

ngồi starbucks nghĩ về em

ngô minh trí

late autumn, 2013

(grieved by the broken dreams & romance)

straight 8ths, light swing

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (Bb, Eb, Ab). It features a melody in the treble clef with lyrics in Vietnamese. The score is divided into measures, with measure numbers 4, 7, 10, 13, 16, and 19 indicated at the start of their respective lines. Chords are written above the staff, and some measures contain triplets. The lyrics are: Ngồi quán cà phê mờ trông nắng dần tan, còn chút tà dương lững lơ chiều lang thang. Trời đâu đã vào đông mà lạnh giá ngồi vẫn về một ly cà phê ấm áp trái đất này. Ngồi quán cà phê mình anh nghĩ về em, còn chút tà dương đời anh nghĩ về em. Trời hôm nay vì sao trời lộng gió Mùa đông chưa về sao lòng lạnh giá buốt trong tim anh. Lời hẹn xưa ta bà thế giới đã lỡ rồi, Ngày vắng em vắng tiếng.

Chords: D \flat maj7, G \flat maj7, Ebm7, Gm7(b5), Ab7, D \flat maj7, Ebm7, Gm7(b5), Ab7, D \flat maj7, Ebm7, D \flat 7/F, G \flat maj7, D \flat 7, Ebm7.

22 Gbm^7 $Dbmaj^7$ $Ab^{\circ 7}$

cười Có vui cũng ngậm ngùi. Từ chia xa khuất bóng

25 Bbm $C^{\circ 7}$ D^b7 G^b 3

tình còn chi trông mong? Mà em đầy men sống vẫn yêu vẫn lả lơi, vẫn

28 Fm^7 $Cm^7(b5)$ $Ab^7(b9)$ 3 $Dbmaj^7$

lãng lơ vẫn khi dịu dàng, tựa giọng suối ngoan Trời lạnh trong quán người đông một mình

31 $Gbmaj^7$ $Dbmaj^7$ $Gbmaj^7$

anh Tình tự cùng ly cà phê còn hương ấm. Cà phê

34 Ebm^7 $Gm^7(b5)$ Ebm^7

quen vì sao chợt mặn đắng, Nghĩ về em làm chi làm sao cũng

37 $Gm^7(b5)$ 3 Gbm^7 $Ab^7(b9)$ $Dbmaj^7$

xa lìa tâm với xa rồi còn đâu!

40 Ab^9 $Dbmaj^7$ D^b9

còn đâu! đâu!