

buồn c minor

ngô minh trí

hè 2010

blues, slow

Em⁷ D^{#+} Bm/D Em⁶/C⁺

Chân bước ngập ngừng lang thang chậm buồn miên man, chiều nhạt

4 E^o7 Am⁷ D⁷

nắng lâu rồi_____ Dưới bóng tàn râm đôi tình nhân

7 D^{#+}7 B⁷(b⁹) Em⁷ C^{major}7

hôn nhau đắm đuối_____ lãng quên đời. Cần chi biết ngoài đường phố sắp

10 Em⁷ F^{#+}m⁷(b⁵) B⁷ C⁷

lên đèn,_____ biết đâu tình rất mong manh, khéo thôi rụng vỡ_____ tan tành

13 B⁷ Em⁷ D^{#+}

_____ Nắng tắt rồi tình nhân ơi_____ dịu nhau

16 Bm/D Em⁶/C⁺ E^o7 Am⁷

đi thôi,_____ cho nhau hết đêm này_____

19 D⁷ D^{#+}7 B⁷(b⁹) Em⁷

Đâu biết ngày mai có còn nhau cho lòng tiếc nuối_____ suốt canh dài.

22 C^{major}7 Em⁷ F^{#+}m⁷(b⁵) B⁷

Hôm nay hết là hôm qua, đã qua rồi. Mai cũng không là của_____ hôm nay không là gì nữa

2
25 C⁷ B⁷ Em⁷ E⁷ Am⁷
em oi! Đường đi trăm chiều không nhớ

28 D⁷ F[#]m⁷(b5) D⁷ G^{maj7}
tên, đường chiều trăm bề không thấy em thì đi hoài đi đến đâu?

31 E⁷ D^{o7} C^{maj7}
Từng chiều qua nhạc sai nhịp lỡ nhạc chiều lơ ngơ lòng chiều bơ

34 A⁷ D^{maj7} D^{#o7}
vơ Từng ngày qua từng ngày qua

37 Em⁷ C⁷
chơi với từng ngày hấp hối từng ngày mỗi chiều

39 B⁷(b9) Em⁷ D^{#+}
rơi Đôi nhân tình còn nơi đây còn lưu

42 Bm/D Em⁶/C[#] E^{o7} Am⁷
luyện mãi vài giây phút mỏng manh

45 D⁷ D^{#o7} B⁷(b9) Em⁷
Ta thấy bờ mi em nhẹ run túi hờn rớt xuống dầm vai người

48 C^{maj7} Em⁷ F[#]m⁷(b5)
Tình nhân ơi về đi thôi đã muộn rồi Ái ân này có

50 B⁷ C⁷ B⁷ Em(maj13)
pha phôi vẫn yêu người mãi suốt đời