

huyền thoại

ngô minh trí

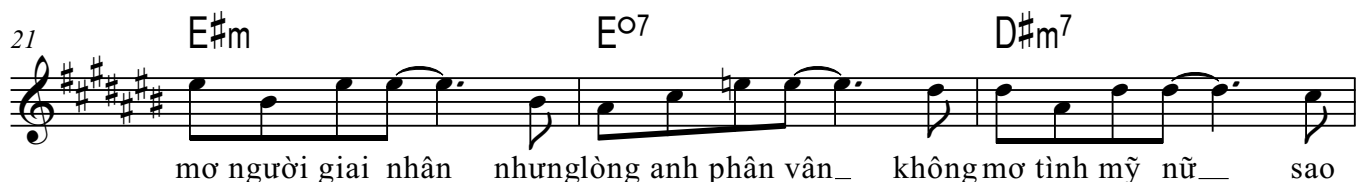
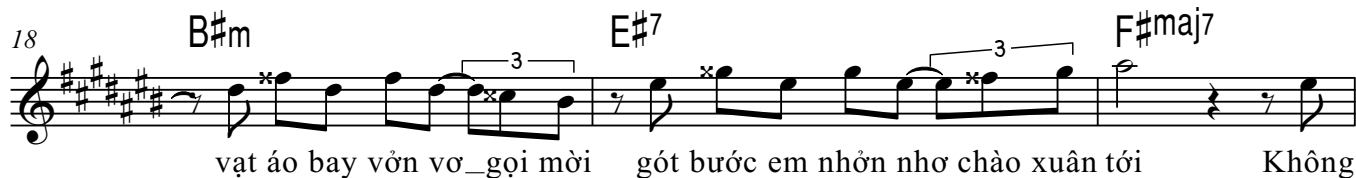
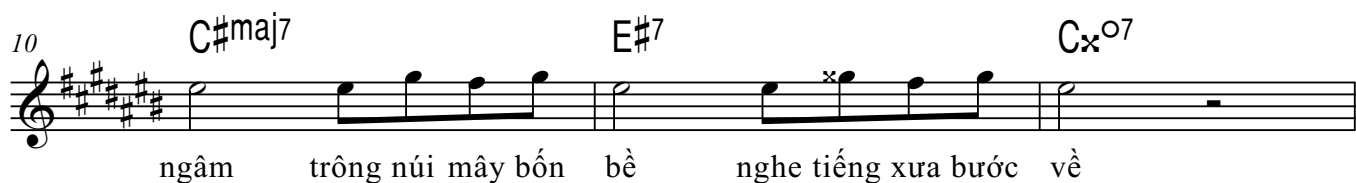
spring 2022

to nguyên diệu tâm

moderato, ballad

A#m

D#m7



24 $B^{\#7}$ B^{o7} $A^{\#o7}$ $G^{\times o7}$ $E^{\#7}/G^{\times}$
 lòng anh băng khuôn bản khoản tên em gọi thăm_____

27 $A^{\#}$ $D^{\times+}$ $A^{\#}/E^{\#}$ $C^{\times m7}$ $F^{\#+}$ $D^{\#}/F^{\times}$
 Em nét xưa Hà_____ Nội Em liễu xưa Hồ Guom

29 $B^{\#m}$ $G^{\#+}$ $G^{\#7}/G^{\times}$ $A^{\#}$
 Em dáng xưa Cỏ_____ Loa_____ thành quách cũ Là cánh

31 $D^{\#}$ $B^{\#m7}$ $D^{\#m}$
 áo the dài hay dải yếm đào xưa đó Là con gái Bắc Kỳ trong những truyện kỳ xưa

34 $A^{\#}$ $B^{\#m7}(b5)D^{\#m6}$ $A^{\#}$
 đó Hãy tưởng tượng ra em Sẽ mừng tượng ra em

37 $A^{\#m}$ $D^{\#m7}$
 Như tranh ấn tượng xưa những sắc những màu thơ Ven chân núi

40 $G^{\#7}$ $G^{\#7}/B^{\#}$ $C^{\#maj7}$ $B^{\#m7}$
 nọ_____ ngang lưng đồi hoa một người họa sĩ đắm chìm về quá khứ nào xa

43 $E^{\#7}$ $E^{\#9}$ $F^{\#maj7}$ $D^{\#m7}$
 đó_____ thế kỷ nào đó Họa sĩ khởi động tâm qua phút giây trăm

46 $F^{\#o7}$ $E^{\#7}$ $E^{\#7}(\#5)$ $A^{\#m}$
 ngâm khoa tay trên khung vẽ con gái Bắc Kỳ xưa.