

một cõi lưng chừng

bosa nova, moderato

ngô minh trí
june 2003

1 Ebmaj7 G9 Fm7

Lưng núi ta ngồi nhìn lên núi Núi chập

4 Ebmaj7 Eb7 Abmaj7

chùng Buồn quân quanh tiếp nối

7 A7 Ebmaj7 Gb7(#9)

mộng lung Mắc nắng mai sớm hồng

10 Bb7 Ebmaj7 G9

Chân đã mỏi rồi Lòng đã chán

13 Fm7 Ebmaj7 Eb7

chút hư danh. Cuộc

16 Abmaj7 A7 Ebmaj7

thế nhân muôn kiếp mong manh

19 G9 Bb7(b9) Ebm7

Ta có em đã đành Từng dìu nhau chung

22 Cb7 Eb7 Bb7 Ebm7

bước nhưng vẫn xa Nhiều khi gỗ đá cũng thiết tha

25 Cb^7 Ebm^6 Bb^7 Ebm^7 Ebm^6

28 Ebm^7 Ebm^6 trong xót xa Ebm^7 ân cần Cb^7

Mặc thế nhân! Nhiều khi ta muốn đưa em đi xa xa trần gian

31 $Fbmaj^7$ Gbm^7 Bb^7

Về nơi quên lãng quên cuộc

34 $Ebmaj^7$ F^o7 Fb^7

thế ưu phiền về nơi cõi thiên thiên Về nơi cõi

37 Cb^7 $Fbmaj^7$ $Fm^7(b5)$ Ebm^7 Ebm^6

vô biên Dấu che kiếp người!

40 Ebm^7 Cb^7 Bb^7

Màu xuân sao u tối sao thiết tha!

43 Ebm^7 Cb^7 $Bb^7(b9)$

Chiều nào chung lối nhưng vẫn xa trong cách chia âm thầm

46 Ebm^7 Ebm^6 Ebm^7 Ebm^6 Ebm^7

Nào biết em! Nhiều khi che dấu nỗi đau yêu

49 Cb^7 $Fbmaj^7$ $Fm^7(b5)$ Ebm^7

người? Nơi vực sâu Niềm đau thành đá xanh xong rêu tuổi

52 Cb^7 Ebm^7 Ebm^6 $Ebmaj7$
 đòi phong kín khung trời. Lung núi ta ngồi

55 G^9 Fm^7 $Ebmaj7$
 — nhìn lên núi — núi chập chùng

58 Eb^7 $Abmaj7$ $A^{\circ 7}$ $Ebmaj7/Bb$ $Ebmaj7$
 Buồn quần quanh tiếp nối — mộng lung —

62 G^9 $Bb^7(b^9)$ $Ebmaj7$
 Mặc nắng mai sớm hồng — Chân đã mỏi rồi —

65 $G^7(\#9)$ Fm^7 $Ebmaj7$
 — Lòng đã chán — chút hư — danh

68 Eb^7 $Abmaj7$ $A^{\circ 7}$
 Cuộc thế nhân muôn kiếp — mong manh

71 $Ebmaj7/Bb$ $Ebmaj7$ $Gb^7(\#9)$ $Bb^7(b^9)$
 — Và cõi ta đã đành —

74 Ebm^7 Cb^7 Gb^+ Ebm^7 Ebm^6
 Một cõi mơ — riêng mình