

अंक - 24 मार्च - 2019

अन स्वास्थ्य





राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान

मुनीरका, नई दिल्ली – 110067



विषयसूची प्रमुख संपादक प्रोफेसर जयंत दास क्रम शीर्षक लेखक पृष्ठ संख्या आमुख प्रोफेसर जयंत दास iii प्रबंध संपादक संपादकीय डॉ. अंकुर यादव iν डॉ. अंकुर यादव डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव हेल्दी है हल्दी अनिल कुमार 1-3 उप संपादक भौतिक चिकित्साः आधुनिक चिकित्सा विज्ञान अमित कुमार बंजारे 4-5 डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव का एक प्रमुख स्तंभ स्वास्थ्य सेवा की बुनियादःशिष्टाचार और संजय राजपाल 6-9 3. संपादन मंडल शीतकालीन मौसम और स्वास्थ्य डॉ. अंकुर यादव 10-11 अनिल कुमार (सी.एस.एस.) वीरेन्द्र सिंह रावत डॉ. संजय गुप्ता हिन्दी में विज्ञान पत्रकारिता : एक अवलोकन डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव 5. 12 - 15अरविन्द कुमार रोगों का वैकल्पिक उपचारः प्राकृतिक अरविन्द कुमार 16-18 6. तकनीकी सहयोग अनियोजित विकास के पर्यावरण पर प्रभाव संजय स्वामी 7. 19-21 कल्पना मिश्रा ग्राम विकास तथा पंचायती राज व्यवस्था आनंद मोहन 22-26 डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव औषधीय गुणों से भरपूर आंवला पी. एस. तोमर 27-28 विनोद कुमार डिजाइन एवं उत्पादन हिंड्यों का स्वास्थ्य और कैल्शियम डॉ. मनीषा 29-31 10. शशि धीमन एस. के. गायन मलेरिया बचाव एवं उपचार वंदना भट्टाचार्य 32-34 बढ़ता प्लास्टिक प्रदूषण और चुनौतियां आनंद मोहन 35 - 38.12. लेख भेजने हेतु पता: रिपोर्टः वार्षिक हिन्दी गतिविधियां डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव 13. 39-40 प्रोफेसर जयंत दास डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव साक्षात्कार : प्रोफेसर नामवर सिंह 41-45 प्रमुख संपादक जन स्वास्थ्य धारणा कविताएं 15. 46-48 राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार प्रदूषण डॉ. मोहन कालरा 46 कल्याण संस्थान, मुनीरका, तीन बेटियों की माँ प्रोफेसर नीरा धर 46 नई दिल्ली-110067 जनसंख्या पर शोध करें प्रोफेसर मनीष चतुर्वेदी बीज डॉ. सुरेश उजाला 47

जन स्वास्थ्य धारणा में व्यक्त विचार लेखकों के व्यक्तिगत विचार हैं तथा यह आवश्यक नहीं है कि ये विचार संस्थान की नीतियों के द्योतक हों।

नासमझ है मन

हादसे के बीच

48

48

अरविंद कुमार

मुकेश कुमार

%आमुख



राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान से हम वर्ष 1995 से 'धारणा' पत्रिका का निर्बाध प्रकाशन कर रहे हैं। यह पत्रिका जन—स्वास्थ्य के विषयों पर ज्ञानवर्धक एवं उपयोगी सामग्री प्रस्तुत करती रही है। 'जन स्वास्थ्य धारणा' की यात्रा का मैं विगत कई वर्षों से साक्षी रहा हूँ। पत्रिका अपने स्वरूप व प्रस्तुति में दिन—प्रतिदिन निखरती जा रही है। मुझे खुशी है कि पत्रिका के हर नये अंक में हम कुछ—न—कुछ सुधार करते हैं और जनोपयोगी सामग्री पाठकों तक पहुँचाते हैं।

<mark>ए</mark>क प्रमुख संपादक के रूप में मेरा प्रयास रहा है कि 'पत्रिका' में प्रस्तुत की गई सामग्री अधिक स्तरीय, रोचक और उपयोगी हो। इसी क्रम में 'जन स्वास्थ्य धारणा' के चौबीसवें अंक को पाठकों के समक्ष रखते हुए मुझे अपार हर्ष हो रहा है।

मुझे इस बात की बड़ी प्रसन्नता है कि पत्रिका ने स्वास्थ्य मंत्रालय सहित अन्य प्रेषित मं<mark>त्रालयों</mark> एवं स्थानों में लोकप्रियता अर्जित की है, साथ ही हमें कई सुखद और समीक्षात्मक प्रतिक्रियाएं भी प्राप्त हुईं हैं। हमारी यह पत्रिका न सिर्फ हिन्दी में तकनीकी लेखन को बढ़ावा दे रही है, अपितु राजभाषा नीति के क्रियान्वयन में भी एक सशक्त हस्ताक्षर है।

इस अंक में हम स्वास्थ्य के प्रति विभिन्न पहलुओं पर आधारित लेखों का प्रकाशन कर रहे हैं, आशा है कि जन सामान्य एवं स्वास्थ्य क्षेत्र से जुड़े शिक्षार्थियों एवं जिज्ञासुओं को इसमें उपयोगी सामग्री प्राप्त हो सकेगी। मैं सुधी पाठकगणों से इसी प्रकार के सतत् सहयोग की आशा करता हूँ। अतएव, मैं जन—स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण के क्षेत्र में संलग्न शोधार्थियों, विद्वतजनों तथा पाठकों से यह आग्रह करूंगा कि वे हमें सम—सामयिक और जन—स्वास्थ्य से संबंधित उपयोगी साहित्य उपलब्ध कराएं, जिससे हमें 'पत्रिका' के आगामी अंक के प्रकाशन में सहायता प्राप्त होगी।

मेरा विश्वास है कि 'जन स्वास्थ्य धारणा' जन-स्वास्थ्य के प्रति अज्ञानता को दूर करने में एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाने के साथ ही राजभाषा हिन्दी में तकनीकी लेखों को प्रोत्साहन देने का भी सफल प्रयास करेगी। 'जन स्वास्थ्य धारणा' के चौबीसवें अंक के प्रकाशन पर मैं पत्रिका से जुड़े समस्त अधिकारियों, तकनीकी विशेषज्ञों एवं इस अंक में प्रकाशित लेखकों एवं कवियों को बधाई देता हूँ।

प्रोफेसर जयंत दास निदेशक एवं प्रमुख संपादक



Æ संपादकीय



जन स्वास्थ्य के क्षेत्र में सरकार की उपलब्धियां अत्यंत सराहनीय रहीं हैं। हमने कई बड़े रोगों पर विजय पाई है। हमारी वर्तमान केंद्रीय सरकार जन स्वास्थ्य के क्षेत्र में जिस प्रकार से जन—हितकारी निर्णय ले रही है वह अभूतपूर्व और ऐतिहासिक है। 15 मार्च, 2017 को स्वास्थ्य और परिवार कल्याण मंत्रालय द्वारा भारत की तीसरी राष्ट्रीय स्वास्थ्य नीति की घोषणा की गई थी। नयी राष्ट्रीय स्वास्थ्य नीति का लक्ष्य सभी उम्र के लोगों को निवारक और प्रोत्साहक स्वास्थ्य देखभाल, दिशा—निर्देश के माध्यम से स्वास्थ्य और कल्याण के उच्चतम संभव स्तर को प्रदान करना और क्रियान्वयन में वित्तीय किठनाइयों को दूर करना है। निश्चय ही सरकार ने आम लोगों के लिए हेल्थ केयर सुविधाओं को पूरी इच्छा शक्ति के साथ लागू किया है। जन—सहभागिता के साथ किए गए सरकार के प्रयासों के फलस्वरूप हमने चेचक, चिकनगुनिया, पोलियो, कुष्ठ रोग एवं टी.बी. जैसी बीमारियों पर नियंत्रण किया है। हालांकि, अभी भी स्वास्थ्य के क्षेत्र में कई चुनौतियां देश के सामने खड़ी हैं। स्वाइन फलू और डेंगू जैसी बीमारियां बड़ी चुनौती हैं। इन समस्त चुनौतियों से निपटने के लिए सरकार प्रतिबद्ध नजर आती है।

सितंबर 2018 से देश में 'आयुष्मान भारत' योजना लागू हुई है। अब तक इस योजना से लाखों लोग लाभान्वित हो चुके हैं। 'आयुष्मान भारत' के अंतर्गत 1.5 लाख स्वास्थ्य और कल्याण केन्द्रों का गठन कर एक नई स्वास्थ्य देखभाल प्रणाली तैयार की जाएगी। इसके अंतर्गत 10.74 करोड़ गरीब परिवारों को स्वास्थ्य लाभ पहुंचाना तथा पाँच लाख रुपए तक का मेडिकल बीमा कवर देने का लक्ष्य है। सरकार जनता के स्वास्थ्य को लेकर पूरी तरह सचेत और गंभीर है, यह बात फिर एक बार फरवरी 2019 में पेश किए गए अन्तरिम बजट में स्वास्थ्य के लिए लगभग 61 हजार करोड़ रुपए के आवंटन से स्पष्ट है। केंद्र ने देश भर में लेब स्थापित कर मच्छर जनित एवं संक्रामक बीमारियों की समय पर जांच के लिए 160 करोड़ रुपये की योजना तैयार की है। सरकार की अनेकों योजनाओं के बीच हमारी पत्रिका 'जन स्वास्थ्य धारणा' भी जागरूकता फैलाने का प्रयास करती है।

'जन स्वास्थ्य धारणा' के प्रस्तुत अंक में जन—स्वास्थ्य के अधिक से अधिक मुद्दों पर आलेख प्रस्तुत करने का हमारा प्रयास रहा है। प्रस्तुत अंक में, प्राकृतिक उपचार, भौतिक चिकित्सा, मौसम और स्वास्थ्य, विज्ञान पत्रकारिता, पर्यावरण, ग्राम विकास एवं पंचायती राज एवं प्रदूषण इत्यादि गंभीर विषयों को सम्मिलित किया गया है। प्रत्येक अंक की भांति पत्रिका की रोचकता को बनाए रखते हुए कविताओं को भी स्थान दिया गया है। आपकी प्रतिक्रियाओं और मौलिक लेखों का हम स्वागत करेंगे। आप अपने लेख हिन्दी फांट क्रुतिदेव—10 में ankuryadav41@yahoo.co.in अथवा dr.ganeshau@gmail.com पर भी मेल कर सकते हैं।

डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव उप—संपादक

डॉ. अंकुर यादव प्रबंध संपादक







वर्ष १९७१ में रिसएटल, वाशिंगटन में स्थापित दिवया की सबसे बड़ी अमेरिकी ग्लोबल कॉफी हा<mark>उस</mark> कं<mark>पनी</mark> का नाम 'स्टारबक्स कार्पीरेशन' है। इसकी दिवया भर में फैली एक विशाल कॉफी हाउस श्रुंखला है, जिसमें ६४ देशों में २४ हजार से ज्यादा स्टोर हैं, इसमें संयक्त राज्य अमेरिका में 12,973, चीन में 1,897, कनाडा में 1,550, ज<mark>ापा</mark>न में <mark>1,088</mark> और यनाइटेड किंगडम में 927 रटोर शामिल हैं। भारत में भी यह कंपनी तेजी से अपना व्यापार बढ़ाती जा रही है। इसकी व्यंजन सची (मेन) में गर्म और ठंडे पेय, परी-बीनकाफी माइक्रोग्राउंड स्टेंट काफी, एस्प्रेसो, कैफे लट्टे, चाय, जस और रनेक्स मख्य हैं। लेकिन आपको यह जानकर आश्चर्य होगा कि आज इस कंपनी का सबसे लोकप्रिय पेय पदार्थ हल्दी दध यानि Turmeric Latte है जिसने अमेरिका और इंग्लैंड सहित दुनिया के तमाम देशों में धम मचा रखी है। इसकी एक ड्रिंक की कीमत 250 से 400 रुपये है।

भारत की सुरथापित आयुर्वेद परंपरा में सदियों से हल्दी दध का गणगान किया गया है। लेकिन हम अपने इस चमत्कारिक औषधीय महत्व के पेय को छोडकर कोल्ड डिंक्स नेसी हानिकारक आदर्तों के शिकार हो रहे हैं और अनेक बीमारियों की चपेट में आ रहे हैं। प्रायः बीमारी. दर्द या चोट लगने पर हमारी माँ या दादी-नानी हमें हल्दी वाला दध पीने के लिए देती हैं जिसे देखते ही हम मंह बनाने लगते हैं। दध वो भी हल्दी के साथ, ये कॉम्बिनेशन <mark>सनकर ही अजीब लगने लगता है। लेकि</mark>न हल्दी वा<mark>ला दध कई औषधीय गर्णों से भरप</mark>र है। हल्दी की एंटीबायोटिक्स प्रॉपर्टीन और दध में मौजद कैल्शियम जब ये दोनों एक साथ मिलते हैं तो हल्दी दुध के गण और भी बढ़ जाते हैं। अगर आप इसके गर्णों को और भी <mark>बढ़ाना चाहते हैं तो पाउडर की नगह कच्ची</mark> हल्दी का इस्तेमाल करें। ये आसानी से किसी

भी सब्जी वाले या वेजिटेबल स्टोर्स से मिल जाएगी। यह आलेख हल्दी और दूध के इन्ही चमत्कारिक औषधीय गुर्णों से आपका परिचय कराता है।



हल्दी और दूध के प्राकृतिक प्रति<mark>न</mark>ैविक गुण होते हैं। इन दो प्राकृतिक अवयर्वों को अपने दैनिक आहार में सिम्मलित कर आप कई बीमारियों और संक्रमणों को रोक सकते हैं। हल्दी को जब दूध के साथ मिश्रित किया जाता है, तो यह कई स्वारश्य संबंधी समस्याओं में फायदेमन्द होता है:

1. साँस-संबंधी बीमारियाँ

हल्दी वाला दूध प्रतिनैविक होने के कारण नीवाणु और विषाणु के संक्रमण पर हमला करता है। इससे श्वास संबंधी बीमारियों के उपचार में लाभ मिलता है, क्योंकि यह आपके शरीर में गरमाहट लाता है और फेफड़े तथा साइनस में जकड़न से तुरन्त राहत देता है। यह अस्थमा और ब्रान्काइटिस के निदान का प्रभावशाली उपचार भी है।

2. केंसर

जलन और सूजन कम करने वाले गुणों के कारण यह स्तन, त्वचा, फेफड़े, प्रॉस्ट्रेट और बड़ी ऑत के केंसर को रोकता है। यह केंसर कोशिकाओं से डी.एन.ए. को होने वाले नकसान को रोकता है <mark>और</mark> कीमोथेरेपी के दुष्रभावों को भी कम करता है।

3. नींद न आना

हल्दी वाला गर्म दूध ट्रिप्टो<mark>फेन नाम</mark>क अमीनो अम्ल <mark>बना</mark>ता है जो शान्तिपूर्वक और गहरी नींद में सहायक होता है।

4. सर्दी और खाँसी

अ<mark>पने प्रतिजीवाणु और प्रतिविषाणु गुणों के कारण हल्दी वाले दूध को सर्दी और खाँसी का सर्वश्रेष्ठ उपचार माना जाता है। इससे गले में खराश, सर्दी और खाँसी से तुरन्त राहत मिलती है।</mark>

5. गठिया

हल्दी वाले दूध को गठिया के निदान तथा रियमेटॉइड गठिया के कारण सूजन के उपचार के लिये प्रयोग किया जाता है। यह जोड़ों और मांसपेशियों को लचीला बनाकर दर्द को कम करने में भी सहायक होता है।

6. पीड़ा और दर्द

हल्दी वाले सुनहरे दूध से पीड़ा और दर्द में सबसे ज्यादा राहत मिलती है। यह रीढ़ की हड्डी और शरीर में जोड़ों को मजबूत बनाता है।

७. ऐन्टी-ऑक्सीडेन्ट

हल्दी वाला दूध मुक्त रैडिकल्स से लड़ने वाले ऐन्टी-ऑक्सीडेन्ट का बेहतरीन स्रोत है। इससे कई बीमारियाँ ठीक हो सकती हैं।

८. रक्तशोधक

रक्तशोधक के रूप में आयुर्वेदिक परम्परा में हल्दी वाले दूध को एक बेहतरीन रक्त शोधक माना गया है। यह शरीर में रक्त परिसंचरण को मजबूत बनाता है। यह रक्त को पतला करने वाला तथा लिम्फ तंत्र और रक्त वाहिकाओं की गन्दगी को साफ करने वाला होता है।

९. यकृत

यकृत (Lever) को विष मुक्त करने वाला हल्दी वाला दूध प्राकृतिक रूप से यकृत को विषमुक्त और मजबूत बनाता है। यह यकृत को सहारा देता है और लिम्फ तंत्र को साफ करता है। लीवर संबंधी समस्याओं में लाभकारी लीवर की तकलीफों से निजात पाने के लिए हल्दी बेहद उपयोगी होती है। यह रक्त दोष दूर करती है। हल्दी नैसर्गिक तौर पर ऐसे एंजाइमों का उत्पादन बढ़ाती है जिससे लीवर से विषेले पदार्थों को बाहर निकालने में मदद मिलती है।

10. हिंडुयों का स्वास्थ्य

हल्दी वाला दूध कैल्शियम का अच्छा स्रोत होता है, जोिक हिंडुड्यों को स्वस्थ और मजबूत रखने के लिये जरूरी होता है। इसीिलए किसी भी तरह की हिंडुड्यों की क्षित (बोन डैमेज) या फ्रैक्चर होने पर इसे खास तौर पर पीने की सलाह दी जाती है। भारत के महान बल्लेबाज सचिन तेन्दुलकर हिंडुड्यों के बेहतर स्वास्थ्य के लिये इसे रोज पीते हैं। हल्दी वाले दूध से हिंडुड्यों में नुकसान और ऑस्टियोपोरेसिस में कमी आती है।

11. पाचन-संबंधी स्वास्थ्य

हल्दी एक शक्तिशाली एंटी-सेप्टिक होता है और ऑत को स्वस्थ बनाने के साथ-साथ पेट के अल्सर और कोलाइटिस का उपचार भी करता है। इससे पाचन बेहतर होता है और अल्सर, डायरिया और अपच नहीं होता।

12. माहवारी-सम्बन्धी दर्द

हल्दी वाला दूध चमत्कारिक रूप से कार्य करता है क्योंकि इससे माहवारी में होने वाले दर्द में राहत मिलती है। गर्भवती महिलाओं को इस सुनहरे हल्दी दूध को आसान प्रसव, प्रसव बाद सुधार, बेहतर दूध उत्पादन और अण्डाशय के तेन सिकुड़न के लिए लेना चाहिये।

13. त्वचा की सेहत के लिए वरदान

विलयोपाट्रा कोमल, लचीले और कांतिमय त्वचा के लिये हल्दी वाले दूध से नहाती थीं। इसी प्रकार कांतिमय त्वचा के लिये हल्दी वाला दूध पियें। रुइ के फाहे को हल्दी वाले दध में भिगो कर प्रभावित <mark>भाग</mark> पर 15 मिनट के लिये लगार्ये, इससे त्वचा पर लाली और चकत्ते कम होंगें। इससे आपकी त्वचा पर निखार और



चमक आयेगी। हल्दी सनस्क्रीन लोशन की तरह काम करता है। अगर धूप के कारण

आपकी त्वचा में टैनिंग हो गई है तो टैन से निजात पाने के लिए बादाम पेस्ट, हल्दी व दही मिलाकर उसे त्वचा पर लगाकर छोड़ दें और फिर पानी से धो लें। इससे टैनिंग खत्म हो जाएगी। साथ ही त्वचा में निखार भी आएगा। एक्जीमा के उपचार के लिये भी हल्दी बहुत गणकारी है।

14. दाग-धब्बों से छुटकारा

दाग-धब्बों और झाइयां हटाने में हल्दी का कोई सानी नहीं। हल्दी और काले तिल को बराबर मात्रा में पीसकर पेस्ट बनाकर लगाने से त्वचा साफ होकर निखर नाती है। हल्दी और दूध से बना पेस्ट भी त्वचा का रंग निखारने और चेहरे को खिला-खिला रखने के लिए बहुत असरदार होता है।

15. मजबूत इम्यून सिस्टम

हल्दी शरीर की रोग प्रतिरोधक क्षमता में इजाफा करती है। इससे शरीर कई बीमारियों से बचा रहता है। हल्दी में पाये जाने वाले लिपोपोलिसेकराईड तत्व हमारे इम्यून सिस्टम को मजबूत बनाकर बीमारियों से हमारी रक्षा करता है। साथ ही इसमें एंटी-बैक्टीरियल, एंटी-वायरल और एंटी-फंगल गुण भी विशेष रूप से पाए जाते हैं। हल्दी में पाए जाने वाले करक्यूमिन नामक तत्व के कारण केथेलिसाइडिन एंटी माइक्रोबियल पेप्टाइड (सीएएमपी) नामक प्रोटीन की मात्रा बढ़ती है। सीएएमपी प्रोटीन शरीर की प्रतिरोधक क्षमता बढ़ाता है। यह प्रोटीन बैक्टीरिया और वायरस से लड़ने में शरीर की मदद करता है।

16. वजन कम करनाः हल्दी वाले दूध से पोषण के वसाओं को नष्ट करने में सहायता मिलती है। यह वजन के नियंत्रित करने में सहायक होता है।

17. दंत रोगों में गुणकारीः दांतों को स्वस्थ और मसूड़ों को मजबूत बनाने के लिए हल्दी का प्रयोग करें। इसके लिए थोड़ी सी हल्दी, नमक और सरसों का तेल लेकर मिला लें। अब इस मिश्रण से दांतों और मसूड़ों में अच्छे से मसाज करें। इस उपाय से सूजन दूर होती है और दांत के कीड़े स्वत्म हो जाते हैं।

इसिलए शरीर को स्वस्थ व रोगमुक्त होने के साथ—साथ सुन्दर त्वचा के लिए रोजाना एक गिलास हल्दी वाला दूध (Golden Drink) अवश्य पियें। कभी—कभी ऐसा भी देखा गया है कि यदि किसी को हल्दी के अति सेवन से एलर्जी हो जाती है तो चिकित्सीय परामर्श लेना चाहिए।

(लेखक अनिल कुमार, प्रशासनिक मामलों के जानकार हैं तथा राष्ट्रीय स्वारथ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान में उप-निदेशक (प्रशासन) के पद पर कार्यरत हैं)

अगर हिंदुस्तान को सचमुच आगे बढ़ना है, तो चाहे कोई माने या न माने, राष्ट्रभाषा तो हिंदी ही बन सकती है, क्योंकि जो स्थान हिंदी को प्राप्त है, वह किसी और भाषा को नहीं मिल सकता है' —महात्मा गाँधी



भौतिक चिकित्सा : आधु<mark>निक चिकित्सा विज्ञान का</mark> एक प्रमुख स्तंभ

अभित कुमार बंजारे

भौतिक चिकित्सा अथवा फिनियोथेरेपी आधनिक चिकित्सा विज्ञान का एक प्रमख स्तंभ मा<mark>ना जाए तो</mark> अतिशयोक्ति नहीं होगी। आदिम काल में चिकित्सा विज्ञान के परानी पद्धतियों के पश्चात् कालांतर में नई-नई चिकित्सा पद्धतियों का सत्रपात होता रहा। विश्व के अनेक देशों से चिकित्सा शास्त्र के नए-नए आयाम यथा प्राकृतिक चिकित्सा निसमें मिटटी से उपचार किया जाता था, आज भी दक्षिण भारत सहित विश्व के अनेक देशों में लोकप्रिय है। आयर्वेद चिकित्सा तो विश्व के कई देशों में आज भी अत्यंत लोकप्रिय है। इसके अतिरिक्त यनानी, होम्योपैथी व सिद्धा को भी विश्व सहित भारत में विगत दशक से आयष मंत्रालय के अधीन व्यापक प्रचार-प्रसार कर लोकप्रिय बनाया गया. जिसे जनसामान्य ने अपनाया व इसका विकास निरंतर नारी है।

कालांतर में चिकित्सा विज्ञान के क्षेत्र में पुरातन पद्धित के साथ—साथ एलोपेथी चिकित्सा पद्धितयों ने भी अमिट छाप छोड़ते हुए स्वास्थ्य के क्षेत्र में ऐतिहासिक सफलता प्राप्त कर विश्व के संपूर्ण देशों में परिवर्तन की लहर पैदा कर दी। समय बीतने के साथ—साथ आधुनिक चिकित्सा पद्धित में निरंतर व व्यापक परिवर्तन होते गए, जिसमें से एक भौतिक चिकित्सा पद्धित या फिजियोथैरेपी भी शामिल है।

फिनियोथैरेपी या भौतिक चिकित्सा क्या है?

