

nhớ hồ cầm

ngô minh trí
mid spring 2016

rubato, slow $E\flat\flat^{o7}$ $B\flat m/D\flat$

Một cây hồ cầm tựa góc tường rêu đàn bốn giây chùng nhện giăng vẹo

4 $Cm7(b5)$ $C\flat maj7$ C^{o7}

xiêu. Nhạc lời từ lâu rồi... Lửa hương tàn lâu rồi...

7 $B\flat m/D\flat$ $B\flat^7/D$ $E\flat m^6$

Một hôm chợt đau lòng bởi mưa nhiều Cuồn cuộn mưa như lũ...

10 $A\flat^7$ $E\flat m^6$ G^{o7}

dột mái nhà... lỗ nhịp bay tan tác rùng lá...

13 $A\flat m^7$ $B\flat^7(b9)$ $Fm7(b5)$

Đứng trông thân đàn ngày nắng lóa... tối mưa sầu... mỗi giây tơ chùng là ngàn nỗi

16 $E\flat m^6$ $A\flat^7$ $E\flat m^7$

... bạc mái đầu... Buồn dậy đêm mưa, Tình dậy theo cơn mưa

19 $E\flat^7/G$ $A\flat m^7$ $E\flat m^7$

roi... nỗi nhớ xưa những lúc bên anh em ôm đàn những ngón tay thon trên tơ vàng

22 $B\flat^{o7}$ A^{o7} $B\flat^7(b9)$

nắn nốt nâng niu cung bậc điệu kỳ... trầm trầm mê ly

25 Abm^7 Db^7 $Gbmaj^7$

Hồ cầm còn đó_____ Những muốn phiêu du khắp địa đàng.

28 Abm^7 $A^{\circ 7}$ $Bb^{\circ 7}$

Đất nước bao la vai mang đàn. Một hôm nhiều mưa là hôm tiễn đưa.

31 $C^{\circ 7}$ $F^{\circ 7}$ Bb^7 Bb^7/D Ebm^6 *rit.* *A tempo*

Tình vẫn còn nguyên dù duyên đã phai. Anh muốn so lại đường tơ nét

34 $Ebb^{\circ 7}$ Bbm/Db $Cm^7(b5)$

cũ Đàn bốn giây trăm nhạc ươm mộng xanh

37 $Cbmaj^7$ $C^{\circ 7}$ Bbm/Db

Đời đâu còn bao ngày. Đợi thêm một đêm này_ mong_____ chờ bước em

40 Bb^7/D Ebm^6 Ab^7

về. Mùi trầm hương phảng phất_ Cùng dạo đàn,_

43 Ebm^6 $Db^{\circ 7}$ $G^{\circ 7}$ Abm^7 3

Hồ cầm thanh âm áp sâu tư lai láng Nhắm mắt nghe tình lâng lâng hát_

46 $Bb^7(b9)$ $Fm^7(b5)$ Ebm^6 3

_____ giữa mưa tràn_ Thấu năm canh dài trời vừa sáng_ không thấy em.