要回顾
- 全局光照
  - Ray tracing
  - Radiosity
- ●射线与物体求交





- 光线追踪又称为递归光线追踪(recursive ray tracing)
- 从观察视角出发递归地追踪光线来源
  - 在碰到物体时会产生反射与折射
  - 当光线打在某个物体上时,光线会带上该物体的颜色
  - 如果所追踪的光线没有碰到任何物体,则该视线上没有任何物体,因此





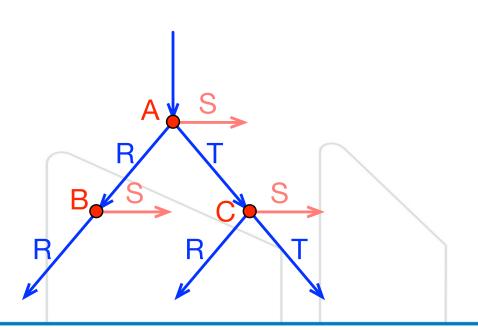


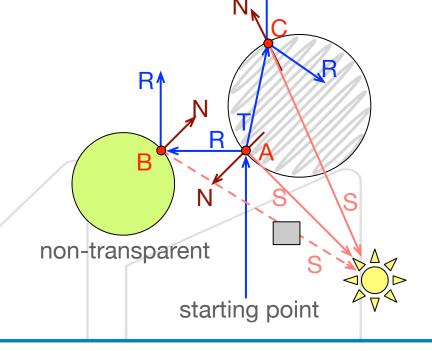
#### Ray tracing

- 初始化时产生与图像像素相同数目的光线数目进行追踪
  - 当光线打在物体上时,产生三道光线进行进一步追踪
    - 反射光R: 在物体表面照射点反射
    - 透射光T: 在物体表面照射点发生折射, 穿过物体内部

- 阴影射线S: 从物体表面照射点指向光源,如果S被其他物体遮挡,则

该点无法从光源接收光照

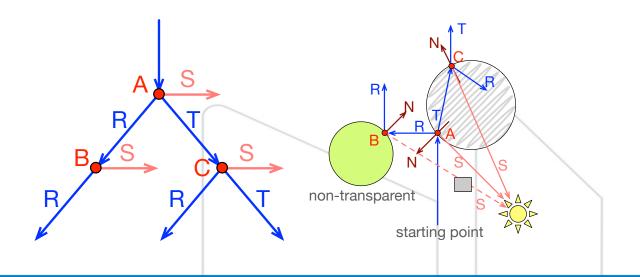








- 在Phong反射模型中,物体最终呈现出的颜色为
  - $I = k_a L_a + \sum_i \left( k_d L_d (\boldsymbol{n} \cdot \boldsymbol{l}_i) + k_s L_s \cdot \max \left( (\boldsymbol{n} \cdot \boldsymbol{h}_i)^{\alpha}, 0 \right) \right)$
- 一而在光线追踪算法中,由于引入反射光,折射光与阴影射线,对 光照的反射模型也许要随之变化
  - $I = k_a L_a + \sum_i S_i \left( k_d L_d (\boldsymbol{n} \cdot \boldsymbol{l}_i) + k_s L_s \cdot \max \left( (\boldsymbol{n} \cdot \boldsymbol{h}_i)^{\alpha}, 0 \right) \right) + k_r I_r + k_t I_t$





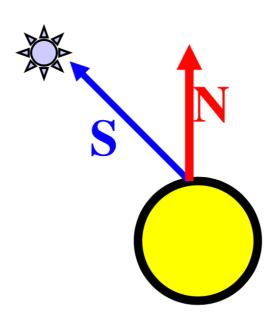




```
for each scan line do
    for each pixel on this scan line {
        ray := the ray from camera through the pixel;
        pixel-color = RayTrace(ray, 1);
                                   tracing depth
function RayTrace(ray, depth)
    if ray hits an object {
        compute intersection point P and its normal vector N;
        RayTrace := Shading(object-hit, ray, P, N, depth);
    } else {
        RayTrace := background color;
```







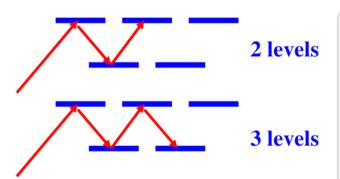
```
function Shading(Obj, iRay, P, N, Depth) {
  color := ambient color;
  for each light source {
     S := shadow ray to that light source
     if (S.N > 0) // a front point!
       determine shadow, diffuse, specular terms of color;
  if Depth < MaxDepth {</pre>
     if Obj is reflective {
       R := reflection ray direction;
       NewColor := RayTrace(\mathbb{R}, Depth+1);
       scale NewColor by reflection coefficient kr and add to color;
     if Obj is transparent {
       T := transmitting ray direction;
       if not total internal reflection {
         NewColor := RayTrace(T, Depth+1);
         scale NewColor by transmission coefficient kt and add to color;
     Shading := color;
```

