

nhớ hồ cầm

ngô minh trí
mid spring 2016

rubato, slow

Một cây hồ cầm tựa góc tường rêu đàn bốn giây chùng nhện giăng vẹo

xiêu. Nhạc lời từ lâu rồi___ Lửa hương tàn lâu rồi.___

Một hôm chợt đau lòng bởi mưa nhiều Cuồn cuộn mưa như lũ___

đột mái nhà___ lỡ nhịp bay tan tác rừng lá___

Đứng trơ thân đàn ngày nắng lóa___ tới mưa sâu_ mỗi giây tơ chùng là ngàn nỗi

___ bạc mái đầu.___ Buồn dậy đêm_ mưa, Tỉnh dậy theo_ cơn mưa

roi___ nỗi nhớ xưa những lúc bên anh em ôm đàn những ngón tay thon trên tơ vàng

nắn nốt nâng niu cung bậc điệu kỳ___ trăm trăm mê ly

25 Cm⁷ F⁷ B^bma⁷

Hồ cầm còn đó_____ Những muốn phiêu du khắp địa đàng.

28 Cm⁷ C[#]o⁷ D^o7

Đất nước bao la vai mang đàn. Một hôm nhiều mưa là hôm tiễn đưa.

31 E^o7 A^o7 D⁷ D⁷/F[#] Gm⁶ rit. A tempo

Tình vẫn còn nguyên dù duyên đã phai. Anh muốn so lại đường tơ nét

34 G^bo⁷ Dm/F Em⁷(b5)

cũ Đàn bốn giây trăm nhạc ươm mộng xanh

37 E^bma⁷ E^o7 Dm/F

Đời đâu còn bao ngày. Đợi thêm một đêm này_ mong_____ chờ bước em

40 D⁷/F[#] Gm⁶ C⁷

về. Mùi trăm hương phảng phất_ Cùng dạo đàn, _

43 Gm⁶ F^o7 B^o7 Cm⁷ 3

Hồ cầm thanh âm áp sâu tư lai láng Nhắm mắt nghe tình lâng lâng hát_

46 D⁷(b9) Am⁷(b5) Gm⁶ 3

— giữa mưa tràn_ Thấu năm canh dài trời vừa sáng_ không thấy em.