

# anh đợi em gần hai mươi năm

ngô minh trí 2022

slow, espressivo

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of seven staves of music, each with Vietnamese lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and triplets. The lyrics are: 'Từng mùa xuân đi qua là từng mùa chia xa tiết xuân đầu tươi không thiết vui cười xa xót khôn nguôi Một lần đi đi mãi mãi đi mất tấm anh náu vai tấm áo xanh vạt mắt ra khỏi nắm tay Mỏi ngóng theo một vết chim bay xa khuất lưng trời Em có biết anh đợi chờ có biết xuân hững hờ hoa lá xuân ơ thờ Em nhớ chẳng khi chuyện trò bước bên nhau hẹn hò một ngày nào đó Hôm anh ghé thăm một'.

Từng mùa xuân đi qua là từng mùa chia xa tiết xuân đầu  
tươi không thiết vui cười xa xót khôn nguôi Một lần đi đi  
mãi mãi đi mất tấm anh náu vai tấm áo xanh vạt mắt ra khỏi nắm tay  
Mỏi ngóng theo một vết chim bay xa khuất lưng trời  
Em có biết anh đợi chờ có biết xuân hững hờ hoa lá xuân ơ  
thờ Em nhớ chẳng khi chuyện trò bước bên nhau hẹn  
hò một ngày nào đó Hôm anh ghé thăm một

22 E#7 F#(b5) E#7 B#o7 E#7 B#o7  
 lần chưa ghé hôn một lần đã lại từ ly\_\_\_\_\_ tiếc chi sầu

25 E#7 A#m6 A#m6 Am13(#5)  
 chi? Gần hai mươi năm qua ngày từng ngày chia xa biết em có

28 G#m7 G°7 F#7 E#7  
 vui dưới ánh đèn màu Em có khi nào nghĩ về ngày tháng

31 A#m9 Gxo7 A#m7 Cxo7 D#m A#7 D#m7  
 cũ Có\_\_\_\_\_anh với em và bạn bè cất tiếng ca nhạc rót êm vào cõi đêm

34 F#7 B#7 E#7(b9) A#m6 A#m(maj7)  
 nhạc thiếu em\_\_\_\_\_ sẽ mãi mòn\_\_\_\_\_ sẽ không hôn\_\_\_\_\_