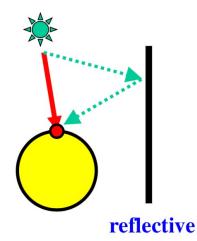




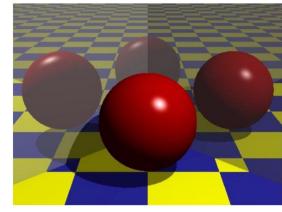
#### Ray tracing

- 存在问题
  - 阴影射线在发生折射时计算可能不正确
    - 右图中光源并非通过阴影射线S照射点C, 而是折射后的路径
    - 因此,传统光线追踪难以产生真实的焦散(caustic)效果
  - 阴影射线没考虑间接光照
    - 只考虑照射点与光源之间的关系
    - 图中缺少了镜子反射光所产生的阴影
  - 追踪深度限制
    - 增加深度带来的开销可能呈几何增长

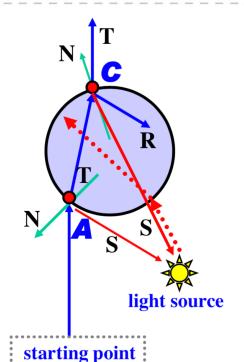




object











#### 概要



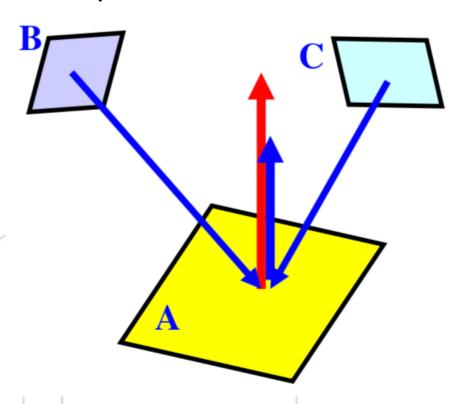
- ○局部光照与全局光照简要回顾
- 全局光照
  - Ray tracing
  - Radiosity
- ●射线与物体求交





#### Radiosity

- 传统ray tracing将所有追踪产生的间接光照外的全局照明都表示为无方向的环境光
- Radiosity(辐射度算法)则是以能量传播为基础构建的模型
  - 考虑所有物体表面上发射,反射,吸收的能量,及其相互之间的关系
  - 离开物体表面的能量称为radiosity
    - 自身发射能量及反射或透射其他物体表面传递过来的能量之和
    - 如图所示,A自身发射的红光及 反射B和C的蓝光能量之和为A的radiosity







#### ● Radiosity: 能量方程

- $-B_i(\Delta A_i) = E_i(\Delta A_i) + \rho_i \int_j B_j(\Delta A_j) F_{\Delta A_j \to \Delta A_i}$ 
  - B<sub>i</sub>: patch i 当前的radiosity
  - $E_i$ : patch i 所发射的能量
  - $\Delta A_i$ : patch i上的一个极小的区域
  - $\rho_i$ : patch i反射能量的比率
  - $F_{\Delta A_i \to \Delta A_i}$ : 离开 $\Delta A_i$ 的能量中到达 $\Delta A_i$ 的比率,称为form factor
- 将场景离散化为n个平面小块
  - 假设radiosity在每个小块上都是均匀分布(小块之间radiosity不同)
  - 能量方程可重写为 $B_iA_i = E_iA_i + \rho_i \sum_{j=1}^n B_jA_jF_{ji}$ 
    - 此处, $F_{ji}$ 表示从小块j到小块i的form factor





#### ● Radiosity: 能量方程

- 由于能量在两个小块间的交换取决于小块之间的相对位置,因此  $F_{ij}A_i = F_{ji}A_j$ (即从小块i到j传输的能量等于从小块j到i的能量)
  - $B_i A_i = E_i A_i + \rho_i \sum_{j=1}^n B_j A_j F_{ji} = E_i A_i + \rho_i \sum_{j=1}^n B_j A_i F_{ij}$
  - 等式两边同时除以 $A_i$ ,可得

$$B_i = E_i + \rho_i \sum_{j=1}^n B_j F_{ij}$$

• 移项将B与E分别置于等式两边,可得

$$B_i - \rho_i \sum_{j=1}^n B_j F_{ij} = E_i$$

• 合并两个 $B_i$ 项,可得

$$(1 - \rho_i F_{ii})B_i - \rho_i \sum_{i \neq i} B_j F_{ij} = E_i$$





#### ● Radiosity: 能量方程

-将等式 $(1-\rho_iF_{ii})B_i-\rho_i\sum_{j\neq i}B_jF_{ij}=E_i$ 写成矩阵形式,则有

$$\bullet \begin{bmatrix} 1 - \rho_1 F_{11} & -\rho_1 F_{12} & \cdots & -\rho_1 F_{1n} \\ -\rho_2 F_{21} & 1 - \rho_2 F_{22} & \cdots & -\rho_2 F_{2n} \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ -\rho_n F_{n1} & -\rho_n F_{n2} & \cdots & 1 - \rho_n F_{nn} \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} B_1 \\ B_2 \\ \vdots \\ B_n \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} E_1 \\ E_2 \\ \vdots \\ E_n \end{bmatrix}$$

- -每个小块发射的能量 $E_i$ 及其反射能量的比率 $\rho_i$ 均为给定参数
- Form factors  $F_{ij}$ 通过对小块之间的几何位置计算得到
  - 对于convex表面,由于离开小块i的能量不会打在i本身,因此 $F_{ii}=0$
- -场景中每个小块的能量(颜色) $B_i$ 可由求解以上线性方程组得到
  - · 注意,此过程中没有引入任何与观察视角相关的信息,因此,radiosity是一个视角无关(view independent)的算法

