

# có những niềm vui

ngô minh trí, summer 2009  
một buổi sáng đẹp trời, viết tặng vợ con  
a beautiful day, to wife and son

**slow**

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of seven staves of music. The first staff starts with a 'slow' tempo marking. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes). Chords are indicated above the staff, including Bbmaj7, Bb7, Cm7, F7, Ebmaj7, Ebm6, F7(sus4), Bbmaj7, B7, Cm7, Fbmaj7, Ebmaj7, Fbmaj7, D7, Gbmaj7, Ebm6, F7, and A7. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes of the melody.

Ánh nắng chan hòa trên mái hiên nhà chim chuyền  
bay, Trong nắng hây hây thoảng gió lay lay qua ngàn cây. Vòm cao pha  
lê\_suối thiên thanh\_tóc mây xanh Đẹp như trong tranh\_lũ hoa tươi cười.  
— Hạt nắng trong lành len lõi qua cành em nhìn anh, Một ánh mắt  
cười là suốt một đời anh tìm quanh. Ngày dần lên cao\_nắng long lanh\_xóa đêm  
đen nhẹ nhàng bên em\_ánh dương dịu êm.\_  
Có những lúc gượng nụ cười mà hồn chìm chín suối.

20 D<sup>7</sup> 3 3 Gm Gm/F

Những lúc té quí đường đời gục mặt vào bóng tối.

22 E<sup>b</sup> F<sup>7</sup> 3 B<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> A<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

Bàn tay nào khê đưa người níu lấy, giữ yên chút hơi thở

25 D<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) Gm 3 3 A<sup>7</sup>

này. Có những lúc đoạn lìa rồi mà lòng còn tiếc nuối,

28 D<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) 3 3 Gm Gm/F E<sup>b</sup> F<sup>7</sup> 3

Lúc bão tố ngập đầy trời bờ vực nào hấp hối. Một hôm chợt nắng lên từ đêm

31 B<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> A<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> F<sup>7</sup>/A F<sup>7</sup>(#5)

tôi nắng lên đêm đen qua rồi Em đứng thật

34 B<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> 3 B<sup>o</sup>7 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> 3 F<sup>7</sup>

gần ánh mắt ân cần dịu niềm đau hơi thở thật gần hong ấm một lần mãi về

37 B<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> E<sup>b</sup>ma<sup>7</sup> E<sup>o</sup>7 D<sup>7</sup> 3 3 Gm<sup>6</sup> G<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

sau Quàng lên đôi tay dắt nhau đi dịu nhau đi đi vào nắng

40 E<sup>b</sup>m<sup>6</sup> F<sup>7</sup> 3 B<sup>b</sup>ma<sup>7</sup>

sáng có những niềm vui.