

ngịch âm buồn

ngô minh trí
summer 2015

rubato

D#m7 **B7** **D#m7**

Từ sàn bục gỗ ánh sáng đen, chỉ cần vừa đủ để biết

B7 **D#m7** **A#m6** **D#9** **D#7/F#**

tên Vài người nhạc sĩ_____ đàn trống sẽ

G#m7 **A#7** **A#7(#5) D#m7**

loại nhịp đưa_____ từng nốt sẽ đưa nhịp loại Trăm trăm rung lên với tiếng

B7 **D#m7** **Bmaj7** **B#m7(b5)**

ngân. Điệu buồn ghê mê say chất ngát.

C#9 **F#maj7** **F#o7** **G#m7**

Tiếng sắc xô rũ rượi hay tiếng ca rã rời_ như gọi ta_ vào cõi âm

A#7 **A#7(#5)** **D#m7** **B7**

thanh yêu ma Giọng ngân nào rung rung tựa tiếng kèn đồng

D#m7 **F#o7** **G#m6** **A#7(sus4) A#7** **D#m7**

. động trên bờ môi em, lời ca hờ hững như thầm nói_ Chờ chi nữa hết đêm nay mình

22 B^7 $F\#^+$ $A\#^7(\#5)$

anh tiếng ngân rung rung ngừng cầm, tiếng không gian trầm ngâm.

25 $D\#m^7$ B^7 $D\#m^7$

Từ sàn bực gỗ ánh sáng đen. chỉ cần vừa đủ để thấy

28 B^7 $D\#m^7$ $A\#m^6$

em Giọng nhạc anh đó

30 $D\#^9$ $D\#^7/F\#$ $G\#m^7_3$

— là những giai điệu lạ tên — là những cung
fade out

32 $A\#^7(\#5)$ $D\#m^7$ $D\#m(maj7)$

bạc chẳng quen — là những nghịch âm buồn.