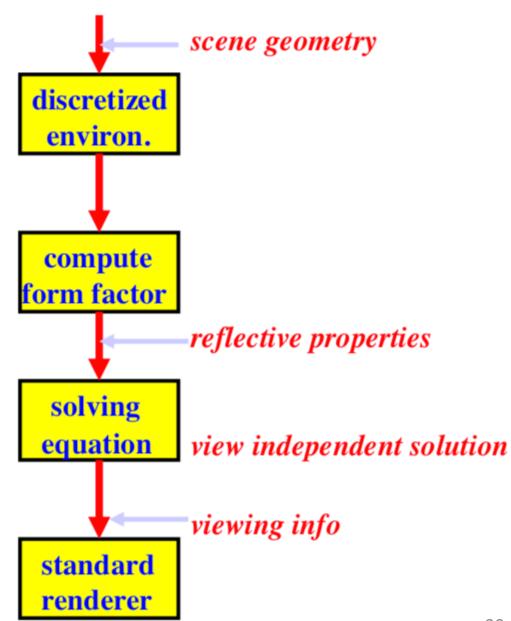




#### ● Radiosity: 计算步骤

- 1. 将场景离散化为平面小块
- -2. 计算小块间能量传输的比例,即 form factors  $F_{ij}$
- -3. 设置小块属性:发射能量 $E_i$ 及反射能量比例 $\rho_i$
- -4. 求解线性方程组,得到每个小块的 呈现出来的能量 $B_i$
- -5. 使用 $B_i$ 渲染场景
  - 实际渲染中, 常加入环境光

$$B_i^{display} = B_i + \rho_i B_{ambient}$$







- Radiosity: 求解方程组(Gauss-Seidel Relaxation)
  - 由于radiosity方程组对应的矩阵很大,通常使用迭代方法求解
    - 此处我们介绍Gauss-Seidel relaxation方法
    - 假设方程组Ax = b中第i个等式为  $a_{i1}x_1 + a_{i2}x_2 + \dots + a_{ii}x_i + \dots + a_{in}x_n = b_i$
    - 将除 $a_{ii}x_i$ 外的所有项移至等式右边

$$a_{ii}x_i = b_i - \sum_{j=1, j \neq i}^n a_{ij}x_j$$

• 等式两边同时除以 $a_{ii}$ 

$$x_i = \frac{1}{a_{ii}} \left( b_i - \sum_{j=1, j \neq i}^n a_{ij} x_j \right)$$





- Radiosity: 求解方程组(Gauss-Seidel Relaxation)
  - 于是,我们有了通过迭代更新 $x_i$ 的方程

$$x_i = \frac{1}{a_{ii}} \left( b_i - \sum_{j=1, j \neq i}^n a_{ij} x_j \right)$$

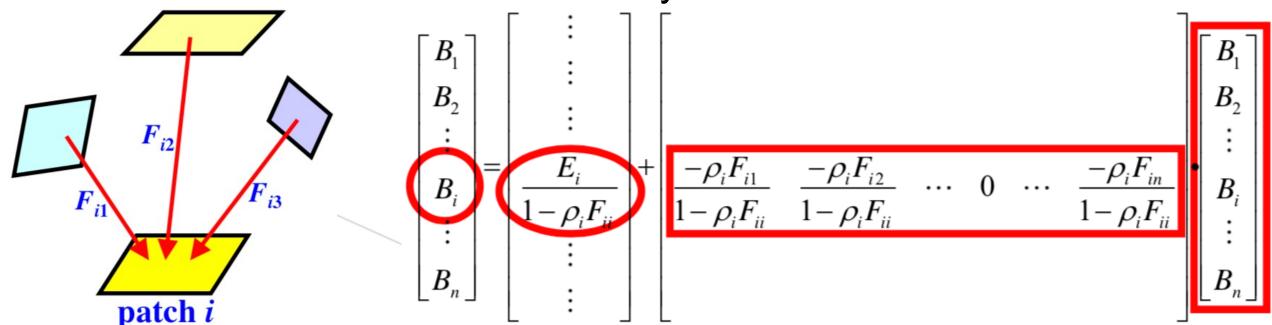
- -从一个初始状态 $X^0 = [x_1^0, x_2^0, \cdots, x_n^0]$ 出发,不断迭代更新X
- 在第i次迭代,通过 $X^{i-1}$ 计算 $X^{i}$
- 不断进行迭代, 直到系统收敛(X不再变化)
- 对于radiosity而言,其能量初始状态为每个小块自身发射的能量

$$B^0 = [E_1, E_2, \cdots, E_n]$$





- Radiosity: 求解方程组(Gauss-Seidel Relaxation)
  - 使用Gauss-Seidel方法求解方程组在radiosity中的直观解释为
    - 在每次迭代中,小块*i*呈现出的能量为其自身发射的能量,及从其他所有 小块中得到的能量之和
    - 在不断的能量交换迭代中,系统最终收敛至一个稳定状态:每个小块接收和发射的能量处于平衡状态,因此呈现的能量保持不变
    - 使用Gauss-Seidel方法求radiosity的过程为收集能量的过程







