

tuyết rơi

Lento

ngô minh trí
early 2012

The musical score is written on a single staff in 3/4 time, featuring a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo is marked 'Lento'. The score consists of eight lines of music, each with a measure number at the beginning and a chord symbol above the staff. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The chords are: Bbm9, Bbb+, Fm/Ab, Bbm6/G, Ebm6%, A°7, Bbm9, F7(b9), Bbm9, Bbm9, Fm7, Ebm7, Bbm9, F7/A, Bbm6, Gbmaj7, Ebm6, Ab7, Dbmaj7, Bb7, Cbmaj7, Bbm7, and F7/A. The lyrics are: 'Nhur ngàn xưa lén về ngày đen chợt giăng bốn', 'bề bụi từ nơi lốc xoay bụi từ con gió bay', 'bụi trắng mờ xóa đường mây. Tuyết đọng câu ước', 'thề một mai vàng dương kéo về', 'chảytan thành nước mắt giọt buồn xuống bờ mê nhòe thấm sương khói lạnh', 'tê. Mờ ảo tựa bức tranh trong tuyết rơi giăng mảnh', 'bóng dáng thanh quá thanh ngỡ chừng tay với', and 'Nhưng cô vườn mãi lên có gọi mãi tên cô lê gót chỉ thấy ta rã rời.' The score ends with a 'rit.' marking and a final chord of F7/A.

Nhur ngàn xưa lén về ngày đen chợt giăng bốn

bề bụi từ nơi lốc xoay bụi từ con gió bay

bụi trắng mờ xóa đường mây. Tuyết đọng câu ước

thề một mai vàng dương kéo về

chảytan thành nước mắt giọt buồn xuống bờ mê nhòe thấm sương khói lạnh

tê. Mờ ảo tựa bức tranh trong tuyết rơi giăng mảnh

bóng dáng thanh quá thanh ngỡ chừng tay với

Nhưng cô vườn mãi lên có gọi mãi tên cô lê gót chỉ thấy ta rã rời.

2

A tempo

25 Bbm^9 Bbb^+ Fm/Ab

Khi ngồi yên lặng lòng chợt nghe từ tâm máu

28 Bbm^6/G $Ebm^6/9$ Bbm^9

hồng là khi cơn gió lay là khi cơn lốc xoay

31 A^{o7} Bbm^9

là lúc tình cũng bụi bay.