

tuyết rơi

Lento

ngô minh trí
early 2012

The musical score is written for a single melodic line in 3/4 time, starting with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Lento'. The score consists of eight staves of music, each with a measure number at the beginning and a chord symbol above the staff. The lyrics are written below the notes. The music features a mix of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. The chords are primarily minor and dominant seventh, with some tritone substitutions. The piece ends with a 'rit.' (ritardando) marking and a final sustained note.

1 Gm^9 $G\flat^+$ Dm/F
Như ngàn xưa lên về ngày đen chợt giăng bốn

4 Gm^6/E $Cm^6/9$ $F\sharp^{\circ 7}$
bề bụi từ nơi lốc xoay bụi từ con gió bay

7 Gm^9 $D7(b9)$ Gm^9
bụi trắng mờ xóa đường mây. Tuyết đọng câu ước

10 $G\flat^+$ Gm^9 Dm^7
thề một mai vàng dương kéo về

13 Cm^7 Gm^9 $D7/F\sharp$
chảy tan thành nước mắt giọt buồn xuống bờ mê nhờ thấm sương khói lạnh

16 Gm^6 $E\flat maj7$ Cm^6
tê. Mờ ảo tựa bức tranh trong tuyết rơi giăng mảnh

19 F^7 $B\flat maj7$ G^7
bóng dáng thanh quá thanh ngỡ chừng tay với

22 $A\flat maj7$ Gm^7 $D7/F\sharp$ rit.
Nhưng cố vườn mãi lên cố gọi mãi tên cố lê gót chỉ thấy ta rã rời.

2 **A tempo**

25 Gm^9 $G\flat^+$ Dm/F

Khi ngồi yên lắng lòng chợt nghe từ tâm máu

28 Gm^6/E Cm^6_9 Gm^9

hồng là khi cơn gió lay là khi cơn lốc xoay

31 $F\sharp^{\circ 7}$ Gm^9

là lúc tình cũng bụi bay.