


# không có em

rubato

♩=60

ngô minh trí  
january 2013

Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>(b5) Gm<sup>7</sup>




Từng ngày trôi qua không có em đường xưa năm cũ đã

4 B<sup>o</sup>7 Cm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(#5) Abmaj<sup>7</sup>



vắng xa xa vắng thêm Buổi sáng đôi mắt trông ra xa khơi

7 E<sup>o</sup>7 Fm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>



chỉ thấy đơn côi chiều về quá rã rời Từng ngày trôi qua không

10 Fm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>(b5) Gm<sup>7</sup> B<sup>o</sup>7 Cm<sup>7</sup>



có em Nhiều đêm nâng chén nhữngmuốn quên chỉ nhớ thêm

13 G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(#5) Abmaj<sup>7</sup> Dbmaj<sup>7</sup> G<sup>7</sup>



— Về sáng sau những cơn say gục người Mắt khóc môi khô tàn phá tình

16 Cm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Bb<sup>9</sup>(b5) G<sup>7</sup>



oi! Nhớ lúc bên nhau cho nhau lời hát nhạc lâm ly

19  $C^7$   $A\flat^7$   $G^7$   $Cm^7$

Nhớ lúc chia tay mắt vời vời trông biết nói gì Đường quanh co anh bước những gai

22  $Dm^7(b5)$   $Cm^7$   $A\flat maj^7$   $D\flat maj^7$   $Dm^7(b5)$   $G^7$

nhọn Đường chênh thang em đi rồi đi mãi mang theo giai điệu quen

25  $Cm^7$   $Fm^7$   $Dm^7(b5)$   $Gm^7$

Này em có biết đêm hết ngoan? Này em có biết khi

28  $B^{\circ 7}$   $Cm^7$   $G^7$   $G^7(\sharp 5)$   $A\flat maj^7$

nỗi nhân duyên chết oan? Hồn bay theo những âm vang thuở nào

31  $D\flat maj^7$   $G^7$   $Cm(maj9)$

Có nú lưu hương lãng đãng ngàn sau!