

buổi sáng mười một

ngô minh trí,
june 2017
poem by đình trường chinh

rubato

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of six staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. The notes are primarily eighth and quarter notes, with some rests. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are: 'Như mùa đông được nuôi bằng ánh lửa, Ánh lửa được nuôi từ que diêm trong túi áo tôi trong túi áo tôi. Sáng nay tôi chỉ còn khối những ý nghĩ trừu và vết máu rung hoàng đô. Sáng nay tôi chỉ còn thấy đáy bàn chân mình mọc lên nhiều gai nhọn những con mắt trôi lướt qua Bầy bồ câu chắc không về chắc không về trước sân nhà thờ No-tre Dame. Sáng nay gió tắt thờ tôi vẫn không tin đến kiếp sau tôi vẫn không tin vẫn không tin vẫn không tin tôi'.

Như mùa đông được nuôi bằng ánh lửa, Ánh lửa được nuôi từ que diêm trong túi áo
tôi trong túi áo tôi. Sáng nay tôi chỉ còn khối những ý nghĩ trừu
và vết máu rung hoàng đô. Sáng nay tôi chỉ còn thấy đáy bàn chân
mình mọc lên nhiều gai nhọn những con mắt trôi lướt qua Bầy bồ câu chắc không
về chắc không về trước sân nhà thờ No-tre Dame. Sáng nay gió tắt
thờ tôi vẫn không tin đến kiếp sau tôi vẫn không tin vẫn không tin vẫn không tin tôi

23 F7 F7(b9) Gb^{maj7} Gm7(b5) Ab⁷ Ab⁷/Cb

không tin_ không tin_____ cả lời cầu nguyện. Hãy bù nhau ngay những hôm

27 Db Ab⁷ Cb⁷/C Db Ab⁷ Ab⁷/C Db

nay, hãy tri ân_____ này những ân cần_____ hãy bù nhau hãy tri ân__

31 Fm⁷ Gb⁷ Bbb^{maj7} 3 Gbm⁷

những hôm nay_ những ân cần__ nuốt hết_ những người bạn những người

34 Bbm Bbm⁹ Ebm⁹ Cb^{maj7}

bạn. Như đám mây kia không bao giờ thấy lại_ giòng nước sông Seine_vẫn chảy qua

38 C^{o7} 3 Db Fm⁷ Gb

cầu__ như mặt trời loang vỡ_____ trong ý nghĩ tôi màu đỏ

41 Bbb^{maj7} Gbm⁷ Bbm Gb^{maj7}

lạnh__ chỉ một lần thôi một lần thôi. Cả chiếc bóng này thả xuống mặt

45 Ebm⁷ Gb⁷ F7 Db⁺ F⁺ Bbm⁹

đường trải_ xước__ cho những bàn chân rồi vĩnh viễn ra đi