

ngịch âm buồn

ngô minh trí
summer 2015

rubato

Dm⁷ **Bb⁷** **Dm⁷**

Từ sàn bục gỗ ánh sáng đen, chỉ cần vừa đủ để biết

Bb⁷ **Dm⁷** **Am⁶** **D⁹** **D⁷/F[#]**

tên Vài người nhạc sĩ _____ đàn trống sẽ

Gm⁷₃ **A⁷** **A⁷([#]5)** **Dm⁷**

loại nhịp đưa _____ từng nốt sẽ đưa nhịp loại Trăm trăm rung lên với tiếng

Bb⁷ **Dm⁷** **Bb^{major}7** **Bm⁷(b5)**

ngân. Điều buồn ghê mê say chát ngắt.

C⁹ **F^{major}7** **F[#]o⁷** **Gm⁷₃**

Tiếng sắc xô rũ rượi_ hay tiếng ca rã rời_ như gọi ta_ vào cõi âm

A⁷ **A⁷([#]5)** **Dm⁷** **Bb⁷**

thanh yêu ma Giọng ngân nào rung rung tựa tiếng kèn đồng

Dm⁷ **F[#]o⁷** **Gm⁶** **A⁷(sus4)** **A⁷** **Dm⁷**

. động trên bờ môi em, lời ca hờ hững như thầm nói_ Chờ chi nữa hết đêm nay mình

22 Bb^7 F^+ $A^7(\#5)$

anh tiếng ngân rung rung ngừng cầm, tiếng không gian trầm ngâm.

25 Dm^7 Bb^7 Dm^7

Từ sàn bực gỗ ánh sáng đen. chỉ cần vừa đủ để thấy

28 Bb^7 Dm^7 Am^6

em Giọng nhạc anh đó

30 D^9 $D^7/F\#$ Gm^7

là những giai điệu lạ tên là những cung

32 $A^7(\#5)$ Dm^7 $Dm(maj7)$

bậc chẳng quen là những nghịch âm buồn.