

huyền thoại

ngô minh trí

spring 2022

to nguyên diệu tâm

moderato, ballad

Như tranh ấn tượng xưa những sắc những màu thơ Ven chân núi

4 C#7 C#7/E# F#maj7 E#m7

nợ ngang lưng đồi hoa một người họa sĩ đắm chìm về quá khứ nào xa

7 A#7 A#9 Bmaj7 G#m7 C#7

đó thế kỷ nào đó Họa sĩ khởi động tâm trong phút giây trầm

10 F#maj7 A#7 F#x07

ngâm trông núi mây bốn bề nghe tiếng xưa bước về

13 G#m9 D#9

Tựa như chuyện hoang đường nghe chừng nhân dáng như khói sương mơ hồ

15 Bx07 C#7 F#maj7 D#m

lãng đãng lạc bước vào đời huyền ảo Làn tóc hay những giây tơ trời

18 E#m A#7 Bmaj7

vật áo bay vờn vờ gọi mời gót bước em nhón nhơ chào xuân tới Không

21 A#m Ax07 G#m7

mơ người giai nhân nhưng lòng anh phân vân không mơ tình mỹ nữ sao

24 $E\sharp^7$ $E^{\circ 7}$ $D\sharp^{\circ 7}$ $C\sharp^{\circ 7}$ $A\sharp^7/C\sharp$

lòng anh băng khuâng bấn khoản tên em gọi thăm

27 $D\sharp$ $G\sharp^+$ $D\sharp/A\sharp$ $F\sharp m^7$ B^+ $G\sharp/B\sharp$

Em nét xưa Hà Nội Em liễu xưa Hồ Gươm

29 $E\sharp m$ $C\sharp^+$ $C\sharp^7/C\sharp$ $D\sharp$

Em dáng xưa Cô Loa thành quách cũ Là cánh

31 $G\sharp$ $E\sharp m^7$ $G\sharp m$

áo the dài hay dải yếm đào xưa đó Là con gái Bắc Kỳ trong những truyện kỳ xưa

34 $D\sharp$ $E\sharp m^7(b5)G\sharp m^6$ $D\sharp$

đó Hãy tưởng tượng ra em Sẽ mừng tưởng ra em

37 $D\sharp m$ $G\sharp m^7$

Như tranh ảnh tượng xưa những sắc những màu thơ Ven chân núi

40 $C\sharp^7$ $C\sharp^7/E\sharp$ $F\sharp maj7$ $E\sharp m^7$

nọ ngang lưng đồi hoa một người họa sĩ đắm chìm về quá khứ nào xa

43 $A\sharp^7$ $A\sharp^9$ $B maj7$ $G\sharp m^7$

đó thế kỷ nào đó Họa sĩ khởi động tâm qua phút giây trầm

46 $B^{\circ 7}$ $A\sharp^7$ $A\sharp^7(\sharp 5)$ $D\sharp m$

ngâm khoa tay trên khung vẽ con gái Bắc Kỳ xưa.