**СТАНДАРТ ПОРОДЫ № 4.19.5 WKU**

**БАССЕТ АРТЕЗИАНО – НОРМАНДСКИЙ ( BASSET ARTESIEN NORMAND )**

**СТРАНА ПРОИСХОЖДЕНИЯ – ФРАНЦИЯ.**

**КЛАССИФИКАЦИЯ WKU - IV ГРУППА, ГОНЧИЕ.**

**ДАТА ПОСЛЕДНИХ ДОПОЛНЕНИЙ СТАНДАРТА – 10.11.2013**

**ПРИМЕНЕНИЕ – ОХОТА, СОБАКА-КОМПАНЬОН.**



**История породы**. Артезиано-нормандский бассет является старинной французской породой охотничьих собак . Эта порода была выведена в XIX веке двумя известными заводчиками —Луи Ланом и графом Лекуте де Кантелу. Исходной породой послужил нормандский бассет или бассет Лана. Он обладал кривыми передними конечностями, был тяжелее и медлительнее, чем артезианский бассет, происходивший от больших гончих. Первый стандарт породы составлен в 1898 г. и изменен в 1910 г. и 1924 г. Клуб любителей породы создан в 1927 г. В течение долгого времени артезиано-нормандский бассет слыл самой популярной породой среди бассетов во Франции, Великобритании и США. Его прародителями были французские бландхаунды и гончие Святого Губерта. Эта собака отличается низким ростом, уравновешенным поведением, решительностью, отвагой на охоте и довольно послушным нравом в быту. Известность охотничьей собаки артезиано-нормандский бассет получил во Франции, где и был выведен исключительно для охотничьих целей. Он идеально справляется с работой на пересеченной местности либо в густом кустарнике и траве, для чего огромную помощь оказывают его сравнительно не высокие, но в тоже время, довольно прочные, лапы.

**Характер и темперамент.** Обладая исключительно доброжелательным характером, собаки данной породы достаточно легко становятся членами любой семьи. Сегодня это непревзойденный охотник на зайца и лисицу и надежный компаньон крупных гончих, которым нелегко преодолевать густые заросли и совершенно невозможно достать добычу из узкой и глубокой норы. Небольшой, ловкий, подвижный и храбрый басссет отлично решает подобные проблемы на охоте, а слаженная работа в составе своры доказывает его умение находить общий язык с другими собаками. А вот к обществу остальных животных его придется приучать, поскольку охотничий инстинкт в любой момент может дать о себе знать. Артезиано-нормандский бассет отличается доброжелательностью, нежным отношением к хозяину и другим домочадцам. Он слушается хозяина, с увлечением играет с детьми, не агрессивен, но его отвага позволяет выступить на защиту близких людей в случае опасности. Артезиано-нормандский бассет имеет дружелюбный нрав. Это веселая и живая собака. Выносливая. Самостоятельная. Хорошо приспосабливается к разным условиям. Не всегда слушается хозяина. Несколько своевольная и независимая. Это следует учесть при воспитании и дрессировке. Умна, но слишком любит учиться. Ладит с другими собаками. Лояльна к детям.

**Внешний вид.**  Артезиано – нормандский бассет отличается средним размером, но имеет при этом сравнительно короткие ноги и очень длинный корпус. Полная достоинства коротконогая собака мощного, но гармоничного сложения.

**Голова.** Голова. Выглядит массивной, с 1 — 2 складками кожи. Череп выпуклый, с хорошо заметным затылочным бугром. Переход ото лба к морде выражен хорошо. Переносица слегка выпуклая. Длина морды немного длиннее черепной части. Верхняя губа почти полностью закрывает нижнюю . Кожа на щеках в складках.

**Нос.** Мочка носа черная, широкая, немного выдается вперед.

**Глаза.**  Большие , овальной формы. Взгляд — спокойный, нежный. Иногда видна конъюнктива (слизистая оболочка) нижнего века. Темные. Карие или темно-карие, с мягким печальным выражением.

**Уши.** Длинные, мягкие, тонкие. Низко поставлены. У основания — узкие, сильно завернутые. Концы ушей заостренные.

**Зубы.** Крупные, прикус ножницеобразный.

**Шея.** Довольно длинная, с небольшим подвесом.

**Корпус.** Растянутого формата. Грудь длинная, овальная в сечении. Спина широкая, прямая. Поясница слегка сплюснута с боков, крепкая. Круп округленный.

**Конечности.** Короткие, слегка искривленные. Костистые. Непараллельного постава. На запястных суставах — складки кожи. Лапы округлой формы, массивные, на толстых подушечках. Передние лапы могут быть как параллельного постава, так и слегка в размете, но в любом случае собака должна стоять ровно, то есть ее вес должен равномерно распределяться на все подушечки, так что они одинаково отпечатываются на земле, оставляя следы большой гончей. Плечи и бедра короткие, мускулистые.

**Хвост.** Достаточно длинный, толстый у основания и утончающийся к концу. Имеет саблевидную форму, никогда не загибается на спину.

**Шерсть.** Шерсть плотно прилегающая, короткая и плотная. Не должна быть слишком тонкой.

**Окрас.** Трехцветный - оленьего (желтовато-коричневого) и белого цвета с черным чепраком. Голова в основном красновато-оленьего цвета. Двухцветный - олений с белым.

**Размеры.**

Рост. 30 — 36 см.

Вес. 15-20 кг.

**Движения.** Они должны быть свободными, ритмичными, неторопливыми, с хорошим выносом передних ног и энергичными толчками задних - видно, что движение осуществляется одинаково с помощью и передних, и задних ног. Скакательные и коленные суставы не должны быть ограничены в движениях, и когти не должны "цеплять" за землю.

**Примечание.** Кобели должны иметь два полностью развитых семенника, опущенных в мошонку.

**Недостатки.** Незначительные отклонения от указанного стандарта.

**Пороки.**

Плоский череп.

Широкий лоб.

Высоко подвешенные, плоские и широкие уши.

Короткая шея.

Мягкая или провислая спина.

Бочкообразный постав, в стороны отставленные локти.

Плоские ребра.

Распущенная, плоская или толстая лапа.

Хвост слишком длинный или кольцом.

Слишком раскрытые веки глаз с очень видимой конъюнктивой.

Робость.

**Дисквалифицирующие пороки.**

Прямые конечности.

Перекус , недокус.

Черные пятна на белом фоне — поскольку собака кажется голубоватого оттенка.

Крипторхизм.

Длинная волнистая шерсть.

Агрессия к людям.

Трусость.