

xưa anh đến thăm em

adagio, espressivo

ngô minh trí, year end 2015
to nguyên diệu tâm

♩=65

4 6 *f*

7 3 6 *f*

10 *p* Dm Gm7

Xưa anh đến thăm em đường xa cũng thấy gần, dù tuyết giăng ngập

2

13

A⁷ Dm C⁹

lời dù chân trời mù tối. Xưa anh đến thăm em một mái tóc xuôi

16

Fmaj⁷ E⁷ A⁷(SUS⁴)

dài một dáng bé gầy gầy nụ tình thơ ngây.

19

A⁷/C[#] Dm Gm⁷

Xưa ôm em trong tay bờ môi run gọi mời và mắt thay lời

22

A⁷ Dm⁷ C⁹

nói và tim chia nhịp đôi. Xưa hôn em một lần sỏi đá cũng mềm

25

F E⁷ Am⁹

lòng Phật cũng thấu tình trần Chúa vỗ về tha thứ em yêu

28

E(SUS4) E7 Fmaj7

oi! Tình là những nụ hồng

31

F#o7 G7 Cmaj7

Hồng là những gai nhọn Nhọn là những đôi hờn Hờn là những tội tình

34

C#m7(b5) Dm7 E(SUS4)

chỉ riêng mình anh mãi cưu mang.

37

E7 Fmaj7 F#o7

Tình vượt qua suối đèo đều nhau qua khó nghèo

40

G7 Cmaj7 C#m7(b5)

mặc đời có hoang mang dù có những khi buồn chán.

4

43

A7 Dm7 A7

Sẽ nương tựa vào nhau để nuôi tình dài lâu.

46

Dm Dm Gm

Khi ôm em trong tay là trái đất ngừng quay niềm vui không cần

49

A7 Dm C9

nói khổ đau tan thành khói. Anh yêu em đêm nay rừng núi cũng trở

52

Fmaj7 A7 Dm

mình một cõi riêng ta nằm rồi ngủ quên dưới trăng.

55

Dm Dm Dm

58

61

Dm

trắng.

64

A⁷ E^{o7} Gm

Một ngày nào dù trang gầy héo ta nuôi cho tình không buồn

67

Dm G^{#o7}

theo. Cho tâm bao la thân không xót

69

A⁷ A⁷(^{#5}) Dm Dm⁹

xa giữa chốn giang hà.