यह पद्धति संपूर्ण विश्व में एलोपेथी चिकित्सा के समानांतर रखी जाने वाली आधुनिक चिकित्सा पद्धति है जिसमें विभिन्न इलेक्ट्रॉनिक कम्प्यटराईन्ड मशीनों की सहायता से एवं विभिन्न व्यायाम एवं पुनर्वास के माध्यम से बिना किसी दुष्प्रभाव के अनेक बीमारियों का सफलतापूर्वक इलाज किया जाता है। यह एकमात्र चिकित्सा पद्धति है, जिसमें प्रभावित अंगों पर ही फोकस कर इलाज किया जाता है



चित्र : www.physiohouse.ca और मरीजों को उनकी दैनिक दिनचर्या के लिए तैयार किया जाता है।

प्रमुख स्तंभ माने जाने के कारण

आधनिक चिकित्सा के क्षेत्र में फिनियोथेरेपी को प्रमख रतंभ इसलिए माना नाता है क्योंकि आधनिक चिकित्सा विज्ञान के प्रत्येक विभागों तंत्रिका रोग. तंत्रिका शल्य क्रिया. अरिथरोग. विभाग. हृदयरोग. आघात कार्डियोवेरकलर शल्यक्रिया, श्वांस संबंधी रोग जैसे अस्थमा आदि, स्त्री व प्रसति के अंतर्गत जननांगों के मांसपेशियों की मजबती, गर्भावस्था में क्या करें क्या न करें? नैसी अनेक सलाह, कष्ठ रोग, बर्न्स व प्लास्टिक सर्नरी, सामान्य सर्नरी, स्पोर्टस चिकित्सा, भौतिक चिकित्सा व पनर्वास, ऑक्यपेशनल थे<mark>रेपी,</mark> गैर संचारी रोगों के ईलाज सहित समस्त फिनियोथेरेपी लाभदायक होती है।

बर्न्स वाले मरीज का ऑपरेशन के पश्चात् फिजियोथैरेपिस्ट अथवा भौतिक चिकित्सक ही <mark>जले हुए अंगों का</mark> पुनर्वास करता है व उस अंग को कार्यशील बनाकर मरीन को दैनिक दिनचर्या

में वापस लाने में अमूल्य योगदान देता है, साथ ही तंत्रिका व अरिथ रोग संबंधी शल्य किया के पश्चात भी मरीजों के पुर्नवास व अंगों को वापस कार्यशील बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। अतः एलोपेथी चिकित्सा, सर्जरी चिकित्सा व भौतिक चिकित्सा साथ—साथ ही चलते हैं, ऐसा चिकित्सा विज्ञान के अनेक विभागों में होता है। जिसके कारण आधुनिक खिकित्सा विज्ञान में फिजियोथेरेपी को प्रमुख स्तंभ माना जाता है।

वर्तमान समय में गैर संचारी रोगों के तहत् विभिन्न बीमारियों के इलान, परामर्श, सावधानी व बचाव के लिए भी पूरे भारत में भौतिक चिकित्सा को अनिवार्य रूप से शामिल किया गया है। निससे यह पद्धति न केवल बड़े शहरों में अपितु ग्रामीण अंचलों में भी पहचानी जाने लगी है। गैर-संचारी बीमारियों की रोकथाम के लिए राज्य के स्वास्थ्य विभागों द्धारा सामुदायिक स्वास्थ्य केन्द्रों व जिला अस्पतालों में पृथक से गैर-संचारी रोग नियंत्रण व रोकथाम कार्यक्रम के तहत् (जिसमें केंसर, मधमुह, उच्च रक्त चाप जैसी अनेक बीमारियां शामिल हैं) भौतिक चिकित्सक की पदस्थापना अनिवार्य की गई है। वर्तमान समय में भारत सरकार के द्वारा भी अलाईड हेन्थ पर एक परिषद गठित करने की रवीकृति दे दी गई है, जिससे इस चिकित्सा पद्धति को पूरे देश में समान रूप से एकीकृत कर दिया जायेगा। फिजियोथेरेपी के लिए पूरे देश में परिषद लागू हो जाने से इसके पाठ्यक्रम के साथ—साथ अन्य नीतियों के लागू करने में भी एकरूपता आएगी।

विगत कुछ समय में विदेशों के साथ-साथ भारत के बड़े शहरों में जिस प्रकार से जनसामान्य के बीच स्वास्थ्य के क्षेत्र में जागरूकता आई है, जिसमें सुबह व शाम की सेर, साईकिलिंग, योग आदि किसी न किसी रूप में भौतिक चिकित्सा पद्धति के ही उदाहरण हैं, जिसे हम सब अपने स्वास्थ्य के लिए अपना रहे हैं, जिससे हम स्वयं स्वस्थ रहकर, अपने परिवार को स्वस्थ रखकर सभी के लिए स्वास्थ्य की अवधारणा को मूर्त रूप प्रदान कर सकते हैं।

इस प्रकार हम कह सकते हैं कि भौतिक चिकित्सा आधुनिक चिकित्सा विज्ञान का एक प्रमुख स्तंभ है, निसके बगैर चिकित्सा विज्ञान अधुरा है।

(लेखक अमित कुमार बंजारे, प्रशासनिक विभाग, एम्स रायपुर, छत्तीसगढ़ में कार्यरत हैं)

''देश के विभिन्न भागों के निवासियों के व्यवहार के लिए सर्वसुगम और व्यापक तथा एकता स्थापित करने के साधन के रूप में हिन्दी का ज्ञान आवश्यक है''— सी. पी. रामास्वामी अय्यर



स्वास्थ्य सेवा की बुनियाद शिष्टाचार और व्यवहार

£संजय राजपाल

शिष्टाचार अलिरिवत नियम हैं। वे मानदंडों के रूप में काम करते हैं और निजी जीवन तथा व्यवसाय दोनों में क्या सही है और क्या गलत है, इस सम्बन्ध में सही व्यवहार का मार्गदर्शन कराते हैं। व्यावसायिक जीवन में, शिष्टाचार का अर्थ अच्छा होने से अधिक है, वे अच्छे व्यवसाय के लिए एक मुलभुत उपकरण हैं।

कोई भी पेशा चाहे वो हेल्थकेयर, मार्केटिंग, प्रिशक्षण, मीडिया या शिक्षा हो, उसमें शिष्टाचार बहुत मायने रखता है। आप किसी भी रिथति में हों, कोई भी पदनाम, पदानुक्रम में विरष्ठ या जूनियर हों, एक छात्र या प्रोफेसर हों, लेकिन आप अपने आप को कैसे संचालित करते हैं, इससे फर्क पडता है।

एक ग्लत समय पर किया गया मजाक. अयोग्य व्यवहार. गलत समझी गई ई-मेल या किसी से बातचीत करते समय सांकेतिक गलतियों से व्यवसाय में आपकी प्रतिष्ठा और प्रभावशीलता को अत्यधिक हानि पहंच सकती है। वर्षों पहले, जो शिष्टाचार होते थे, वो आज रो अलग थे। लोग पत्रलिखते थे और अपनी भाषा–शैली के बारे में सोचा करते थे। बैठकों का औपचारिक रूप से आयोजन किया जाता था। माता-पिता ने अपने बच्चों की व्यक्तिगत शिक्षा में अधिक ऊर्जा लगाई होगी और लोगों में अक्सर सही व्यवहार करने की सामान्य समझ होती थी। आजकल, हम एक तीव्र गति रो चलने वाले और अत्यधिक डिनिटल संसार में रहते हैं और विश्व के अलग-अलग छोरों से विभिन्न प्रकार के लोगों द्वारा हर प्रकार के मीडिया से प्रभावित होते हैं। हमने एक नई भाषा विकसित की है जो छोटी और अधिक प्रत्यक्ष है। हम अधिक आत्म-केंद्रित हो गए हैं और आम तौर पर दूसरों पर कम ध्यान देते हैं।

कुछ ऐसे बिंदु हैं जिन पर आपको पहले ध्यान केन्द्रित करना है, जिससे आप प्रामाणिक बर्ने, कार्य न करें, और सदैव समान रहें, अभिनय करने से काम नहीं चलता। केवल अपने रोगियों के प्रति ही अच्छा शिष्टाचार नहीं दिखाएं, बिल्क अपने परिवार, अपने मित्रों, अपने ग्राहकों, अपने स्टाफ के प्रति भी अच्छा होना चाहिए।



चित्र सौंजन्य से - www.privatehealth.com

यदि आप अपने मित्रों और अपने परिवार के साथ अच्छे नहीं हैं तो आप अपने रोगियों के प्रति भी अच्छे नहीं हो सकते। यदि आप घर पर खराब भाषा का उपयोग करते हैं तो इसका उपयोग आदतन आप अपने रोगियों या उनके परिचारकों के साथ भी करेंगें। इसके बारे में सोचें। दसरा, अपने मल्यों को जानें, ईमानदारी से विश्वास का वातावरण बनाएं। अपने मरीजों को सम्मान दें। यदि आप सम्मान देते हैं तो आपको अंत में उसके बदले में सम्मान मिलेगा। विश्वसनीय रहें, सदैव समय-सीमा तय करें और वचन निभाएं, विश्वसनीय होना आपकी एक महत्वपर्ण संपत्ति होनी चाहिए, अतः अपने मल्यों के बारे में सोचें, अपने स्वयं के मल्यों को विकसित करें और उनके अनसार कार्य करें। इस बारे में सोचें कि आपके लिए क्या महत्वपर्ण है।

हमें शिष्टाचार की आवश्यकता क्यों है? हम इस तरह क्यों कार्य नहीं कर सकते जैसे हम उसे करना चाहते हैं, यदि कोई हमारे व्यवहार को स्वीकार नहीं करता है, तो क्या हुआ, यह उसकी समस्या <mark>है</mark>? इंसान अपनी इच्छानुसार कार्य करने के लिए स्वतंत्र है।

शिष्टाचार के नियमों का पालन करना इतना कितन नहीं है, बस कुछ छोटी प्रथाओं का पालन करके आपको बहुत अच्छे परिणाम मिलेंगे। आप अपने आस-पास के लोगों द्वारा सभी कोणों से हर समय देखे ना रहे हैं। आप सभी के साथ संवाद भी कर सकते हैं, बिना एक शब्द भी कहे, केवल अपने व्यवहार से।

किसी भी पेशे में सफल होने के लिए आपकी डिग्नियां पर्याप्त नहीं हैं। दूसरों के प्रति आपका दृष्टिकोण, आचरण तथा व्यवहार भी उतना ही महत्वपूर्ण हैं। हेल्थकेयर (स्वास्थ्य देखभाल) में रोगी की संतुष्टि, केन्द्रीय स्थान ले रही हैं। रोगी का ठीक होना और परिणाम महत्वपूर्ण हैं। हालांकि, यह बहुत स्पष्ट है कि मरीनों के साथ व्यक्तिगत व्यवहार और चिकित्सकीय व्यवहार के बीच सीधा संबंध है।

शिष्टाचार के कुछ बुनियादी नियम जो चिकित्सक एवं रोगी के पारस्परिक संबंधों पर एक रचनात्मक और मूल्यवान प्रभाव डाल सकते हैं। ये संबंध अंततः परिणामों पर प्रभाव डालते हैं:

- मरीज की बात ध्यानपूर्वक सुनें। आज के व्यस्त जीवन में डॉक्टर शायद ही कभी रोगियों को पर्याप्त समय दे पाते हैं। अतः यह आवश्यक है कि नितना समय आप रोगी को दे रहे हैं, उसमे रोगी की बात को ध्यानपूर्वक सुनें।
- 2. रोगियों से बात करते समय उनके साथ आँख का संपर्क बनायें। जब आप मरीज का डेटा रिकार्ड कर रहे हों तब भी कंप्यटर रक्रीन के बजाय रोगी पर ध्यान देने का प्रयास करें।
- 3. जब आप रोगी से महत्वपूर्ण प्रश्न पूछे, तो उनके उत्तरों पर ध्यान दें। अच्छा सुनने के कौशल का उपयोग करें। रोगी को सुन कर सिर हिलाएं, जो आपने सुना है उसे दोहराएं। रोगी के वाक्य को बाधित न करें।

- 4. रोगी के प्रति गोपनीयता नीतियों का पालन करते हुए रोगी के नाम का उपयोग न करें तथा रोगी को उनके अंतिम नाम (surname) से ही संबोधित करना चाहिए।
- 5. रोगी को बता दें कि आगे आप किस प्रकार और किन–किन परीक्षणों की सहायता से उसका उपचार करेंगें।
- 6. कार्यालय के मतभेदों को रोगियों के समक्ष उनागर न करें। यदि कर्मचारी अपने बीच के मुद्दों को हल नहीं कर सकते, तो उन्हें कार्यालय प्रबंधक के समक्ष अपनी समस्या रखनी चाहिए।

रोगी की भावनाओं को संबोधित करना

भावनाएं रोगी से रोगी के लिए भिन्न <mark>होती</mark> हैं। चिकित्सक सहानभति रोगी के विश्वास को बढ़ाने में सहायक होती है। यह रिश्व<mark>ति पर</mark> काब पाने और उसे स्वीकार करने में रोग<mark>ी की</mark> मदद करता है। नैतिक और पेशेवर रूप से यह चिकित्सक का कर्तव्य है कि वह एक विचारशील एवं सशक्त प्रतिक्रिया देकर रोगी का समर्थन करे। बिल्क अपने स्वयं के दख और भावना को करने में भी मदद करता प्रतिक्रियाओं को मान्य करने से रोगी को वास्तविकता से निपटने और उसे स्वीकार करने में मदद मिलती है। कभी-कभी जब रोगी चप या अशांत हो जाता है, तो उसे ठीक होने का समय दें। जब मरीज की प्रतिक्रिया खली नहीं होती है और अस्पष्ट लगती है तो खले विचारों वाले प्रश्न मददगार साबित हो सकते हैं।

अपने वयरक रोगी को मिस्टर या मिसेज़ या मिस (उपनाम) कह कर सम्बोधित करें, जब तक वह आपसे अपने पहले नाम का उपयोग करनें के लिए न कहे।

 रोगी को कृपया सीट लेने के लिए कहें।
रोगी से पूछें कि आप उसकी मदद कैसे कर सकते हैं।

- नब्बे सेकंड के नियम को याद रखें। रोगी को कम से कम नब्बे सेकंड तक निर्बाध रूप से बोलने की अनुमित दें। यह आपको आगे की पूछतांछ में समय की बचत कराएगा।
- कोई भी परीक्षण शुरू करने से पहले स्पष्ट करें कि आपको क्या करने की आवश्यकता है। यदि किसी रोगी को कपड़े उतारने की जरूरत है, तो उसे उस परीक्षण से संबंधित पोशाक या चादर प्रदान करें। यदि आवश्यक हो तो एक सहायक की सेवाएं भी प्रदान करें।
- िकसी भी परीक्षण को पूरा करने पर या परामर्श के अंत में ही हाथ धोएं न कि रोगी का स्वागत करने के लिए हाथ मिलाने के तुरंत बाद।
- रोगी के कमरे में रहते हुए रोगी पर नोट्स लिखें। उनके मेडिकल रिकॉर्ड को अपडेट करने के लिए परामर्श के बाद इंतजार न करें।

मरीनों की बातें धैर्य से सुनना सीखें

सनने का महत्व अकादिमक और पेशेवर सेटिंग्स रो कहीं अधिक है और एक भरोरोमंद चिकित्सक-रोगी संबंध बनाने में बेहद महत्वपर्ण है जो चिकित्सीय सफलता के लिए एक शर्त है। यह एक सक्रिय प्रक्रिया है जिसमें रोगी द्वारा मीरिवक रूप से या गैर-मीरिवक रूप से व्यक्त की गई सभी सचनाओं को लाग करना शामिल है। यह संचार प्रक्रिया का एक प्रमख भाग है। यह रोगी की समस्या को बेहतर ढंग से समझने और बेहतर निर्णय लेने में मदद करता है। डॉक्टरों के रिवलाफ मकदमे दर्ज करने के <mark>कारणों की खोज करने वाले अध्ययनों में य</mark>ह <mark>पाया गया कि रोगियों का एक मह<mark>त्वप</mark>र्ण</mark> अनपात असंतष्ट था क्योंकि डॉक्टर ने उनकी समस्या को पूरी तरह से सुना या समझा नहीं था।

<mark>सुनना न केवल मौरिवक कथन को समझना होता</mark> है, बल्कि शब्दों के पीछे रोगी के दृष्टिकोण, जरूरतों तथा उद्देश्यों को भी समझना होता है। सुनने का लक्ष्य, रोगी की समस्याओं के भौतिक, सामानिक तथा भावनात्मक प्रभाव का समाधान करना होता है, कुछ संचार रणनीतियाँ जो डॉक्टरों को सुनने के कौशल को सुधारने में मदद कर सकती हैं, निम्नवत हैं:

- 1. रोगी और उसके परिचारक को सहज बनाएं। गलियारों में चलते हुए कभी चर्चा ना करें।
- 2. रोगी के प्रति अपनी वाणी एवं देह—भाषा के माध्यम से शिष्टाचार एवं अपनेपन का भाव प्रदर्शित करें।
- 3. कंधे पर थपथपाना, हाथ पकड़ना या सिर हिलाना नैसे शिष्टाचार उस मरीन को समझा सकते हैं, कि आप उसकी परवाह करते हैं और उसकी समस्या को समझ चुके हैं।
- 4. ध्यान रखें कि जब वह कुछ व्यक्त कर रहा हो. तो उसे बाधित न करें।
- 5. निष्कर्ष निकालते समय, रोगी से पूछना चाहिए कि क्या वह कुछ और कहना चाहता है।

रोगी के साथ औपचारिक साक्षात्कार शुरू करने से पहले

औपचारिक साक्षात्कार शुरू करने से पूर्व ही डॉक्टर पहली बातचीत में ही रोगी का विश्वास जीत सकते हैं। डॉक्टर-रोगी संबंध बनाने के लिए पहली पूछतांछ अत्यंत महत्वपूर्ण एवं लाभदायक है। इस पहली पूछतांछ के लिए प्रमुख निर्धारण कारक वह नहीं है जो डॉक्टर कहते हैं बिल्क वो कैसे कहते हैं। कुछ अभ्यास बिंदु निम्नवत हैं:

 रोगी की गोपनीयता का सम्मान करना चाहिए और उसकी गोपनीयता बनाए रखनी चाहिए। अन्य लोगों की उपरिश्वत में रोगी <mark>को उसके आने</mark> का कारण बताने के लिए नहीं कहना चाहिए।

- 2. मरीज का अभिवादन करने वाले पहले व्यक्ति बनें। रोगी के बोलने <mark>की प्रतीक्षा</mark> न करें क्योंकि कुछ रोगी आप<mark>की उदा</mark>सीनता को लापरवाही के रूप में समझेंगे। हाथ हिलाएं और जहां भी संभव हो और सामाजिक रूप से स्वीकार्य हों, वहां अपना परिचय दें।
- 3. रोगी का नाम पूछें। जब भी आवश्यक हो, मरीन को उसके नाम से संबोधित करें। रोगी के कमरे में आने के बाद उसके नाम को ना भूलें। यदि वह पुराना केस हो, तो उसका

अभिनन्दन करें और उसरो पूछें कि वह कैसा है।

- 4. नेत्र संपर्क स्थापित करें और उसे उचित अंतराल पर बनाए रखें।
- 5. रोगी को <mark>आराम से बैठा दें।</mark> कुछ रोगी घबराए हुए हो सकते हैं, इसिलए रोगी के साथ एक आरामदायक परिदृश्य बनाने के लिए एक सामान्य गैर—चिकित्सा <mark>जांच</mark> से शुरू करें।

(लेखक संजय राजपाल, कार्डिफ विश्वविद्यालय द्वारा एक प्रमाणित इंसुलिन पंप प्रशिक्षक हैं, वह 'यह सब शिष्टाचारों के बारे में' पुस्तक के लेखक हैं।

संदर्भ

- 1. राजपाल संजयः Its all about Etiquettes] 2018; 110-14
- 2. **रैमसे लिडियाः** 2015 M032 पर प्रकाशित https://www.linkedin.com/pulse/twelve-etiquette-tipsphysicians-medical-staff-lydia-ramsey
- 3. मकोल जी, जिंक ए, ग्रीन एमः An Evidence-Based Perspective on Greetings in Medical Encounters. Arch Intern Med. 2007.
- 4. रंजन पीयूष, कुमारी अर्चना, चक्रवर्ती अविनाशः Published online 2015 Mar 1. doi: 10.7860/JCDR/2015/12072.5712.
- 5. चटर्जी एस, चौधरी एवः Medical communication skills training in the Indian setting: Need of the hour. Asian J Transfus Sci. 2011; 5:8n`10.
- 6. शुक्ला एके, यादव वी.एस., कस्तूरी एनः Doctor-Patient Communication: An Important but Often Ignored Aspect in Clinical Medicine. JIACM. 2010; 11:208n`11.
- 7. विरशुप बीबी, ओपेनबर्ग एए, कोलमैन एमएम: Strategic risk management: reducing malpractice claims through more effective patient-doctor communication. Am J Med Qual. 1999;14:153n`59.

'जिस भाषा में तुलसीदास जैसे कवि ने कविता की हो, वह अवश्य ही पवित्र है और उसके सामने कोई भाषा नहीं ठहर सकती' - महात्मा गाँधी



शीतकालीन मीसम और स्वारथ्य

र्धिवीरेन्द्र सिंह रावत

£डॉ.अंकुर यादव



भारत एक ऋतुओं का देश है। भारत में छः ऋतुएं हैं जो निरंतर चलती रहती हैं। भारत की छः ऋतुएं बसंत ऋतु, वर्षा ऋतु, शरद ऋतु, ग्रीष्म ऋतु, हेमंत ऋतु और शीत ऋतु हैं। शीत ऋतु का आगमन शरद ऋतु के बाद होता है और बसंत ऋतु के आगमन पर शीत ऋतु समाप्त हो जाती है।

हमारे देश में ऋतुओं की जितनी विविधता है उतनी शायद विश्व के किसी अन्य देश में नहीं है। भौगोलिक दृष्टि से देखा जाए तो वर्षा, सूर्य की किरणें, वायु, वातावरण की आद्रता तथा तापमान ऐसे घटक हैं, जो किसी भी देश स्थान की ऋतु को प्रभावित करते हैं किसी भी देश तथा स्थान में मौसम में परिवर्तन अचानक हो सकता है, लेकिन ऋतु परिवर्तन में भौगोलिक दृष्टि से विवधताएँ हैं।

शीतऋतु का स्वास्थ्य पर प्रभाव

जहां तक हमारे देश का संबंध है, यहां दिसम्बर रो फरवरी माह तक शीतकाल रहता है और दिसंबर से जनवरी माह में अधिक सर्दी पड़ती है। इसी प्रकार से देश के विभिन्न भागों में सर्दी का प्रकोप भी अलग-अलग रहता है. निससे लोगों का स्वारथ्य प्रभावित रहता है। सर्दियों का मौसम जहां एक ओर स्वारथ्यवर्धक कहा गया है, वहीं सदीं लगने के कारण अनेक लोग सर्दी-जकाम, खांसी, खाइन पल, शरीर की जकड़न, फेफड़ों में सुजन, गले की खराश आदि रोगों से पीड़ित रहते हैं। सर्दी-नकाम अक्सर 2–<mark>3 दिन में</mark> ठीक हो नाता है, <mark>परन्</mark>त कई बार यह एक गंभीर रूप धारण कर लेता है। जिससे बिना दवाई के यह ठीक नहीं होता। हृदय रोगियों एवं डायबिटीन के मरीनों के लिए यह बहत ही घातक हो जाता है, क्योंकि उनकी प्रतिरोधक क्षमता अन्य रोगियों से कम होती है। इसलिए उनको विशेष ध्यान देने की आवश्यकता पडती है।

शीत ऋतु में स्वास्थ्य सुरक्षा के उपाय

हमारे स्वारथ्य के लिए जहां गर्मियों का मौसम आवश्यक है, वही सर्दियां भी जरूरी हैं। इस मौसम में विशेषकर प्रातः कालीन सूर्य की किरणें हमारे स्वारथ्य के लिए बहुत ही लाभदायक होती हैं। देश के अनेक भागों में



अल्पकाल तक (लगभग 3-4 माह) रहने वाले शीतकाल को प्राकृतिक रूप से स्वास्थ्य रक्षक ऋतु माना गया है। इन दिनों दिन छोटे और रातें लम्बी होने के कारण शरीर में जठराग्नि अधिक तेनी से कार्य करती है, निससे हमें भूख न्यादा लगती है।

शीतकाल में पौष्टिक भोजन का प्रभाव

भोजन का मनुष्य के स्वास्थ्य पर गहरा प्रभाव पड़ता है। अगर आप अस्वस्थ महसूस कर रहे हों तो हो सकता है आपको भोजन में परिवर्तन करने की जरूरत हो। सर्दियों में सर्दी—जुखाम और अन्य समस्याओं से बचने के लिए ऐसा भोजन ग्रहण करना चाहिए जो प्रतिरक्षा प्रणाली को मजबूत बनाए। पौष्टिक खान—पान का सुख तो जाड़े में ही मिलता है। इन दिनों पाचन शिक्त अच्छी रहने के कारण पौष्टिक भोजन, फल, सिन्यां आदि शरीर को अनुकूल स्वास्थ्य बल प्रदान करते हैं। बंदगोभी, सेम, मटर, फूलगोभी, आलू, मूली, गाजर, टमाटर, लौकी आदि सिन्वयाँ इस मौसम में खूब उगती हैं।

सर्दियों में सेब, संतरा, पपीता, अंगूर, अनार नैसे फलों से तो बाजार पट जाते हैं। शरीर को गर्मी देने वाले तिल इसी ऋतु में पैदा होते हैं। गन्ने का रस और गुड़ शीत ऋतु की देन हैं। आयुर्वेद लोगों को शीत ऋतु में उष्ण जलपान, तिल का सेवन करने की सलाह देता है। इनका सेवन करने वाले शीत ऋतु में स्वस्थ बने रहते हैं। इस ऋतु में जो खाया सो हजम हो जाता है। अतः इसे शरीर में शिक्त संचय का काल माना जाता है।

शीत ऋत का हमारे जीवन पर प्रभाव

हमारे जीवन में पानी का बहुत महत्व है। हमारा शरीर जिन तत्वों से बना है उसमें पानी मुख्य घटक है। अगर शरीर में पानी की मात्रा कम हो जाए तो हमारा जीवन खतरे में पड़ सकता है। सर्दियों में डायबटीज के रोगियों के लिए अधिक समस्या होती है, क्योंकि इस मौसम में उनका पाचन तंत्र कमनोर हो जाता है जिससे भोजन आसानी से नहीं पचता है। इसलिए डायबटीज के रोगियों को विशेष ध्यान रखना चाहिए।

शीतकाल में सामान्य रोग

ऋतु परिवर्तन के क्रम में मानसून बीतने के पश्चात सर्दी शीतकाल का आगमन होता है। इसी परिवर्तन के साथ मनुष्य अनेक प्रकार के रोगों का भी शिकार होता है। शीतकाल में सभी आयुवर्ग के लोगों को प्रतिरक्षण क्षमता के अनुसार सर्दी—जुकाम, खांसी, ज्वर इत्यादि रोग आ घेरते हैं। इनके अतिरिक्त ज्वर गंभीर होने पर पलू व निमोनिया की श्रेणी में आ जाता है। कमनोर प्रतिरक्षण क्षमता वाले लोगों को इस प्रकार के रोग बहुत जल्दी घेर लेते हैं तथा उपचारोपरांत रोगी को रोगमुक्त होने में काफी समय लग जाता है।

