

**BesTicket**  
**Problem Statement**  
**Versione 1.0**

**LOGO PROGETTO**



Data: 19/10/2017

Progetto: BesTicket	Versione: 1.0
Documento: Problem Statement	Data: 12/10/2017

### Coordinatore del progetto:

Nome	Matricola
Andrea De Lucia	
Rita Francese	

### Partecipanti:

Nome	Matricola
Myriam Imbriano	0512103618
Manuel Fuschetto	0512103648

<b>Scritto da:</b>	Myriam Imbriano, Manuel Fuschetto
--------------------	-----------------------------------

## Revision History

Data	Versione	Descrizione	Autore
19/10/2017	1.0	Problem Statement	Myriam Imbriano, Manuel Fuschetto

## **INDICE**

1. Problem Domain	4
2. Obbiettivi	4
3. Scenari	5
4. Requisiti Funzionali	6
5. Requisiti non Funzionali	8
6. Target Environment	8
7. Deliverables	8
8. Deadline	8

## **1. PROBLEM DOMAIN**

Al giorno d'oggi le esigenze delle persone sono cambiate rispetto a qualche anno fa, tutti vorrebbero poter comprare qualsiasi cosa in qualsiasi momento non dovendo per forza andare fisicamente in un negozio.

Per far fronte a queste esigenze, l'obiettivo che ci siamo posti nella realizzazione del e-commerce BesTicket è quello di garantire un sito affidabile e veloce per l'acquisto di biglietti per concerti online.

## **2. OBIETTIVI**

L'obiettivo della realizzazione del nostro e-commerce è:

- ❖ Realizzazione di una piattaforma online che permetta a tutti gli utenti registrati di acquistare uno o più biglietti di concerti in Italia

### 3. SCENARI

- **Scenario Utente Registrato (Acquisto Biglietto)**

Francesco è un Utente del nostro sito, lui ha intenzione di acquistare un biglietto per il concerto di Anastacia.

Accede al sito BesTicket, clicca su “Login”, che è un pulsante nell’header, e compila il form per l’autenticazione.

Dopo aver fatto l’autenticazione decide di cercare l’artista desiderato mediante l’apposita barra, dopo aver cliccato su “Cerca”, compare la lista di tutti i concerti in Italia tenuti da Anastacia.

Francesco tra i tante tappe decide di andare al concerto a Palermo quindi clicca su “Aggiungi al Carrello”, dopo aver cliccato viene trasferito nella pagina dedicata al Carrello dove può visualizzare tutti i suoi acquisti.

Una volta nel carrello clicca su “Acquista” e quindi effettua l’ordine.

- **Scenario Amministratore Concerti (Aggiunta Concerti)**

Anastasia è un’amministratrice dei Concerti del nostro sito.

Lei ha intenzione di aggiungere un concerto a Milano di Jovanotti, prima di tutto accede al sito, clicca su “Login”, un pulsante nell’header, e compilando il form effettua l’autenticazione.

Dopo di che, cliccando sul pulsante “Logout”, appare una tendina dove nuovamente clicca su “aggiungi”.

Dopo aver cliccato su “Aggiungi” viene trasferita in un’altra pagina dove dovrà compilare vari Form per poter inserire il nuovo concerto.

Una volta compilati tutti i form, clicca su “Avanti” e termina così l’operazione.

### 4. REQUISITI FUNZIONALI

1. L'utente registrato deve essere in grado di:

- Effettuare il login.
- Visualizzare la lista dei concerti, relativi agli artisti, in vendita.
- Filtrare i vari concerti per artista, genere e luogo.
- Visualizzare le informazioni personali relative all'account.
- Visualizzare le informazioni relative al sito.
- Cambiare la password.
- Elimina Account.
- Aggiungere biglietti nel carrello o svuotare il carrello.
- Acquistare biglietti.
- Effettuare il log-out.

2. L'utente non registrato deve essere in grado di:

- Effettuare la registrazione
- Visualizzare la lista dei concerti, relativi agli artisti, in vendita.
- Filtrare i vari concerti per artista, genere e luogo.
- Visualizzare le informazioni relative al sito.

3. L'amministratore Concerti deve essere in grado di:

- Effettuare il login.
- Visualizzare la lista dei concerti, relativi agli artisti, in vendita.
- Filtrare i vari concerti per artista, genere e luogo.
- Visualizzare le informazioni personali relative all'account.
- Visualizzare le informazioni relative al sito.
- Cambiare la password.
- Elimina Account.
- Aggiungere un artista.
- Aggiungere un luogo.
- Aggiungere un concerto.
- Aggiungere biglietti.
- Eliminare artista.
- Eliminare luogo.
- Eliminare concerto.
- Eliminare biglietti.
- Effettuare log-out.

4. L'amministratore Utenti deve essere in grado di:

- Effettuare il login.
- Visualizzare la lista dei concerti, relativi agli artisti, in vendita.
- Filtrare i vari concerti per artista, genere e luogo.
- Visualizzare le informazioni personali relative all'account.
- Visualizzare le informazioni relative al sito.
- Cambiare la password.
- Elimina account.
- "Promuovere" un utente registrato ad Amministratore.
- Eliminare Utenti.
- Visualizza informazione base degli Utenti.
- Effettuare il log-out

## **5. REQUISITI NON FUNZIONALI**

- Il sito web sarà disponibile 24 ore su 24.
- Viene garantita la sicurezza dei dati attraverso l'autenticazione in modo da negare l'accesso ad utenti non autorizzati.
- Viene garantito un sistema reattivo tuttavia, essendo un sito web, tutto dipenderà dalla connessione.

## **6. TARGET ENVIRONMENT**

- Il sistema BesTicket sarà costruito in java, javascript, html, css, mysql, ajax.

## **7. DELIVERABLES**

- Requirements Analysis Document (RAD)
- System Design Document (SDD)
- Object Design Document (ODD)
- Bumper executables: application class files.

## **8. DEADLINE**

- La consegna dei requisiti e casi d'uso è prevista per il 24 ottobre 2017.
- La consegna del Requirements Analysis Document è prevista per il 7 novembre 2017.
- La consegna del System Design Document è prevista per il 28 novembre 2017.
- La consegna del piano di test e specifica delle interfacce dei moduli del sistema è prevista per il 19 dicembre 2017.
- La consegna dell'Object Design, dell'esecuzione dei test e dell'intero progetto è prevista per il 15 gennaio 2018.