

buồn c minor

ngô minh trí
hè 2010

blues, slow

3 Bbm7 A+ 3 Fm/Ab Bbm6/G 3

Chân bước ngập ngừng lang thang chậm buồn miên man, chiều nhạt

4 BbO7 Ebm7 Ab7 3

nắng lâu rồi... Dưới bóng tàn râm đôi tình nhân

7 AO7 F7(b9) Bbm7 Gbmaj7 3 3

hôn nhau đắm đuối... lãng quên đời. Cần chi biết ngoài đường phố sắp

10 Bbm7 Cm7(b5) F7 3 Gb7

lên đèn, biết đâu tình rất mong manh, khéo thôi rụng vỡ... tan tành

13 F7 Bbm7 3 A+ 3

Nắng tắt rồi tình nhân ơi... dịu nhau

16 Fm/Ab Bbm6/G 3 BbO7 Ebm7

đi thôi, cho nhau hết đêm này...

19 Ab7 3 AO7 F7(b9) Bbm7

Đâu biết ngày mai có còn nhau cho lòng tiếc nuối... suốt canh dài.

22 Gbmaj7 3 Bbm7 Cm7(b5) 3 F7 3

Hôm nay hết là hôm qua, đã qua rồi. Mai cũng không là của hôm nay không là gì nữa

2

25 $G\flat^7$ F^7 $B\flat m^7$ $B\flat^7$ $E\flat m^7$
em oi!_____ Đường đi trăm chiều không nhớ

28 $A\flat^7$ $Cm^7(b5)$ $A\flat^7$ $D\flat maj^7$
tên, đường chiều trăm bề không thấy em thì đi hoài_____ đi đến đâu?

31 $B\flat^7$ $A\flat o^7$ $G\flat maj^7$
Từng chiều qua nhạc sai nhịp lỡ_____ nhạc chiều lơ ngơ_____ lòng chiều bơ

34 $E\flat^7$ $A\flat maj^7$ $A o^7$
vơ Từng ngày qua từng ngày qua_____

37 $B\flat m^7$ $G\flat^7$
chơi với từng ngày hấp hối từng ngày mỗi chiều

39 $F^7(b9)$ $B\flat m^7$ A^+
rơi _____ Đôi nhân tình còn nơi đây_____ còn lưu

42 $Fm/A\flat$ $B\flat m^6/G$ $B\flat o^7$ $E\flat m^7$
luyện mãi_____ vài giây phút mỏng manh_____

45 $A\flat^7$ $A o^7$ $F^7(b9)$ $B\flat m^7$
Ta thấy bờ mi em nhẹ run túi hờn rót xuống dẫm vai người

48 $G\flat maj^7$ $B\flat m^7$ $Cm^7(b5)$
Tình nhân ơi về đi thôi đã muộn rồi_____ Ái ân này có_____

50 F^7 $G\flat^7$ F^7 $B\flat m(maj13)$
_____ pha phôi vẫn yêu người mãi_____ suốt_____ đời