हृदय रोग तथा उच्च रक्तचापः

हृदय रोग तथा उच्च रक्तचाप से पीड़ित <mark>लो</mark>गों को शीतकाल में बहुत अधिक सावधान रहने की आवश्यकता होती है। नियमित रूप से संतुलित भो<mark>जन लेना तथा समय पर औषधि</mark> लेना इसको नियंत्रित रखने में कारगर रहता है।

शीतकालीन बीमारियों में त्वचा का शुष्क रहना, एलर्जी, अरथमा, जोड़ों का दर्द (गठिया) आदि रोग शामिल हैं। लोगों को इन सभी रोगों से सावधान रहकर अपनी शारीरिक प्रतिरक्षण क्षमता को सुदृढ़ बनाना चाहिए। प्रतिरक्षण क्षमता को स्वस्थ एवं संतुलित भोजन द्वारा, योग एवं व्यायाम को अपनी दैनिक जीवनशैली में अपनाकर मजबूत किया ना सकता है। एवं अनेक रोगों का सामना किया ना सकता है।

शीत ऋतु में त्योहारों का विशेष महत्व

शीत ऋतु में त्योहारों का भी विशेष महत्व होता है। दीपावली का त्योहार इस ऋतु के खागत में मनाया जाता है। उसके पश्चात देश के अनेक प्रदेशों में छठ पर्व बड़े धूमधाम से मनाया जाता है। उत्तर भारत में 14 जनवरी को लोहड़ी और तिलसंक्रांति मनाई जाती है। दिसंबर में ईसाई समुदाय में क्रिसमस का त्योहार मनाया जाता है। देश के सभी प्रदेशों में गणतंत्र दिवस और वसंत पंचमी का त्योहार मनाया जाता है। लोग वसंत ऋतु के सुहावने मौसम का आनंद लेने लगते हैं। इसके साथ ही शीत ऋतु की समाप्ति हो जाती है।

शीत ऋतु हमें जीवन के संघर्षों का सामना करने की प्रेरणा देती है। जिस तरह से शीत ऋतु के जाने के बाद हमें बसंत ऋतु का आनंद मिलता है, ठीक उसी तरह जीवन में संघर्ष करने के बाद हमें सफलता का आनंद मिलता है। यही संदेश हमें शीत ऋतु देती है।

(प्रथम लेखक अंकुर यादव, राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान, नई दिल्ली में अध्यापन कार्य कर रहे हैं।)

(द्वितीय लेखक वीरेन्द्र सिंह रावत, राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान, नई दिल्ली में अवर श्रेणी लिपिक के पद पर कार्यरत हैं।)



हिन्दी में विज्ञान पत्रकारिता : एक अवलोकन

£डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव

सत्य ही कहा जाता है कि मानव-सभ्यता की कहानी वि<mark>ज्ञान</mark> की कहानी है। मनष्य ने जब पहली बार इस जगत का स्पर्श पाया होगा तो क<mark>दा</mark>चित उसके आसपास उपरिथत प्रकृति ने उसमें चेतना भरी होगी, यह चेतना उसके श्वांस लेने की नहीं अपित श्वांस प्रक्रिया के विज्ञान की खोज से संबद्ध है। मानव सभ्यता के विकासक्रम में वैज्ञानिक दृष्टिकोण का विकसित होना अनायास तो घटित नहीं हआ होगा, अपित यह काया के अरितत्व और उस अरितत्व के क्षरण को रोकने की चेष्टाओं के बीच विकसित हुई होगी? या प्रकृति के साथ तादात्म्य बैठाने के प्रयास में? ऐसी तमाम जिज्ञासाओं का उत्तर विज्ञान ही देता है। काया की इस चिंता ने रवारथ्य विज्ञान का विधान किया और सभ्यता के विकास क्रम में इसने शारीरिक स्वास्थ्य ही अपित मानसिक रवारथ्य से लेकर आध्यात्मिक स्वारथ्य तक की यात्राओं को आरंभ किया जो निरंतर जारी है। वस्ततः विज्ञान मानव-मरितष्क के विकास का प्रतीक है। विज्ञान एक व्यावहारिक और सार्वभौमिक विषय है। लोगों में वैज्ञानिक दृष्टिकोण विकसित करने के उददेश्य से भारतीय संसद ने विज्ञान नीति प्रस्ताव पारित किया था। वैज्ञानिक दृष्टिकोण की वकालत हमारे देश का संविधान भी करता है, निरसंदेह वैज्ञानिक दृष्टिकोण रखना हमें हमारे देश के एक उत्तरदायी नागरिक के रूप में प्रतिरूपित करता है। यह दृष्टिकोण विकसित करने में वैज्ञानिक बोध की पत्र-पत्रिकाएँ हमारा सहयोग करती हैं।

पत्रकारिता अत्यंत व्यापक अनुशासन है। विद्धान पत्रकारिता के अतिरिक्त राजनैतिक पत्रकारिता, आर्थिक पत्रकारिता, सांरकृतिक पत्रकारिता, वैकासिक पत्रकारिता, साहित्यिक पत्रकारिता, खेलकूद पत्रकारिता आदि नैसी कई शाखाएँ पत्रकारिता में वर्तमान हैं। हम जानते है कि पत्रकारिता के तीन प्रमुख उद्देश्य होते हैं— सूचना, शिक्षा और मनोरंजन प्रदान करना। इन तीनों ही उद्देश्यों के साथ विज्ञान पत्रकारिता भी चलती है मगर दो कदम और आगे बढ़कर विज्ञान पत्रकारिता, जनमानस को सूचित-शिक्षित करने के साथ ही साथ उसे अधिक व्यावहारिक, प्रयोगिक और संवेदनशील बनाती है।

यद्यपि विज्ञान पत्रकारिता, पत्रकारिता की ही एक शाखा है किन्त एक अनशासन की शाखा होने के बावजद इसका विषय–क्षेत्र और कार्यक्षेत्र अत्यंत व्यापक है। विज्ञान पत्रकारिता के अंतर्गत रवारथ्य. रक्षा. आभियांत्रिकी. अन्तरिक्ष. पर्यावरण. ऊर्जा, जैव प्रौद्योगिकी, नैनो–टेक्नोलॉ<mark>जी, स</mark>चना प्रौद्योगिकी और कृषि आदि जैसे <mark>विभिन्न</mark> क्षेत्र अंतर्रामाहित हैं। एक विज्ञान वीट <mark>वाले</mark> पत्रकार के लिए इन समस्त क्षेत्रों का ज्ञान आवश्यक है। विज्ञान को कवर करने वाला पत्रकार अन्य पत्रकारों से इसी मायने में अलग है कि वह घटनाओं को अपने निजी दृष्टिकोण के अनसार उल्लिखित नहीं कर सकता अपित उसे खबर लिखते समय सिद्ध या प्रकट तमाम मान्यताओं और सिद्धांतों की पगडंडी पर चलना होगा। उसे ध्यान रखना होगा कि विज्ञान की खबर पढने के लिए है, गढ़ने के लिए नहीं। यह मजेदार और दिलचस्प है कि विज्ञान द्वारा प्राप्त सत्य एक सा नहीं रहता अपित वह परिवर्तनशील है।

यदि हिन्दी में विज्ञान पत्रिका के प्रादुर्भाव की बात की नाए तो हम यह कह सकते हैं कि विज्ञान पत्रिका का श्रीगणेश हिन्दी की उन पत्रिकाओं ने लगभग-लगभग कर दिया था नो हिन्दी के विकास और साहित्य की पत्रिकाएँ थी। उनमें से कुछ पत्रिकाओं पर तो विज्ञान पत्रिका होना भी उल्लिखित हुआ करता था। स्वतंत्रता पूर्व 19वीं शताब्दी में आधुनिक विज्ञान पत्रकारिता की शुरुआत हुई। अप्रैल 1818 में क्लार्क मार्शमेन के संपादकत्व में बांग्ला और अंग्रेनी में मारिक 'दिग्दर्शन' का प्रकाशन शुरू

<mark>हुआ जिसका हिन्दी</mark> रूपान्तर भी प्रकाशित किया जाता था। सन १८८२ में लक्ष्मी शंकर मिश्र ने <mark>'काशी'</mark> पत्रिका निकाली, इस पत्रिका में विज्ञान विषयों पर महत्वपर्ण लेख प्रकाशित किए गए। 'काशी' पत्रिका के नाम के नीचे लिखा रहता था- 'ए वीकली एजकेशनल <mark>जर्नल</mark> ऑव साइंस, लिटरेचर एंड न्यन इन हिन्दरतानी'। सन 1862 में अली<mark>गढ़ की</mark> साइंटिफिक सोसायटी संस्था की ओर से 'अ<mark>ली</mark>गढ़ इंस्टीटयट गजट नामक में कृषि विज्ञान साप्ताहिक पत्र पर लेख प्रकाशित किए गए। 15 अक्टबर 1873 से <mark>प्रकाशित 'हरिश्चन्द्र</mark> मैग्जीन' (बाद में 'हरिश्चन्द्र चंद्रिका') में भारतेन्द हरिश्चन्द्र ने वैज्ञानिक लेखों को प्रकाशित किया। १८७७ में बालकृष्ण भ<mark>ट्</mark>ट के <mark>संपादक</mark>त्व में प्रकाशित 'हिन्दी प्रदीप' में भी वि<mark>ज्ञान</mark> विषयों पर लेखों का समावेश था। 1887 में बाब तोताराम ने अलीगढ़ से साप्ताहिक 'भारत बंध' का प्रकाशन किया। इसके मरव पृष्ठ पर पत्रिका के नाम के नीचे 'ए वीकली जर्नल ऑफ लिटरेचर, साइंस न्यज एंड पालिटिक्स' उल्लिखित था। सन १९०० में हिन्दी की सप्रसिद्ध पत्रिका 'सरस्वती' का प्रकाशन

> हआ। प्रारम्भ हिन्दी क्रे विकास. पोषण और संवर्धन सहित सामयिक विज्ञान समाचारों को प्रकाशित करना 'सरस्वती' का उददेश्य था।

उद्देश्य था। उपरोक्त पत्रिकाएँ विश्चय ही हिन्दी भाषा में

वैज्ञानिक सामग्री को

पाठकों के लिए उपलब्ध करा रही थी, किन्तु सम्पूर्ण रूप से वैज्ञानिक पत्रिका की कमी को तब पूरा किया जा सका जब सन 1915 में 'विज्ञान' नामक पहली विज्ञान पत्रिका का प्रकाशन हुआ। उत्तर प्रदेश के इलाहाबाद (अब प्रयागराज) से विज्ञान परिषद संस्था की ओर से प्रकाशित होने वाली यह पत्रिका आज तक

विज्ञान परिषद प्रयाग

प्रकाशित हो रही है। लेखों के अतिरिक्त 'विज्ञान' पत्रिका में वैज्ञानिकों के संक्षिप्त परिचय, नई विज्ञान प्रौद्योगिकी, वैज्ञानिक आयोजनों, परतक समीक्षा आदि का प्रकाशन होता था। कहा ना सकता है कि 'विज्ञान' पत्रिका के प्रकाशन के साथ ही भारत में विज्ञान पत्रकारिता के यग की शरुआत हई। सन १९५२ में वैज्ञानिक एवं औद्योगिक अनुसंधान परिषद द्वारा नई दिल्ली रो 'विज्ञान प्रगति' नामक एक अन्य महत्वपूर्ण पत्रिका प्रकाशित हई। इसमें जटिल तकनीकी विषयों पर लेख समाहित रहते हैं। 1960 में कंदनलाल कोठारी के संपादन में 'लोकविज्ञान' पत्रिका प्रकाशित हुई। 1958 में विज्ञान परिषद प्रयाग ने हिन्दी में त्रेमासिक शोध पत्रिका 'विज्ञान परिषद अन<mark>्संधान</mark> पत्रिका' शरू की, जिसने विज्ञान के अनशासन में शोध-अनसंधान को बढ़ावा दिया। 1961 में आगरा से 'विज्ञान लोक' और इला<mark>हाबाद</mark> से 'विज्ञान जगत' का प्रकाशन हुआ ज<mark>ोकि रं</mark>गीन व्यावसायिक किन्त स्तरीय वैज्ञानिक <mark>सामग्री</mark>यक्त पत्रिकाएँ थी। 1969 में भामा परमाण<mark> अन</mark>संधान

केंद्र मुंबई से 'वैज्ञानिक' पत्रिका का प्रकाशन हुआ। 1971 में राष्ट्रीय अनुसंधान विकास परिषद ने दिल्ली से 'आविष्कार' पत्रिका का प्रकाशन किया। जुलाई 1985 में केंद्रीय विज्ञान के सहयोग से एकलव्य



संस्था ने 'चकमक' नामक पहली बाल विज्ञान पत्रिका का प्रकाशन किया। विद्यार्थियों के लिए पाठ्य सामग्री उपलब्ध कराने के दृष्टिकोण से केंद्रीय हिन्दी निदेशालय ने 'विज्ञान गरिमा सिधु' नामक त्रैमासिक पत्रिका शुरू की। जन खारथ्य पर केन्द्रित पत्रिका 'जन खारथ्य धारणा' का प्रकाशन राष्ट्रीय खारथ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान, नई दिल्ली से वर्ष 1995 से हो रहा है। 1975 में 'विज्ञान डाइनेस्ट', 1978 में 'विज्ञान भारती', 1979 में 'ज्ञान विज्ञान', विज्ञान परिचय, 1980 में 'विज्ञान वैचारिकी' आदि पत्रिकाएँ भी उल्लेखनीय हैं। यूनेस्को की पत्रिका 'कूरियर' का हिन्दी ख़्पान्तर नेशनल बुक ट्रस्ट से प्रकाशित किया जाता है।

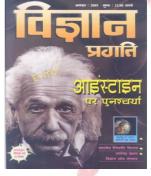
विज्ञान पत्रकारिता का मुख्य उद्देश्य देश—दुनिया में घटित हो रही वैज्ञानिक गतिविधियों की जानकारी लोगों तक पहुंचाना है और मनुष्य जीवन में वे किस प्रकार उपयोगी हो सकती हैं, यह निर्देशित करना भी। विज्ञान पत्रकारिता एक ओर जहां अलग—अलग स्थानों पर बैठे विज्ञान—जिज्ञासुओं, अनुसंधानकर्ताओं को एक दूसरे के कार्यों और उपलिध्ध्यों से अवगत कराती है, वहीं दूसरी ओर जागरूक लोगों को व्यावहारिक वैज्ञानिक सूचनाएं प्रदान करती है। साथ ही पाठकों में वैज्ञानिक दृष्टिकोण को भी विक्रित करती है।

विज्ञान संबंधी लेख लिखते समय यह ध्यान दे<mark>ना</mark> चाहि<mark>ए की</mark> भाषा सरल, सग्राह्य और रोचक हो। पाठक अधिक कठिन और ऊबा देने वाले लेखों को पढना पसंद नहीं करते। यदि लेख मल रूप से हिन्दी में नहीं लिखा गया और मात्र उसका अनवाद पाठक के सामने प्रस्तत किया गया है. तो भाषा की मौलिकता न होने के कारण वह पाठकों तक अपने सही रवरूप और मंतव्य के साथ संप्रेषित नहीं हो सकेगा। अतः हिन्दी में मोलिक हिन्दी लेखन को बढावा देना नितांत आवश्यक है। इस बात से इनकार नहीं किया जा सकता कि वैश्विक स्तर पर चंकि अंग्रेनी शोध अनसंधान के विनिमय की प्राथमिक भाषा बनी हुई है अतः विज्ञान से नड़ी कछ प्रचलित 'की' (Key) शब्दाविलयों को हिन्दी में हबह रवीकार कर लेना चाहिए। कंप्यूटर को कंप्यूटर, पासवर्ड को पासवर्ड और वायरल फीवर को वायरल बखार कहना ही उपयक्त होगा। इस प्रकार के तकनीकी शब्दों का अनवाद करते समय यह ध्यान देना होगा कि कहीं अर्थ का अनर्थ ना हो जाए।

वैज्ञानिक लेखन को रचनात्मक तकनीकों से भी जोड़ना चाहिए। बड़े—बड़े तार्किक पक्षों और सिद्धांतों से भरे उनाऊ लेख कुछ पाठकों में रुचि पैदा नहीं कर पाते और प्रायः पत्रिकाएँ पढ़ते समय पाठकों द्वारा ऐसे लेख छोड़ दिए जाते हैं। ऐसे पाठक वर्ग के लिए वैज्ञानिक जानकारियों को कविता, कहानी, नाटक, फीचर लेखन आदि रचनात्मक माध्यम से भी रोचक और सशक्त <mark>तरीके से प्रस्तुत किया जा सकता</mark> है।

निरसंदेह पत्रकारिता की तमाम शाखाओं की अपनी-अपनी चुनौतियाँ होती हैं, किन्तु विज्ञान पत्रकारिता के समक्ष सर्वाधिक चुनौतियाँ विद्यमान रहती हैं। विषय की मूलभूत समझ, सटीक व्यावहारिक दृष्टिकोण, पुरातन अन्वेषणों की जानकारी और नवीनतम शोधों का अद्यतन एक विज्ञान-पत्रकार के लिए अपरिहार्य हो जाता है। आमतौर पर तमाम पत्र-पत्रिकाएँ विज्ञान-समाचार को या विज्ञान-आलेखों को

देती हैं। रशान लेकिन आजकल की व्यावसायिक प्रवृत्ति और सनसनी खबरों के दौर के चलते हमें ऐसे ज्ञानवर्धक आलेख और खबरों कमी पत्र-पत्रिकाओं में अरवरने लगती है।



ऐसी रिथति में विज्ञान केन्द्रित पत्रिकाएँ ही हमारे उद्देश्यों को पुरा और जिज्ञासाओं को शांत कर पाती हैं। कुछ प्रतियोगात्मक पत्रिकाओं और कछ संस्थागत गृह पत्रिकाओं को छोड़ दें तो विज्ञान संबंधी उपयोगी सामग्री का मख्य धारा की मीडिया में नितांत अभाव है। मख्य धारा की मीडिया में विज्ञान-विषयों को लेकर रिपोर्ट तैयार नहीं की जाती हों. ऐसा भी नहीं है, अपित सत्य यह है कि लगभग-लगभग में विज्ञान रिपोर्टर सभी मीडिया प्रतिष्ठानों नियक्त हैं किन्त राजनीति और अपराध की सनसनी खबरों के चलते इन विज्ञान रिपोर्टों को रपेस नहीं मिल पाता, फिर मिशन से प्रोफेशन बनी पत्रकारिता पर अधिक बिक्री और टीआरपी का प्रेशर भी आज की पत्रकारिता का सच बन आकाशवाणी और दरदर्शन द्वारा जरूर विज्ञान संबंधी कार्यक्रम प्रसारित किए जाते हैं, किन्त ये पर्याप्त नहीं हैं। ऐसे कार्यक्रमों को और बढाए जाने की आवश्यकता है। देश के तमाम अ<mark>नसं</mark>धान संस्थानों से गृह पत्रिकाएं, तकनीकी नोट, वार्षिक रि<mark>पोर्ट, प्रेस</mark> नोट, प्रेस विज्ञप्तियाँ, हैंड आउट्स, बलेटिन आदि निकलते तो अवश्य हैं पर प्रायः देखा गया है कि ये

मात्र खानापूर्ति के लिए शीघ्रता में निपटा लिए जाते हैं। ऐसे संस्थानों में भी विज्ञान लेखन को लेकर गंभीर प्रयास किए जाने की आवश्यकता है।

वर्तमान समय में भी विज्ञान की कई पत्रिकाएँ प्रकाशित हो रही हैं, किन्तु हिन्दी में विज्ञान लेखन को लेकर कुछ चुनौतियाँ मौजूद हैं। दरअसल भारत में शिक्षा प्रणाली में अभी भी अंग्रेजी भाषा का ही बोलबाला है। वैज्ञानिक विषयों की पढ़ाई एक तकनीकी पढ़ाई है और आमतौर पर इसका पाठ्यक्रम हिन्दी भाषी राज्यों में हिंदी में तैयार कर दिया जाता है, किंतु कक्षा में शिक्षक इसे अंग्रेजी भाषा के सहारे ही अपने विद्यार्थियों को शिक्षित करते हैं। अंग्रेजी माध्यम से पढ़कर निकले शिक्षक और वैज्ञानिकों का चिंतन भी अंग्रेजी में ही होता है अतः उत्कृष्ट वैज्ञानिक आलेखों के लिए हिन्दी की विज्ञान-पत्रिकाओं को अनुवाद पर ही निर्भर रहना पड़ता है, इससे लेख की मौलिकता के

होने का खतरा बना रहता है। यह अफसोराजनक है कि देश के विभिन्न समाचार पत्रों में विदेशी पत्रिकाओं के लेखों का अनवाद छाप देने की परंपरा चल पड़ी है। निश्चय ही हिन्दी में विज्ञान पत्रकारिता के अधिक विकास के लिए हमारी शिक्षा प्रणाली में हिन्दी को सिमलित करना होगा, इस दिशा में सरकारी प्रयासों के अतिरिक्त जनरुचि और अपनी भाषा में ज्ञान की अभिव्यक्ति की जिज्ञासा बहुत कारगर साबित हो सकेगी। हिंदी भाषा के अच्छे ज्ञान सहित विज्ञान विषयों का अध्ययन भी जाना चाहिए ताकि आगे चलकर पत्रकारिता को अपना कार्यक्षेत्र बनाने वाले लोग हिंदी की विज्ञान पत्रकारिता को अधिकाधिक समृद्ध कर सर्के।

(लेखक डॉ. गणेश शंकर श्रीवास<mark>्तव</mark>, राष्ट्रीय <mark>स्वा</mark>स्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान में संपादन कार्य कर रहे हैं)

संदर्भ :

- 1. पत्रकारिता : परिवेश और प्रवृत्तियाँ, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- 2. विज्ञान पत्रकारिता, डॉ. मनोज पटैरिया, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
- 3. साहित्य और पत्रकारिता के अंतरसंबंधों का अनुशीलन, डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव, श्यामा प्रकाशन, इलाहाबाद

''हिंदी भारतवर्ष के हृदय—देश स्थित करोड़ों नर—नारियों के हृदय और मस्तिष्क को खुराक देने वाली भाषा है''

''अगर आज हिन्दी भाषा मान ली गई तो वह इसलिए नहीं कि वह किसी प्रांत विशेष की भाषा है, बल्कि इसलिए कि वह अपनी सरलता, व्यापकता तथा क्षमता के कारण सारे देश की भाषा है''

– नेता जी सुभाष चंद्र बोस



रोगों का वैकल्पिक उपचारः प्राकृतिक चिकित्सा

अरविन्द कुमार

प्राकृतिक चिकित्सा तथा योग—प्राणायाम आदि का इतिहास लगभग 5000 वर्ष पुराना माना गया है, मानव शरीर तथा प्राकृतिक तत्वों, का परस्पर गहरा संबंध है। जब—जब मनुष्य ने प्रकृति और उसके नियमों का उल्लंघन कर अति की है, उसे रोगों तथा विकट रिथतियों का सामना करना पड़ा है। प्रकृति और इसमें निहित घटक अर्थात् पृथ्वी, वायु, अग्नि, जल, आकाश अपने आप में सिद्ध शक्तियां हैं। हम जो भी कर्म करते हैं, चाहे उसमें भोजन, व्यायाम, शारीरिक स्वच्छता अथवा अन्य कोई कर्म, उसका सीधा प्रभाव हमारे स्वास्थ्य व कायकीय प्रणाली पर पडता है।

आज हम समय के साथ-साथ कितने भी आधनिक और सविधा संपन्न हो गए हों, लेकिन प्रकृति और प्राकृतिक साधनों की शक्ति से ऊपर बिल्कल नहीं हैं। विज्ञान के विकासक्रम में मनष्य के रोगों की चिकित्सा पद्भतियों का भी विकास होता गया। प्राचीन समय में जड़ी-बटियों के गणों के अनरूप मनष्य के रोगों-व्याधियों का उपचार किया जाता था। यह भी प्राकृतिक उपचार के अंतर्गत ही आता है। इसके साथ-साथ आयर्वेदिक तथा यनानी चिकित्सा पल्दति द्वारा मनष्य के रोगों का उपचार किया जाने लगा। औषधि क्षेत्र में अनसंधान एवं विकास होने के परिणामस्वरूप ऐलोपेथिक तथा होमियोपेथिक औषधियों का प्रयोग बढ्ने लगा। किन्त रोगों का उपचार होने के साथ-साथ इन एलोपेथिक औषधियों तथा अन्य औषधियों का शरीर पर इतर प्रभाव भी पडता है।

इन दवाइयों से कुछ रोग ठीक होते हैं, तो कुछ अन्य रोग उत्पन्न भी हो जाते हैं। इन्हीं लक्षणों को देखकर चिकित्सा जगत के वैज्ञानिकों और शोधकर्ताओं ने समय के साथ लुप्तप्रायः हो चली प्राकृतिक चिकित्सा पद्धति को पुनर्जीवित करने की ठानी और इस प्राचीन चिकित्सा पद्धति की <mark>दोबारा से शुरूआत की।</mark> प्राकृतिक चिकित्सा में प्राकृतिक एवं स्वाभाविक तरीकों से रोगों का उपचार किया जाता है।



उपवास करना

अनादिकाल से प्राकृतिक चिकित्सा बहुत पुरानी है तथा इस चिकित्सा में उपवास करके रोगों का उपचार करने का उल्लेख पुराणों तथा प्राचीन चिकित्सा विज्ञान के ग्रंथों में मिलता है। उपवास के साथ—साथ जल—चिकित्सा द्वारा भी उपचार करने का उल्लेख मिलता है। उपवास करने से तन, मन, तथा चित्त की शुद्धि होती है तथा जल सेवन करने से शरीर से विषेले तत्वों का निकास होता है। जब विषेले अनुपयोगी तत्व शरीर से निकल जाते हैं तो शरीर की एक प्रकार से सफाई हो जाती है।

