Föltsd ki az alá Színek	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	lakváltozat	ok	Tézis/antitézis
	Ádám	Éva	Lucifer	<b>—</b>
Ī.				
I.				<u>.</u>
II.				
V.				
V.				
VI.				
VII.		· · · - · · · · · · · · · · · · · ·		
VIII.				
Χ.	<u></u>			
ζ.		<del></del>		
ζI.				
ΔII.	<u> </u>		<u></u>	
CIII.				
ίV.				
TV.		<u> </u>		

XV.					
		helyen tartal rog, az alkoto		at. Írj ki néhán Nem	yat! adhatok mást, csak mi lényegem.
Mit jele ember: tragédia: sors: vég: álom:	nt a műb	en?			
<ul><li>Börtön</li><li>Több d</li><li>A Trag</li><li>A Trag</li></ul>	ből való sz rámát is ír édiában sz édiát	t: iát házasság .1860. márci	án felbomlott ának kataszti us 26-án		
álomkér minden ember meglévő	ekbenkétségére, vel, ami	a belső bi Jelle: Luciferrel e	ben van, s h ztatás is csa mének lénye	na nem talál is a k általuk válik ege örökös m a puszta ta	meg. A mű mondanivalójának lényege az történelemben válasz hitelessé. A tragédia főhőse maga az elégedetlenség a gadás hanem nyughatatlar

Waldapfel József véleménye szerint Madách a 48-as forradalom bukása utáni nemzeti elnyomatásban keresi a szabadság és a haladás útját. Igaznak véled a gondolatot? Válaszod indokold!

A mű kulcsszavai (többször megjelenik, szerepe van) közé tartozik például a <u>szikra</u>. Pótold a táblázat sorát! Keress még az adott szóra idézeteket, illetve más példákat!

kulcsszó	jelentés	idézet
szikra		Van, aki Isten szikráját nem érti
		Hol sárba gyűrt kis szikra mímeli
<u> </u>		

Mi nagyszerű kép tárult fel s	szememnek!	Foglald össze a	párizsi színt!
-------------------------------	------------	-----------------	----------------

Melyik szín nevezhető leginkább Madách jelenének? Hogy mutatja be ezt a kort?

A szövegben számos elgondolás megjelenik. Ezek közé tartozik például a *frenológia* tévhite. Lényege: a csecsemő koponyájának formájából megállapítható az egyed majdani foglalkozása. Milyen elgondolásokat, filozófiákat ismersz még fel a műben? Röviden jellemezd!

Mi Ádám harcainak végső tanulsága?

Miért nevezik a Tragédia műfaját emberiségkölteménynek, világkölteménynek?

Madách Hegel triáda elméletét használja a színek megszerkesztésekor. Az elmélet lényege: tézis (elgondolás, eszme), antitézis (az eszme megvalósulása) és szintézis (a kívánt új eszme, konklúzió) hármas egysége. Minden színnek van egy tézise és egy antitézise; ennek szintézise lesz a következő szín tézise.

Töltsd ki a fentebbi táblázat Tézis/antitézis oszlopát!

Mi a mű végső mondanivalója?

Miért negálja Lucifer az Úr teremtését?

Az Úr az Erő, Eszme, Jóság. Mi Lucifer? Mit tart saját szerepéről?