- Radiosity: 求解方程组(Gauss-Seidel Relaxation)
  - 实际计算中,为了加快收敛速度,常使用改进的Gauss-Seidel方法(Southwell relaxation)
    - 每次迭代中选择residual (即estimation error) 最大的等式进行更新
    - 注意,等式i为 $\sum_{j=1}^n a_{ij}x_j = b_i$ ,即 $b_i \sum_{j=1}^n a_{ij}x_j = 0$ ,其residual为

$$e_i = b_i - \sum_{j=1}^n a_{ij} x_j$$

• 迭代方程可写为

$$x_{i}^{*} = \frac{1}{a_{ii}} \left( b_{i} - \sum_{j=1, j \neq i}^{n} a_{ij} x_{j} \right) = \frac{1}{a_{ii}} \left( b_{i} - \sum_{j=1}^{n} a_{ij} x_{j} \right) + x_{i} = \frac{e_{i}}{a_{ii}} + x_{i}$$





#### ● Radiosity: 求解方程组(Gauss-Seidel Relaxation)

- 迭代后
$$x_i^* = \frac{e_i}{a_{ii}} + x_i$$
,  $e_i^* = 0$ , 同时可更新其他等式的residual





- Radiosity: 求解方程组(Gauss-Seidel Relaxation)
  - 使用Southwell relaxation求解方程组伪码

```
for (i = 1; i \le n; i++) {// initialization
   B_{i} = 0; e_{i} = E_{i};
while (not converge) {
   find the i such that |e_i| is the largest;
   B_i = B_i + e_i/(1-\rho_i F_{ii}); // update B_i
   temp = e_i; // save e_i for later use
   for (k = 1; k \le n; k++) // update residuals
       e_k = e_k + \rho_k F_{ki} / (1 - \rho_i F_{ii}) * temp;
```





- Radiosity: 求解方程组(Gauss-Seidel Relaxation)
  - 使用Southwell relaxation求解方程组的在radiosity中的直观解释
    - 等式i的residual  $e_i$ 可视为小块i上尚未发射的能量
    - 在每次迭代,我们找到尚未发射能量最多的小块,并将其发出
      - 迭代后, 小块i上尚未发射能量为0 (  $e_i = 0$  )
    - 不断重复此过程,直到没有能量可发射
    - Southwell relaxation求解方程组为发射能量的过程



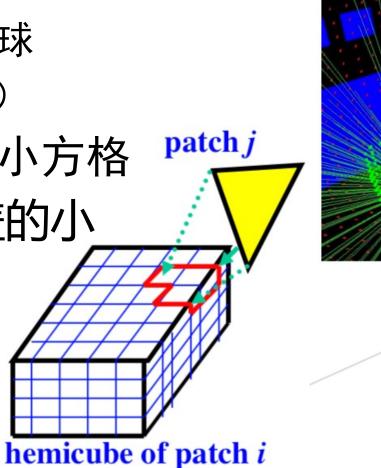


- O Radiosity: 计算form factors
  - 假设每个小块都向覆盖在其上的一个半球(hemisphere)均匀发射能量
    - 实现中常用hemicube代替半球 (Cohen and Greenberg方法)

- 将小块i的hemicube划分成小方格

 $-F_{ij}$ 由小块j在i的投影所覆盖的小

方格数量决定





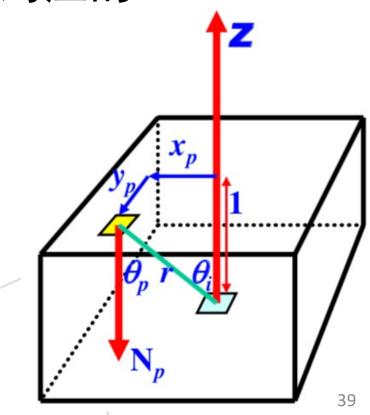


### O Radiosity: 计算form factors

- 实现中,并不计算从j到i的hemicube的投影,而是从i 出发向hemicube上小格发出射线,求该射线与其他平面的交点(假设该射线将i的能量传输至j)
- -由于小格与i之间存在夹角,需要计算每个小格对应的form factor
  - 正对i的小格接收到来自i的能量较多
  - 使用余弦计算投影后的强度 $\Delta F_p = \frac{\cos \theta_i \cos \theta_p}{\pi r^2} \Delta A$
  - 当 i 的法向量方向沿 z 轴方向时