प्राकृतिक चिकित्सा के विभाग

भारतीय धर्म एवं संस्कृति के अनुसार प्राकृतिक चिकित्सा प्रणाली का विस्तृत स्वरूप दैविक शक्ति तथा प्रकृति की गोद में निहित घटकों पर आधारित है। व्यावहारिक रूप में प्रकृति मानव शरीर के रोगों तथा व्याधियों के उपचार निवारण के निए केवल उन्हीं आहारों और भोज्य पदार्थों के प्रयोग करने पर बल दिया जाता है, जो प्रचुर रूप से प्रकृति के अनुकृत समझे गए हैं। प्राकृतिक चिकित्सा के 06 भाग निर्धारित किए गए हैं। जो इस प्रकार से हैं:

- 1. **मान**सिक चिकित्सा
- 2. उपवास
- 3. सूर्य प्रकाश चिकित्सा
- 4. वाय चिकित्सा
- 5. जल चिकित्सा
- 6. आहार या मिट्टी चि<mark>कित्सा</mark>

यह पक्ष भी सत्य है कि वर्तमान चिकित्सा प्रणाली में विशेषकर एलोपेधिक दवाइयों द्वारा तत्काल रोग दूर करने पर अधिक जोर दिया जाता है। भले ही उन दवाइयों का शरीर पर कोई प्रतिकृत प्रभाव पड़े, जिससे अन्य कोई रोग उत्पन्न हो जाए। प्राकृतिक चिकित्सा में रोग के मूल पर प्रभाव डाला जाता है, धीरे-धीरे शारीरिक व मानसिक लक्षणों को समझ कर रोगों का निवारण किया जाता है। प्राकृतिक चिकित्सा का आधार चंकि आध्यात्मिक भी है इसलिए यह समझा गया है कि बिना आध्यात्मिक तथा मानसिक रिशति में सुधार किए हुए, रथाई रूप से स्वारथ्य प्राप्ति नहीं की जा सकती है।

उपयोगी है मृदा चिकित्सा

प्रकृति के महत्वपूर्ण घटकों में से मिट्टी भी एक महत्वपूर्ण घटक है, जो प्राकृतिक उपचार, मिट्टी चिकित्सा में लाभदायक माना गया है। भूमि की मिट्टी में एक बहुत बड़ा गुण शरीर के विजातीय अवययों को अवशोषित करना है। प्राकृतिक चिकित्सा में पेट की गर्मी व सूजन को दूर करने के लिए पेट पर मिट्टी का लेप लगाते हैं। इसी प्रकार से शरीर के कई अंगों पर मिट्टी का लेप लगाकर शारीरिक ताप, सिरदर्द, अपच, उच्च रक्तचाप आदि रोगों को धीरे—धीरे दूर किया जाता है। इसके उपचार में अधिक समय तो जरूर लगता है, किन्तु रथायी खारथ्य लाभ मिल जाता है।

सर्य-प्रकाश चिकित्सा

हिन्दू धर्मिक मान्यताओं के अनुसार सूर्य को प्रत्यक्ष देवता कहा गया है। यदि सूर्य का प्रकाश हमारे बीच न हो तो सभी प्राणियों का जीवन असंभव है। मानव शरीर के कई रोग, विशेषकर त्वचा तथा अरिथ रोग सूर्य की किरणों के संपर्क में रहने से पूर्णतया ठीक हो सकते हैं। प्राकृतिक चिकित्सकों के अनुसार सूर्य के प्रकाश में इतनी ऊर्जा व शक्ति है, जिससे रोगों का नियमित रूप से उपचार किया जाए तो वे पूर्ण रूप से ठीक हो सकते हैं।

जल तथा वाय चिकित्सा

मानव शरीर भी पंचतत्वों से मिलकर बना है, इनमें जल तथा वायु दोनों ही शामिल हैं। प्राकृतिक चिकित्सा के अनुसार शरीर की शुद्धि तथा सफाई के लिए जल तथा वायु दोनों की ही जरूरत पड़ती है। प्राकृतिक चिकित्सा में रोगी को रोग के अनुरूप ठंडे अथवा गर्म पानी का रनान बाथ टब में कराया जाता है, इसमें रोगी को आधे से एक घंटे तक जल में रहना होता है। इसके बाद बंद कक्ष में भाप रनान भी कराया जाता है। इससे अपच, कब्ज, सिरदर्द, रक्तचाप, मधुमेह आदि रोगों में लाभ मिलता है।

आहार–विहार

प्राकृतिक चिकित्सा में रोगी को स्वस्थ तथा परहेनयुक्त आहार-शैली अपनानी होती है। यह स्वास्थ्य को बनाए रखने तथा उसे सुधारने में कारगर भूमिका निभाता है। गलत आहार व्यक्ति को रोगों के नाल में घेरता है तथा परहेन रखकर समुचित मात्रा में भोनन करने से वह कई परेशानियों और रोगों से बचता है। स्वस्थ आहार हमारे तन-मन दोनों के लिए लाभदायक है। कई प्रकार की सिन्नयां, फल, दूध, वसा, आदि अनेक चिरकालिक रोगों के दूर करने के लिए महत्वपूर्ण हैं।

कई पौधों में बहुत अधिक औषधीय गुण होते हैं, जिसके कारण वह उच्च रक्तचाप, कोलेस्ट्रॉल के लिए बहुत उपयोगी है। प्राकृतिक चिकित्सा में औषधीय गुणों वाली सिब्जयों जैसे अदरक, हल्दी, लहसुन, प्यान आदि और मौसम के अनुकूल फलों के प्रयोग पर बल दिया जाता है। जिससे व्यक्ति स्वस्थ रह सकता है।

प्राकृतिक चिकित्सा में उपचार के दौरान भोजन में कई प्रकार के कल्प, जैसे— दुग्ध कल्प, फल रस कल्प, एक ही प्रकार की हल्की सब्जी के कल्प कराकर शरीर से रोग का पूरी तरह से निकास करने का प्रयास किया जाता है, जो दीर्घकाल में अत्यंत प्रभावकारी होता है।

योग, ध्यान एवं प्राणायाम

चिकित्सा योग. ध्यान तथा प्राकृतिक में <mark>प्राणायाम</mark> द्वारा भी शारीरिक तथा मानसिक रोगों को ठीक किया गया है। योग के अंतर्गत नियमों के पालन से सायको सोमेटिक डिसआर्डर को भी ठीक किया गया है, जो कि लगभग 80 प्रतिशत रोगों का प्रमख कारण बना हुआ है। भिन्न- भिन्न आसर्नो द्वारा शरीर के विभिन्न अंगो को सुचारू तथा क्रियाशील बनाया नाता है, निससे शरीर के नोड़ों, घटनों आदि में व्याप्त टॉविसक पदार्थ बाहर निकलते हैं और रक्त संचार शरीर के अनकल रहता है। इस प्रकार योग की प्राकृतिक चिकित्सा और र<mark>वार</mark>थ्य प्राप्ति रक्षण में अत्यंत महत्वपर्ण भमिका

निष्कर्षतः यदि हम नियमित रूप से प्राकृतिक संसाधनों का प्रयोग करते रहें और नियम संयम द्वारा अपनी जीवन शैली को सुधार लें तो हम बहुत से रोगों से बच सकते हैं। स्वास्थ्य प्राप्ति के लिए डाक्टरों और अस्पतालों की मद पर खर्च होने वाला व्यय अन्य उपयोगी पक्ष पर लग सकेगा और हम अधिक सुरवी—समृद्ध बन सकेगें।

(लेखक अरविन्द कुमार, राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं <mark>परि</mark>वार कल्याण संस्थान, नई दिल्ली में सहायक निदेशक (रानभाषा) के पद पर कार्यरत हैं।)

"आधुनिक भाषाओं के हार की मध्य मणि हिन्दी भारत–भारती होकर विराजती रहे"

–गुरुदेव रवीन्द्र नाथ टाकुर

"उत्कृष्टता वह कला है जो प्रशिक्षण और आदत से आती है। हम इसलिए बेहतर कार्य नहीं करते कि हमारे अंदर अच्छाई या उत्कृष्टता है, बल्कि अच्छाई हमारे अंदर इसलिए है क्योंकि हमने सही कार्य किया है। हम वो हैं जो बार–बार करते हैं, अतः उत्कृष्टता कोई कार्य नहीं बल्कि एक आदत है"

- अरस्त



अनियोजित विकास का पर्यावरण पर प्रभाव

£संजय स्वामी

यह देखना भी एक अनुभव है कि किस प्रकार गाँव कर**बों में,** करबे नगरों में और नगर महानगरों में बदलते जा रहे हैं। 1930 में विश्व की जनसंख्या दो अरब थी, धीरे-धीरे 1960 में ब<mark>ढ़क</mark>र तीन अरब हो गयी परन्त उसके बाद बहुत तेजी से जनसंख्या वृद्धि हुई। अब करीब पौने आठ अरब के निकट है। भारत भी 134 करोड़ के आंकड़े के साथ दिवया में दसरे पायदान पर है और जिस तेजी से वृद्धि दर चल रही है, भारत शीघ्र चीन को पछाड़ कर प्रथम स्थान<mark> पर होगा।</mark> इस विशाल जनसंख्या और अंधाधंध शहरीकरण का एक महत्वपर्ण कारण है- ओद्योगीकरण। ओद्योगीकरण के परिणाम रवरुप नये बनते उभरते शहरों को अब स्मार्ट सिटी बनाने की कवायद चल रही है। इन औद्योगिक आधनिक महानगरों के निर्माण और विकास के लिए यवा गांव से शहर में पलायन कर रहे हैं। धीरे-धीरे बड़े कनबे टट रहे हैं। संयक्त परिवार अब एकल परिवार में तब्दील होते जा रहे हैं। बढ़ती जनसंख्या की मार झेल रहे दिल्ली, मंबई, कोलकाता, चेन्नई आदि बड़े महानगर और भी अधिक विस्तृत होते जा रहे हैं। अनियोजित विकास के कारण अतिक्रमण. विशाल जनसंख्या प्रदषण आदि समस्याओं ने विकराल रूप धारण कर लिया है। महानगरों के आसपास उपनगर बस रहे हैं परंत वहां भी वही रिथित भीडभाड, ट्रैफिक नाम, पार्किंग समस्याएं कमोवेश समान रूप से पैदा हो रहीं हैं। सभी नगरों, महानगरों में विकास प्राधिकरण बने हैं। सभी निकायों में नगर योजनाकार <mark>(टाउन प्लानर) की नियक्ति की गई। परंत</mark> कागन की <mark>योजनाओं</mark> के अपेक्षित परिणाम <mark>अ</mark>भी प्रतीक्षित जन सहभागिता और हैं। <mark>जागरूकता की कमी के चलते जल बोर्ड,</mark> बिजली बोर्ड, नगरपालिका, नगर निगम, यातायात, पिलस सभी सेवाएँ अपेक्षित परिणाम नहीं दे पा रही। विकराल होती समस्याओं के लिए विभाग एक दसरे को जिम्मेदार ठहराते हैं। सच्चाई यह है कि छोटे-बड़े नगरों, करबों में 50

प्रतिशत बाजार अर्थात रोजमर्रा की खरीददारी रेहड़ी—पटरी, सड़क किनारे सामान बेचने वाले, सड़कों पर लगने वाले साप्ताहिक बाजार, हाट, मेले आदि पूरा करते हैं। मुक्त व्यापार अर्थात जहां कोई भी अपना सामान बेच सके और कोई भी आकर खरीद सके। ऐसे बाजारों की सिदयों से चली आ रही परंपरा को आधुनिक नगर निर्माण में योजनाकारों ने कोई स्थान नहीं दिया जिसका परिणाम है। दिन—पर—दिन बढ़ती सड़क दुर्घटनाएं, जाम, रोडरेन आदि।



कुछ पुराने शहरों जैसे मेरठ, अलीगढ़, बुलंदशहर जलेसर, पुष्कर आदि में विभिन्न अवसरों पर लगने वाले विभिन्न मेलों, नुमाइश आदि को वहां के प्रशासन ने दूरगामी विचार करते हुए उस समय शहर में सुनियोजित ढंग से एक उपयुक्त स्थान पर विकसित कर दिया था, परन्तु यह कार्य मात्र कुछ नगरों तक ही सीमित रहा। अधिकतर नगरों में नगर योजनाकारों ने विकास के नाम पर वहां के स्थानीय पर्यावरण की उपेक्षा की। उस क्षेत्र की वनस्पति जंगल, जल के सोत्र पशु—पक्षी आदि सभी विकासरुपी शहरीकरण की भेंट चढ़ गए। परिणाम स्वरूप आज लगभग सभी शहर निशुक्क मिलने वाले स्वच्छ जल तथा शुद्ध वायु तक की समस्या से जझ रहे हैं।

सभ्यता का विकास निदयों के किनारे ही हुआ है क्योंकि बिना जल व वायु के जीवन सम्भव नहीं, परन्तु सभ्य, सुशिक्षित मानव ने शस्य श्यामला सदानीरा निदयों को नालों में तब्दील कर दिया। सिंचाई हेतु बनी नहरों को समतल कर सड़क बना दी। अनेक विशाल झीलों व तालाबों का नामो निशान तक नहीं रहा। आज से 30—35 वर्ष पूर्व दिल्ली के नरेला में बारहों महीने पानी से भरे रहने वाले विशाल, सभाचंद, धोबियाँ वाली, ईदगाह, पतोड़ी, पपोशियाँ थे। आज सभाचन्द, पपोशियाँ आदि स्मृतिशेष ही हैं। बहुमंजिला इमारतों की ऊंचाई में तालाब गर्त हो गए। लगभग सभी गावों करबों के तालाबों, झीलों की यही रिथित है। ये धीरे—धीरे समाप्त होते जा रहे हैं, जोिक हमारे पर्यावरण के लिए अच्छा संकेत नहीं है।

किसी देश की परंपराओं और नागरिकों की आदर्तो को बदलना आसान कार्य नहीं है। ब<mark>ड़ी</mark>-बड़ी <mark>ग्रप हा</mark>उसिंग सोसायटियां उनमें या उनके आस<mark>पास</mark> अत्याधनिक बानार, शॉपिंग माल आदि तो बन गए हैं परंत लोगों की आदत तो शीघता से काम निपटाने की है, पश्चिमी देशों की तरह से छट्टी के दिन फर्सत से योजना बनाकर खरीददारी (मार्केटिंग) करने की नहीं। सरवी जीवन के लिए केवल भौतिक विकास व सरव सविधाओं के साधन मात्र आवश्यक नहीं अपित शारीरिक एवं मानसिक रवारथ्य का विवेकपुर्ण विचार नितांत आवश्यक है। पर्यावरण के संवर्धन के लिए सभी स्तरों पर गम्भीरतापर्वक समग्र सामहिक प्रयास अविलम्ब करने होंगे। तभी सही मायनों में हम विश्व पटल पर विकसित देश की श्रेणी में खड़े होंगे।

मानव प्रतिवर्ष लगभग ८ लाख मीट्रिक टन कार्बन वायमंडल में उड़ेल रहा है। चेतावनी के बावजद मनष्य कचरा जलाकर थर्माकोल, प्लारिटक का प्रयोग करके कार्बन में विद्धि कर रहा है। परिणाम स्वरूप पथ्वी पर कवच-ओजोन रक्षा दिन-पर-दिन क्षय हो रहा है और वायमंडल के <mark>तापमान में निरं</mark>तर वृद्धि हो रही है, इसे ही <mark>ग्लोबल वार्मिंग के नाम से पकारा नाता है।</mark> कई राज्यों में प्रतिबन्ध के बावजद पॉलीथी<mark>न का</mark> प्रयोग धडुल्ले से चल रहा है। देश राजधानी दिल्ली इसका जीता जागता उदाहरण है और यहाँ यह सब तब भी चल रहा है, जबिक राष्ट्रीय हरित प्राधिकरण अनेक चेतावनी <mark>व आदेश दे चका है। गाजीपर दिल्ली में</mark> कुड़े–कचरे <mark>के ढेर के कारण जानले</mark>वा दुर्घटना भी घट चुकी है।

से 20-25 वर्ष पर्व तक औद्योगीकरण व विकास के मॉडल से अप्रभावित भारतीय ग्रामीण समाज प्रकृति से पर्ण सहचर्य रखते थे। भारतीय गांव पर्णता स्वावलंबी थे। पश्चिमी मॉडल से प्रभावित सरकारों ने भारतीय परिवेश का समग्रता से चिंतन किये बिना राष्ट्रीय-अंतर्राष्ट्रीय कंपनियों को अनेक सविधाएँ व छट प्रदान कर दीं। कम्पनियों ने के<mark>वल</mark> लाभ को लक्ष्य कर अंधाधंध उत्पादन किया और अपने उत्पादों को ठिकाने लगाने के लिए विज्ञापनों के बल पर आज भारतीय ग्रामीण जीवन को प्रदिषत कर दिया <mark>है। शह</mark>रों की मजबरी और गांव में विज्ञापन के प्रभाव के कारण नीम, बबल, धंधाशा (पंजाब में प्रयक्त मंजन) भला दिए गए। नीम, बबल की दातन हमें सीधे—सीधे प्रकृति से प्राप्त <mark>थी त</mark>था निःशल्क सर्वत्र उपलब्ध थी। आज न<mark>ब्बे प्रति</mark>शत रो अधिक लोग कारखानों में बने मंजन पर निर्भर हैं। लाखों गैलन पानी केवल ब्रश धोने. मंजन करने में व्यर्थ हो रहा है। प्रति सप्ताह लाखों टन कचरा मात्र दांतो की सफाई के साधन मंजन मात्र को उपलब्ध कराने के लिए ही उत्पन्न हो रहा है। अर्थात नहां कछ सालों पर्व तक अधिसंख्य लोग नीम-बबल आदि का उपयोग कर अपना पैसा भी बचाते थे, साथ ही प्रकृति को कचरे व इससे होने वाले प्रदषण से बचाते थे तथा शहर-करबों में चौराहे पर एक गरीब से दातन खरीद कर उसे रोजगार देते थे। आज यह सारा पैसा ज<mark>हां एक</mark> ओर बड़ी–बड़ी कंपनियों और मॉल के माध्यम से मात्र कछ लोगों की नेबों में जा रहा है। वही दसरी ओर हम अपने ही पर्यावरण को क्षति पहंचा रहे हैं।

भारत के गांवों में उपन के संग्रहण की अपनी सुचार व्यवस्था थी। पशुओं के लिए साल भर चारा संग्रह करने के लिए भूसे को बुंगे में रखा जाता था। स्थानीय शब्द अलग—अलग हो सकते हैं, परंतु पूरे ग्रामीण भारत में भूसा व अनान को संग्रहित व सुरक्षित रखने की यही व्यवस्था थी। पश्चिमी उत्तर प्रदेश में भूसा संग्रहण करने के लिए गांव के बाहर खेत में धान की पुआल व मूंन की रस्सी से एक शंक्वाकार सर्कस के छोटे तंबू नैसी बनी आकृति

सभी स्थानों पर दिखाई देती थी। यह अनाज व चारे के संग्रहण का उत्तम साधन था। जहां प्रतिवर्ष करोड़ों रुपए की लागत से बने गोदामों में लाखों टन अनाज सड़ते, खराब होते सुनते हैं, वही इन देसी टंकी (बूगों) में अनाज शत प्रतिशत सुरक्षित रहता था। गांव में हमारे अनाज को प्रकृति के किसान मित्रजीव चील, बाज, सांप, नेवले निःशल्क सरक्षा देते थे।

परे वर्ष पढ़ाई करने के बाद परानी कॉपियाँ, क<mark>ाग</mark>न <mark>आदि</mark> को फेंका नहीं नाता था उसे गुलाकर मल्तानी मिट्टी मिलाकर महिलाएं संदर-संदर टोकरियां, गोल (संग्रहण बनाती थीं। गड, खांड, शक्कर, दाल, चावल आदि रखने के लिए सभी आकार में यह देसी पात्र उत्तम <mark>होते थे। शादी-विवाह धार्मिक उत्सवों</mark> के आयोजनों में गांव आत्मनिर्भर थे। सारी व्यवस्थाएं गांव के लोग मिलकर स्वयं कर लेते थे। किसी टेंट हाउस की जरूरत नहीं पडती थी। आज व्यापारियों ने गांव को गलाम बना दिया है। गांव में प्लारिटक से बनी सामग्री को पहंचा दिया गया है। तसला, बाल्टी, लोटा, मग्गे से लेकर कृषि यंत्र भी प्लारिटक के ही प्रयोग होने लगे हैं। पर्यावरण हितकारी लकड़ी, लोहा आदि गायब हो रहे हैं। गांव से सरकंडे के मडढे, शीशम. शाल. सागौन के कलात्मक तख्त. पलंग गायब हो रहे हैं और उनके स्थान पर प्लास्टिक की करिर्सयां पहंच रही हैं। पत्तल-दोने लुप्त हो रहे हैं। पर्यावरण के दश्मन थर्माकोल, प्लारिटक की प्लेट. गिलास आदि गांवों में कचरे का अंबार लगा रहे हैं। दकानदार, व्यापारी अधिक मनाफे के लालच में भोले-भाले ग्रामीणों को जहां एक ओर लट रहे हैं, वही गांव के पर्यावरण को दिषत भी कर रहे हैं। गांव के तालाब, जोहड़, पोखर प्लारिटक की बोतलों, पॉलिथीन आदि अनैविक कचरे से अटे पड़े हैं। गांव में लरसी, मट्ठा, दध, शिकंजी, आम-पना के विकल्प के रूप में पेप्सी और कोक पहुंच गए हैं। शहर से छट्टियों में गाँव आने वाले परिवारननों का स्वागत अब ग्रामीण नहीं अपित <mark>शहरी अंदान में पेप्सी, पान पराग से कि</mark>या जाने लगा है। मल्तानी मिटटी, रीठा अब शैंप,

प्लारिटक की थैली (पाउच) व बोतल में सिमट गया है। कहने को यह सभी चीनें बहत मामली हैं परंत प्रतिदिन कितनी अनैविक कचरे की सौगात हम प्रकृति को दे रहे हैं, इसका विचार आवश्यक है। सभी के लिए यह चिंतन आवश्यक है कि प्रकृति <mark>हमें क्या दे रही है और हम</mark> प्रकृति को क्या लौटा रहे हैं। प्रकृति हमारी मां है, उसकी गोद में खेल-कद कर हम बड़े हए हैं, पढ़े-लिखे समझदार हुए हैं। परंत क्या वास्तव में हम समझदार हए हैं? क्या आज के मानव को समझ है पर्यावरण की, नदी तालाब की, पहाड़ जंगल के संरक्षण की? अपना आंचल वात्सल्य से भरे हए प्रकृति जीवन भर मां की तरह हमें देती ही रहती है। प्रतिफल में मात्र सम्मान चाहती है। विचार करना होगा कि हम प्रकृति मां के सने होते <mark>आंचल</mark> में कचरा क्यों भर रहे हैं? पृथ्वी के सबसे श्रेष्ठ प्राणी, शिक्षित मानव ने पृथ्वी के अन्य निरी<mark>ह प्रा</mark>णियों के लिए क्या किया है। अपनी सब कुछ पाने की महत्वकांक्षा, भोग–विलास की <mark>लिप्सा</mark> में अपने साथ–साथ सभी नीवों का <mark>नीवन</mark> संकट में डाल दिया है। अनेक जीव बढते प्रदेषण के कारण अपने अरितत्व के लिए संघर्ष कर रहे हैं। रोकड़ों प्रजातियां प्रतिवर्ष लप्त हो रही हैं।

उपरोक्त नकारात्मक परिणाम को देखते हुए हमें यह विचार करना होगा कि विकास हो तो बहुत सुनियोजित तरीके से, तािक उसके विपरीत प्रभाव हमारे जीवन और पर्यावरण पर न पड़े। इसी मंशा से इस लेख में अनियोजित विकास से होने वाले दुष्पभावों को विणत किया गया। विकास के लिए कौन सी नयी तकनीकें हमें इस्तेमाल करनी हैं, इससे अधिक महत्वपूर्ण यह है कि हम सोचे कि ऐसी किन वस्तुओं के उपयोग पर हमें ठहरकर विचार करना चािहए जो हमारे पर्यावरण को हािन पहुंचाती है तथा अंततः हमारे स्वास्थ्य को बुरी तरह प्रभावित करती हैं।

(भारतीय संस्कृति के जानकार लेखक संजय स्वामी शिक्षा संस्कृति उत्थान न्यास के राष्ट्रीय सह—संयोजक हैं।)



ग्राम विकास तथा पंचायती राज व्यवस्था

£आवंद मोहन

'स्वरान' व 'गणरान्य' भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन का एक अभिन्न हिस्सा रहा है। महात्मा गांधी ने अपने सपनों के भारत में निस राष्ट्र की कल्पना की थी, उनमें ग्राम स्वरान, पंचायती रान, ग्रामोद्योग, महिलाओं की शिक्षा, गांवों की सफाई, गांवों का आरोग्य और समग्र ग्राम विकास आदि प्रमस्त हैं।

ग्राम स्वराज की कल्पना में उन्होंने कहा है कि वह एक ऐसा पूर्ण प्रजातंत्र होगा, जो अपनी अहम जरुरतों पर अपने पड़ोसी पर भी निर्भर नहीं रहेगा, और फिर भी बहुतेरी जरुरतों के लिए जिनमें दूसरे का सहयोग अनिवार्य होगा, वह परस्पर सहयोग से काम लेगा।

