

một cõi lưng chừng

bosa nova, moderato

ngô minh trí
june 2003

1 Gb maj7 Bb9 Abm7
Lung núi ta ngồi nhìn lên núi Núi chập

4 Gb maj7 Gb7 Cb maj7
chùng Buồn quần quanh tiếp nổi

7 C°7 Gb maj7 Bb7(#9)
mông lung Mặc nắng mai sớm hồng

10 Db7 Gb maj7 Bb9
Chân đã mỏi rồi Lòng đã chán

13 Abm7 Gb maj7 Gb7
chút hư danh. Cuộc

16 Cb maj7 C°7 Gb maj7
thế nhân muôn kiếp mong manh

19 Bb9 Db7(b9) Gbm7
Ta có em đã đành Từng dìu nhau chung

22 Eb7 Db7 Gbm7
bước nhưng vẫn xa Nhiều khi gỗ đá cũng thiết tha

25 Eb⁷ Gbm⁶ Db⁷ Gbm⁷ Gbm⁶

28 Gbm⁷ Gbm⁶ Gbm⁷ Eb⁷

31 Abmaj⁷ Bbm⁷ Db⁷

34 Gbmaj⁷ Ab^{o7} Ab⁷

37 Eb⁷ Abmaj⁷ Abm⁷(b5) Gbm⁷ Gbm⁶

40 Gbm⁷ Eb⁷ Db⁷

43 Gbm⁷ Eb⁷ Db⁷(b9)

46 Gbm⁷ Gbm⁶ Gbm⁷ Gbm⁶ Gbm⁷

49 Eb⁷ Abmaj⁷ Abm⁷(b5) Gbm⁷

trong xót xa ân cần

Mặc thế nhân! Nhiều khi ta muốn đưa em đi xa xa trần gian

Về nơi quên lãng quên cuộc

thế ưu phiền về nơi cõi thiên thiên Về nơi cõi

vô biên Dấu che kiếp người!

Màu xuân sao u tối sao thiết tha!

Chiều nào chung lối nhưng vẫn xa trong cách chia âm thầm

Nào biết em! Nhiều khi che dấu nỗi đau yêu

người? Nơi vực sâu Niềm đau thành đá xanh xong rêu tuổi

52 $E\flat^7$ $G\flat m^7$ $G\flat m^6$ $G\flat maj^7$
 đòi phong kín khung trời. Lung núi ta ngồi

55 $B\flat^9$ $A\flat m^7$ $G\flat maj^7$
 — nhìn lên núi — núi chập chùng

58 $G\flat^7$ $C\flat maj^7$ $C^{\circ 7}$ $G\flat maj^7/D\flat$ $G\flat maj^7$
 Buồn quần quanh tiếp nói — mông lung —

62 $B\flat^9$ $D\flat^7(b^9)$ $G\flat maj^7$
 Mặc nắng mai sớm hồng — Chân đã mỏi rồi —

65 $B\flat^7(\sharp 9)$ $A\flat m^7$ $G\flat maj^7$
 — Lòng đã chán — chút hư — danh

68 $G\flat^7$ $C\flat maj^7$ $C^{\circ 7}$
 Cuộc thế nhân muôn kiếp — mong manh

71 $G\flat maj^7/D\flat$ $G\flat maj^7$ $B\flat^7(\sharp 9)$ $D\flat^7(b^9)$
 — Và cõi ta đã đành —

74 $G\flat m^7$ $E\flat^7$ $B\flat^+$ $G\flat m^7$ $G\flat m^6$
 Một cõi mơ — riêng mình