

ngày xưa một chuyện tình

ngô minh trí
late spring 2021
from a half-finished poem by TĐH

moderato

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system has a tempo marking 'moderato' and a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 3/4 time signature. The piano part features chords: Cm, Am7(b5), and Abmaj7. The lyrics are: 'Rồi một ngày đã qua một ngày đã xa mặt trời đã / Rồi một đời đã qua một thời đã xa mặt trời đã'. The second system starts at measure 4 and includes a triplet in the piano part. Chords are G7(#5), Cm, and Am7(b5). Lyrics: 'già già. / Một chuyện tình đã qua một lần xốt / Tựa chuyện cũ tích xưa chỉ là nắng'. The third system starts at measure 7 and includes a triplet in the piano part. Chords are Abmaj7, D7, and G(sus4). Lyrics: 'xa mưa ngàn năm băng giá màu nắng đã không còn / rồi bay theo gió Còn mãi dư âm ngày'. The fourth system starts at measure 10 and includes a triplet in the piano part. Chords are Fm, G7(#5), and Cm. Lyrics: 'xanh chẳng còn sức sống nào hơi thở mong manh / xanh ngày hai đứa chúng mình lá hoa liên'. The score ends with a first ending bracket over the final measures.

Cm moderato **Am7(b5)** **Abmaj7**

Rồi một ngày đã qua một ngày đã xa mặt trời đã
Rồi một đời đã qua một thời đã xa mặt trời đã

4

G7(#5) **Cm** **Am7(b5)**

già già. Một chuyện tình đã qua một lần xốt
Tựa chuyện cũ tích xưa chỉ là nắng

7

Abmaj7 **D7** **G(sus4)**

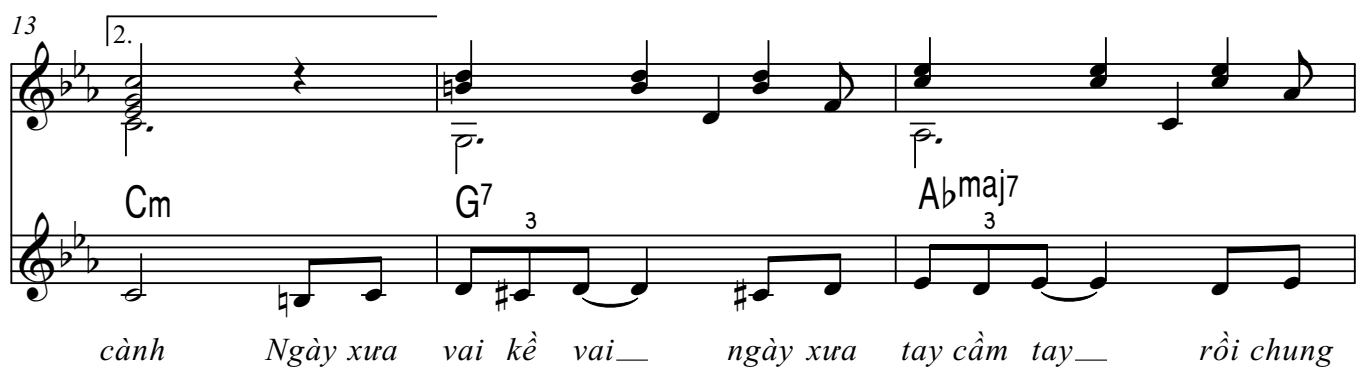
xa mưa ngàn năm băng giá màu nắng đã không còn
rồi bay theo gió Còn mãi dư âm ngày

10

Fm **G7(#5)** **Cm**

xanh chẳng còn sức sống nào hơi thở mong manh
xanh ngày hai đứa chúng mình lá hoa liên