पंचायती राज

भारत गांवों का देश है। देश की लगभग 72 प्रतिशत आबादी गांवों में रहती है। गांवों की उन्नित और प्रगति पर ही भारत की उन्नित एवं प्रगति निर्भर करती है। महात्मा गांधी के अनुसार 'यदि गांव नष्ट होते हैं तो भारत नष्ट हो जाएगा। भारत के संविधान निर्माता भी इस तथ्य से भली-भांति परिचित थे अतः महात्मा गांधी के ग्राम स्वराज की संकल्पना को बाद में भारतीय संविधान निर्माताओं ने मर्त रुप देने का प्रयास किया। भारतीय संविधान के अनच्छेद 40 के अंतर्गत पंचायती राज व्यवस्था को राज्य के नीति-निदेशक तत्वों के अंतर्गत रखा गया है, और कहा गया है कि राज्य ग्राम पंचायतों का गठन करने के लिए कदम उठाएगा और उसको ऐसी शक्तियां और अधिकार प्रदान करेगा जो उन्हें स्<mark>वायत्त</mark> शासन की ईकाइयों के रु<mark>प में</mark> कार्य करने योग्य बनाने के लिए आवश्यक हो।

वस्तुतः भारतीय लोकतंत्र इस आधारभूत अवधारणा पर आधारित है कि शासन के प्रत्येक स्तर पर जनता अधिक—से–अधिक शासन सम्बन्धी कार्यों में हाथ बंटाए तथा स्वयं पर राज्य करने का उत्तरदायित्व स्वयं वहन करे। पंचायतें भारत के राष्ट्रीय जीवन की रीढ़ हैं। देश के राजनीतिक भविष्य एवं भावी राजनीतिक चाल का निर्धारण संघीय व्यवस्था में बैठें बड़े—बड़े राजनीतिज्ञ की अपेक्ष, विभिन्न राज्यों के ग्रामीण अंचलों में विद्यमान पंचायती राज संस्थाएं ही करती हैं।

बलवंत राय मेहता समिति

रवतंत्रता के पश्चात पंचायती राज व्यवस्था लाग करने के लिए वर्ष में 1952 सामदायिक विकास आरम्भ किया गया, कार्यक्रम का जागरुकता के अभाव में ग्रामीणों ने रु<mark>चि न</mark>हीं दिखाई निससे यह कार्यक्रम सफल नहीं हो सका। कार्यक्रम की असफलता के बाद योजना आयोग ने बलवंत राय मेहता की अध्यक्षता में 1957 में एक समिति नियक्त की। इस समिति ने अपनी रिपोर्ट १९५८ में प्रस्तत की। इस समिति ने लोकतांत्रिक विकेंद्रीकरण के सिद्धांत पर आधारित त्रिस्तरीय स्वरूप वाली पंचायती राज व्यवस्था की वकालत की। उन्होंने सझाव दिया कि त्रिस्तरीय व्यवस्था इस प्रकार होगी- ग्राम पंचायत गांव स्तर पर पंचायत समिति प्रखंड स्तर पर और जिला परिषद जिला स्तर पर। अंततः राष्ट्रीय विकास परिषद ने बलवंत राय मेहता समिति की सिफा<mark>रिशों को</mark> 12 जनवरी 1958 को अपनी स्तीकृति प्रदान कर दी।

बलवंत राय मेहता सिमित की प्रजातांत्रिक विकेंदीकरण की सिफारिशों को रवीकार करते हुए सर्वप्रथम आंध्र प्रदेश में प्रयोग के विचार से अगस्त 1958 में कुछ भागों में लोकतांत्रिक विकेंद्रीकरण को लागू किया गया। इसकी सफलता के फलस्वरूप 2 अक्टूबर 1959 को स्वयं प्रधानमंत्री जवाहरलाल नेहरू ने राजस्थान के नागौर जिलेमें प्रजातांत्रिक विकेंद्रीकरण की योजना का सर्वप्रथम औपचारिक शुभारंभ किया। उसके बाद अन्य राज्यों ने भी पंचायती राज व्यवस्था को लागू किया। परंतु इस प्रयास को भी उतनी सफलता नहीं मिली जितनी आशा

की गई थी। इसके कारण हैं— पंचायती राज संस्थाओं में धन की कमी होना जिसके लिए वह पूरी तरह राज्य सरकारों पर निर्भर थी। इस संकट ने पूरे प्रयास को असफल बना दिया। दूसरा महत्वपूर्ण कारण था कि समाज के उच्च वर्ग यथा— जमीदारों, उच्च जाति के लोगों तथा समाज के सम्पन्न व्यक्तियों के कब्जे में आकर पंचायती राज व्यवस्था मृतप्राय हो गई। परिणाम यह हुआ कि आम जनता ने ऐसी संस्थाओं से अपना मुंह मोड़ लिया और पूरी व्यवस्था की सफलता संदिग्ध रिथति में आ गई। चौथा कारण था कि गांवों में अशिक्षित की भरमार तथा राजनीतिक चेतना के अभाव ने भी इन संस्थाओं के स्वस्थ कार्यकलाप पर प्रश्न चिन्ह लगा दिया।

अशोक मेहता समिति

उपरोक्त प्रयासों की असफलता के बाद पंचायती राज संस्थाओं पर विचार करने एवं पंचायती राज को और अधिक प्रभावी बनाने के लिए 1977 में अशोक मेहता समिति गठित की गई। इस समिति ने पंचायती राज को द्विस्तरीय बनाने का सुझाव दिया— पहला, निचले स्तर पर—मंडल पंचायत तथा, दूसरा जिला—स्तर पर—जिला परिषद। परंतु अशोक मेहता समिति की सिफारिशों को देश की राजनीतिक अरिथरता के कारण लागू नहीं किया जा सका।

तत्पश्चात एल.एम. सिंघवी की अध्यक्षता में 1986 में एक समिति का गठन किया इस समिति ने ग्राम सभा को पनर्नीवित करने तथा पंचायती राज के नियमित चनाव कराने पर बल दिया। इस समिति ने पंचायती राज को संवैधानिक दर्जा देने की भी सिफारिश की। संविधान परिणामस्वरुप **73वां** संशोधन अधिनियम १९९३ में पारित हुआ। रथानीय रवशासन के इतिहास में यह एक ऐतिहासिक घटना है। इस संशोधन के नरिए देशभर में त्रि-स्तरीय पंचायती राज व्यवस्था शुरु हुई। 24 अप्रैल, 1993 से इस अधिनियम को लाग किया गया। संविधान में संशोधन द्वारा एक नया भाग –९ जोड़ा गया। इसके द्वारा अनच्छेद 243 में पंचायतों से संबंधित अनेक प्रावधान किए गए है, और 18 अनच्छेदों को इसमें शामिल किया गया है।

पंचायती राज व्यवस्था के समक्ष चुनौतियां

लोकतंत्र की संकल्पना को यर्थाथ में अस्तित्व प्रदान करने की दिशा में पंनायती राज त्यवस्था एक ठोस कदम है। हालांकि यह भी सत्य है कि ग्रामीण जनता के विकास के लिए केन्द्र राज्य एवं स्थानीय सरकारों द्वारा समय—समय पर विकास की योजनाओं का निर्माण एवं क्रियान्वयन तो किया जाता है परंतु पंचायती राज की कार्यप्रणाली के क्रियान्वयन में चुनौतियों के कारण इन योजनाओं का लाभ उन ग्रामीणों तक नहीं पहुंच पाता है, जो वास्तव में जरूरतमंद हैं, पंचायती राज ने गांवों में भ्रष्टाचार, संकीर्णता, मनमुटाव आदि को भी बढ़ाया है जोकि इसकी राह में बाधाएं व चनौतियां पेदा कर रहें हैं।

इन चुनौतियों को हम निम्न<mark>लि</mark>खित बिं<mark>दुओ</mark> के माध्यम से समझ सकते हैं-

योग्य प्रशासकों एवं विशेषज्ञों के अभाव में नियोजन कार्य असफल हो जाता है। यदि कोई दक्ष प्रशासक या विशेषज्ञ अपनी ईमानदारी, लगन, परिश्रम के साथ विकासात्मक कार्य करने का प्रयास भी करता है तो उसमें राजनीतिक एवं हाई कमान के दबावों से वह विकासात्मक कार्य चाह कर भी नहीं कर पाता है जिससे दिन-ब-दिन चुनौतियां बढ़ती ही जा रही है।

4 आंकड़ो का अभाव

विना तथ्यों एवं आंकड़े के न कोई योजना बन सकती और न ही कोई वास्तविक कल्पना की जा सकती हैं। आंकड़े तो सभी विषयों में मिल जाते हैं परंन्तु वे सही व विश्वासनीय नहीं होते। जब तक प्रशासन को सही व विश्वसनीय तथ्यों के आंकड़े नहीं प्राप्त होंगें तब तक ग्रामीण विकास के विकासात्मक कार्यों की योजना बनाना एवं उनके क्रियान्वयन व वास्तविक परिणामों की कल्पना करना व्यर्थ होगा।

विकासात्मक योजनाओं के क्रियान्वयन में अनियमितवा

पंचायती राज एवं जिला नियोजन परिषदों में अधिकांश राशि योजनाकारों की जेब में चली जाती है एवं शेष बची <mark>हई राशि प्र</mark>शासकीय अधिकारियों एवं राजनैतिक पदाधिकारियों की जेबों में चली जाती है और बची हुई राशि को विकासात्मक कार्यों में लगाया जाता है, जो लगभग 15 प्रतिशत ही होती है। इस बची राशि के आधार पर विकास की योजना एवं कार्यक्रम बनाये जाते हैं और राशि आधे कार्यक्रम में समाप्त हो जाती है। स्थानीय विकास अर्थात जिला नियोजन के लिए योजनाओं का निर्माण एवं क्रियान्वयन में व्यक्तिग<mark>त स्वा</mark>र्थ के साथ–साथ अधिकारियों का पर्वाग्र<mark>ह, सं</mark>साधनों का दरूपयोग, भाई-भतीजावाद गंभीर समस्याएं इत्यादि जिससे जिले का नियोजन समचित ढंग से नहीं हो पाता और न ही उसका क्रियान्वयन।

4 लालफीताशाही संस्कृति

लालफीताशाही के प्रभाव में वृद्धि के कारण विकासात्मक कार्यों को पूरा करने में अनावश्य विलंब होता है। कभी—कभी विकासात्मक योजनाओं की फाइलें महीनों तक लंबित पड़ी रह जाती हैं। जिससे आम आदमी विकास के फलों से वंचित रह जाता है। इतना ही नहीं प्रलंवित कार्य के लिए बार—बार चक्कर लगाने पड़ते हैं, जिसके कारण घूसखोरी, भ्रष्टाचार को बढ़ावा मिलता है।

👃 जन सहभागिता का अभाव

पंचायती राज प्रणाली द्वारा कार्यान्वित होने वाली योजनाओं को पूर्ण रूपेण क्रियान्वयन व अनुपालन के लिए जन सहयोग की आवश्यकता होती हैं। चाहे वे ग्राम पंचायत की योजना हो या जिला परिषद की। राज्य व केन्द्र सरकार द्वारा प्रस्तावित योजना को पंचायती राज व्यव्स्था से संबंधित अधिकारियों के माध्यम से पूर्ण तो किया जाता हैं। लेकिन इन योजनाओं के क्रियान्वयन में जन सहयोग के अभाव के कारण योजनाओं के सफल क्रियान्वयन में अनेक समस्याओं का सामना करना पड़ता है। पंचवर्षीय योजनाएं एवं वार्षिक योजनाएं जन सहयोग के बिना सफल नहीं हो सकती।

👃 जनसंवाद का अभाव

जनसंवाद के कारण ग्रामीण विकास की योजनाओं को शासन ग्रामीण जनता तक पहुंचाने में असफल रही हैं, जिससे ग्रामीण जनता तक पहुंचाने में असफल रही हैं, जिससे ग्रामीण जनता को योजनाओं का सही ढंग से पता ही नहीं लगता और वे योजनाएं बनकर क्रियान्वित कर दी जाती है तथा ग्रामीण गरीब, अशिक्षित व असहाय जनता योजना के आने के इन्तजार में अपना सारा समय व्यर्थ में बर्बाद कर देती है एवं वे योजनाओं के लाभ से वंचित रह जाते हैं।

👃 इंफ्रास्ट्रक्चर व आर्थिक संसाधनों का <mark>अभा</mark>व

ग्राम पंचायत हो या जिला परिषद, उनके पास धन की समस्या शुरू से ही रही है। इन संस्थाओं को स्वतंत्र आर्थिक स्रोत या तो दिये नहीं गये या फिर जो भी दिए गये वे अर्थ शुन्य हैं। परिणामतः शासकीय अनुदानों पर ही जीवित रहना पड़ता है। उपयुक्त इंफ्रास्ट्रक्चर के अभाव में जन सामान्य को परेशानियों का सामना करना पड़ता हैं।

👃 दलगत राजनीति के दुष्परिणाम

पंचायती राज व्यवस्था की सफलता के मार्ग में आज सबसे बड़ी बाधा दलगत राजनीति है। राष्ट्रीय स्तर या राज्य स्तर की राजनीति यहां भी प्रभाव डालती है, जो धीरे-धीरे राजनीति का अखाड़ा बनती जा रही हैं। इनमें छोटी-छोटी बातों को लेकर झगड़े हुआ करते हैं, दल बंदी होती है और बहुत समय झगड़ों में चला जाता है।

चुनौतियों का समाधान

 अधिकारियों एवं आम जनता को योजनाओं के सफल क्रियान्वयन में सहयोग देना चाहिए, ताकि ग्रामीण विकास के लिए प्रशासन को सहयोग मिल सके।

- 2. विकासात्मक कार्यों को करने के लिए प्रशासकों एवं विशेषज्ञों को स्वतंत्रता होने से वे अपने अनुभवों एवं कार्यकुशलता के आधार पर कार्य कर सकेमें।
- 3. संबंधित समस्या के वास्तविक आंकड़े व तथ्य प्रशासन को प्राप्त कराने में संबंधित व्यक्ति को सहयोग प्रदान करना चाहिए। आंकड़ों को तैयार करने के लिए उपयुक्त तंत्र निर्मित किया जाना अत्यावश्यक है।
- 4. अधिकारियों एवं कर्मचारियों को प्रस्तावित फाइ<mark>लों</mark> पर यथोचित कार्यवाही एक निश्चित अविध के अंदर पूर्ण करना चाहिए।
- 5. राजनीतिक दल व हाई कमानों का नियंत्रण समय—समय पर होना चाहिए तािक उनका मनोबल, लगन एवं ईमानदारी से कार्य करते रहें, इससे भ्रष्टाचार को बढ़ावा नहीं मिलेगा। यह बात किसी से छुपी नहीं है कि ज्यादा नियंत्रण ही भ्रष्टाचार का दसरा नाम है।
- 6. विकास कार्यों का नियोजन, क्रियान्वयन एवं उसका मृल्यांकन समय—समय पर किया जाना चाहिए, जिससें पिछड़े हुए क्षेत्रें का विकास तीव्र गति से हो सकेगा।
- व्यक्तिगत हितों को ध्यान में रखकर योजनाएं नहीं बनायी जानी चाहिए बिल्क जनिहत को ध्यान में रखकर योजनाओं का निर्माण व क्रियान्वयन करना चाहिए।
- 8. आय के पर्याप्त एवं स्वतंत्र स्रोत पंचायती राज संस्थाओं को दिये जाने चाहिए, ताकि उनकी आर्थिक रिथति सुदृढ़ बन सके।
- 9. सोशल ऑडिट किया जाना अत्यावश्यक है, जनसामान्य को यह जानने का हक है कि उसके हक के लिए आई योजनाओं का कितना उसे प्राप्त हुआ है। लेखा परीक्षण से न केवल भ्रष्टाचार पर लगाम लगाया जा सकता है अपितु जनसंवाद, जनजागरुकता में वृद्धि भी होगी।
- 10.जि<mark>ला स्तर के योजनाकार, क्षेत्रें में जा</mark>कर ग्रामीण वास्तविकताओं को जानने के लिए अपने समय का उचित अंश गांव में गुजारें। यह न केवल आयोजन को कम गूढ़ व अधिक अर्थवान बनाएगा बिल्क

अधिक <mark>अच्छे</mark> क्रियान्तयन की संभावना को भी बढाएगा।

निष्कर्ष

देश की लोकतांत्रिक राजनीतिक व्यवस्था में पंचायती राज वह माध्यम है जो शासन को जनसामान्य के दरवाने तक लाता है। आज यह व्यवस्था भारतीय समाज की सामाजिक आर्थिक संरचना में परिवर्तन लाने में सहयोग प्रदान कर रही हैं। अब लोग न केवल विकास कार्यों में भाग ले रहे हैं बिल्क विकास कार्यक्रम के क्रियान्वयन में आई विफलता को भी सामने लाते हए आलोचनात्मक दृष्टिकोण अपनाने लगे है। इस व्यवस्था ने ग्रामीण उत्तरदायित्व की भावना जागत करने में योगदान दिया है। मनरेगा जैसी योजनाओं के लाग होने के बाद पंचायती राज संस्था काफी सशक्त होकर उभर रही है। पंचायतें अशिक्षित लोगों को शिक्षित करने से लेकर सडक, बिजली, पानी, सिंचाई एवं सामदायिक स्वारथ्य सभी क्षेत्रो<mark>ं में</mark> अपनी उपलब्धि दर्ज करा रही है। आज देश में 2.5 लाख से अधिक पंचायतें हैं और इनके कल निर्वाचित प्रतिनिधियों की संख्या 30 लाख से अधिक है, जिसमें 13 लाख निर्वाचित महिला प्रतिनिधि हैं जो कि दिनया के किसी देश में नहीं है। भारत में आज पंचायती राज के माध्यम से मौन लोकतांत्रिक क्रांति हो रही है।

पंचायती राज व्यवस्था को और मजबूत बनाने और राह में उत्पन चुनौतियों से निपटने के लिए पिछले वित्त आयोग से अलग 14वें वित्त आयोग ने भी पंचायतों को बड़ी रकम आवंटित किया है। इससे पंचायतों के कामकान में क्रांतिकारी बदलाव आने की संभावना बनी है। इतना ही नहीं वित्त आयोग के दिशा—निर्देशों में स्पष्ट रूप से कहा गया है कि पंचायतों का पैसा सरकार के पास 15 दिनों से ज्यादा अविध के लिए नहीं पड़ा रहना चाहिए। अगर इसमें देरी होती है तो ग्राम पंचायतों को ब्यान का भुगतान किया जाए।

24 अप्रैल, 2018 को राष्ट्रीय पंचायती राज दिवस के अवसर पर प्रधानमंत्री न<mark>रेंद्र</mark> मोदी ने राष्ट्रीय ग्राम स्वराज अभियान की घोषणा की थी। यह योजना न केवल सरकार की पंचायती राज संस्था को मज<mark>ूबती</mark> प्रदान करने की प्रतिबद्धता को दर्शाता है बिल्क उपयुक्त बनट आवंटित कर प्रोत्साहन प्रदान करता है।

निष्कर्षतः यह कहा जा सकता है कि जब तक जनता व शासन अपनी सक्रिय भूमिका का निर्वहन नहीं करेगी तब तक गांधी जी के इस स्वर्णिम सपने को साकार करने की कल्पना अधूरी रहेगी <mark>अतः</mark> आवश्यक है कि जनता व शासन अपनी भूमिका को समझें, और तभी हम देश को विश्वगुरु बना सकते हैं।

(लेखक आनन्द मोहन, राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान, <mark>नई दिल्ली में अवर श्रेणी लिपिक</mark> के पद पर कार्यरत <mark>हैं।)</mark>

''आपकी मान्यताएं आपके विचार बन जाते हैं, आपके विचार आपके शब्द बन जाते हैं, आपके शब्द आपके कार्य बन जाते हैं, आपके कार्य आपकी आदत बन जाते हैं, आपकी आदतें आपके मूल्य बन जाते हैं, आपके मूल्य आपकी नियति बन जाती हैं''

- महात्मा गांधी

"चूंकि भारतीय एक होकर एक समन्वित संस्कृति का विकास करना चाहते हैं, इसलिए सभी भारतीयों का यह परम कर्तव्य हो जाता है कि वे हिन्दी को अपनी भाषा समझकर अपनाएं"

– डॉ. बाबा साहब भीमराव अंबेडकर



औषधीय गुणों से भरपूर <mark>है आंवला</mark> ≰पी. एस. तोमर ≰विनोद कुमार



देश के महान आयर्वेदाचार्य चरक द्वारा लिरिवत चिकित्सा पद्धति के प्राचीन ग्रंथ 'चरक संहिता' के अनसार 'आंवले' को अत्यंत गणों से भरपर होने के कारण इसे देवफल के नाम से वर्णित किया गया था। कहा जाता है कि आंवले के वृक्ष की उत्पत्ति देवताओं और असरों के बीच में हुए समुद्र मंथन के पश्चात हुई थी और एक मान्यता के अनसार इसके वृक्ष में श्री हरि विष्ण भगवान का वास होता है, इसलिए धार्मिक दृष्टि से भी हमा<mark>रे ग्रं</mark>थों में आंवले के वृक्ष की पना का विधान भी है। इसकी प्रचर गणीय विशेषता के कारण और अमृत समान औषधीय गणों को देखते हए कई लोग आंवले का पौधा अपने घर के बाहर लगा देते हैं, तो इसका लाभ परे परिवार को मिलता है। इसका नित्य और नियमित रूप से प्रयोग करने पर रोग प्रतिरोधक क्षमता मजबत होती है। अन्य शब्दों में, यदि इसे परिवार का वैद्य कहा जाए तो कोई अतिश्योक्ति नहीं होगी।

आंवले का वैज्ञानिक नाम 'फाइलैंशस एम्बलिका' है। आंवले के वृक्ष यूरोप, अफ्रीका तथा विशेषकर भारत में अधिक पाए जाते हैं। इन स्थानीं में आंवले की खेती भी की जाती है। भारत की जलवायु आंवले की खेती के लिहाज से सबसे उपयक्त मानी जाती है।

आंवला एक छोटे आकार का हरे रंग का फल है तथा इसका स्वाद स्वट्टा होता है। आयुर्वेद में इसको अत्यधिक स्वास्थ्यवर्धक माना गया है। आंवला विटामिन 'सी' का प्राकृतिक स्रोत है। इस कारण यह शरीर में व्याप्त विषाणुओं को नष्ट करके हमारे प्रतिरक्षी तंत्रप्रणाली को सुदृढ़ और पुष्ट बनाता है। आंवले का सेवन प्रत्येक मौसम में किया जा सकता है। इसे कच्चा खाने अथवा किसी भी रूप मे सेवन करने से न केवल हमारे पाचन तंत्र, हिड्डयों, आँखों, केशों तथा सौंदर्य पर विशेष प्रभाव पडता है।

आंवला कई <mark>प्रकार की बीमारियों में</mark> बहुत फायदेमंद है, जो निम्न प्रकार से हैं:-



जाव

मधुमेह

विश्व व्यापी गंभीर स्वास्थ्य समस्याओं में से एक "मधुमेह" से जूझ रहे अनेक रोगियों के लिए आंवले का सेवन करना बहुत ही उपयोगी होता है। आंवले को कच्चा खाना या शहद के साथ आंवले के रस का सेवन करना बहत ही लाभप्रद होता है।

अतिअम्लता (एसीडिटी)

शरीर में एसीडिटी हो जाने पर पीड़ित व्यक्ति को आंवले का चूर्ण चीनी में मिलाकर या सादे पानी में मिलाकर पीने से बहुत लाभ मिलता है।

पथरी

शरीर में पथरी की समस्या होने पर आंवले के फल का चूर्ण मूली के रस के साथ मिलाकर देने से लाभ होता है। इसे नियमित रूप से 40 दिन तक लेने से अच्छे परिणाम मिलते हैं।

आयरन तत्व

आंवले में विटामिन 'सी' के साथ-साथ आयरन अथवा लौह तत्व की भी अधिकता होती है। शरीर में हीमोग्लाबिन की कमी या रक्ताल्पता होने पर आंवला खाने या इसका रस लेने से ब<mark>हुत</mark> ही लाभ मिलता है। इससे शरीर में लाल कोशिकाओं का निर्माण होने लगता है और खून की कमी नहीं रहती है।

नेत्र ज्योति में वृद्धि

हमारी आँखों की रोशनी बढ़ाने के लिए भी आंवला बहुत उपयोगी है। शहद के साथ आंवले का <mark>चूर्ण</mark> मिलाकर लेने से धीरे–धीरे आँखों की रोशनी बढ़ने लगती है।

रोग प्रतिरोधक क्षमता में वृद्धि

आंवले का सेवन शरीर की रोग प्रतिरोधक क्षमता को बढ़ाता है। कमजोर रोग प्रतिरोधक क्षमता वाले लोगों के लिए आंवले को किसी न किसी रूप में सेवन बहुत असरकारी है। जिन लोगों को जल्दी—जल्दी सदी—जुकाम या बुखार आदि होता रहता हो, उनके लिए आंवले का रस अथवा चूर्ण पानी के साथ लेने या आंवले का मुख्बा खाने से उनमें विटामिन 'सी' के साथ—साथ ऑयरन अथवा लौह तत्व की भी पूर्ति हो जाती है और उन्हें लाभ मिलता है।

हृदय के लिए असरदायक आंवला

आजकल की असंतुलित और अनियमित होती जीवनशैली और भोजन शैली के कारण लोगों में हृदय रोग, हृदयाघात, उच्च रक्तचाप, कोलेस्ट्रोल वृद्धि व अति तनाव आदि की समस्याएं बढ़ती जा रही हैं। यह सभी रोग कहीं न कहीं हमारे हृदय को जरूर प्रभावित करते हैं। आंवले का सेवन हमारे शरीर में उच्च रक्तचाप, कोलेस्ट्रोल वृद्धि व अति तनाव आदि की समस्या को धीरे-धीरे कम करके हृदय को चुरत-दुरूरत रखता है और दिल की बीमारियां होने के खतरे को कम करता है।

आयुर्वेद में भी आंवले को हृदय के लिए ब<mark>हुत</mark> लाभदायक बताया गया। दिन में 3–4 आं<mark>वलों</mark> का रस, मुरब्बे इसके चूर्ण के रूप में सेवन करना बहुत ही फायदे मंद होता है। चूंकि, संदर्भ आंवले में विटामिन 'सी', 'ए', आयरन के अतिरिक्त प्रोटीन, वसा, खनिन, कार्बोहाइड्रेट शर्करा आदि प्रचुर मात्र में होते हैं, इसलिए इसे सब्जी तथा फल दोनों का स्रोत माना गया है।

