

phố lạ

bossa nova

ngô minh trí
saigon summer 2002

Về__ phố cũ nghe sao xa lạ Ta__không thấy ta trong lòng

em Áo em__ thay màu__ rồi__ Hay__ ta__ đang

__ đôi__ lòng đầy thôi__ Nghe__ mạn đắng trên đôi môi

__ Nghe__ mạn đắng trên đôi môi__

Tò chia lìa nhau là bao bề dâu Hò hẹn năm cũ đã quên được

dâu Góc phố__ xưa__ đêm__ nào__ Ta__ ôm__ em__

__ với__ nụ hôn đầu__ Môi__ lịm chết trong môi nhau

Môi__ lịm chết trong môi nhau__

25 $A\sharp m^7$ $E\sharp^7$ $A\sharp m^7$ $E\sharp^7$
 Nhớ mái trường xưa__ Nón che chiều mưa__ đưa em về

28 $F\sharp^7$ $E\sharp^7$ $G\sharp^{\circ 7}$ $E\sharp^7$ $D\sharp m^7$ $F\sharp^{\circ 7}$
 qua phố__ Tà áo dài__ vụng về gót hài__

31 $D\sharp m^7$ $G\sharp^7$ $C\sharp$ $E\sharp^7$ $A\sharp m^7$ $E\sharp^7$
 Ngập ngừng sánh vai trông về ngày mai Phố đông chiều nay__

34 $A\sharp m^7$ $E\sharp^7$ $F\sharp^7$ $E\sharp^7$ $A\sharp m^7$ $E\sharp^7$
 Áo em giờ đây__ không còn màu tinh trắng Quán đông chiều nay__

37 $A\sharp m^7$ $E\sharp^7$ $F\sharp^7$ $E\sharp^7(\sharp 5)$ $A\sharp(\text{sus}2)$
 Dẫu ta ngồi đây mắt em nhìn đâu trong vô tình__

40 $A\sharp m^7$ $G\sharp^{\circ 7}$ $E\sharp m^7(b5)$
 Về__ phố cũ đã nay xa lạ Em có nhớ ta trong đời

43 $E\sharp^7$ $A\sharp m^7 A^+$ $C\sharp/G\sharp$ $F\sharp m^7(b5)$ $F\sharp^{\circ 7}$ $E\sharp^7$ $A\sharp^{\circ 7}$
 em Những xa__ xưa__ đã__ rồi__ Tiếc__ thương thêm

46 $D\sharp m^6$ $E\sharp^7$ $D\sharp m^7$
 __ cũng__ là xa vời__ Nghe__ mạn đắng trên đôi môi

49 $E\sharp 7$ $F\sharp 7$ $A\sharp m 7$

— Nghe mận đắng trên đôi môi—

52 $A\sharp(sus2)$ $E\sharp 7$ $G\sharp o 7$

Từ khi lìa nhau là bao bề dâu Hò hẹn năm cũ đã quên được

55 $E\sharp 7(b9)$ $A\sharp mA^+$ $C\sharp/G\sharp$ $F\sharp m 7(b5)$ $F\sharp o 7$ $E\sharp 7$ $A\sharp o 7$

dâu Góc phố xưa ta về vắng em thơ

58 $D\sharp m 7$ $E\sharp 7$ $D\sharp m 7$ $E\sharp 7$

— với ngàn câu thề— Sao lòng vẫn yêu vẫn mê—

62 $F\sharp 7$ $A\sharp m 7$ $F\sharp 7$ $E\sharp 7(b9)$ $E\sharp 7(\sharp 5)$

Nghe buồn xót xa em hoài— Nghe buồn xót xa em

65 $A\sharp m 7$ $E\sharp 7(\sharp 5)$ $A\sharp(sus2)$

— hoài— em— hoài—