$$r = \sqrt{x_p^2 + y_p^2 + 1}, \cos \theta_i = \cos \theta_p = \frac{1}{r}$$

• 因此,
$$\Delta F_p = \frac{1}{\pi(x_p^2 + y_p^2 + 1)^2} \Delta A$$

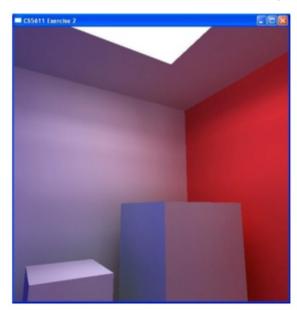




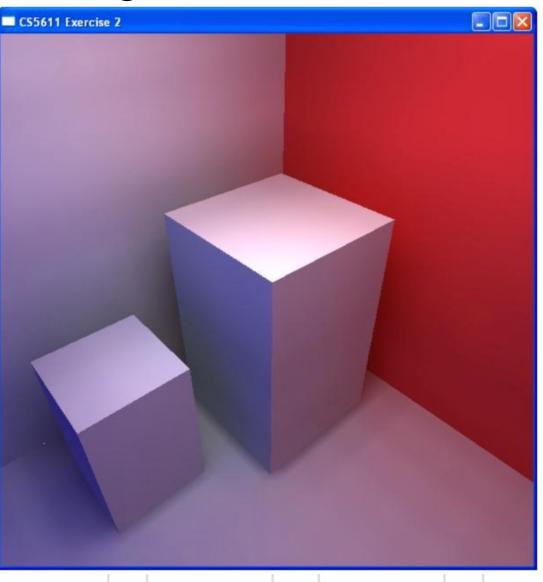


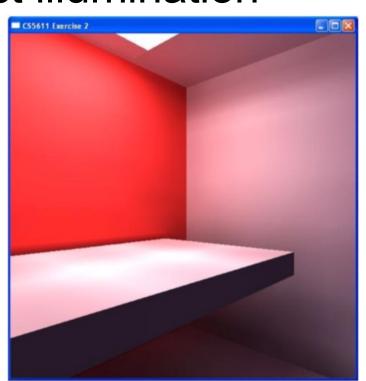
### ● Radiosity: 效果

- Color bleeding, soft light and shadow, indirect illumination









我在2009年刚接触图形学时所写的最为基础的radiosity渲染程序的绘制效果,程序包含2个场景,共计不到500行代码



## 概要



- ○局部光照与全局光照简要回顾
- 全局光照
  - Ray tracing
  - Radiosity
- ●射线与物体求交
  - 射线与平面, 三角形, 及球面求交
  - 加速算法





#### ●射线与物体相交的通用情况

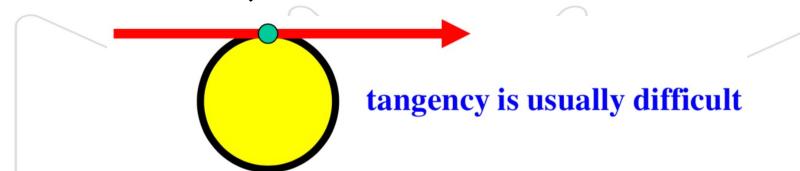
- 设射线为P + tD,其中P为射线的出发点,D为射线方向
- 设物体对应的曲面为f(x,y,z)=0
- -需要求的点为射线与曲面相交的点中,离P最近的点
  - 令 $t^*$ 为 $f(P_x + tD_x, P_y + tD_y, P_z + tD_z) = 0$ 所有 $t \ge 0$ 的实数解中最小的一个
  - 则 $P_x + t^*D_x$ ,  $P_y + t^*D_y$ ,  $P_z + t^*D_z$ 为所求的最近交点
  - 若无 $t^* \geq 0$ 的实数解,则射线与曲面f无交点
- -例, P=(1,1,0), D=(2,1,1), 曲面为 $x^2+y^2+z^2=2^2$ 
  - 则需求解 $(1+2t)^2 + (1+t)^2 + t^2 = 3t^2 + 3t 1 = 0$
  - 解得 $t = \frac{-3 \pm \sqrt{21}}{6}$ ,其中唯一的正值解为 $t = \frac{-3 + \sqrt{21}}{6}$
  - 交点为 $(1+2t,1+t,t)=(\frac{\sqrt{21}}{3},\frac{3+\sqrt{21}}{6},\frac{-3+\sqrt{21}}{6})$





#### ●射线与物体相交的通用情况

- 然而, Abel与Galois都曾独立证明, 高于4次的多项式方程, 无法通过四则运算(+,-,\*,÷)与开方求解
  - 参考Galois theory及Abel-Ruffini theorem
- 因此,当曲面f(x,y,z)为通用的高于4次的多项式方程时,我们只能通过近似方法求解(如牛顿方法),但在此情况下,我们很难确定最小的正解
  - 可用Sturm's method确定方程是否在某个区间内有解
- 即便对于低次多项式,精度损失也常造成不正确的解

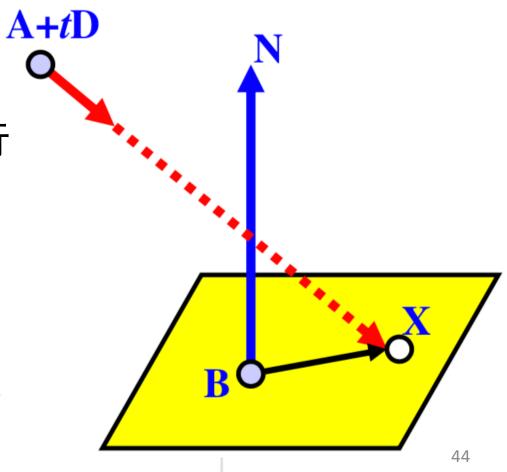






#### ●射线与平面相交

- 设射线为A + tD,平面上一点为B,法向量为N
- 若 A + t D 与平面交于点X,则有 $X B \perp N$ ,因此[(A + t D) B]· N = 0
- $-解得t = \frac{(A-B)\cdot N}{D\cdot N}$ 
  - 当 $D \cdot N = 0$  (即 $D \perp N$  )时,射线与平面平行
- 可基于此计算射线与三角形、 四边形、网格的交点