बढ़ती आयु के प्रभाव को कम करता है

अांवले में अनेक ऐसे एंटी-ऑक्सीडेंट गुण होते हैं, जो शरीर में से विषेले द्रव्यों, टॉक्सिन तथा मृत कोशिकाओं को प्राकृतिक रूप से बाहर निकालते हैं और नई कोशिकाओं का निर्माण करके शरीर को हल्का व चुस्तः दुस्त करते हैं। आंवले के चूर्ण से बना त्रिफला चूर्ण नियमित रूप से खाने से बान असमय सफेद होने से रूक जाते हैं और त्वचा पर आयु वृद्धि का प्रभाव होना कम हो जाता है। आंवला त्रिफला के चूर्ण में मिश्रित होने वाला एक महत्वपूर्ण घटक है। इसमें आंवले के चूर्ण के अतिरिक्त हर्र और बहेड़ा भी रहता है। अच्छी प्रकार से सुखाया हुआ आंवला कभी भी खरान नहीं होता है।

आंवले के अन्य लाभ

आंवले का रस त्रिफला चूर्ण या मुरब्बे के रूप में प्रयोग करने से बालों की मजबूती बढ़ती है, बाल अधिक समय तक काले रहते हैं, और इससे अपच, सिरदर्द, चर्म रोग, एलर्जी, पाचन शिवत में वृद्धि फेफडों का संक्रमण, यकृत की कमजोरी दूर करने आदि में लाभ मिलता है। नियमित रूप से लम्बे समय तक आंवले का प्रयोग करने से शरीर की प्रतिरक्षण प्रणाली मजबूत होने से उसकी रोग मुक्ति होने की संभावना अधिक बढ़ जाती हैं।

(प्रथम लेखक पी. एस. तोमर, एम्स, नई दिल्ली में विरष्ठ हिंदी अधिकारी के पद पर कार्यरत हैं।)

(द्धितीय लेखक विनोद कुमार, राष्ट्रीय स्वारथ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान, <mark>नई दिल्ली में</mark> उच्च श्रेणी लिपिक के पद पर कार्यरत हैं।)

<mark>1 आंवले के अद्भुत</mark> गुण' विषयक इंटरनेट सामग्री ।



हिंड्डयों का स्वास्थ्य और कैल्शियम

£डॉ. मनीषा

हमारे शरीर को सही प्रकार से काम करने के लिए सभी तत्वों की आवश्यकता होती है। इन सभी तत्वों में से एक है चूना या कैल्शियम। इसकी हमारे शरीर में उसी प्रकार आवश्यकता है जिस प्रकार दीवार बनाने के लिए मसाले की आवश्यकता होती है। जिसे ईट या पत्थर के बीच में भरा जाता है। हिड्ड्यों और दातों में मजबूती हो या ब्लड सेल्स का निर्माण, कैल्शियम हमारे शरीर के लिए बहुत जरूरी मिनरल में से एक है। यह हर उम्र के इंसान के लिए फिर चाहे वह बच्चा हो या बूढ़ा हो या फिर जवान, सभी के लिए जरूरी है।



महिलाओं के लिए तो कैल्शियम बहुत जरूरी है क्योंकि महिलाओं में कैल्शियम की सबसे अधिक कमी होती है। महिलाओं को औसतन 1 दिन में 1000 मिलीग्राम कैल्शियम की जरूरत होती है। जो अगर खाने से पूरा ना हो रहा हो तो उसे कैल्शियम की टेबलेट लेकर पूरा किया जा सकता है।

अक्सर देखा गया है कि महिलाएं घर में बच्चों और पित को तो दूध देती हैं, पर खुद कई बार नहीं पी पाती हैं, ऐसे में उनके कैल्शियम की जरूरत पूरी नहीं हो पाती है। प्रतिदिन एक गिलास दूध के साथ खान-पान का ध्यान रखने से कैल्शियम की कमी को पूरा किया जा सकता है। कैल्शियम के कई स्रोत हैं जिनमें से सिन्जियां दूध-दही, बादाम प्रमुख स्रोत हैं। केल्शियम <mark>के प्रमुख स्रोत निम्नलि</mark>खित बिन्दु उल्लेखनीय हैं :

सोयाबीन : सोयाबीन, सोया मिल्क <mark>या टो</mark>फू कैल्शियम का अच्छा स्रोत माना जाता है। कहा जाता है कि 1 कप पकी हुई सोयाबीन में लगभग 200 मिलीग्राम कैल्शियम होता है।

ब्रोकलीः बाजार में सरलता पूर्वक मिलने वाली ब्रोकली भी कैल्शियम प्राप्ति का अच्छा स्रोत है यह न केवल कैल्शियम की कमी को पूरा करती है बिल्क वजन को भी नियंत्रण में रखती है।

हरी पत्तेदार सिब्जियांः हरी पत्तेदार सिब्जियों में भी कैल्शियम प्रचुर मात्र में पाया जाता है। टमाटर, पालक, गाजर, मूली, पत्ता गोभी आदि सिब्जियां भी कैल्शियम का अच्छा स्रोत हैं।

साबुत दार्लेः साबुत दार्ले जैसे राजमा, चना, सोयाबीन भी कैल्शियम प्राप्ति के मख्य स्रोत हैं।

चिकेन और अंडेः चिकेन और अंडे से भी हमें कैलिशयम की प्राप्ति होती है। कहा जाता है कि एक उबले हुए अंडे में 50 मिलीग्राम कैलिशयम पाया जाता है। उपरोक्त सोतों के अतिरिक्त पनीर, मेवा, दही, सिंघाड़ा, फिलयां, मशरूम आदि भी कैलिशयम प्राप्ति के मुख्य सोत हैं। यह सभी प्राकृतिक रूप से कैलिशयम प्रदान करने वाले तत्व हैं। ये पदार्थ तुरंत शरीर द्वारा अवशोषित कर लिए जाते हैं।

आजकल के आधुनिक जीवनशेली के चलते हमारे खाने-पीने की आदतें काफी बदल गई हैं। हम पोष्टिक और संतुलित आहार खाने के बजाय स्वाद को अधिकतम प्राथमिकता देने लगे हैं। जैसे जंक फूड, तली भुनी चीनें, कोल्ड-ड्रिंक, चॉकलेट, चिप्स, आइसक्रीम आदि यह सब चीनें वर्तमान में खाने में तो बहुत अच्छी लगती हैं लेकिन भविष्य में हमारे स्वास्थ्य को बुरी तरह प्रभावित करती हैं।

हमारे शरीर में कैंटिशयम की आवश्यकता क्यों होती है और अगर हमारे शरीर में इसकी कमी हो जाए तो हमें कैसे पता लगता है अर्थात कैंटिशयम की कमी से होने वाले लक्षण इस प्रकार हैं:

हिंड्डयां कमजोर होनाः कैल्शियम की कमी का सबसे पहला और प्रमुख लक्षण हिंड्डयों की कमजोरी होती है। उठते—बैठते समय दर्द का

ओस्टोपॉरिसिस



एहसास होता है। साथ ही मांसपेशियों में अकड़न और दर्द महसूस होने लगता है। ऐसे में सबसे ज्यादा खतरा ओस्टेरोपेरिसिस बीमारी होने का रहता है जिसमें हड़िडयां बहुत ही कमजोर हो जाती हैं।

- दांत कमजोर होना : कैिल्शयम की कमी दांतों पर स्पष्ट रूप दिखाई देती है। दांतों की सड़न पहला लक्षण है। बचपन में ही कैिल्शयम की कमी होने पर बच्चों के दांत देर से निकलते हैं।
- नाखून कमजोर होनाः मजबूत नाखूनों के लिए कैल्शियम की अत्यंत आवश्यकता होती है कैल्शियम की कमी होने पर हमारे नाखून कमजोर होकर टूटना शुरू कर देते हैं।
- किशोरियों में यौवन देर से आनाः यदि किशोरियों में यौवन आने में देरी हो और मासिक धर्म में गड़बड़ी हो तो यह कैल्शियम की कमी का सूचक है। इससे मासिक धर्म के समय मानसिक पीड़ा भी अनुभव होती है।

- **बालों का झड़नाः** कैल्शियम की कमी होने पर बाल टूटने लगते हैं। उनमें कठोरता या रूखापन दिखाई देने लगता है।
- ♣ इम्यूनिटी में कमी: कैल्शियम रोग प्रतिरोधक क्षमता को बनाकर रखता है। कैल्शियम की कमी से हमें जल्दी—जल्दी थकान का अनुभव होने लगता है। कम कैल्सियम से नीद ना आना जैसे लक्षण भी दिखाई देने लगते हैं।
- नाड़ी की समस्याएं: कैल्शियम की कमी से न्यूरोल जिकल समस्याएं नैसे शरीर पर दबाव की वजह से डिप्रेशन, इंसोमिया आदि समस्याएं भी हो सकती हैं।

कैल्शियम हमारे शरीर के लिए जरूरी खिन है लेकिन इसकी हमारे शरीर में अधिकता भी हानिकारक हो सकती है। यद्यपि यह हर उम्र के लिए इसकी आवश्यकता अलग—अलग निर्धारित है। जोिक अग्रवत है:

आयु	मिलीग्राम प्रतिदिन
शिश ०–६ माह	200
शिश 6—12 माह	260
1—3 वर्ष	700
4-8 वर्ष	1000
9—13 वर्ष	1300
14—18 वर्ष	1300
19—30 वर्ष	1000
31—50 वर्ष	1000
51-70 वर्ष (पुरुष)	1000
51-70 वर्ष(महिला)	1200
70 वर्ष	1200
14—18 वर्ष (गर्भवती	1300
स्तनपान कराने वाली	200
महिलाएं)	
19—50 वर्ष (गर्भवती	1000
स्तनपान कराने वाली	(Street, Street, Stree
महिल <mark>ाएं</mark>)	-

स्रोतः फूड एंड न्यूट्रिशन बोर्ड, इंस्टीट्यूट ऑफ मेडिसिन, नेशनस अकादेमी ऑफ साइन्स. 2010

कै<mark>ल्शियम की अत्</mark>यधिक मात्रा से होने वाले नुकसान :

- कैल्शियम की अत्यधिक मात्रा भी हमारे शरीर के लिए नुकसानदायक हो सकती हरक्त में कैल्शियम की अधिकता कल्सेमिया नामक बीमारी का शिकार बना सकती है। इस रिथिति में पैराथायराइड नामक ग्रंथि प्रभावित होती है और उसके कार्यान्वयन में भी समस्या पैदा हो सकती है।
- शरीर में कैल्शियम की अधिक मात्रफारफेट के साथ मिलकर एक केमिकल का निर्माण करती है जो हिंड्डियों को अत्यधिक कठोर बनाकर भुरभुरा कर देता है जो सरलता से टूट भी सकती है। इसके अलावा हिंड्डियों में झकाव भी हो सकता है।
- शरीर में कैलिशयम की आवश्यकता से अधिक उपभोग शरीर में तेजी से मैग्नीशियम की कमी को पैदा करता है। जो हमारे स्वास्थ्य के लिए भी हानिकारक है।
- कैल्शियम के अवशोषण के लिए विटामिन बेहद आवश्यक माना जाता है। यदि कैल्शियम के साथ पर्याप्त मात्रा में विटामिन 'डी' ना लिया जाए तो भी कैल्शियम की अधिक मात्रहमारे शरीर को नुकसान पहुंचा सकती है। विटामिन 'डी' का सबसे अच्छा स्रोत सर्य की रोशनी अर्थात धप है।
- आवश्यकता से अधिक कैल्शियम ना केवल हमारी हिंड्डयों को प्रभावित करता है बिल्क यह पथरी की समस्या में भी सहायक सिद्ध होता है। ज्यादा कैल्सियम लेने से किडनी के द्वारा पेशाब से अधिक कैल्शियम की मात्रा गुजरती है जो कि धीरे-धीरे किडनियों में जमने लगता है और बाद में वही जाकर स्टोन बन जाता है।

अंत में यही कहा जा सकता है कि कैल्शियम हमारे शरीर के लिए आवश्यक खिनन पदार्थ है। परन्त हर चीज में संतलन जरूरी है। उम्र के साथ कैल्सियम की कमी हो सकती है लेकिन इस कमी को हम अपने रोज की दिनचर्या में थोड़ा सा परिवर्तन करके दर कर सकते हैं। इसकी कमी को हम अपने खान-पान के माध्यम से दूर कर सकते हैं। उपरोक्त वर्णित स्रोतो के अतिरिक्त प्राकृतिक घरेल उपचार भी शरीर में कैल्शियम के स्तर को बढाने में तथा हड़िड़यों को सचारू रूप से चलाने <mark>में स</mark>हायक सिद्ध हो सकते हैं। इनका कोई दप्परिणाम भी नहीं होता। जैसे-आंवले का सेवन, तिल का रोवन क्योंकि एक टेबल रपन तिल में लगभग 88 मिलीग्राम केल्शियम होता है जिसे पीसकर या सप या किसी अन्य रूप में इस्तेमाल में लाया जा सकता है। इसके अतिरिक्त ग्रीन-टी का सेवन, अदरक का सेवन, रागी जोकि एक प्रकार का अनाज होता है, इसमें <mark>केल</mark>्शियम भरपर मात्रा में पाया जाता है। इसे <mark>आटे के</mark> रूप में इस्तेमाल किया जा सकता है। मेवों का रोवन, फलों का रोवन, मसालों नैसे अनवाइन, जीरा. लोंग. धनिया के सेवन भी केल्शियम प्रदान करते हैं। ये सभी प्राकृतिक रूप से कैल्शियम प्रदान करने वाले तत्व हैं। ये पदार्थ तरंत शरीर द्वारा अवशोषित कर लिए जाते हैं। फारट-फड, कोल्ड ड्रिंक, तला-भना, मैदा तथा शक्कर से बने पदार्थीं से बचना चाहिए। प्राकृतिक आहार नैसे- अंकरित अनान, मौसम के ताजा फल और दग्ध उत्पाद को अपने आहार में विशेष स्थान देना चाहिए।

(लेखिका डॉ. मनीषा राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान, नई दिल्ली में सहायक अनुसंधान अधिकारी के पद पर कार्यरत हैं)

संदर्भ :

- वेबद्विवया, कैल्शियम की कमी कैसे दूर करें, सोमवार, 4 फरवरी 2019
- 2. http%//www-onlymyhealth-com
- दैनिक नागरण 23 अप्रैल 2018 , पेयनल की लाइनों में कैल्शियम



मलेरिया बचाव एवं उपचार

🗷 डॉ. वंदना भट्टाचार्य

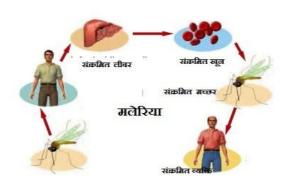
मलेरिया प्रमुख संक्रामक रोगों में से एक है इसीलिए यह एक गंभीर जब स्वास्थ्य समस्या है। इस रोग का कारण मच्छर है। मच्छर के काटने से व केवल हमारी नींद खराब होती है, बिन्क यह अत्यंत कष्टदायक भी होता है। यह केवल मलेरिया रोग के लिए उक्तारदायी नहीं है, अपितु यह कई अन्य रोगों जैसे कि फाइलेरिया, विमागी बुखार, डेंगू, चिकनगुनिया, जीका वायरस आदि फैलाने में भी महत्वपूर्ण भूमिका का निर्वाह करता है।

वैज्ञानिकों को मलेरिया के लिए उत्तरदायी मच्छर की भूमिका का पता लगाने में अत्यधिक समय लगा। मच्छर होने का कारण प्लाज्मोडियम है। फैल्सीपेरम प्रजाति द्वारा होने वाले मलेरिया से ज्यादा मोतें होती हैं। नर मच्छर मनुष्य को नहीं काटता है। यह मच्छर अपना भोजन पौधों से लेता है। यदि समय रहते मलेरिया का उपचार न किया जाए, तो मलेरिया जानलेवा भी हो सकता है। भारत में सामान्यतः मलेरिया के लिए दो तरह के प्लैरमोडियम वाइवेक्स एवं पी. फैल्सीपेरम मच्छर पाए जाते हैं।

यह मादा मच्छर एनाफिलीज़ के काटने के कारण होता है, जो संचार प्रणाली में लार के माध्यम से प्रोटिस्टा में प्रवेश करता है। प्रॉटिस्टा स्वत के माध्यम से जिगर में जाता है और वहाँ जाकर पूर्ण विकसित होता है। मलेरिया में आमतौर पर बुखार और सिरदर्द के लक्षण पाए जाते हैं, और विकट स्थित में रोगी कोमा की स्थिति में पहुँच सकता है अथवा उसकी मृत्यु भी हो सकती है। यह रोग ज्यादातर सहारा अफ्रीका, एशिया सहित भूमध्य रेखा के आसपास के क्षेत्रों में होता है। मलेरिया रोग का निदान एवं उपचार न होने पर यह घातक भी हो सकता है।

मलेरिया के लक्षण संक्रमित मच्छर के काटने के सात दिनों के अंदर विकसित होते हैं। इसके लक्षणों में बुखार, सिरदर्द, उल्टी तथा अन्य लक्षण नैसे कि फ्लू (बुखार के चार से आठ घंटे के चक्र में होता है)। परनीवी संक्रमित और लाल रक्त कोशिकाओं के नष्ट होने के परिणामस्वरूप बड़ी आसानी से थकान रहने की वजह से एनीमिया, दौरा और चेतना शून्यता भी हो जाती है।

परनीवियों के रक्त के माध्यम से मरितष्क और शरीर के अन्य (सेरिब्रल मलेरिया) महत्वपर्ण अंगों को पहँच जाते हैं। <mark>गर्भावस</mark>्था में मलेरिया गर्भवती, भ्रण एवं नवजात के लिए एक बड़ा खतरा बन जाता है। मलेरिया प्लारमोडियम परजीवी प्रजाति से संबंधित है। मनष्य में मलेरिया का कारण पी. फाल्सीपेरम, पी. मलेरी. पी. ऑवेल और पी. वैवाक्स है। इन सब प्रजातियाँ में पी. फाल्सीपेरम और <mark>पी. वै</mark>वाक्स सबसे सामान्य प्रजातियां हैं. लेकिन इनमे पी. फाल्सीपेरम सबसे ज्यादा घातक है। आमतौर पर प्लारमोडियम परजीवी मलेरिया एनोफेलिस मच्छर द्वारा फेलता है जिसे रात में काटने वाले मच्छर के रूप में जाना जाता है। यह मच्छर सामान्यतः शाम और सबह के बीच काटता है।



यदि एक मच्छर मलेरिया से संक्रमित व्यक्ति को काटता है तो वह स्वयं भी संक्रमित होगा और दूसरों में भी परजीवी को फैला सकता है। परजीवी मानव स्वत में प्रवेश करके यकृत में पहुँचता है। फिर से स्वत में प्रवेश करने और लाल कोशिकाओं पर हमला करने से पहले

यकृत में संक्रमण विकसित हो जाता है। परजीवी लाल रक्त कोशिकाओं में बढ़ने और दुगुने होने लगते हैं। नियमित अंतराल पर संक्रमित रक्त कोशिकाओं को तोड़कर, बहुत ज्यादा परजीवी रक्त में चले जाते हैं। आम तौर पर संक्रमित रक्त कोशिकाएं हर अडतालीस से बहत्तर घण्टे में फटती हैं। हर बार इनके फटने पर बुखार, ठंड लगना और पसीना आता है। विश्व स्वास्थ्य संगठन (डब्ल्यू.एच.ओ.) ने यह सिफारिश की है कि गर्भवती महिलाओं को उन (मलेरिया प्रभावित) क्षेत्रों की यात्रा करने से बचना चाहिए, जहाँ मलेरिया रोग का खतरा होता है। गर्भवती महिलाओं को उनमें जीटलताओं के विकास का खतरा बढ़ जाता है।

मलेरिया से उत्पन्न अन्य जटिलताएं

गंभीर मलेरिया की वजह से होने वाली अन्य जिटलवाओं में सांस लेने में तकलीफ, जैसे कि फेफड़ों में दर्द होना, यकृत की असफलता (फेल) और जीलिया (त्वचा का पीलापन और आंखों का सफेद पड़ना), आघात अर्थात् दौरा (मूत्र में रक्त का कतरा बहना), स्वतः खून बहना, असामान्य रूप से ब्लड शुगर (स्वत शर्करा) कम होना, गुर्दे की विफलता (किडनी फेल होना) सूजन और तिल्ली का टूट जाना, शरीर में पानी की कमी हो जाना आदि शामिल है।

निदान

मलेरिया रोग का निदान रोगी के चिकित्सीय इतिहास, ठंड के साथ अचानक तेन बुखार, नाड़े के साथ कंपकपी तथा नैदानिक मूल्यांकन (यकृत एवं प्लीहा के बढ़ने) से किया ना सकता है। मलेरिया रोग का निदान निम्नलिखित प्रकार से किया ना सकता है:

अनुवीक्षण परीक्षणः

अनुवीक्षण परीक्षण (माइक्रोरकोप एग्जामिनेशन अर्थात सुक्ष्मदशी से परीक्षण करना) । रवत पिट्टकाओं का सूक्ष्मदशी से परीक्षण करना मलेरिया के निदान का सबसे विश्वसनीय तरीका माना जाता है। इस परीक्षण से मलेरिया के चारों विशिष्<mark>ट परनीवियों का आसानी से पता</mark> लगाया ना सकता है।

इम्युनो क्रोमेटोग्राफिक परीक्षण

यह मलेरिया त्वरित विदान परीक्षण (मलेरिया त्वरित एंटीजन परीक्षण) के रूप में जाना जाता है। इस प्रतिजन आधारित जाँच (एंटीजन कैप्चर एरसे) या डिपरिटक परीक्षण का विकास और विवरण प्रभावित क्षेत्रों की जांच (फील्ड जांच) में किया जाता है। इन परीक्षणों में उंगली से रक्त फिंगर रिटक या शिरापरक रक्त की एक बूंद लेकर परीक्षण किया जाता है। इस परीक्षण में कुल पन्द्रह से बीस मिनट का समय लगता है और डिपरिटक की रंगीन पट्टिका पर उपरिथति और अनुपरिथति का परिणाम स्पष्ट देखा जा सकता है। इस तरह के परीक्षण का उपयोग प्रभावित क्षेत्रों के लिए उपयुक्त है।

रैपिड निदान परीक्षण (त्वरित निदान परीक्षण)

रैपिड निदान परीक्षण (त्वरित निदान परीक्षण) द्वारा रोग का पता लगाने की सीमा सौ परजीवी/-(म्यो लीटर) खून है (वाणिन्यिक किट की लगभग सीमा 0.002: से 0.1: पेरासाइटिमिया तक हो सकती है)।

आण्विक पद्धतियां (मसैलिक्शूपा पद्धतियां)ः

आण्विक पद्धतियां (मसैलिक्श्पा पद्धतियां) कुछ नैदानिक प्रयोगशालाएं त्वरित वास्तविक—समय जांच के लिए उपलब्ध है —उदाहरण के लिएपोलीमरेज चेन रिएक्शन (पीसीआर) जिसे स्थानिक क्षत्रें में प्रसारित करने की उम्मीद के साथ विकसित किया जा रहा है। पीसीआर (तथा अन्य आण्विक पद्धतियां) माइक्रोस्को की तुलना में ज्यादा सटीक है।

मलेरिया की रोकथाम संभव है, इसके लिए सजगता एवं सर्जकता से इन उपायों को अपनाया जाना चाहिए :

<mark>कीट प्रजनन (कंट्रोल</mark> इंसेक्ट बीडिंग) (लार्वा एवं प्यपा के चरण) पर नियंत्रणः

सभी प्रजनन अर्थात् मच्छर पनपने वाले जगहों को भरा और ढंका जाना चाहिए। संग्रहित पानी को हमेशा ढंक कर रखें, टायरों, वर्तनों, कूलरों और टैंकों में पानी का संग्रह न करें तथा उनकी सफाई क्लोरीन से सप्ताह में एक बार अवश्य करें। मच्छरों के प्रजनन सोतों को समाप्त करें। सजावटी जलजीवालय (अक्वेरियम), फव्वारों एवं अल्य जगहों पर लार्वा खाने वाली मछिलयों नेसे कि गेम्बुसिया या गज्जी का उपयोग करें। रासायनिक लार्वानाशकों नैसे कि एबेट का उपयोग पीने योग्य पानी में करें।

वैयक्तिक स्तर पर रोकथाम

जब भी सोएं तो मच्छरदानी का उपयोग अवश्य करें। मच्छर दूर भगाने वाली क्रीम, तरल पदार्थ, मच्छर भगाने वाली अगरवती और रासायनिक रूप से उपचारित की गई चटाई का उपयोग करें। कीटनाशकों के साथ घर के भीतर बाकी छिड़काव (आईआरएस) का उपयोग करें। दिन में एयरोसोल (वितलयन) स्प्रे का उपयोग करें। शरीर के सभी हिस्सों को कपड़ों से ढंक कर रखें। डीईईटी (डाईथेलटोमाइड) युक्त कीट से बचाने वाली क्रीम का उचित उपयोग करें। सायं व रात्रि के समय जब मच्छर काटने का खतरा अधिक होता है तब दरवानें व खिड़कियां ठीक से बंद करें।

समुदाय में मलेरिया की रोकथाम

प्रकोप के दौरान मेलाधियान का छिड़काव (फॉिगंग) करना चाहिए। हाथपम्प (हैंड पम्प) के आसपास की नगह और जल निकासी की व्यवस्था को सीमेंट से पक्का किया जाना चाहिए। एनीकेलीज मच्छर के प्रजनन के स्थलों का पता लगाने और उनके उन्मूलन के प्रति संवेदनशील बनकर समुदाय से जुड़े।

