

ngày xưa một chuyện tình

ngô minh trí
late spring 2021
from a half-finished poem by TĐH

moderato

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'moderato'. The lyrics are in Vietnamese. The piano accompaniment includes various chords and melodic lines, with some measures containing triplets. The lyrics are: 'Rồi một ngày đã qua một ngày đã xa mặt trời đã Rời một đời đã qua một thời đã xa mặt trời đã già già. Một chuyện tình đã qua một lần xốt Tựa chuyện cũ tích xưa chỉ là nắng xa ngàn năm băng giá màu nắng đã không còn mưa rồi bay theo gió Còn mãi dư âm ngày xanh chẳng còn sức sống nào hơi thở mỏng manh ngày hai đứa chúng mình lá hoa liền'.

Rồi một ngày đã qua một ngày đã xa mặt trời đã
Rời một đời đã qua một thời đã xa mặt trời đã
già già. Một chuyện tình đã qua một lần xốt
Tựa chuyện cũ tích xưa chỉ là nắng
xa ngàn năm băng giá màu nắng đã không còn
mưa rồi bay theo gió Còn mãi dư âm ngày
xanh chẳng còn sức sống nào hơi thở mỏng manh
ngày hai đứa chúng mình lá hoa liền

13 ^{2.}

Am E⁷ 3 Fmaj⁷ 3

cành Ngày xưa vai kề vai ngày xưa tay cầm tay rồi chung

16

G⁷ 3 C Dm⁷ 3

bước trông mình yêu nhau mãi. Mùa xuân thăm vườn hoa - Hè đi

19

Em⁷ 3 Dm⁷ 3 E⁷

chơi biển xa Ngày thu đến rừng núi muôn sắc thắm Đợi mùa

22

Am F⁷ E⁷(b⁹)

đông bên bếp lửa hồng anh hát ru em.

25

Am F#m7(b5) Fmaj7

Rồi ngày xa quá xa tình xa quá xa mặt trời quá

28

E7(b9) Am F#m7(b5)

già. Rồi trí nhớ mỗi mòn thân xác héo

31

Fmaj7 B7 E(sus4)

hơn rồi run theo - gió Chẳng nhớ chuyện tình ngày

34

Dm E7(#5) Am

xưa chuyện đôi lứa chúng mình phải chăng là mơ? mơ? mơ!