

# mùa xuân, rượu và tóc dài

ngô minh trí  
spring 2002

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of six staves of music, each with Vietnamese lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes).

light F#m7 E7 F#m7 3 E7  
Trời nghiêng nghiêng muốn say\_ trần vai nghiêng dáng gầy hương

4 A 3 E°7 C#m7 Dmaj7  
nắng hong tóc em ướt Nắng chia tơ\_ trời ngọn nguồn vẫn dài.

7 E7 Bm7 3 E7 Amaj7 3 A7/C#  
Vừa xuân vui ghé chơi Lòng xuân những muốn say rồi. Vàng mai rụng rơi cành gió

10 Dmaj7 D7 A  
Ghé hôn lên\_ tóc mềm đó. Nhè nhẹ em\_ đừng xóa

13 C#m7 Dmaj7 D7  
tóc thêm đừng rũ ướt xuân thêm. Đừng che dấu tin yêu

16 A D7 A Dmaj7 D7  
\_ Đừng phong kín cô liêu\_ Vì em tóc thơm dài quá\_ nên đau\_ ta\_

19 A<sup>+</sup>maj7 D<sup>+</sup>maj7

hao gầy. Rôi nhạc xuân gầy gầy men

22 E<sup>-</sup>m7 E<sup>-</sup>m6 F<sup>+</sup>#m7 G<sup>+</sup>maj7

nhớ hoa xuân nhẹ rơi trên phím đàn.

25 E<sup>-</sup>m7 F<sup>+</sup>#m7 G<sup>-</sup>m7 D<sup>+</sup>maj7

Và hương xuân ngậy ngậy hương mơ, Nàng hồi tình ta có muôn bài

28 E<sup>o</sup>7 D<sup>+</sup>maj7 E<sup>-</sup>m7 E<sup>-</sup>m6

thơ. Gọi tên em gọi tên em mãi Kêu tên diu

31 F<sup>+</sup>#m7 G<sup>+</sup>maj7 E<sup>-</sup>m7

hiu ôm ấp hoài. Lặng im nghe chờ vợ tề

34 F<sup>+</sup>#m7 G<sup>-</sup>m7 D<sup>o</sup>7 E7 E7(b9)

tái Mắt kia hững hờ nắng kia ơ thờ Ước mơ kia cũng

37 E7 F<sup>+</sup>#m7 E7 F<sup>+</sup>#m7 E7

hoài. Trời nghiêng nghiêng đã say, Lòng xuân say đến say. Hương

40 A E<sup>o</sup>7 C<sup>#</sup>m7 Dmaj7  
 năng như có hương tóc Thoáng bay mơ\_ hồ cho dài mong chờ.

43 E7 Bm7 E7 Amaj7 A7/C<sup>#</sup>  
 Vườn xuân em ghé chơi Rượu xuân ta đã cạn rồi, Thăm mong làm mai vàng rơi

46 Dmaj7 D7 Amaj7  
 ghé hôn lên\_ tóc mềm thôi. Ngọt ngào em\_\_\_\_\_ đừng rũ

49 C<sup>#</sup>m7 A Dmaj7 D7  
 tóc thêm Đừng hong tóc bên thêm.\_\_\_\_\_ Vì ta uống đã say

52 A D7 A Dmaj7 D7  
 \_ Tình chưa nếm đã cay, Vì em tóc thơm dài quá\_ nên đau\_ ta\_

55 Amaj7 Dmaj7 D7 *rall. .*  
 \_ hao gây Vì em tóc thơm dài quá\_ nên đau\_ ta\_

58 E7 Amaj7  
 \_ hao gây.