

hạnh phúc

ngô minh trí,
new year day - mừng một tết 1998

Music score for the first system, featuring Voice, Piano (Pno), and Violoncello (Vc.) parts. The tempo is marked ♩=55. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

Voice: Three measures of whole rests.

Piano (Pno): The right hand starts with a quarter rest, followed by a half note G4 (p), then a half note A4 (mp) with a trill. The left hand has a half note G3 (p). The second measure continues with a half note B4 (mp) and a half note A4 (mp) in the right hand, and a half note G3 (p) in the left hand. The third measure features a half note C5 (mp) with a triplet of eighth notes (B4, A4, G4) in the right hand, and a half note F#3 (p) in the left hand.

Violoncello (Vc.): Three measures of whole rests.

Music score for the second system, continuing the piano part. The tempo is marked ♩=55. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

Piano (Pno): The right hand begins with a half note G4 (p), followed by a half note A4 (p) with a triplet of eighth notes (G4, F#4, E4). The left hand has a half note G3 (p). The second measure continues with a half note B4 (p) and a half note A4 (p) in the right hand, and a half note G3 (p) in the left hand. The third measure features a half note C5 (p) with a triplet of eighth notes (B4, A4, G4) in the right hand, and a half note F#3 (p) in the left hand. The fourth measure shows a half note D5 (p) with a triplet of eighth notes (C5, B4, A4) in the right hand, and a half note E3 (p) in the left hand.

Violoncello (Vc.): The right hand has a half note G3 (p), followed by a half note A3 (p) with a triplet of eighth notes (G3, F#3, E3). The left hand has a half note G2 (p).

2

7

Một chiều xuân vội

10

nắng Ta đi tìm muôn ý thơ mừng em về _____ Từng chờ

13

em từ khi nhân gian còn say giấc_____ Làn trong không loài

mp 6 > *p*

16

dun đế cất tiếng ca ni non_ Những ngón tay nhịp gõ sợi

mp *p* *pp* *p*

p *pp*

p

19

khỏi mòn Một lần ngày xưa em đến cho ta ngàn muôn

22

ý thơ tình xuân nồng Một vòng tay nhân ái

25

Ta ôm em từ tâm_____ Bờ hạnh phúc thấp thoáng bóng dáng em

p *mp* *pp*

28

khuất tăm Lũ mây trời nào đã giam mắt em_

p *mp* *p*

31

tôi! Tìm qua chinh chiến một thời__

(p) p

3

3

pp

34

Tìm trong tang tóc__ một đời Tìm đâu nơi bề dâu__ Tìm

p

3

p

37

quankuongrăngphau Tìmdầucaáchnghĩa quatrầitrổicuộctrầ

mp cresc. *mp* *pp*

6 6 *mp* *pp*

40

này? Tìmdầucaáchnghĩa quatrầitrổicuộctrầ

p *mf* *mp* *p* *(p)*

p *p* *p* *pp* *p* *mp*

6 6 3

43

Tìm nơi muôn thú xa ngàn Tìm em trong giới gian Tìm

p

p \leq *mp*³ *p* \leq

46

em trong điệu tàn Tìm em cho mắt thâm quầng đen đỏ! ____

mp (*cres*) *mf* \gt

mp *mf* \gt

mp *p* *mf* \gt

49

Những thu qua rồi sẽ đông bước đi, — đông bước đi Và

p *p* *3* *6* *mp* *p* *p*

p *3* *6* *mp* *3* *p*

52

rồi chiều nay xuân đến Ta dâng ngàn hoa thắm tươi mừng em về —

p *3*

p

55

Tay cầm tay âu yếm ôm xuân trong ta mãi_____

p

58

Và xin lũ_____ mây ơi_____ yêu em mây hãy bay_

p *p*

61

Đề xuân còn hạnh phúc cho ước mơ_ _ _ _ _ đây!

p *> p* *pp* *p*

mp *p* *mp* *mp*

64

pp *pp*

(p) *(pp)*