

nhớ hồ cầm

ngô minh trí
mid spring 2016

lento, rubato

Voice

Pno.

lento, rubato

lento, rubato

Vc.

4

[illegible]

10

D_b^{o7} A_m/C

Một cây hồ cầm tựa góc tường rêu
đàn bốn giây chùng nhện giăng vẹo

mp
p mp
mp
p

13 $Bm^7(b5)$ $Bbmaj7$ $B^{\circ 7}$

xiêu. Nhạc lời từ lâu rồi Lửa hương tàn lâu rồi

p *p* *Red.* *pp* *p* *pp* *p* 3

16 Am/C $A^7/C\#$ Dm^6

Một hôm chợt đau lòng bởi mưa nhiều. Cuồn cuộn mưa như lũ__

mp *mp* *mp* *f* *mf* *Red.* *p* *mf*

19 G^7 Dm^6 $F\sharp^{\circ}7$

dột mái nhà_ lữ nhíp bay tan tác rừng lá.

mp *f* *mp=mp*

mp *mf* *Red.* *mp*

p *mf* *p* *mf* *p* *mf > p*

22 Gm^7 $A^7(b^9)$ $E^{\text{maj}7}(b^5)$

Đứng trơ thân đàn ngày nắng lóa_____ tối mưa sâu, mỗi giây tơ chùng là ngàn nỗi

p *mp* *p*

p *mp* *p*

25 Dm^6 G^7 Dm^7

bạc mái đầu... Buồn đây đêm mưa, Tình đây theo_ cơn mưa

28 D^7/F^\sharp Gm^7 Dm^7

roi_____nỗi nhớ xưa những lúc bên anh em ôm đàn những ngón tay thon trên tơ vàng

31 C^{o7} $F\#^{o7}$ $G\#^{o7}$ $A^7(b9)$

nắn nót nâng niu cung bậc điệu kỳ trầm trầm mê ly.

34 Gm^6 C^7 $Fmaj^7$

Hồ cầm còn đó Những muốn phiêu du khắp địa đàng,

37 Gm^7 $G\#^{\circ 7}$ $A^{\circ 7}$

Đất nước baola vai mang đàn... Một hôm nhiều mưa là hôm tiễn đưa.

40 $B^{\circ 7}$ $Em^7(b5)$ A^7 $A^7/C\#$ Dm^6

Tình vẫn còn nguyên dù duyên đã phai. Anh muốn so lại đường tơ nét

43 $D\flat^{\circ}7$ Am/C $Bm^7(b5)$

cũ Đàn bốn giây trăm nhạc ươm mộng xanh.

p mp *p p* *Red.*

46 $B\flat maj7$ $B^{\circ}7$ Am/C

Đời chẳng còn bao ngày Đợi thêm một đêm này. mong chờ bước em

p

49 A^7/C^\sharp Dm^6 G^7

về. Mùi trầm hương phảng phất Cùng dạo đàn,

mp

p

52 Dm^6 $F^\sharp o^7$ Gm^7

Hồ cầm thanh âm áp sâu tư lai láng. Nhắm mắt nghe tình lâng lâng hát___

p mp

p

pp

55

A7(b9)

Em7(b5)

Dm⁶

3

— giữa mưa tràn,

Thấu năm canh dài trời vừa sáng — không thấy em.

58

Em7(b5)

3

Thấu năm canh dài trời vừa sáng

61 Dm^6 rall.

không thấy em.

p pp ppp

rall.

64

ppp

rall.