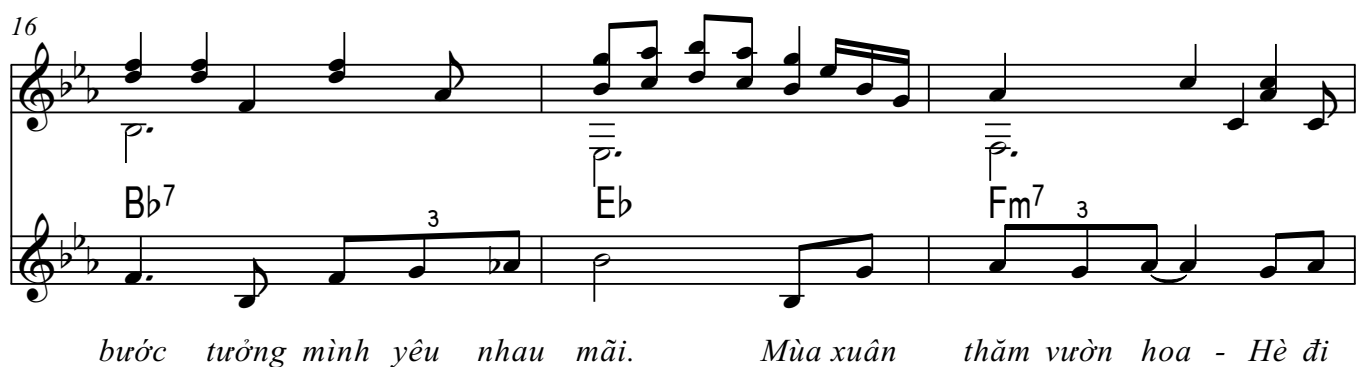
13



Cm G7 3 Abmaj7 3

càngh Ngày xưa vai kẻ vai__ ngày xưa tay cầm tay__ rồi chung

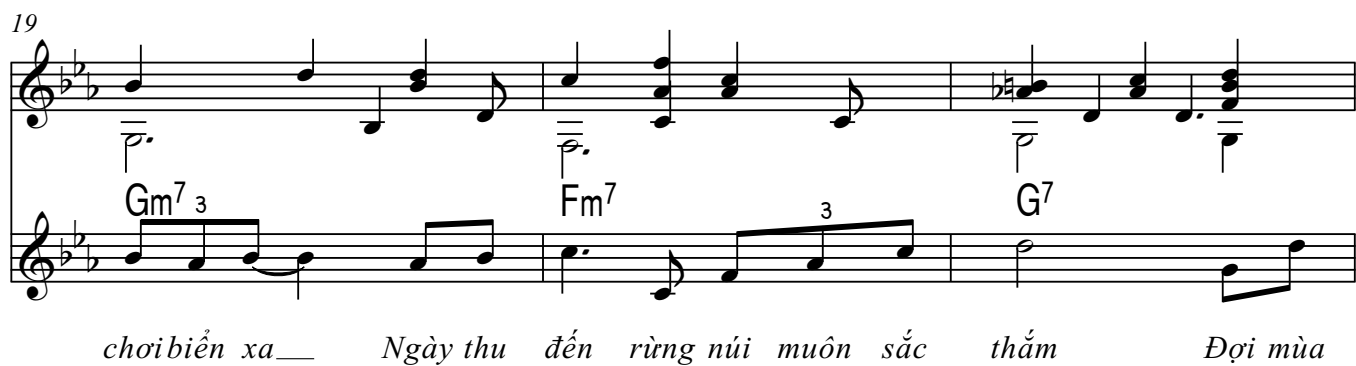
16



Bb7 3 Eb Fm7 3

bước tưởng mình yêu nhau mãi. Mùa xuân thăm vườn hoa - Hè đi


19



Gm7 3 Fm7 3 G7

chơi biển xa__ Ngày thu đến rừng núi muôn sắc thắm Đợi mùa

22



Cm Ab7 G7(b9)

đông bên bếp lửa hồng anh hát ru em.

25

Cm Am7(b5) Abmaj7

Rồi ngày xa quá xa tình xa quá xa mặt trời quá

28

G7(b9) Cm Am7(b5)

già. Rồi trí nhớ mỗi mòn thân xác héo

31

Abmaj7 D7 G(SUS4)

hơn rồi run theo - gió _____ Chẳng nhớ chuyện tình ngày

34

Fm G7(#5) Cm

xưa chuyện đôi lứa chúng mình phải chẳng là mơ? mơ!