

nhớ hồ cầm

ngô minh trí
mid spring 2016

rubato, slow $D^{\circ 7}$ $A\sharp m/C\sharp$

Một cây hồ cầm tựa góc tường rêu
đàn bốn giây chùng nhện giăng vẹo

4 $B\sharp m^7(b5)$ $B\text{maj}^7$ $B\sharp^{\circ 7}$

xiêu. Nhạc lời từ lâu rồi... Lửa hương tàn lâu rồi...

7 $A\sharp m/C\sharp$ $A\sharp^7/C\sharp$ $D\sharp m^6$

Một hôm chợt đau lòng bởi mưa nhiều
Cuồn cuộn mưa như lũ...

10 $G\sharp^7$ $D\sharp m^6$ $F\sharp^{\circ 7}$

dột mái nhà...
lỡ nhịp bay tan tác rừng lá...

13 $G\sharp m^7$ $A\sharp^7(b9)$ $E\sharp m^7(b5)$

Đứng tro thân đàn ngày nắng lóa... tối mưa sâu...
mỗi giây tro chùng là ngàn nỗi

16 $D\sharp m^6$ $G\sharp^7$ $D\sharp m^7$

... bạc mái đầu...
Buồn dậy đêm mưa, Tỉnh dậy theo cơn mưa

19 $D\sharp^7/F\sharp$ $G\sharp m^7$ $D\sharp m^7$

roi... nỗi nhớ xưa những lúc bên anh em ôm đàn
những ngón tay thon trên tơ vàng

22 $A\sharp^{\circ 7}$ $G\sharp^{\circ 7}$ $A\sharp^7(b9)$

nắn nốt nâng niu cung bậc điệu kỳ...
trăm trăm mê ly

25 $G\#m^7$ $C\#^7$ $F\#maj^7$

Hồ cầm còn đó___ Nhữn' muon phiêu du khắp địa đàng.

28 $G\#m^7$ Gx^{o7} $A\#^{o7}$

Đất nước bao la vai mang đàn. Một hôm nhiều mưa là hôm tiễn đưa.

31 $B\#^{o7}$ $E\#^{o7}$ $A\#^7$ $A\#^7/Cx$ $D\#m^6$ *rit.* *A tempo*

Tình vẫn còn nguyên dù duyên đã phai. Anh muon so lại đường tơ nét

34 D^{o7} $A\#m/C\#$ $B\#m^7(b5)$

cũ Đàn bốn giây trăm nhạc ươm mộng xanh

37 $Bmaj^7$ $B\#^{o7}$ $A\#m/C\#$

Đời đâu còn bao ngày. Đợi thêm một đêm này_ mong___ chờ bước em

40 $A\#^7/Cx$ $D\#m^6$ $G\#^7$

về. Mùi trăm hương phảng phất_ Cùng dạo đàn,_

43 $D\#m^6$ $C\#^{o7}$ Fx^{o7} $G\#m^7$ 3

Hồ cầm thanh âm áp sâu tư lai láng Nhắm mắt nghe tình lằng lằng hát_

46 $A\#^7(b9)$ $E\#m^7(b5)$ $D\#m^6$ 3

___ giữa mưa tràn_ Thấu năm canh dài trời vừa sáng_ không thấy em.