

buồn c minor

ngô minh trí
hè 2010

blues, slow

3 Bm7 A#⁺ 3 F#m/A Bm6/G# 3

Chân bước ngập ngừng lang thang chậm buồn miên man, chiều nhạt

4 B^o7 Em7 A7 3

nắng lâu rồi_____ Dưới bóng tàn râm đôi tình nhân

7 A#^o7 F#7(b9) Bm7 Gmaj7 3 3

hôn nhau đắm đuối_____ lãng quên đời. Cần chi biết ngoài đường phố sắp

10 Bm7 C#m7(b5) F#7 3 G7

lên đèn,_____ biết đâu tình rất mong manh, khéo thôi rụng vỡ_____ tan tành

13 F#7 Bm7 3 A#⁺ 3

_____ Nắng tắt rồi tình nhân ơi_____ dịu nhau

16 F#m/A Bm6/G# 3 B^o7 Em7

đi thôi,_____ cho nhau hết đêm này_____

19 A7 3 A#^o7 F#7(b9) Bm7

Đâu biết ngày mai có còn nhau cho lòng tiếc nuối_____ suốt canh dài.

22 Gmaj7 3 Bm7 C#m7(b5) 3 F#7 3

Hôm nay hết là hôm qua, đã qua rồi. Mai cũng không là của_____ hôm nay không là gì nữa

2

25 G⁷ F^{#7} Bm⁷ B⁷ Em⁷
 em ơi!_____ Đường đi trăm chiều không nhớ

28 A⁷ C^{#m7(b5)} A⁷ Dmaj⁷
 tên, đường chiều trăm bề không thấy em thì đi hoài_____ đi đến đâu?

31 B⁷ A^{o7} Gmaj⁷
 Từng chiều qua nhạc sai nhịp lỡ_____ nhạc chiều lơ ngơ_____ lòng chiều bơ

34 E⁷ A^{maj7} A^{#o7}
 vơ Từng ngày qua từng ngày qua_____

37 Bm⁷ G⁷
 chơi với từng ngày hấp hối từng ngày mỗi chiều

39 F^{#7(b9)} Bm⁷ A^{#+}
 rơi Đôi nhân tình còn nơi đây_____ còn lưu

42 F^{#m/A} Bm^{6/G#} B^{o7} Em⁷
 luyến mãi_____ vài giây phút mỏng manh_____

45 A⁷ A^{#o7} F^{#7(b9)} Bm⁷
 Ta thấy bờ mi em nhẹ run tủi hờn rót xuống đầm vai người

48 Gmaj⁷ Bm⁷ C^{#m7(b5)}
 Tình nhân ơi về đi thôi đã muộn rồi_____ Ái ân này có_____

50 F^{#7} G⁷ F^{#7} Bm(maj13)
 _____ pha phôi vẫn yêu người mãi_____ suốt_____ đời