

# mộ khúc

Based on Warsaw Concerto  
Richard Addinsell, 1942

*để tưởng nhớ những ngày vượt biển  
the days we rode the sea*

ngô minh trí, 2000  
"Nhật mộ tương quan hà xứ thị,  
Yên ba giang thượng xử nhân sầu."  
(Thôi Hộ)

**lento**  $B\flat m^7$   $C\flat$   $A\flat m^7(b5)$   $A^{\circ 7}$



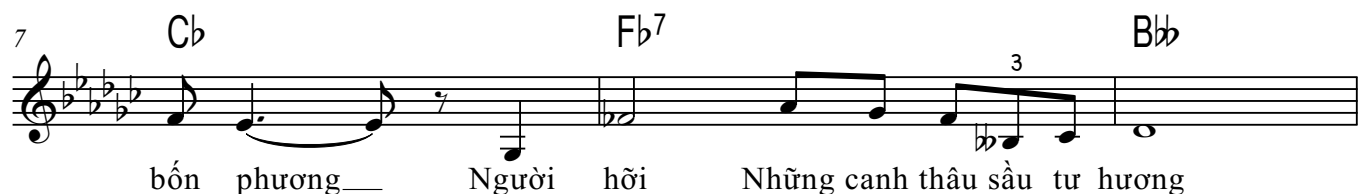
Giòng sông cuối chiều mờ mờ vàng rơi Nhật nhòa sương khói vật vờ chơi vơi.

4  $B\flat^7$   $E\flat m^7$   $D\flat$   $D\flat^7$   $G\flat$   $G\flat maj^7$



Ôi\_\_\_\_\_Nước mây chập chùngchấn lồi Người\_\_\_\_\_ ơi Trót ra đi vì

7  $C\flat$   $F\flat^7$   $B\flat\flat$



bốn phương\_\_\_\_\_ Người\_\_\_\_\_ hồi Những canh thâu sầu tư hương

10  $G\flat$   $B\flat m^7$   $C\flat$   $A\flat m^7(b5)$   $A^{\circ 7}$



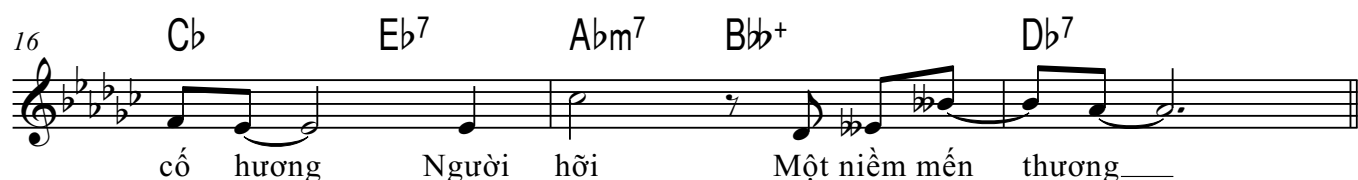
Thành đô khuất mờ trùng trùng ngànkhoi Ngày về quê cũ biên biệt xa vơi.

13  $B\flat^7$   $E\flat m^7$   $D\flat$   $D\flat^7$   $G\flat$   $G\flat maj^7$



Ôi\_\_\_\_\_ Những khi dậm trườngóng gió Người\_\_\_\_\_ ơi\_\_\_\_\_ Ngóng phương xa về

16  $C\flat$   $E\flat^7$   $A\flat m^7$   $B\flat\flat^+$   $D\flat^7$



có hương Người\_\_\_\_\_ hồi Một niềm mến thương\_\_\_\_\_

19  $G\flat$   $B\flat m^7$   $C\flat$   $D\flat$

Quê nhà đây bây giờ về đâu? Quê người đây bây giờ về

22  $A^{\circ 7}$   $C\flat maj^7$   $D\flat^6$   $D\flat$   $G\flat$

đâu? Thèm thơm hương lúa Nhấp nhô lượn trên sóng vàng Thèm thơm hương đất

25  $G\flat^7/B\flat$   $D^+$   $C\flat/E\flat$   $D\flat/F$   $G\flat$   $B\flat m^7$

— phù sa mang theo Bao hùng khí tang bồng đời

28  $C\flat$   $D\flat$   $F^{\circ 7}$   $G\flat$

trai Nuôi mạch sống đắp xây ngày mai Một ngày sẽ

31  $E\flat m$   $B\flat m$   $C^{\circ 7}$   $F^{\circ 7}$   $G\flat$   $A\flat m^7$

tới một màu xanh tươi một nguồn vui mới Sáng lên niềm tin mới Đón—

34  $D\flat^7$   $G\flat$   $B\flat m$   $C\flat$

— con tàu ra khơi Chiều ơi đã chiều miệt mài đường xa Giòng sông thân

37  $A\flat m^7(b5)$   $A^{\circ 7}$   $B\flat^7$   $E\flat m$   $D\flat$   $D\flat^7$

ái còn chẳng quê nhà? Ta— ước mong trời quang diệu dương Bạn—

40  $G\flat$   $G\flat^{\circ 7}$   $C\flat$   $F\flat^7$

oi!\_\_\_\_\_ Năm tay nhau về cổ hương\_ Bạn hỡi! Cổ nuôi nhau bằng tình

43  $B\flat\flat$   $D\flat^7$   $G\flat$   $B\flat m$   $C\flat$

thương Vàng rơi chín chiều chiều buông thênhthang Dù đường muôn

46  $A\flat m^7(b5)$   $A^{\circ 7}$   $B\flat^7$   $E\flat m^7$   $D\flat$   $D\flat^7$

lối chiều về huy hoàng Ta bước trên dậm trường sóng gió\_ Bạn\_\_\_\_\_

49  $G\flat$   $G\flat^{maj 7}$   $C\flat$   $E\flat^7$

oi!\_\_\_\_\_ Nhớ những đêm ngồi hát vang\_ Bạn

51  $A\flat m^7$   $D\flat^{13}$   $D\flat^7$   $G\flat$

hỡi\_\_\_\_\_ Một niềm ý\_\_\_\_\_ chan hòa.