

nhớ hồ cầm

ngô minh trí
mid spring 2016

rubato, slow

Một cây hồ cầm tựa góc tường rêu
đàn bốn giây chùng nhện giăng vẹo
xiêu. Nhạc lời từ lâu rồi... Lửa hương tàn lâu rồi...

Một hôm chợt đau lòng bởi mưa nhiều
Cuồn cuộn mưa như lũ...
đột mái nhà... lỗ nhịp bay tan tác rừng lá...

Đứng tro thân đàn ngày nắng lóa... tối mưa sâu... mỗi giây tơ chùng là ngàn nỗi.
... bạc mái đầu... Buồn dậy đêm mưa, Tỉnh dậy theo cơn mưa
rơi... nỗi nhớ xưa những lúc bên anh em ôm đàn những ngón tay thon trên tơ vàng

nắn nốt nâng niu cung bậc điệu kỳ... trầm trầm mê ly

25 Gm^7 C^7 $Fmaj^7$

Hồ cầm còn đó_____ Những muốn phiêu du khắp địa đàng.

28 Gm^7 $G\#^{\circ 7}$ $A^{\circ 7}$

Đất nước bao la vai mang đàn. Một hôm nhiều mưa là hôm tiễn đưa.

rit. *A tempo*

31 $B^{\circ 7}$ $E^{\circ 7}$ A^7 $A^7/C\#$ Dm^6

Tình vẫn còn nguyên dù duyên đã phai. Anh muốn so lại đường tơ nét

34 $D\flat^{\circ 7}$ Am/C $Bm^7(\flat 5)$

cũ Đàn bốn giây trăm nhạc ươm mộng xanh

37 $B\flat maj^7$ $B^{\circ 7}$ Am/C

Đời đâu còn bao ngày. Đợi thêm một đêm này_ mong_____ chờ bước em

40 $A^7/C\#$ Dm^6 G^7

về. Mùi trăm hương phảng phất_ Cùng dạo đàn, _

43 Dm^6 $C^{\circ 7}$ $F\#^{\circ 7}$ Gm^7 3

Hồ cầm thanh âm áp sâu tư lai láng Nhắm mắt nghe tình lằng lằng hát _

46 $A^7(\flat 9)$ $Em^7(\flat 5)$ Dm^6 3

_ giữa mưa tràn_ Thấu năm canh dài trời vừa sáng_ không thấy em.