

# ngịch âm buồn

ngô minh trí  
summer 2015

**rubato**

F#m7 D7 F#m7

Từ sàn bực gỗ ánh sáng đen, chỉ cần vừa đủ để biết

4 D7 F#m7 C#m6 F#9 F#7/A#

tên Vài người nhạc sĩ \_\_\_\_\_ đàn trống sẽ

7 Bm7 C#7 C#7(#5) F#m7

loại nhịp đưa \_\_\_\_\_ từng nốt sẽ đưa nhịp loại Trăm trăm rung lên với tiếng

10 D7 F#m7 Dmaj7 D#m7(b5)

ngân. Điệu buồn ghê mê say chát ngắt.

13 E9 Amaj7 A#o7 Bm7\_3

Tiếng sắc xô rũ rượi hay tiếng ca rã rời như gọi ta vào cõi âm

16 C#7 C#7(#5) F#m7 D7

thanh yêu ma Giọng ngân nào rung rung tựa tiếng kèn đồng

19 F#m7 A#o7 Bm6 C#7(SUS4) C#7 F#m7

, động trên bờ môi em, lời ca hờ hững như thầm nói Chờ chi nữa hết đêm nay mình

22  $D^7$   $A^+$   $C\#7(\#5)$

anh tiếng ngân rung rung ngừng cầm, tiếng không gian trầm ngâm.

25  $F\#m^7$   $D^7$   $F\#m^7$

Từ sản bực gỗ ánh sáng đen. chỉ cần vừa đủ để thấy

28  $D^7$   $F\#m^7$   $C\#m^6$

em Giọng nhạc anh đó

30  $F\#9$   $F\#7/A\#$   $Bm^7$

là những giai điệu lạ tên là những cung

32  $C\#7(\#5)$   $F\#m^7$   $F\#m(maj7)$

bậc chẳng quen là những nghịch âm buồn.

fade out