

nường nhau mà thương

ngô minh trí
summer 2022

lento

Musical notation for the first line of the song, featuring a treble clef, key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff. Chords are indicated above the staff: A#m7, D#m9, and G#m7. The lyrics are: Tháng ngày qua về đâu hỡi em Có thương khi về qua xóm

Musical notation for the second line of the song, featuring a treble clef, key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff. Chords are indicated above the staff: A#m7, G#m7, Fx°7, and G#m6. The lyrics are: đêm_____ nơi ánh đèn đường buồn hiu hắt giữa đêm trường ngồi tựa cửa sổ im

Musical notation for the third line of the song, featuring a treble clef, key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff. Chords are indicated above the staff: G#°7, G#m7, A#(SUS4) A#7, and E#m7. The lyrics are: lìm ánh trăng khuất chìm. Tháng ngày qua về ngang những

Musical notation for the fourth line of the song, featuring a treble clef, key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff. Chords are indicated above the staff: D#m9, G#m7, and A#m7. The lyrics are: đâu đâu bề có làm em đón đau_____ Em có nghĩ

Musical notation for the fifth line of the song, featuring a treble clef, key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff. Chords are indicated above the staff: G#m7, Fx°7, G#m6, and A#7. The lyrics are: rằng một ngày khi quá ê chề đời nhìn em quá ơ thờ_____ biết anh đợi

Musical notation for the sixth line of the song, featuring a treble clef, key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff. Chords are indicated above the staff: D#m and A#m7. The lyrics are: chờ. Em ơi anh chẳng còn trẻ tựa tập

19 $C\#7$ $B\text{maj}7$ $G\#m7$ $C\#7$

vở nét chữ nhạt nhòe vài trang cuối từng tờ rơi đã phai

22 $F\#maj7$ $D\#7/F\#$ $G\#m7$ $A\#7$

úa_____ nằm quên trên kệ sách cũ xưa đã_____ lâu.

25 $E\#m7$ $D\#m9$ $G\#m7$

1. Một đời anh nhiều nỗi khát khe nghĩ về em vượt nhiều tuổi
2. Khi tình em cần nơi chở che cho dù anh nhiều nỗi vất

28 $A\#m7$ $G\#m7$ $F\#m7$ $G\#m6$

khe._____ Em hãy lau khô vài giọt nước mắt cuối đời cùng nhìn ra phía chân
se._____ Em hãy tựa đầu vào vai anh những đêm trường mình cùng đi đến cuối

31 $A\#7$ $D\#m9$

trời nương nhau mà vui.
đường nương nhau mà thương!