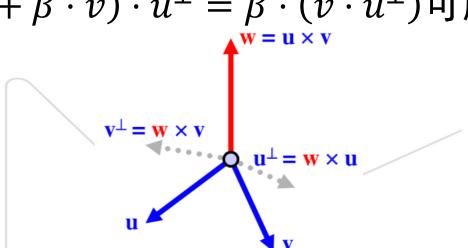


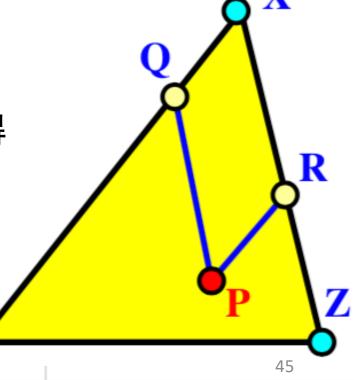
### ●射线与三角形的交点

- -在求得射线与平面的交点P后,只需判断P是否在三角形内部即可
- 三角形内任意一点可写作 $X + \alpha \cdot u + \beta \cdot v$ (barycentric坐标)
  - X为三角形的一个顶点,u,v为从X出发指向另两个顶点的向量
  - $0 \le \alpha \le 1$ ,  $0 \le \beta \le 1$ ,  $\alpha + \beta \le 1$
- 求解barycentric坐标( $\alpha$ , $\beta$ )
  - 设 $u^{\perp}, v^{\perp}$ 为垂直于u, v的两个向量(即 $u^{\perp} \perp u, v^{\perp} \perp v$ )
  - 由 $(P X) \cdot u^{\perp} = (\alpha \cdot u + \beta \cdot v) \cdot u^{\perp} = \beta \cdot (v \cdot u^{\perp})$ 可解得

$$-\beta = \frac{(P-X)\cdot u^{\perp}}{v\cdot u^{\perp}}$$

• 同理 $\alpha = \frac{(P-X)\cdot v^{\perp}}{u\cdot v^{\perp}}$ 



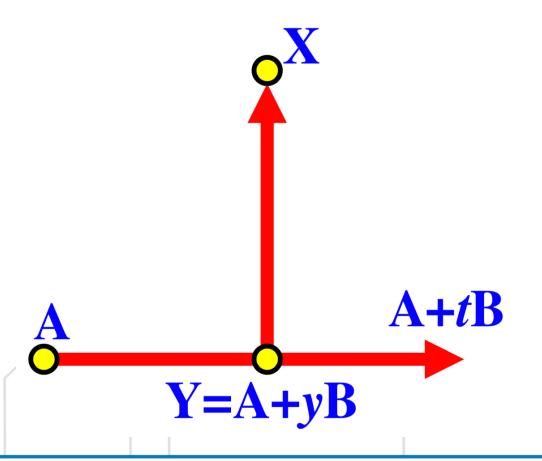






#### ○点与射线的距离

- 设射线A + tB上离点X最近的点为Y,则XY间连线与B垂直
- $因此有(X Y) \cdot B = 0即X \cdot B (A + tB) \cdot B = 0$
- $-解得t = \frac{(X-A)\cdot B}{|B|^2}$
- -将t代入可求得Y
- -点到直线的距离即为|X-Y|



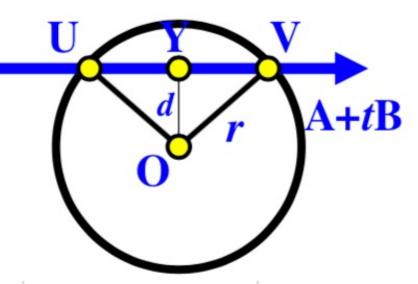




#### ●射线与球面的交点

- 设球心为O, 球面半径为r, 射线为A + tB
- 计算A + tB与O的距离d
  - 当d > r时,射线与球面无交点
  - 当d = r时,射线与球面有一个交点(相切)
  - 当d < r时,射线与球面有两个交点
- -令点Y为A+tB与O最近的点,则两个交点U,V到Y的距离为k=

$$\sqrt{r^2-d^2}$$
, 即 $U,V$ 为 $Y\pm kB/|B|$ 

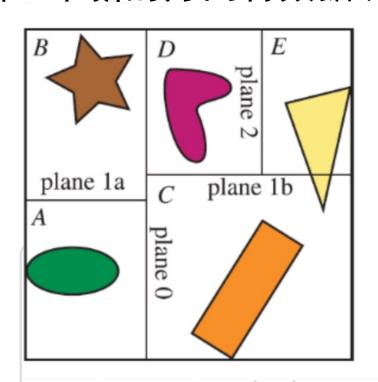


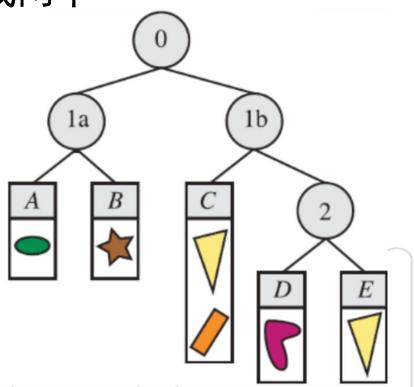




#### ●减少交点计算

- Bounding volume hierarchies与space subdivision
- Space subdivision举例: kd-tree
  - 八叉树(octree)的高维扩展
  - 每次沿一个新的方向将数据切分成两半



