

huyền thoại

ngô minh trí

spring 2022

to nguyên diệu tâm

moderato, ballad

Am Dm7

Như tranh ấn tượng xưa những sắc những màu thơ Ven chân núi

4 G7 G7/B Cmaj7 Bm7

nọ ngang lưng đồi hoa một người họa sĩ đắm chìm về quá khứ nào xa

7 E7 E9 Fmaj7 Dm7 G7

đó thế kỷ nào đó Họa sĩ khởi động tâm trong phút giây trăm

10 Cmaj7 E7 C#o7

ngâm trông núi mây bốn bề nghe tiếng xưa bước về

13 Dm9 A9

Tựa như chuyện hoang đường nghe chừng nhân dáng như khói sương mơ hồ

15 F#o7 G7 Cmaj7 Am

lãng đãng lạc bước vào_ đời huyền ảo Làn tóc hay những giây_ tơ trời

18 Bm E7 Fmaj7

vật áo bay vờn vờ_ gọi mời gót bước em nhón nhơ_ chào xuân tới Không

21 Em Eb#o7 Dm7

mơ người giai nhân_ nhưng lòng anh phân vân_ không mơ tình mỹ nữ_ sao

24 B^7 Bb^{o7} A^{o7} $G\#^{o7}$ $E^7/G\#$
 lòng anh băng khuâng bản khoản tên em gọi thăm_____

27 A $D\#^+$ A/E $C\#m^7$ F^+ $D/F\#$
 Em nét xưa Hà_____ Nội Em liêu xưa Hồ Gươm

29 Bm G^+ $G^7/G\#$ A
 Em dáng xưa Cổ_____ Loa_____ thành quách cũ Là cánh

31 D Bm^7 Dm
 áo the dài hay dải yếm đào xưa đó Là con gái Bắc Kỳ trong những truyện kỳ xưa

34 A $Bm^7(b5)$ Dm^6 A
 đó Hãy tưởng tượng ra em Sẽ mừng tưởng ra em

37 Am Dm^7
 Như tranh ấn tượng xưa những sắc những màu thơ Ven chân núi

40 G^7 G^7/B $Cmaj^7$ Bm^7
 nọ_____ ngang lưng đồi hoa một người họa sĩ đắm chìm về quá khứ nào xa

43 E^7 E^9 $Fmaj^7$ Dm^7
 đó_____ thế kỷ nào đó Họa sĩ khởi động tâm qua phút giây trầm

46 F^{o7} E^7 $E^7(\#5)$ Am
 ngâm khoa tay trên khung vẽ con gái Bắc Kỳ xưa.