

# ngịch âm buồn

ngô minh trí  
summer 2015

**rubato**

**G#m7 E7 G#m7**

Từ sàn bực gỗ ánh sáng đen, chỉ cần vừa đủ để biết

**E7 G#m7 D#m6 G#9 G#7/B#**

tên Vài người nhạc sĩ \_\_\_\_\_ đàn trống sẽ

**C#m7 D#7 D#7(#5) G#m7**

loại nhịp đưa \_\_\_\_\_ từng nốt sẽ đưa nhịp loại Trăm trăm rung lên với tiếng

**E7 G#m7 Emaj7 E#m7(b5)**

ngân. Điệu buồn ghê mê say chất ngát.

**F#9 Bmaj7 B#o7 C#m7**

Tiếng sắc xô rũ rượi hay tiếng ca rã rời \_\_\_\_\_ như gọi ta \_\_\_\_\_ vào cõi âm

**D#7 D#7(#5) G#m7 E7**

thanh yêu ma Giọng ngân nào rung rung tựa tiếng kèn đồng

**G#m7 B#o7 C#m6 D#7(SUS4) D#7 G#m7**

. động trên bờ môi em, lời ca hờ hững như thầm nói \_\_\_\_\_ Chờ chi nữa hết đêm nay mình

22 E<sup>7</sup> B<sup>+</sup> D<sup>#</sup>7(#5)

anh tiếng ngân rung rung ngừng cầm, tiếng không gian trầm ngâm.

25 G<sup>#</sup>m<sup>7</sup> E<sup>7</sup> G<sup>#</sup>m<sup>7</sup>

Từ sàn bực gỗ ánh sáng đen. chỉ cần vừa đủ để thấy

28 E<sup>7</sup> G<sup>#</sup>m<sup>7</sup> D<sup>#</sup>m<sup>6</sup>

em Giọng nhạc anh đó

30 G<sup>#</sup>9 G<sup>#</sup>7/B<sup>#</sup> C<sup>#</sup>m<sup>7</sup>

là những giai điệu lạ tên là những cung

32 D<sup>#</sup>7(#5) G<sup>#</sup>m<sup>7</sup> G<sup>#</sup>m(maj7)

fade out

bậc chẳng quen là những nghịch âm buồn.