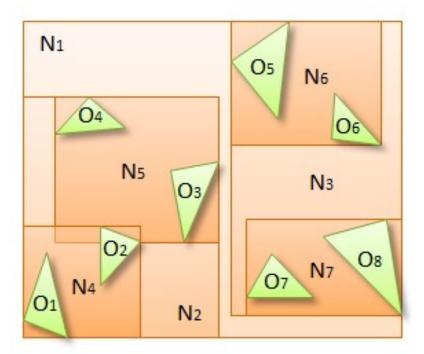


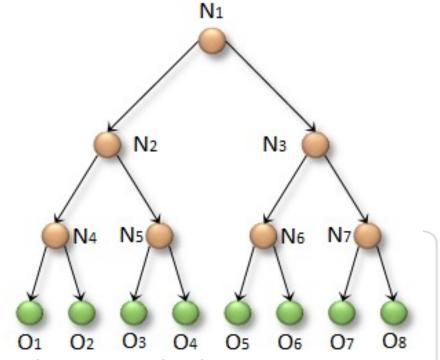




#### ●减少交点计算

- bounding volume hierarchy (BVH)-tree
  - NVIDIA最新显卡中硬件加速ray tracing即基于此算法
  - 使用包围盒(bounding volume)将物体分配到树的节点中
  - 在查找最近邻时, 先判断与包围盒的距离



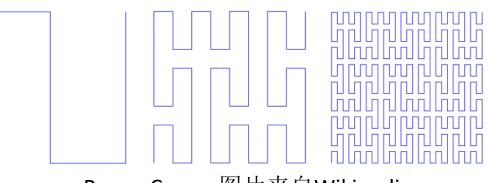




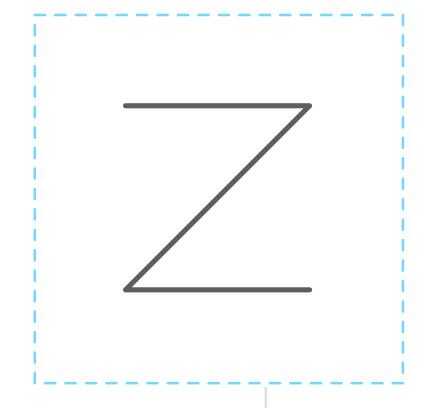


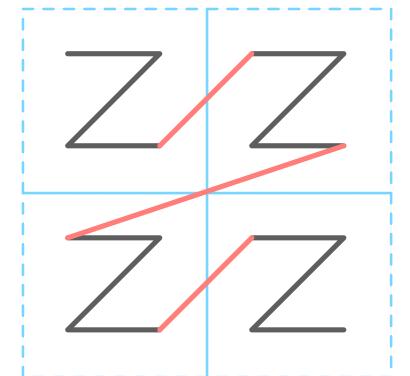
### ● 构建BVH-tree (Karra's algorithm)

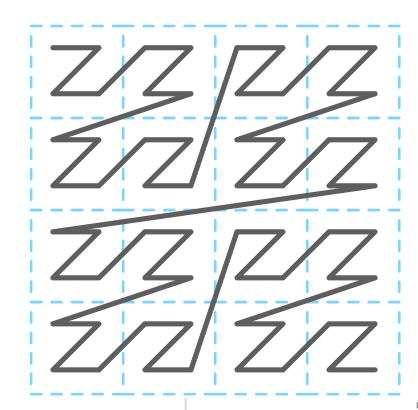
- -1. 将所有几何体沿空间填充曲线排列
  - 沿 Z-order curve 排列
  - 使用一维曲线填充高维空间
  - 源于分形几何



Peano Curve. 图片来自Wikipedia.





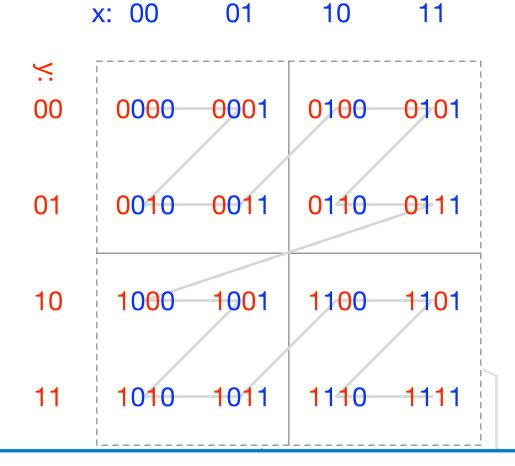


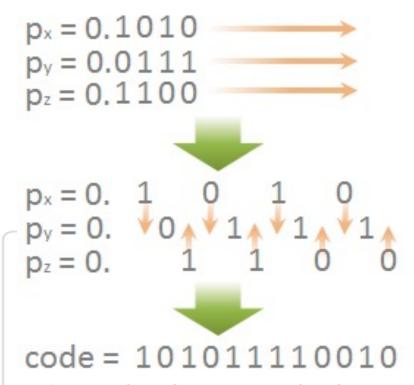


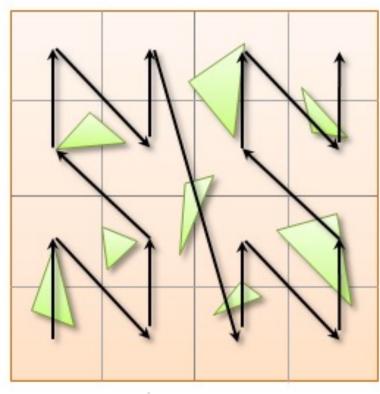


#### 构建BVH-tree (Karra's algorithm)

- 1. 将所有几何体沿 Z-order curve 排列
  - 将三维坐标转为Morton codes
  - 将几何体按其Morton codes排序 (radix sort)





