

nhớ hồ cầm

ngô minh trí
mid spring 2016

rubato, slow

Một cây hồ cầm tựa góc tường rêu
đàn bốn giây chùng nhện giăng vẹo
xiêu. Nhạc lời từ lâu rồi... Lửa hương tàn lâu rồi...

Một hôm chợt đau lòng bởi mưa nhiều
Cuồn cuộn mưa như lũ...
đột mái nhà... lỗ nhịp bay tan tác rừng lá...

Đứng tơ thân đàn ngày nắng lóa... tối mưa sâu...
mỗi giây tơ chùng là ngàn nỗi...
... bạc mái đầu... Buồn dậy đêm mưa, Tỉnh dậy theo cơn mưa

roi... nỗi nhớ xưa những lúc bên anh em ôm đàn
những ngón tay thon trên tơ vàng
nắn nốt nâng niu cung bậc điệu kỳ... trầm trầm mê ly

25 Gm⁷ C⁷ Fmaj⁷

Hồ cầm còn đó_____ Những muốn phiêu du khắp địa đàng.

28 Gm⁷ G#^{o7} A^{o7}

Đất nước bao la vai mang đàn. Một hôm nhiều mưa là hôm tiễn đưa.

rit. A tempo

31 B^{o7} E^{o7} A⁷ A⁷/C# Dm⁶

Tình vẫn còn nguyên dù duyên đã phai. Anh muốn so lại đường tơ nét

34 Db^{o7} Am/C Bm⁷(b5)

cũ Đàn bốn giây trăm nhạc ươm mộng xanh

37 Bbmaj⁷ B^{o7} Am/C

Đời đâu còn bao ngày. Đợi thêm một đêm này_ mong_____ chờ bước em

40 A⁷/C# Dm⁶ G⁷

về. Mùi trầm hương phảng phất_ Cùng dạo đàn, _

43 Dm⁶ C^{o7} F#^{o7} Gm⁷

Hồ cầm thanh âm áp sâu tư lai láng Nhắm mắt nghe tình lâng lâng hát_

46 A⁷(b9) Em⁷(b5) Dm⁶

— giữa mưa tràn_ Thấu năm canh dài trời vừa sáng_ không thấy em.