

buồn cung sol

ngô minh trí
june 2001

blues

Một buổi tối_____ điều thuốc trên môi mơ màng theo_ nhịp đàn

4 G#m7 C# 3 A#m7 F#maj7 A#m7
rã rời nhạc gây mê_ dù lòng rối bời và ly cà phê đen đắng_____ cay nhiều rồi.

7 G#m7 D°7 F#/C# 3 F#maj7/A# B7 F#maj7 3
_____ Kèn ngân từng note jazz buồn vắng xa buồn chừng như là

10 B7 3 F#maj7 Bmaj7 C#7(b9)
sẽ tuôn chừng như là sẽ buông xuôi_ mặc lòng_____ Một buổi

13 F#maj7 A#m7 Bmaj7 3 G#m7 C#7 3
sáng_____ nắng tắt chân mây chiều hồn ta_____ âm u tháng ngày làm ngàn hoa_ run run

16 A#m7 F#maj7 A#m7 G#m7 D°7
úa gây ngàn năm sau còn băng giá_____ tỉnh cầu này_____

19 F#/C# 3 F#maj7 B7 F#maj7 3 B7 3
Đàn rung từng ngón lục huyền vắng xa buồn chừng như là sẽ tuôn, chừng như là

22 F#maj7 Bmaj7 F#maj7 Fx°7 G#m7 3 B7
sẽ buông xuôi người ơi!_____ Ngàn muôn âm thanh cất lên ta lặng

25 $F\sharp maj7$ $F\sharp 7$ B $F\sharp \circ 7$ $G\sharp m7$ $E7$
 cầ*m* tr*o*ng thá*c* ê*m* vĩ cầ*m*.*—* Mọt mà như s*u*ối t*ó*c em m*ê*m t*ay*

28 $A maj7$ $C \circ 7$ $A maj7$ $D maj7$
 g*o*i. Ngàn t*ie*ng R*é*o r*ấ*t â*m* th*anh* xu*ô*i về ngu*o*n

31 $A maj7$ $B\sharp \circ 7$ $G\sharp 7$ $C\sharp 7(b9)$,
 Cu*o*n h*é*t tr*o*i đi b*a*o m*u*ộn phi*ên*.*—* R*o*i t*an* l*o*ã*ng* tr*o*ng h*o*n n*hi*ên. Th*ì* th*o*i

34 $F\sharp maj7$ $A\sharp m7$ $B maj7$ $G\sharp m7$ $C\sharp 7$
 nh*é*.*—* th*ế* th*o*i d*u*ơ*ng* tr*ầ*n th*o*i t*ừ* đ*ây*.*—* t*a* r*ủ* áo ph*à*m r*u*ợu ch*ia* l*y*.*—* n*ào* r*o*i

37 $A\sharp m7$ $F\sharp maj7$ $A\sharp m7$ $G\sharp m7$ $C \circ 7$
 c*ũ*ng t*àn* đ*u*a v*ui* ch*ơi* th*o*i đ*ẩy* nh*é*.*—* c*õi* n*h*ân g*ian*.*—*

40 $F\sharp/C\sharp$ $F\sharp maj7$ $B7$ $F\sharp maj7$
 Nhạ*c* d*âng* tr*ầ*m l*ắ*ng xu*ô*i về ch*ón* u h*u*ệ*n*.*—* ch*ù*ng n*h*ư là

42 $B7$ $F\sharp maj7$ $B maj7$ $F\sharp maj7$
 c*õi* t*iên*. Ch*ù*ng n*h*ư là c*õi* th*iên* d*u*y*ên* ch*ờ* t*a*!*—* Ch*ù*ng n*h*ư là

45 $B maj7$ $F\sharp maj7$
 c*õi* th*iên* d*u*y*ên*.*—* m*ình* t*a*.