

# mùa xuân, rượu và tóc dài

ngô minh trí  
spring 2002

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of six staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. The score includes various musical notations such as notes, rests, and triplets. Chord symbols are placed above the staff lines, and measure numbers (4, 7, 10, 13, 16) are indicated at the start of their respective staves.

light Fm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> 3 Eb<sup>7</sup>

Trời nghiêng nghiêng muốn say\_ trần vai nghiêng dáng gầy hương

4 Ab 3 Eb<sup>o7</sup> Cm<sup>7</sup> Dbmaj<sup>7</sup>

nắng hong tóc em ướt Nắng chia tơ\_ trời ngọn nguồn vẫn dài.

7 Fm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> 3 Eb<sup>7</sup> Abmaj<sup>7</sup> 3 Ab<sup>7</sup>/C

Vừa xuân vui ghé chơi Lòng xuân những muốn say rồi. Vàng mai rụng rơi cành gió

10 Dbmaj<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> Ab

Ghé hôn lên\_ tóc mềm đó. Nhè nhẹ em\_ đừng xóa

13 Cm<sup>7</sup> Dbmaj<sup>7</sup> Db<sup>7</sup>

tóc thêm đừng rũ ướt xuân thêm. Đừng che dấu tin yêu

16 Ab Db<sup>7</sup> Ab Dbmaj<sup>7</sup> Db<sup>7</sup>

\_ Đừng phong kín cô liêu\_ Vì em tóc thơm dài quá\_ nên đau\_ ta\_

19  $A\flat\text{maj}7$   $D\flat\text{maj}7$

hao gầy. — Rồi nhạc xuân gây gây men

22  $E\flat\text{m}7$   $E\flat\text{m}6$   $F\text{m}7$   $G\flat\text{maj}7$

nhớ hoa xuân nhẹ rơi — trên phím đàn. —

25  $E\flat\text{m}7$   $F\text{m}7$   $G\flat\text{m}7$   $D\flat\text{maj}7$

Và hương xuân ngây ngây hương mơ, Nàng hời tình ta có muôn bài

28  $E\flat\text{o}7$   $D\flat\text{maj}7$   $E\flat\text{m}7$   $E\flat\text{m}6_3$

thơ. Gọi tên em gọi tên em mãi Kêu tên dịu

31  $F\text{m}7$   $G\flat\text{maj}7$   $E\flat\text{m}7$

hiu — ôm ấp hoài. — Lặng im nghe chơ vơ tê

34  $F\text{m}7$   $G\flat\text{m}7$   $D\flat\text{o}7$   $E\flat7$   $E\flat7(\flat9)$

tái Mắt kia hững hờ nắng kia ơ thờ Ước mơ kia cũng

37  $E\flat7$   $F\text{m}7$   $E\flat7$   $F\text{m}7$   $E\flat7$

hoài. Trời nghiêng nghiêng đã say, — Lòng xuân say đến say. Hương

40  $A\flat$   $E\flat^{\circ 7}$   $Cm^7$   $D\flat maj^7$

nắng như có hương tóc Thoáng bay mơ\_\_ hồ cho dài mong chờ.

43  $Fm^7$   $E\flat^7$   $B\flat m^7$   $E\flat^7$   $A\flat maj^7$   $A\flat^7/C$

Vườn xuân em ghé chơi Rượu xuân ta đã cạn rồi, Thăm mong làm mai vàng rơi

46  $D\flat maj^7$   $D\flat^7$   $A\flat maj^7$

ghé hôn lên\_\_ tóc mềm thôi. Ngọt ngào em\_\_\_\_\_ đừng rũ

49  $Cm^7$   $D\flat maj^7$   $D\flat^7$

tóc thêm Đừng hong tóc bên thêm.\_\_\_\_\_ Vì ta uống đã say

52  $A\flat$   $D\flat^7$   $A\flat$   $D\flat maj^7$   $D\flat^7$

\_\_ Tình chưa nếm đã cay, Vì em tóc thơm dài quá\_\_ nên đau\_\_ ta\_\_

55  $A\flat maj^7$   $D\flat maj^7$   $D\flat^7$  **rall. .**

\_\_ hao gầy Vì em tóc thơm dài quá\_\_ nên đau\_\_ ta\_\_

58  $E\flat^7$   $A\flat maj^7$

\_\_ hao gầy.