

# này em có nhớ

bossa nova  
moderato

ngô minh trí  
summer 1997

Chiều mưa lãng đăng bay khẽ rung ngoài song\_ hàng

4 cây\_ ngàn\_ lá\_ nhè nhẹ\_ lay,\_

8 Lòng chưa dứt mơ say\_ này em có

11 nhớ\_ nhớ\_ đến\_ những đêm\_ gỏi tay kẻ

15 nhau\_ còn gì đâu! Một lần cũng quên đời biết đau

19 từ lúc\_ lặn môi\_ kẻ môi\_ là

22 chia\_ phôi.\_ Làm ray rút không thôi\_

26 ngàn đời ghi nhớ dù cho tóc úa

29  $A\flat\text{maj}7$  *FINE*  $D\flat\text{maj}7$   $D\circ7$  3  
 màu. \_\_\_\_\_ Em \_\_\_\_\_ đêm vũ trường hư

33  $G\flat\text{maj}7$  3  $D\flat\text{maj}7$   $F7$   $B\flat m7$   
 ảo tiếng hát em u hoài. \_\_\_\_\_ Ta \_\_\_\_\_

37  $B\flat\circ7$  3  $E\flat7$   $D\flat\text{maj}7$   
 — loanh quanh tựa mây khói lạc bước giang hồ về nơi

40  $Cm7$   $C\flat\text{maj}7$   $D\flat\text{maj}7$  3  $G\flat m7$   
 đây. \_\_\_\_\_ Chắp mỗi duyên bề bâng cạn

44  $D\flat m7$  3  $E\flat7$   $G\circ7$   $A\flat\text{maj}7$   
 chén xuôi tuôn hai hàng. Em

47  $D\flat\text{maj}7$   $G\flat\text{maj}7$   $Fm7$  3  $G\flat\text{maj}7$   
 đêm chưa tan tình đã nhớ cố nén ngàn nỗi đau.

50  $B\flat m7$  3  $E\flat7$   
 Đồi \_\_\_\_\_ tâm tư trùm đêm tối

53  $Cm7$   $C\flat\text{maj}7$   $D\flat\text{maj}7$  3  
 rồi \_\_\_\_\_ về đâu? \_\_\_\_\_ Mai loay hoay trên phím

56  $F7(b9)$   $B\flat m7(b9)$   $E\flat7(b9)$  3 **DC al FINE**  
 sầu \_\_\_\_\_ thôi tình đó \_\_\_\_\_ đành về sau. Chiều mưa lãng đãng