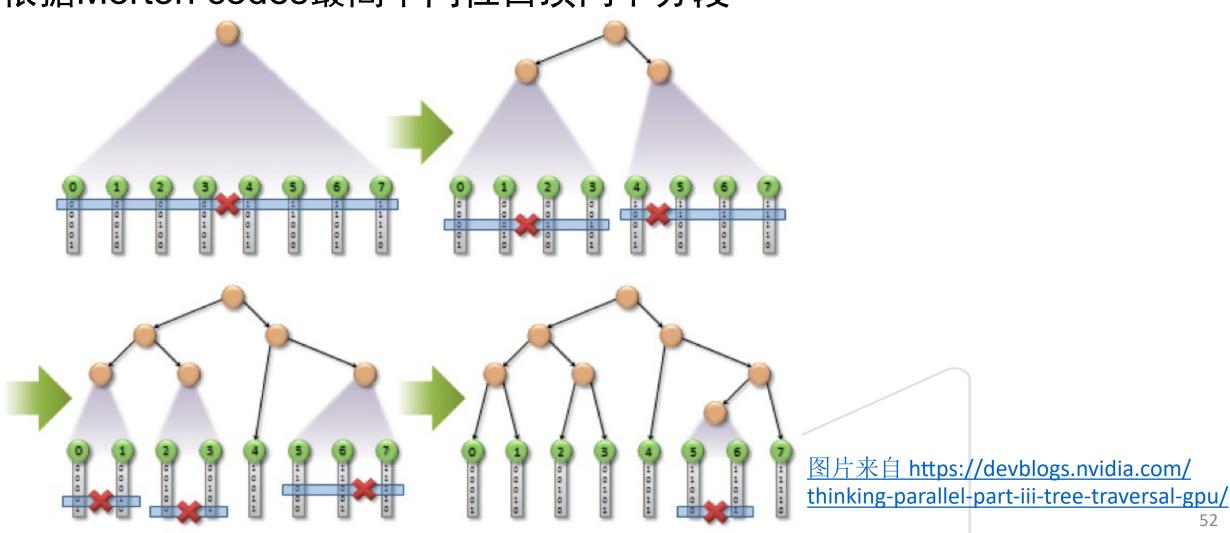


图片来自 https://devblogs.nvidia.com/thinking-parallel-part-iii-tree-traversal-gpu/51





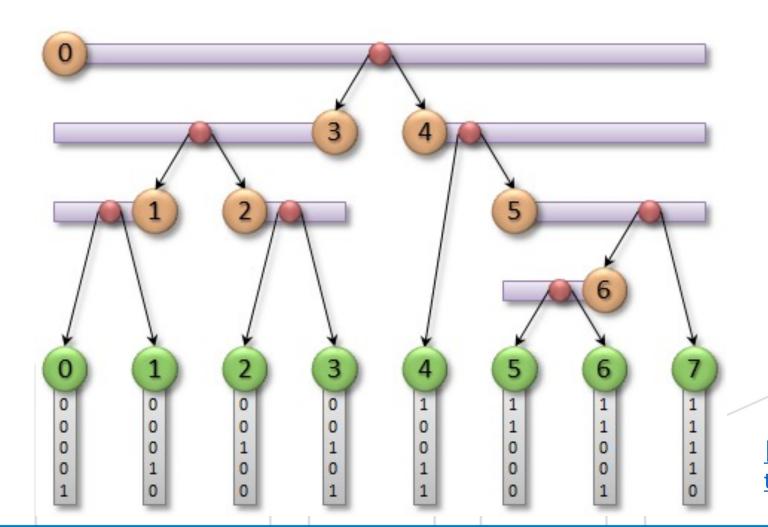
- 构建BVH-tree (Karra's algorithm)
  - -2. 将排列好的几何体分段
    - 根据Morton codes最高不同位自顶向下分段







- 构建BVH-tree (Karra's algorithm)
  - -2. 将排列好的几何体分段
    - 提升并行效率



图片来自 https://devblogs.nvidia.com/ thinking-parallel-part-iii-tree-traversal-gpu/



## 小结



#### ○局部光照下产生阴影

- OpenGL模型本身不产生阴影
- 以光源为视角在需要产生阴影的平面上绘制黑色物体(阴影)
- 无法产生间接照明导致的阴影或复杂形状上的阴影

#### • 全局光照

- Ray tracing从视角出发递归追踪光线来源及反射光线的物体,从而计算每一道视线最终捕获的颜色
- Radiosity将物体切分成小块,并将小块间能量传递组织成线性方程组,从而计算每一个小块最终呈现的颜色

#### ●线与物体求交

- 活用射线与物体的向量表现形式; 使用空间切割算法减少计算

# Questions?