

# mộ khúc

Based on Warsaw Concerto  
Richard Addinsell, 1942

*để tưởng nhớ những ngày vượt biển  
the days we rode the sea*

ngô minh trí, 2000  
"Nhật mộ tương quan hà xứ thị,  
Yên ba giang thượng xử nhân sầu."  
(Thôi Hô)

**lento**  $A\sharp m^7$   $B$   $G\sharp m^7(b5)$   $G\sharp^{\circ 7}$



Giòng sông cuối chiều mờ mờ vàng rơi Nhặt nhòa sương khói vật vờ chơi vơi.

4  $A\sharp^7$   $D\sharp m^7$   $C\sharp$   $C\sharp^7$   $F\sharp$   $F\sharp maj^7$

Ồi\_\_\_\_\_ Nước mây chập chùng chắn lối Người\_\_\_\_\_ ơi Trót ra đi vì

7  $B$   $E^7$   $A$

bốn phương\_\_\_\_\_ Người hỡi Những canh thâu sầu tư hương

10  $F\sharp$   $A\sharp m^7$   $B$   $G\sharp m^7(b5)$   $G\sharp^{\circ 7}$

Thành đô khuất mờ trùng trùng ngàn khơi Ngày về quê cũ biên biệt xa vơi.

13  $A\sharp^7$   $D\sharp m^7$   $C\sharp$   $C\sharp^7$   $F\sharp$   $F\sharp maj^7$

Ồi\_\_\_\_\_ Những khi dặm trường sáng gió Người\_\_\_\_\_ ơi\_\_\_\_\_ Ngóng phương xa về

16  $B$   $D\sharp^7$   $G\sharp m^7$   $A^+$   $C\sharp^7$

có hương Người hỡi Một niềm mến thương\_\_\_\_\_

19 F# A#m7 B C#

Quê nhà đây bây giờ về đâu? Quê người đây bây giờ về

22 Gx<sup>o7</sup> Bmaj7 C#<sup>6</sup> C# F#

đâu? Thèm thơm hương lúa Nhấp nhô lượn trên sóng gợn Thèm thơm hương đất

25 F#7/A# Cx<sup>+</sup> B/D# C#/E# F# A#m7

phù sa mang theo Bao hùng khí tang bồng đời

28 B C# E#<sup>o7</sup> F#

trai Nuôi mạch sông đắp xây ngày mai Một ngày sẽ

31 D#m A#m B#<sup>o7</sup> E#<sup>o7</sup> F# G#m7

tới một màu xanh tươi một nguồn vui mới Sáng lên niềm tin mới Đón

34 C#7 F# A#m B

con tàu ra khơi Chiều ơi đã chiều miệt mài đường xa Giòng sông thân

37 G#m7(b5) Gx<sup>o7</sup> A#7 D#m C# C#7

ái còn chẳng quê nhà? Ta ước mong trời quang hiên dương Bạn

40 F# F#<sup>o7</sup> B E<sup>7</sup>

oi!\_\_\_\_\_ Nắm tay nhau về cố hương\_ Bạn hỡi! Cố nuôi nhau bằng tình

43 A C#<sup>7</sup> F# A#m B

thương Vàng rơi chín chiều chiều buông thênhthang Dù đường muôn

46 G#m<sup>7(b5)</sup> Gx<sup>o7</sup> A#<sup>7</sup> D#m<sup>7</sup> C# C#<sup>7</sup>

lối chiều vềhuy hoàng Ta bước trên dặm trườngóng gió\_ Bạn\_\_\_\_\_

49 F# F#maj<sup>7</sup> B D#<sup>7</sup>

oi!\_\_\_\_\_ Nhớ những đêm ngồi hát vang\_ Bạn

51 G#m<sup>7</sup> C#<sup>13</sup> C#<sup>7</sup> F#

hỡi\_\_\_\_\_ Một niềm ý\_\_\_\_\_ chan hòa.