यात्रा के दौरान रोकथाम

यदि आप किसी विशेष क्षेत्र में मलेरिया के खतरे का पता लगाने के लिए यात्रा करने का विचार कर रहे हैं तो उस क्षेत्र की यात्रा करने से पहले अपने डॉक्टर से परामर्श करें। यहि आप मलेरिया प्रभावित क्षेत्र में यात्रा कर रहे हैं तो अपने साथ मलेरिया विरोधी दवाइयां जरूर ले नाएं।

गर्भावस्था के दौरान रोकथाम

मच्छरदानी/एलएलआईएनस(मच्छर नाशक दवाई युक्त मच्छरदानी अर्थात रासायनिक रूप से उपचारित मच्छरदानी) का उपयोग करना।

मलेरिया का उपचार

मलेरिया का प्रभावी एवं सटीक उपचार आज उपलब्ध है। मलेरिया के उपचार के लिए जितनी जल्दी संभव ही उतनी जल्दी चिकित्सक से संपर्क करें। चिकित्सक तीव्र नैदानिक परीक्षण के उपरांत उपचार की शुरूआत करेगा। इससे पहले रोगी को राहत दिलाने के लिए वह कुछ दवाएं प्रस्तावित कर सकता है। मलेरिया के गंभीर मामलों में रोगी के स्वास्थ्य लाभ पर निगरानी रखना आवश्यक होता है। इसके लक्षणों दिखने पर सामान्य दवाओं से उपचार किया जा सकता है, साथ में मलेरिया—रोधी दवाएं भी दी जाती हैं। इसकी दवाएं रोग होने से पहले रोग से सुरक्षा के लिए तथा संक्रमित होने के बाद उपचार हेतु दी जाती हैं। रोग से बचाव ही बेहतर उपचार है।

(लेखिका डॉ. वंदना भट्टाचार्य राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान, नई दिल्ली में अनुसंधान अधिकारी के पद पर कार्यरत हैं)



प्रथम पुरस्कृत निबंध : बढ़ता प्लास्टिक प्रदूषण और चुनौतियां

अआनंद मोहन

प्रकृति एवं मानव ईश्वर की अनमोल कृति है। अनादि काल से मानव की सहचरी रही प्रकृति का गला घोंटने पर उतारु स्वार्थी एवं उपभोक्तावादी मानव ने निरंतर इसके साथ रिवलवाड़ किया है। हमारी इसी प्रवृत्ति के कारण आज हमारी पृथ्वी प्लारिटक प्लानेट बनने की और अग्रसर है। इकबाल की पंक्ति यहां प्रासंगिक प्रतीत होती है कि :-

'तु<mark>म्हारी तह<mark>जीब</mark> अपने खंजर से अपने आप ही खुदकुशी करेगी<mark>,</mark> जो शाख ए नाजक से आशियाना बनेगा,</mark>

नापाएदार होगा'

दशकों पहले मानवीय सुविधा के लिए अविष्कार किया गया प्लारिटक अब पूरी पृथ्वी के लिए नासूर हो गया है। अगर वर्तमान युग को प्लारिटक युग की संज्ञा दे दी नाए तो अतिश्योक्ति नहीं होगी।

प्लास्टिक

प्लास्टिक की उत्पति सेल्यूलोज डेरिवेटिव में हुई थी। प्रथम सिंथेटिक प्लास्टिक को बेकेलाईट कहा गया। यह मुख्य रूप से पेट्रोलियम पदार्थों से उत्सर्जित सिंथेटिक रेजिन से बना होता है। रेजिन में प्लास्टिक मोनोमर्स, अमोनिया और बेंजीन को समायोजित करके बनाया जाता है। इसमें क्लोरीन, कार्बन, हाईड्रोजन, नाईट्रोजन और सल्फर के अणु शामिल होते हैं। यह 40 माईक्रॉन से कम तापमान पर बायोडिग्रेडेबल नहीं है। इसी प्रतिरोधकता के कारण हजारों वर्षों तक पर्यावरण में उपस्थित रहकर पूरी पृथ्वी के लिए संकट पैदा करने में सक्षम है।

प्लास्टिक प्रदषण

आज हिमालय से लेकर समुद्र की तलछटी तक विश्व का कोई भी स्थान अछूता न<mark>हीं है</mark>।



दिनया का हर देश आज प्लारिटक प्र<mark>देषण</mark> की विनाशकारी समस्याओं से नझ रह<mark>ा है। ह</mark>मारे द्धारा इस्तेमाल के पश्चात फेंकी हुई प्लारिटक धीरे-धीरे अपघटित होती है और इसके विषेले रसायन आस-पास के परिवेश में घलने लगते है। यह समय के साथ और छोटे-छोटे घटकों में टटकर हमारी खाद्य श्रंखला में प्रवेश करती है। यह माईक्रोप्लारिटक के रुप में न केवल स्थल और जल को प्रदिषत करती है अपित वाय प्रदेषण में भी सक्षम है। आज मीठे और खारे दोनों प्रकार के जल में मौजद जलीय जीवों में प्लारिटक के विषेले रसायन से होने वाले दण्रभाव नजर आने लगे हैं/ रथलीय, जलीय व पंछी भी हर दिन प्लारिटक की थैली निगलने के विवश है। इससे गंभीर परिरिथतिकी असंतलन की दशा दृष्टिगोचर होती है।

प्लास्टिक प्रदूषण से जुड़े कुछ तथ्य व लगातार बढ़ती चुनौतियां

 वैश्विक स्तर पर पिछले सात दशकों में प्लास्टिक उत्पादन में कई गुणा बढ़ोतरी हई। इस दौरान 8.3 अरब मीट्रिक टन का उत्पादन किया गया। इसमें से

- लगभग 6.3 अरब टन प्लास्टिक कचरे का ढेर बन चुका है और इसमें से केवल 9 फीसदी हिस्से का ही अब तक रिसाईकिल किया गया है।
- 2. द गाजियन की एक रिपोर्ट के मुताबिक 10 लाख प्लास्टिक की बोतलें प्रतिमिनट खरीदी जाती है और इनमें से 50 प्रतिशत से भी कम बोतलें रिसाईकिल के लिए बटोरी जाती है।
- 3. हर साल प्लास्टिक बैग निर्माण करने में अरब बैरल कच्चे तल का इस्तेमाल 4.3 होता है।
- 4. पहले ऐसा समझा जाता था कि समुद्री कचरा केवल उत्तरी प्रशांत महासागर तक ही सीमित है लेकिन आज महासागरों का कोई भी क्षेत्र इससे अछूता नहीं है, प्रति वर्ग मील 46.000 'लारिटक के टकड़े पाए जाते है।

समुद्र में कचरा फैलाने वाले प्रमुख	
देश	
चीन	88 लाख मीट्रिक टन
इंडोनेशिया	32 लाख मीट्रिक टन
वियतनाम	19 लाख मीट्रिक टन
फिलीपीस	18 लाख मीट्रिक टन
श्रीलंका	10 लाख मीट्रिक टन
मिस	9 लाख मीट्रिक टन
बांग्लादेश	9 लाख मीट्रिक टन
नाईजीरिया	९ लाख मीट्रिक टन

- 5. लगभग 100 मिलियन जलीय प्राणी व कछुओं की मृत्यु प्रतिवर्ष प्लास्टिक के कारण होती है।
- 6. आर्कटिक के विषय में की गई रिसर्च के अनुसार आगे यही रिथति रही तो 2050 तक आर्कटिक क्षेत्र में मछलियों से अधिक प्लारिटक के टुकड़े रहेंगे।
- 7. भारत के संदर्भ में देखा जाए तो केंद्रीय पर्यावरण, वन एवं जलवायु परिवर्तन मंत्रलय के अनुसार देश में वार्षिक स्तर पर कुल 62 मिलियन टन ठोस कचरे का उत्पादन होता है, जिसमें से 5.6 मिलियन टन प्लारिटक कचरा होता है, केवल 9205 टन प्लारिटक कचरे का ही रिसाईकिल किया जाता है।

8. केंद्रीय प्रदूषण नियंत्रण बोर्ड के अनुसार देश के चार महानगरों यथा, दिल्ली में रोजाना 690 टन, चेन्नई में 429 टन, कोलकाता में 426 टन और मुंबई में 408टन कचरा फेंका जाता है।

प्लास्टिक कचरे का निपटान

अब तक प्लारिटक कचरे के निपटान के मुख्यतः तीन तरीके अपनाए जाते हैं:

- 1. आमतौर पर प्लारिटक के <mark>न संड</mark>़ने की प्रवृत्ति को देखते हुए इसे गढ्**ढों में** भर दिया जाता है।
- दूसरे उपाय के रुप में इसे जलाया जाता है, यह तरीका बेहद प्रदूषणकारी है। प्लास्टिक जलाने पर क्लोरोफ्लोरोकार्बन जैसी विषेली गैसें निकलती है। क्लोरीन, नायलॉन व नाईट्रिक ऑक्साईड जैसी विषाक्त गैसें भी इसके जलाने से निकलती है।
- प्लास्टिक निपटान का तीसरा व सर्वाधिक चर्चित तरीका पुनर्चक्रण है। पुनर्चक्रण को पहली बार 1970 में केलिफोर्निया फर्म द्वारा तैयार किया गया था। पुनर्चक्रण के माध्यम से प्लास्टिक अपशिष्ट से पुनः नई चीर्जे बनाना है। हालांकि यह प्रक्रिया काफी महंगी और अधिक प्रदूषण के भार से लदी है।

प्लास्टिक प्रदूषण की चुनौतियों से निपटने के लिए किए ना रहे प्रयास वैश्विक स्तर पर

- संयुक्त राष्ट्र संघ ने प्लास्टिक निर्मित पदार्थों की खपत और प्लास्टिक प्रदूषण की गंभीरता को देखते हुए इस वर्ष विश्व का ध्यान आकर्षित कराने के उद्येश्य से 5 जून को विश्व पर्यावरण दिवस के लिए प्लास्टिक प्रदूषण को हराओं विषय चना था।
- यूरोपीय संघ ने पर्यावरण दिवस के अवसर पर चम्मच, कॉटन बड्स और ड्रिंकिंग स्ट्रा नैसे एकल उपयोग उत्पादों पर प्रतिबंध लगाने के प्रस्ताव को मंजरी

राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान की जन स्वास्थ्य पर केन्द्रित पत्रिका

दी है। ईयू के सदस्य देशों ने उपयोग करों और फेंको संरेंति को हतोत्साहित करने के लिए 2025 तक का समय निश्चित किया है।

- हाल ही जापान के वैद्यानिकों द्वारा म्यूटेंट नामक एक एंजाईम निर्मित किया गया, प्रयोगशाला में किए गए प्रयोग के पश्चात देखा गया है कि यह प्लास्टिक की बोतलों को स्वतः तोड़ सकता है। प्रयोगशाला में परीक्षण के दौरान इस एंजाईम ने पॉली एथाईनील ट्रेपथालेट में रासायनिक बदलाव करके उसके मूल घटक में परिवर्तन कर दिया।
- विश्व के 40 देशों ने प्लास्टिक को पूरी तरह से बैन कर दिया है
- आयरलैंड की सरकार द्वारा 2002 से ही प्लारिटक बैग टैक्स लगाकर उत्पादन और प्रयोग को हतोत्साहित करने का प्रयास किया गया है।
- स्वीडन में प्लारिटक बैन के स्थान पर इसका एक बेहतर विकल्प ढूंढा गया है, यहां प्लारिटक को रिसाईकिल कर बिजली बनाई जाती है।

राष्ट्रीय स्तर पर किए जा रहे प्रयास

- 2016 में केंद्र सरकार द्वारा प्लास्टिक कचरा प्रबंधन नियम 2016 को अधिसूचित किया गया जिसने पूर्व की प्लास्टिक कचरा (प्रबंधन व संचालन) नियम, 2011 का स्थान लिया है।
- इसके अंतर्गत प्लारिटक कैरी बैग की न्यूनतम मोटाई 40 माईक्रान से बढ़ाकर 50 माईक्रान कर दिया गया है
- नियमों का दायरा विस्तारित करते हुए इन्हें नगरपालिका क्षेत्रों से बढ़ाकर ग्रामीण क्षेत्रों में भी विस्तारित कर दिया है।
- इसके साथ ही प्लास्टिक कैरी बैग उत्पादकों, आयातकों और इन्हें बेचने वाले वेंडरों के पूर्व पंजीकरण के माध्यम से प्लास्टिक कचरा प्रबंधन शुक्क संग्रहण की भी शुरुआत की गई है।

- केंद्रीय पर्यावरण, वन और जलवायु परिवर्तन मंत्रालय द्धारा द एनर्जी रिसोर्रोन इंस्टीट्यूट के साथ मिलकर प्लास्टिक अपशिष्ट प्रबंधन के अवसर और चुनौतियां नाम से चर्चा पत्र पर नीतियों के कार्यान्वयन का प्रयास किया गया।
- पर्यावरण सुरक्षा संबंधी मानकों की व्याख्या करते हुए सुप्रीम कोर्ट ने देश के पचीस राज्यों व केंद्र शासित प्रदेशों में प्लारिटक की थैलियों पर प्रतिबंध लगाने की वकालत की है। हालांकि प्लारिटक की सर्वव्यापी उपरिश्वति है।

प्रकृति ईश्वर की अनुपम देन है, मानव और प्रकृति का अन्योन्याश्रय संबंध है। अतः प्रकृति का ख्याल रखना पूरे विश्व का कर्तव्य बन जाता है। हमारे वैदिक साहित्यों में भी ऐसे कई आस्वान दिख जाते है।

पृथ्वी पर जीवन की संकल्पना प्रकृति प्रदत्त जल, कार्बन और उप्मा के एक खास संतलन के कारण ही संभव है। प्रकृति से साहचार्यता नितांत आवश्यक है। हर प्रकार के प्रदेषण से प्रकृति को संजोकर रखते हए साहचार्यता के रिख्द्रांत का पालन करना हम सभी का कर्तव्य है। प्लारिटक प्रदषण और प्लारिटक के अमरत्व को देखते हए हमें अतिशीघ्र इस दिशा में गंभीरता के साथ कार्य करने की आवश्यकता है। प्लारिटक कचरों के निस्तारण का अभी तक हमने कोई कशल प्रबंधन तंत्र विकसित नहीं कर पाया है। उपभोक्तावाद की इस प्लारिटक संरेंति रो आज विश्व का कोई भी स्थान बचा नहीं है। अतः हर स्तर पर योजनाबद्ध तरीके से प्लारिटक कचरे से निपटने के लिए ठोस प्रबंधन की आवश्यकता है। सरकारी व व्यक्तिगत स्तर पर निम्न प्रयास किए जा सकते है:-

सरकारी स्तर पर

- 1. प<mark>ॉली</mark>थीन बनाने वाली ईकाइं<mark>यों</mark> को कम करना
- 2. प्लारिटक का विकल्प तैयार किया जाना

- 3. पुनः प्रयो<mark>ग</mark> की जा सकने वाली कटलरी में निवेश।
- 4. पुनर्चक्रण तकनीकी पर अधिक शोध किया जाना और रिसाईकिल पर जोर देना।
- जागरुकता अत्यावश्यक है, प्लास्टिक प्रदूषण के विभिन्न दुष्प्रभावों के बारे में जनसामान्य को जागरुक किया जाना।

व्यक्तिगत या सामाजिक स्तर पर

- खरीददारी करते समय कपड़े का थैला लेकर जाना।
- 2. प्ला<mark>रिटक</mark> थैलियों का पुनः प्रयोग।

- 3. प्लास्टिक को ना कहने <mark>वाली</mark> संस्कृति विकसित किया जाना।
- 4. प्लारिटक प्रदूषण की समस्याओं से निपटने के लिए महिलाओं की भागीदारी अत्यावश्यक है। प्रकृति प्रदत्त रचनात्मक गुणओं सृजित महिलाओं की भागीदारी से इस प्लारिटक रूपी बीमीरी से निजात संभव है।

(लेखक आनंद मोहन, राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान, नई दिल्ली में अवर श्रेणी लिपिक के पद पर कार्यरत हैं तथा इस निबन्ध को हिन्दी परववाड़े की निबन्ध प्रतियोगिता में प्रथम स्थान प्राप्त हुआ है।)

''किसी भी कार्य को करने से पहले, उस दीन—हीन असहाय व्यक्ति का चेहरा याद करो जिसे तुमने कभी देखा हो, फिर खुद से सवाल करो कि जो कार्य तुम करने जा रहे हो, क्या उससे समाज के उस असहाय व्यक्ति का भला हो सकेगा ?''

''हमारे पास यह स्वतन्त्रता इसलिए है ताकि हम अपने सामाज में व्याप्त असमानता, भेदभाव आदि को समाप्त कर सकें और मनुष्य के मौलिक अधिकारों की रक्षा कर सकें'

- डॉ. बाबा साहब भीमराव अंबेडकर

''लोग अपनी—अपनी मातृभाषा की रक्षा करते हुए सामान्य भाषा के रूप में हिन्दी को ग्रहण करें'' — अरविंद घोष



रिपोर्ट : हिन्दी गतिविधियां

ब्रह्म, गणेश शंकर श्रीवास्तव

राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान में रानभाषा क्रियान्वयन को सुचारु रूप से संचालित करने के लिए संस्थान के निदेशक महोदय की अध्यक्षता में एक रानभाषा कार्यान्वयन समिति गठित की गई है। प्रतिवेदित अविध में समिति की सभी बैठकें नियमित रूप से आयोजित की गईं। तमाम महत्वपूर्ण निर्णयों के बीच हिन्दी माध्यम से जन स्वास्थ्य विषयों पर व्याख्यान माला आयोजित करने पर समिति की सहमति बनी। इसके अतिरिक्त हिन्दी संबंधी महत्वपूर्ण गतिविधियां निम्नवत रहीः

हिंदी पखवाड़ा 2018

राष्ट्रीय स्वारथ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान में 1-15 सितम्बर 2018 की अवधि में विभिन्न प्रतियोगी एवं रोचक कार्यक्रमों के साथ हिंदी पखवाड़ा मनाया गया। 31 अगस्त 2018 को निदेशक महोदय ने एक महत्वपूर्ण अपील के माध्यम से संस्थान के सभी विभागों / अनुभागों में हिंदी में अधिकाधिक कामकाज करने का अनुरोध किया। 04 सितम्बर 2018 को निबंध प्रतियोगिता, 05 सितम्बर 2018 को टिप्पण एवं प्रारूपण 07 सितम्बर 2018 को वाक प्रतियोगिता, प्रतियोगिता, 10 सितम्बर 2018 को श्रुतलेख प्रतियोगिता तथा 11 एवं 12 सितम्बर 2018 को लिखित प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया। प्रश्नोत्तरी एवं श्रुतलेख प्रतियोगिता को छोडकर अन्य सभी प्रतियोगिताएं गैर-हिंदी भाषी वर्गों के लिए भी आयोजित की गई। प्रतियोगिताओं में प्रथम, द्वितीय, तृतीय एवं प्रोत्साहन पुरस्कार प्रदान किए गए।

हिन्दी दिवस के अवसर पर 14 सितम्बर 2018 को संस्थान के प्रेक्षागृह में भव्य समारोह आयोजित किया गया। इस अवसर पर राज्य समा टेलीविजन के संपादक (संसदीय मामले) श्री अरविंद कुमार सिंह मुख्य अतिथि के रूप में उपस्थित थे। उन्होंने हिन्दी के प्रयोग को बढ़ावा देने के निमित्त संस्थान में कार्यरत सदस्यों को संबोधित किया। समारोह की अध्यक्षता संस्थान के निदेशक प्रोफेसर जयंत दास ने की। प्रोफेसर

जयंत दास ने अपने संबोधन में राजभाषा हिन्दी में अधिकाधिक कार्य करने की अपील की। इस अवसर पर संस्थान में हिन्दी पखवाड़े के दौरान आयोजित प्रतियोगिताओं के विजेताओं को पुरस्कृत किया गया। समारोह का संचालन डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव ने किया। श्री अरविन्द कुमार (सहायक निदेशक—राजभाषा) ने सभी का धन्यवाद व्यक्त किया। कार्यक्रम में संकाय सदस्य और अन्य कर्मचारी उपस्थित थे।



संस्थान में हिन्दी कार्यशाला का आयोजन

राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान में दिनांक 04–05 दिसंबर 2018 की अवधि के दौरान उन्नीसवीं हिन्दी कार्यशाला का आयोजन किया गया। 04 दिसंबर 2018 को स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण मंत्रालय से पधारे सहायक निदेशक (राजभाषा) श्री राजेश श्रीवास्तव मुख्य वक्ता के रूप में उपस्थित थे। श्री राजेश श्रीवास्तव ने पावर प्वाइंट प्रजेंटेशन सहित

सरकारी कामकाज में कंप्यूटर तथा यूनिकोड प्रणाली के माध्यम से हिन्दी के प्रयोग के संबंध में कार्यशाला के प्रतिभागियों को प्रशिक्षित किया।

इसी क्रम में, 05 दिसंबर 2018 को अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थान, नई दिल्ली से पधारे वरिष्ठ हिन्दी अधिकारी श्री पी. एस. तोमर ने कार्यशाला के प्रतिभागियों को अभ्यास सत्र सहित हिन्दी में टिप्पण, प्रारूपण तथा कार्यालयीन सम्प्रेषण के संबंध में प्रशिक्षित किया। कार्यशाला में संस्थान के विभिन्न विभागों—अनुभागों के 23 अधिकारियों / कर्मचारियों ने भाग लिया।

स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण मंत्रालय का निरीक्षण दौरा

दिनांक 05 अक्टूबर 2018 को स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार की संयुक्त निदेशक (राजभाषा) श्रीमती निहारिका सिंह ने अपने वरिष्ठ वैयक्तिक सहायक श्री प्रीतम दास के साथ संस्थान में हिन्दी के कामकाज की समीक्षा हेतु एक निरीक्षण दौरा किया।

श्री अरविंद <mark>कुमार द्वारा हिन्दी कार्यशाला में</mark> मुख्य वक्ता के रूप में सहभागिता

संस्थान के सहायक निदेशक (राजभाषा) श्री अरविंद कुमार दिनांक 28 दिसंबर 2018 को अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थान, रायपुर, छत्तीसगढ़ की हिन्दी कार्यशाला में मुख्य वक्ता के रूप में उपस्थित रहे। उन्होंने विभागों द्वारा मंत्रालयों को भेजे जाने वाली त्रैमासिक हिन्दी प्रगति रिपोर्ट को भरने के बारे में अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थान, रायपुर के अधिकारियों एवं कर्मचारियों को प्रशिक्षित किया।

नराकास की बैठक में डॉ. गणेश <mark>एवं</mark> श्रीमती कल्पना की सहभागिता

29 अक्टूबर 2018 को केन्द्रीय विद्युत प्राधिकरण, कटवारिया सराय, नई दिल्ली में नगर राजभाषा कार्यान्वयन समिति (नराकास), दक्षिण दिल्ली की बैठक आयोजित की गई। संस्थान की ओर से डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव एवं श्रीमती कल्पना मिश्रा ने इस बैठक में भाग लिया। बैठक में कार्यालयों द्वारा छमाही रिपोर्ट भेजने, रिक्त हिन्दी पदों की भर्ती एवं हिन्दी कार्यशाला आयोजन इत्यादि मृद्दों पर विचार—विमर्श किया गया।

(रिपोर्ट लेखक डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव, राष्ट्रीय स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण संस्थान में संपादन कार्य कर रहे हैं)

"इस समग्र देश की एकता के लिए हिंदी अनिवार्य है"

– राजा राममोहन



श्रद्धांजलि

हिंदी तो जनभाषा है

प्रोफेसर नामवर सिंह (28.07.1927-19.02.2019)

प्रोफेसर नामवर सिंह से डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव की बातचीत

19 फरवरी 2019 को हिंदी के जाने–माने शीर्षस्थ मुर्धन्य आलोचक प्रोफेसर नामवर सिंह का निधन हो गया। व<mark>े हमारे संस्थान में</mark> वर्ष 2012 में पधारे थे। नामवर जी का प्रस्तत साक्षात्कार वर्ष 2017 में लिया <mark>गया</mark> था। वे <mark>प्रगति</mark>शील आलोचना के प्रमख हस्ताक्षर रहे हैं। उन्होने हिंदी के अलावा अन्य भारतीय भाषा<mark>ओं</mark> के साहित्य पर भी लिखा है। हिन्दी के विकास में अपभ्रंश का योग, आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियां, इतिहास और <mark>आलोचना, कविता के नए प्रतिमान, दसरी परंपरा की खोज, वाद विवाद संवाद, छायावाद सहित अनिगनत</mark>

आलोचना पुस्तकों और वाचिक भाषणों <mark>से उन्हों</mark>ने भारतीय

साहित्य को समृद्ध किया है। वे प्र<mark>गतिशील आलो</mark>चना के प्रमख हस्ताक्षर हैं। 1965 से 1967 तक जनयग (साप्ताहिक) और 1967 से 1990 तक फि<mark>र पृनः</mark> सन् 2000 से आलोचना के संपादक रहे। प<mark>हल, प</mark>र्वग्रह, दस्तावेज, वसधा, बहवचन और पारवी ने<mark>सी दे</mark>श की कई प्रतिष्ठित साहित्यिक पत्रिकाओं ने नामवर पर केंद्रित अंक प्रकाशित किए हैं। वह साहित्य नगत के युग पुरूष तो हैं ही राममनोहर लोहिया के खिलाफ चुनाव में उतरकर राजनीति का मना भी चरव चुके हैं। साहित्य अकादमी परस्कार, शलाका सम्मान, साहित्य भषण सम्मान, शब्द साधक शिखर सम्मान, महावीर



प्रोफेसर नामवर सिंह को स्मृति चिन्ह भेंट करते हुए प्रोफेसर जयंत दास

प्रसाद द्विवेदी सम्मान, अमर उजाला के सर्वोच्च शब्द सम्मान 'आकाशदीप' सहित उन्हें साहित्य के कई बड़े पुरस्कारों से सम्मानित किया जा चुका है। उन्होंने काशी हिन्द विश्वविद्यालय, जोधपुर विश्वविद्यालय, आगरा विश्वविद्यालय (क.मू. हिन्दी विद्यापीठ और नवाहर लाल नेहरू विश्वविद्यालय में अध्यापन कार्य किया है। वे महात्मा। गाँधी अंतरराष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय के कुलाधिपति भी रहे हैं। साक्षात्कारकर्ता डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव यवा साहित्यकार हैं और संप्रति भारत सरकार के एक संगठन में कार्यरत हैं।

डॉ. गणेश :- हमारे पाठकों को अपने प्रारंभिक जीवन के बारे में बताइए।

<mark>नामवर जी :– मेरे</mark> पिताजी प्राइमरी रक्ल में पढ़ाते <mark>थे। सातवी से लेकर इण्टरमीडिएट तक काशी</mark> में मेरी स्कृतिं<mark>ग हुई। मेरे स्कृत थे हीवेट क्षत्रिय हा</mark>ई रकुल और उदय प्रताप कॉलेज। हीवेट क्षत्रिय <mark>हाईरकल का हैडमारटर अंग्रेज हुआ करता <mark>था।</mark> वहां</mark> <mark>हम १९४०–१९४१ के बीच गाँव से गए थे, मालम</mark> हुआ था क्षत्रियों के लिए स्कूल है, बोर्डिंग हाउस है, खाने का इंतजाम है और फीस भी नहीं लगती।

मैस में खाने का इंतजाम था। छात्रवास में जगह मिल गई। एक कमरे मे चार-चार लड़के रहते थे। बड़ा नियमित जीवन था वहां का। घंटी बजती थी, हम हॉस्टल के बाहर निकलते थे, हानिरी होती थी, फिर एक घंटा पी.टी. के बाद दध-नाश्ता मिलता था, फिर घंटी बजती तो <mark>हम</mark> दौड़ <mark>कर</mark> क्लास में पहंच जाते। दोपहर में खाना-पीना पाकर आराम करते थे। फिर शाम को 5 बने खेल-कद के लिए अनिवार्य रूप से जाना ही पड़ता था। शाम को संध्या कराई जाती थी। संध्या में प्रवचन उपदेश भी सुनता था। संध्या के बाद तुरंत मैस में जाते थे,

खाना खाते थे। फिर बारहवी के बाद उदय प्रताप कॉलेन में पढ़ा जो बनारस हिंदू यूनिवर्सिटी के दूसरे छोर पर था। हम गंगा घाट के किनारे गोविंद लॉन में रहते थे। बी.ए. में मैंने हिंदी विषय का चयन किया साथ ही संस्कृत और प्राचीन इतिहास एवं संस्कृति विषय से बी.ए. किया। फिर बनारस हिंदू विश्वविद्यालय से एम.ए. और पी.एच.डी. किया। बाद में प्रथम पंचवर्षीय योजना के अंतर्गत में बी.एच.यू. में अस्थाई तौर पर अध्यापक नियुक्त हो गया।

डॉ. गणे <mark>श :-</mark> आपके अंदर रचना करने का संस्कार कैसे पैदा हुआ?

