

# lỡ thời gian đứng im

**lento,  
pianissimo**

ngô minh trí,  
early spring 2020

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo and dynamics are marked as 'lento, pianissimo'. The score consists of seven staves of music, each with Vietnamese lyrics underneath. Chord symbols are placed above the staff lines to indicate the harmonic structure. The lyrics describe a sense of regret and longing for time that has passed.

Thời gian ngừng thở ngược mắt trông  
trời, Mây chẳng buồn trôi lưng chừng im hơi  
Những lời chưa nói vụn điều trần trối, lỡ mai sau\_\_\_\_\_ mình lạc mất  
nhau, mắt lồi về\_\_\_\_\_ đèn đêm ngộ sâu.  
Thành phố ngừng thở vắng tanh bốn  
bề, Từng hàng cà phê im lìm nằm tê  
chợ chiều gục chết con đường lê\_\_\_\_\_ thê\_\_\_\_\_ lỡ mai sau\_\_\_\_\_ mình không còn

22  $G^{\circ 7}$   $A\flat maj7$   $Fm^7$  3  
 nhau lỡ mai này lỡ sau này ngày đêm rồi sẽ đứng

25  $G\flat maj7$   $C^{\circ 7}$   $D\flat maj7$   $A\flat^7$   
 yên, trái đất không còn quay đều thế gian tiêu điều.

28  $D\flat maj7$   $G\flat maj7$   $C^{\circ 7}$   
 Lỡ đời sống mờ dấu em

31  $C\flat^{\circ 7}$   $B\flat^7$   $E\flat maj7$   $A\flat maj7$   
 đường phố nhòa mắt tên hàng quán chìm bóng đêm và anh dạt trôi về cõi nào chẳng

35  $A^{\circ 7}$   $B\flat^7(b9)$   $E\flat$   $D^{\circ 7}$   
 biết làm sao tìm đến nhau? Mặt đất ngừng thờ

39  $E\flat$   $A\flat m^7$   $E\flat$   $A\flat maj7$   $B\flat^7$   
 gió cầm như tờ Xuân về im hơi chẳng buồn vui chơi

43  $Fm^7$   $Gm^7$   $A\flat m^7$  3  $E\flat maj7$   
 u tình đây vơi chưa kịp nói hết biết không em Tình anh còn

46  $G^{\circ 7}$   $A\flat maj7$   $B\flat^7$   $E\flat maj7$   
 nguyên dấu mai này thời gian đứng im.