

khoảng đời còn lại

adagio

ngô minh trí,
spring 2020
to nguyên diệu trầm

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time, featuring a key signature of three flats (B-flat major or D-flat minor). The tempo is marked 'adagio'. The score consists of seven staves of music, each with a key signature change indicated above the staff. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate phrasing. The lyrics are in Vietnamese and describe a journey of life and love.

Staff 1: $E_b\text{maj}7$ $Fm7$ $B_b(\text{SUS}4)$ B_b7
Sớm mờ vàng dương chưa ghé ngang Em còn ngủ

Staff 2: $Fm7$ $A_b\text{m}7$ D_b7 $E_b\text{maj}7$
giác lành cuộn trong chăn còn hơi ấm anh. Một mình

Staff 3: $Fm7$ $B_b(\text{SUS}4)$ B_b7 $Fm7$
ly cà phê đắng đen, khung cửa sổ này

Staff 4: $A_b\text{m}7$ D_b7 $E_b\text{maj}7$ $B_b(\text{SUS}4)$ B_b7
là nơi anh thường hay suy nghĩ buồn sâu giữa đêm.

Staff 5: $Gm7$ $A_b\text{maj}7$ $A_b\text{m}/C_b$
Em đang mơ mộng chi mà em trở mình? Không gian đang lặng thinh

Staff 6: $D^{\circ}7$ $E_b\text{maj}7$ $Gm7$ $A_b\text{maj}7$
Động tâm mơ với tình. Anh chẳng còn ước vọng chi Vì anh biết

Staff 7: $Fm7$ $C^{\circ}7$ C_b7
đoạn đường sắp hết chẳng còn nuôi tiếc đại dương nước

22 $F\flat\text{maj}7$ $Fm7$ $B\flat7$

biếc chờ anh cất bước Gửi thân sóng nước.

25 $E\flat\text{maj}7$ $Fm7$ $B\flat(\text{sus}4)$ $B\flat7$

Sáng rồi trời vừa đơm nắng trong em vừa thức

28 $Fm7$ $A\flat m7$ $D\flat7$ $E\flat\text{maj}7$

giấc nồng mở tung chăn nhẹ nhón gót chân Rủ nhau

31 $Fm7$ $B\flat(\text{sus}4)$ $B\flat7$ $Fm7$

ra vườn thơm nắng xuân Hơi thở ấm tình

34 $A\flat m7$ $D\flat7$ $D\circ7$ $B\flat7$ $E\flat\text{maj}7$

là nơi anh an trú đến hết hết cuộc trần.