

ngịch âm buồn

ngô minh trí
summer 2015

rubato

Fm⁷ **Db⁷** **Fm⁷**

Từ sàn bục gỗ ánh sáng đen, chỉ cần vừa đủ để biết

Db⁷ **Fm⁷** **Cm⁶** **F⁹** **F⁷/A**

tên Vài người nhạc sĩ _____ đàn trống sẽ

Bbm⁷ **C⁷** **C⁷(#5)** **Fm⁷**

lời nhịp đưa _____ từng nốt sẽ đưa nhịp lời Trăm trăm rung lên với tiếng

Db⁷ **Fm⁷** **Dbmaj⁷** **Dm⁷(b5)**

ngân. Điệu buồn ghê mê say chát ngắt.

Ebm⁹ **Abmaj⁷** **A^{o7}** **Bbm⁷**

Tiếng sắc xô rũ rượi hay tiếng ca rã rời như gọi ta vào cõi âm

C⁷ **C⁷(#5)** **Fm⁷** **Db⁷**

thanh yêu ma Giọng ngân nào rung rung tựa tiếng kèn đồng

Fm⁷ **A^{o7}** **Bbm⁶** **C⁷(sus4)** **C⁷** **Fm⁷**

, động trên bờ môi em, lời ca hờ hững như thầm nói Chờ chi nữa hết đêm nay mình

22 Db^7 Ab^+ $\text{C}^7(\#5)$

anh tiếng ngân rung rung ngừng cầm, tiếng không gian trầm ngâm.

25 Fm^7 Db^7 Fm^7

Từ sàn bực gỗ ánh sáng đen. chỉ cần vừa đủ để thấy

28 Db^7 Fm^7 Cm^6

em Giọng nhạc anh đó

30 F^9 F^7/A Bbm^7

là những giai điệu lạ tên là những cung

32 $\text{C}^7(\#5)$ Fm^7 $\text{Fm}(\text{maj}^7)$

bậc chẳng quen là những nghịch âm buồn.

fade out