नामवर जी :— इसका कारण रकूल में होने वाली अन्त्याक्षरी प्रतियोगिताएं हैं। अन्त्याक्षरी के लिए मैं किवता, सवैया, चौपाई, दोहे इत्यादि कंठरथ करता था। उधर मैं समस्यापूर्ति भी करने लगा था। इससे धीरे—धीरे मेरी किवताओं में रुचि बढ़ने लगी। कई साहित्यकार हमारे रकूल आते थे। श्याम नारायण पांडेय हमारे बगल में ही रहते थे और अक्सर आकर हमें "हल्दी घाटी" सुनाते थे। शंभू नाथ सिंह उदय प्रताप कॉलेन आया करते थे जो हमारे आदर्श वन गए थे। काशी के साहित्यिक संस्कार ने मेरे अंदर की रचनात्मकता को पल्लिवत और पोषित किया और यह संस्कार अंत तक बना रहा। जब मैं एम.ए. में था तब मैं "नीम के फूल" लिख चुका था।

डॉ. गणेश :- फिर एक कवि आलोचना की ओर कैसे उन्मुख हुआ?

नामवर जी :- देखिए पढ़ाई के दौरान परीक्षाओं में वस्तुतः उत्तर में आलोचना ही लिखनी होती है। किवताएं तो उदाहरणार्थ दी जाती हैं। अतः पाठ्यक्रम की तैयारियों के लिए में आलोचना करने का अभ्यस्त होता गया। फिर प्रगतिशील लेखक संघ की गोष्ठियों में जो बहस होती थी उसके लिए कविताएं नहीं बल्कि विचारों की आवश्यकता थी। तो आलोचना की ओर जाने का कारण ये गोष्ठियाँ भी रही। फिर देखिए, प्रगतिशील आंदोलन भी लोगों को आलोचक बना देता है।

डॉ. गणे शः — इलाहाबाद शहर के साहित्यिक मिज़ाज पर आपके क्या विचार हैं? नामवर जी :- गंगा-जमनी तहजीब का शहर है। काशी और इलाहाबाद के सिहित्यिक मिनान में समानता है। काशी में कर्मनाशा इलाहाबाद में संगम है। काशी भारतेंद से लेकर अब तक साहित्यकारों का शहर माना जाता है। वास्तव में काशी और इलाहाबाद ही साहित्य के दो बड़े केन्द्र थे। दिल्ली में तो कछ था ही नहीं, वह तो बहुत बाद में साहित्य का केन्द्र बनी। कहा जा सकता है कि इलाहाबाद में हिंदी और उर्दू का भी संगम था। वहां महादेवी वर्मा, सिमत्रानंदन पंत नैसे हिंदी के साधक थे तो वही फिराक गोरखपरी साहब भी कलाम कर रहे थे। ट्रेन से बनारस और इलाहाबाद का मात्र तीन घंटे का सफर था, तो अक्सर हम अवकाश के समय में इ<mark>लाहाबाद</mark> अपने साथियों से मिलने पहंच जाते थे। एक ओर साहित्यिक संस्कार की नगरी <mark>काशी</mark> थी तो दसरी ओर पास ही इलाहाबाद में एक समृद्ध साहित्य की धारा बहती थी। इन दोनों शहरो<mark>ं से</mark> मेरा लगाव-जड़ाव था। काशी और प्रयाग ध<mark>र्म, सं</mark>रकृति, साहित्य एवं ज्ञान की नगरी हैं। स<mark>च प</mark>ंछिए तो बनारस हिंद विश्वविद्यालय की स्थापना करने वाले मालवीय जी तो इलाहाबाद के ही थे। इलाहाबाद से उन्होंने आकर रवयं गंगा विश्वविद्यालय खोलने के लिए काशी नरेश से जुमीन मांगी थी। और यही बी.एच.य. इतनी वैल प्लान्ड बनी जितनी इलाहाबाद युनिवर्सिटी भी नही है। ऐसी यिववर्सिटी मैंने इंग्लैंड में ही देखी है, अमेरिका तो गया नही। जितनी वैल प्लान्ड ऑक्सफोर्ड और कैंब्रिज भी नहीं है। उससे ज्यादा सुनियोजित काशी हिंदु विश्वविद्यालय है। हिंदी में योगदान की दृष्टि से इलाहाबाद विश्वविद्यालय और बनारस हिंद विश्वविद्यालय, दोनों की ही महती भमिका है।

डॉ. गणेश :— आलोचना का प्रारंभ पत्र पत्रिकाओं से माना जाता है, किंतु आन मीड़िया में साहित्य और आलोचना हाशिये पर आ गए हैं, इस पर आपके क्या विचार हैं?

नामवर जी :- देखिए वाणिज्य युग अपने चरम पर है। विजनेस केन्द्र में हो गया है। परिणामतः साहित्य और कला इत्यादि हाशिये पर चले गए हैं। मैं तो यह नेहरू युग की देन मानता हूँ कि साहित्य कला इत्यादि विकसित हुए। नेहरू का ही विज्ञ था कि तीन अकादिमयाँ खुलें जिनमें से एक साहित्य अकादमी के पहले अध्यक्ष खुद जवाहर लाल नेहरू थे। इसी क्रम में देश में लितत कला अकादमी, संगीत नाटक अकादमी, नेशनल स्कूल ऑफ ड्रामा इत्यादि खोले गए।

डॉ. गणेश :- हिंदी-उर्दू सहित अन्य भारतीय भाषाओं के लिए आपने क्या कार्य किए हैं ?

वामवर जी :- मैं एव.सी.ई.आर.टी. में हिंदी विंग का चैयरमेन भी रहा हूँ। तब मैंने रकूल लेवल से लेकर कॉलेज लेवल तक की कई टैक्स्ट बुक तैयार करवाई थी। भारतीय भाषा केन्द्र (जे. एव. यू) में आर्ट फैकल्टी की बजाय रकूल ऑफ लेंग्वेजेज था। इसमें विदेशी भाषाएं और हिंदी का अध्ययन कराया जाता है। इसमें हिंदी के अलावा संस्कृत, उर्दू और दक्षिण भारतीय भाषा तिमल भी शामिल है। हम ज्यादा से ज्यादा भारतीय भाषाओं को लेकर चलना चाहते थे। वहां मात्र हिंदी विभाग नाम का कोई विभाग नही है। यहाँ यह अनिवार्य किया गया कि जो छात्र हिंदी लेगा उसे उर्दू का एक कोर्स करना पड़ेगा और उर्दू के छात्र को हिंदी का एक कोर्स करना पड़ेगा। क्योंकि हिंदी उर्दू परस्पर गहरे रूप से संबंद्ध हैं।

डॉ. गणेश :— अकादिमक स्तर पर कार्य कर रहे हिंदी के शिक्षक इत्यादि और मात्र मिसनीवी लेखकों के योगदान के बारे में आप क्या सोचते हैं?

नामवर जी :- यह आपके जॉब और रुचियों से जुड़ा हुआ है। था एक ज़माना जब इस देश को हिंदी वालों की जरूरत थी। देश की जरूरत के लिए भाषा तो साधन है लक्ष्य नहीं है।

डॉ. गणेश :- पिछले दिनों असिहण्णुता को लेकर जो साहित्य अकादमी अवार्ड वापसी प्रकरण घटित हुआ उस पर आप क्या सोचते हैं?

नामवर जी :- मेरी राय में वह एक राज<mark>नी</mark>तिक निर्णय था। असहिष्णुता का इन पुरस्कारों, साहित्यकारों या साहित्य की संवेदना से कुछ नेना-देना नहीं था। देखिए अब वह कम रूक गया है। डॉ. गणेश :- राजभाषा की दृष्टि से आप हिंदी की रिथिति को कैसा पाते हैं, क्या राजभाषा बन जाने से हिंदी अपना न्याय संगत स्थान प्राप्त कर चुकी है?

नामवर जी :- (व्यंग्य करते हुए) एक कहावत है मजबूरी का नाम महातमा गांधी। इसी प्रकार मजबूरी का नाम हिंदी है। राजभाषा के नियमों के चलते सरकारी लोगों की मजबूरी है कि वे हिंदी में कामकाज का प्रदर्शन करें। दरअसल हिंदी तो जन-भाषा है। राजभाषा कहकर या बना कर हम उसके महत्व को कैसे रेखािकंत करेंगे। सोिचए, अकेले गांधी जी ने दक्षिण भारत में हिंदी का प्रचार किया, जबिक वे एक गैर हिंदी भाषी व्यक्ति थे। इस भाषा की एक व्यापक जन समूह तक पहुंच है। अंग्रेजी हमारे शासन प्रशासन के कामकाज में गहरे से विद्यमान है।

डॉ. गणेश :- कृपया अपने महात्मा गांधी अंतर्राष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय के कार्यकाल के अनभवों के बारे में बताइए?



प्रोफेसर नामवर सिंह का साक्षात्कार लेते हुए डॉ. गणेश शंकर श्रीवास्तव

नामवर जी :- मैं महात्मा गांधी अंतर्राष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा में दो बार चांसलर रहा हूँ। यह यूनिवर्सिटी कागज पर थी। बहुत गंभीरता से किसी ने काम किया नहीं था। एक वाइस चांसलर केरल के थे, एक सज्जन थे वे दिल्ली से ही राज करते रहे। तब मैंने बड़े ही व्यावहारिक आदमी विभूति नारायण राय को वाइस चांसलर बनवाया। तब जो विश्वविद्यालय कागज पर था, उसे विभूति जी ने अथक परिश्रम से ज़मीन पर उतार दिया। शिक्षण के स्तर पर कई गुणात्मक सुधार किए गए। शिक्षण खंड सहित रहने के लिए क्वाटर बनवाए गए।

डॉ. गणेश :- विश्व काव्य शास्त्र के मुकाबले भारतीय काव्य शास्त्र के बारे में आप क्या सोचते हैं।

देश इस मामले में नामवर जी :- हमारा सोभाग्यशाली है कि जिसे पोइटिक्स कहते है वह यहाँ बहुत समृद्ध है। हमारा <mark>साहित्य</mark> अंग्रेजी सहित फैंच, नर्मन इत्यादि दुनिया की दूसरी भाषाओं में अनदित हो रहा है। अतः विश्व के नक्शे पर भारतीय साहित्य आ गया है। यद्यपि यूरोप में भी च<mark>्चीक</mark> प्लुटो से आंरभ हुआ काव्य शास्त्र बहुत समृद्ध <mark>है।</mark> किंतु फि<mark>र भी</mark> दुनिया में सबसे समृद्ध काव्य शास्त्र किसी का है तो वह संस्कृत का है। भरत <mark>मनि</mark> के <mark>नाट्य</mark> शास्त्र से लेकर पंडित राज जगन्नाथ तक। प्री-हिस्टोरिक पीरीयड से लेकर साहित्य शास्त्र की इतनी लंबी, महान और अद्धितीय परम्परा यूरोप के <mark>पास</mark> भी नही थी। यरोपियों ने संस्कृत काव्यशास्त्रीय ग्रं<mark>थों</mark> के अंग्रेजी में अनवाद करके अपने यहाँ थ्योरी चला दी।

डॉ. गणेश :- हिंदी आलोचना की परम्परा पर कुछ प्रकाश डालिए।

नामवर जी :— हिंदी में आलोचना की बड़ी समृद्ध परम्परा है। आचार्य रामचन्द्र शुक्ल, आचार्य हजारी प्रसाद द्धिवेदी और डॉ. राम विलास शर्मा जैसे आलोचकों ने हिंदी आलोचना को समृद्ध किया है। हिंदी आलोचना भारतीय भाषाओं में किसी से कम नही है। क्योंकि जैसा कि मैंने बताया कि उसके पास संस्कृत काव्य शास्त्र की महान परम्परा है। मेरा मानना है कि जिस साहित्य की रचना बड़ी होती है, उस साहित्य की आलोचना भी बड़ी होती है।

डॉ. गणेश ≔ आलोचना को आप कैसे परिभाषित करेंगे?

नामवर जी :- एक शेर है "कुछ लोग जिधर हैं वो उधर देख रहे हैं। हम देखने वालों की नज़र देख रहे है"। आलोचक का काम होता है कि कवि क्या देख रहा है, उस देखने वाले की आँख को तो भी देखना चाहिए इसलिए आलोचना का जो काम होता है वो देखने वालों की नज़र है। आलोचना में यह महत्वपूर्ण है कि कविता में मर्मस्पर्शी स्थलों को पहचाना जाए। कवि या उपन्यासकार इस दुनिया को एक ढंग से देख रहा है। आलोचक उसकी आँख में झांकेगा और यह जानने की चेप्टा करेगा। कि क्यों रचनाकार को 'यही' दिखलाई एड़ रहा है 'वह' क्यों नहीं दिखलाई एड़ रहा है 'वह' क्यों नहीं दिखलाई एड़ रहा। मेरे गुरू आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी ने 'साहित्य सहचर' में लिखा है कि आलोचक साहित्यकार का सहचर होता है। आलोचना में रचनाकार, आलोचक और पाठक तीनों के तार आरकेरद्रा की भांति जुड़ जाते हैं। यह आलोचना की शुरूआती आवश्यकता है, फिर वह एक संवाद है।

डॉ. गणेश :- रचना और आलोचना में आप क्या संबंध देखते हैं?

नामवर जी :- रचना और आलोचना दोंनो इस तरह से परस्पर संबंद्ध हैं कि एक का उत्कर्ष दूसरे के उत्कर्ष का आधार बनता है। जिस दौर में रचना का स्तर उठता है उसी दौर में आलोचना का भी स्तर बढ़ता है। उदाहरणार्थ आप छायावाद की श्रेष्ठ कविताएं और आलोचना को देख सकते हैं। हमारे यहाँ आलोचना अब केवल टीका-भाष्य नहीं रह गई हैं, बिल्क आलोचना अब विमर्श बन गई है। परिणामतः रचनाकारों का मूल्यांकन विमर्श के धरातल पर होने लगा है।

डॉ. गणेश :- आप तो एक नामवर आलोचक हैं, पर क्या आपके भी कुछ आलोचक हैं?

नामवर जी :— (ठहरकर) अभी मैंने देखने वालों की नज़र की बात की। उसके बाद एक और प्रिक्या होती है— अपनी ख़ुद की नज़र को देखना, जो बड़ा मुश्किल काम है। इसकी जांच भी करनी चाहिए कि जो मैं देख रहा हूँ किसी पूर्वाग्रह से तो नहीं देख रहा। सवाल है अपनी आँख को कोई कैसे देखेगा? देखी गई नज़र को जब कागज़ पर उतार लेता हूँ, फिर जांचता हूँ कि मैने यह देखा है और यह लिखा है। फिर रिच्यू करता हूँ कि हमने क्या सचमुच वही देखा है जो हमने लिखा है। हमें देखना होता है कि किसी ने क्या देखा है और क्या छोड़ दिया है। आलोचक दोनों ही पक्षों पर पूकाश डालता है।

डॉ. गणेश :- पहले के आलोचक और सामियक आलोचकों में आप क्या अंतर देखते हैं? नामवर नी :- अब अखबारनवीसी बढ़ गई है। आलोचना एक गंभीर और पित्तमार काम है लेकिन <mark>लॉगो</mark> को लिखने की और छपवाने की हड़बड़ी बहुत ज्यादा है। रचना करने में जितना आत्मसंघर्ष करना पड़ता है, रचना को देखने समझने के लिए दुगनी-तिगनी मेहनत करनी पड़ती है। आलोचक का काम ज्यादा मुश्किल है।

डॉ. गणेश :- <mark>आ</mark>ज के साहित्य में स्त्री-विमर्श और दि<mark>लत-</mark>विमर्श के बारे में आप क्या सोचते हैं?

नामवर जी :- दोनों जरूरी हैं। अब स्त्री स्वयं बोल <mark>रही</mark> है। पहले महादेवी वर्मा और सभद्रा कमारी <mark>चौहा</mark>न जैसी इक्का–दक्का लेखिकाएं ही थी। अब ब<mark>ड़ी</mark> संख्या में साहित्य के क्षेत्र में महिलाओं की उपरिथति है। स्त्री लेखन को प्रोत्साहित किया जाना चाहि<mark>ए।</mark> अब <mark>दलि</mark>त और बैकवर्ड सहित आदिवासी भी बहुत अच्छा लिख रहे हैं। हाँ, कही-कही उनमें कट्ता ज्यादा है। यही कट्ता उनकी कमज़ोरी है। क्योंकि कोई कड़वाहट युक्त कहे तो उसका मुँह तो खराब होगा ही सुनने वाले के कान भी खराब होते हैं। अतः कट्ता कला की दश्मन है, दलित साहित्य को इस कटुता से मुक्त होना पडेगा। वे जरूर विरोध करें, विरोध करने से कोई मनाही नही है। लेकिन विरोध करने के लिए जो तेवर होना चाहिए उस तेवर की गरिमा को मेनटेन करना चाहिए। हम जानते हैं कि पहली कविता विरोध से ही हुई है, उस निषाद के गुस्से को तो किसी ने देखा नहीं, बल्कि वाल्मीकि का गुस्सा तो आज तक उस पहली कविता के रूप में अमर है। दरअसल यह वाल्मीिक का शोक है गरसा नहीं। शोक है इसलिए वह श्लोक बना अन्यथा गालीगलोज हो जाता। इसिलिए आचार्यों ने कहा यह कविता करूणा से निकली है।

डॉ. गणेश :- आपने तुलनात्मक साहित्य पर भी कार्य किया है, खासतीर पर बांग्ला पर?

नामवर जी :- जी हाँ, स्वयं को मैंने हिं<mark>दी त</mark>क सीमित नही रखा बिल्क समस्त भारतीय भाषाओं के साहित्य पर लिखा है, बोला है। मैंने बांग्ला पर तुलनात्मक कार्य किया है। बांग्ला मुझे आती है। पढ़ लेता हूँ, बोल लेता हूँ। पहले मित्रों के साथ बांग्ला बोलता था। जब से उनका साथ छूटा तो बांग्ला का अभ्यास भी छूट गया। (नामवर जी उठते हैं अपने बेड रूम से एक पुस्तक लाकर मुझे देते हुए कहते हैं.....) ये "स्वीन्द्रनाथ की संचियता" मैंने हाईस्कूल में बनारस से दस रूपये में स्वरीदी थी। यह अजिल्द थी। जिल्द मैंने बनवाई थी। उसी समय स्वीन्द्रनाथ टैगोर को पढ़ने के लिए बांग्ला सीस्वी थी।

डॉ. गणेश :— कुछ समय पूर्व अशोक <mark>वाजपे</mark>यी ने कहा है कि हिंदी आलोचना बहुत <mark>बुरे दौर में है।</mark> बाद में कुछ और लोगों ने उनका समर्थन किया। इस बारे में आपका क्या कहना है?

नामवर जी :- ऐसा रिमार्क करने वालों को जरा रूक कर अपने अंदर भी देखना चाहिए, कि आप क्या लिख रहे हैं। दूसरे लोग तो खराब लिख रहे हैं आप कुछ बेहतर लिखें तब तो ठीक है। अशोक वाजपेयी खुद क्या लिख रहे हैं? एक लंबे अरसे से उनकी कोई कविता तो देखी ही नहीं, आलोचना भी नहीं देखी। था एक ज़माना जब वे लिखते थे। इसलिए दूसरों पर उंगली उठाने से अच्छा है कि ऐसे लोग स्वयं बेहतर लिख कर जवाब दें।

डॉ. गणेश :- आजकल आपके अध्ययन कक्ष में क्या चल रहा है?

नामवर जी :- (मुरकुराते हुए) 'मसि कागद छुओं निहं, कलम गह्यो निहं हाथ' बहुत दिनों से लेखन में स्वारथ्य बाधा बना हुआ है। लेखन के लिए जो तन्मयता और एकाग्रता चाहिए वह शारीरिक कारणों के चलते आ नहीं पाती। लिखने में मुझे बहुत मेहनत करनी पड़ती है। अब खराब तो लिखा नहीं जाएगा, वर्ना दूसरों की नज़र में तो बाद में गिरंगा पहले अपनी ही नज़र में िवर जाऊंगा। जैसा में चाहता हूँ अगर वैसा नहीं लिख सकता तो बेहतर है कि ना लिखूं। (मुरकुराते हुए) जीवनभर आपके लिए बहुत कुछ लिख और बोल दिया है।

कविताएं



(1)

प्रदूष<mark>ण</mark> डॉ. मोहन कालरा

जै<mark>से</mark> कोई <mark>शादी की घोड़ी ताँगे में जोड़ दी जाती है चलती है बहुत ही रुक-रुक के करो डांस तो ही बढ़ पाती है।</mark>

जै<mark>से</mark> रोज़ अ<mark>फीम के</mark> खाने से रोज <mark>दारू</mark> की लत लग जाती है फिर मिटती नहीं वो जल्दी से हर रोज डोज़ बढ़ जाती है।

जैसे कुछ 'केश्टो मुखर्जी से' पी के ही खड़े हो पाते हैं ज़्यादातर मज़दूर पंजाब में 'भुक्खी' खा के काम पे जाते हैं।

डर है कि बढ़ते पोल्यूशन की, कही हम को ना आदत पड़ जाए कभी विदेश में जाना पड़े बिन पोलूशन साँस नही आए।

देनी पड़ेगी 'हैवी स्मोकिंग डोज़' तभी जाके जान बच पाएगी गर चलता रहे सब ऐसे ही स्मोकिंग कानुनन वैलिड हो जाएगी।

स्कूलों मे स्मोकिंग पीरियड होगा बच्चे सब ट्रेनिंग पाएँगे कैसे लेना है लंबा कश और 'छल्ले में छल्ला'!!!



(2) तीन बेटियों की माँ प्रोफेसर नीरा धर

एक चमकता है चाँद आसमां पर तीन लहकते मेरे छोटे से घरोंदे के छत पर

देख के खुद को हर रोज आईने में आता है अजब सा गुरूर झांक के उन्हें अपनी निगाहों की गहराई में

ग़ज़ल है मेरी सात सुरों की देवी कण्ड में बसी है जैसे माँ सरस्वती नगर उठता है खिन, जब है वह राग छेड़ती

लीलावती की उंगिलयों पे करे गणित अदभुत नाच सारी बस्ती करती है उसपे नाज़ सब के दिलों पे करती है वह राज

सुनीता के तो विज्ञान में हैं प्राण बस पढ़ाई में बसती है उसकी जान मोदी की हरदम है देती मिसाल सुनीता विलियम बनने की है ठानी दिस्ता देगी इक दिन ऐसा कमाल

मेरे ईश्वर हर पल करूं में तेरे सजदे अनमोल सोपें है तुमने मुझे ये हीरे हर जन्म बरदशना मुझे यह नूर ये शानदार खबसरत कोहिनर!!!



(3)

जनसंख्या पर शोध करें प्रोफेसर मनीष चतुर्वेदी

लेाग <mark>कहते दस करो,</mark> हम कहते एक ही पल जाए। बढ़ती आपदाएँ घटती सम्पदा में सामंजस्य कैसे बिठाएं

मां बच्चे का स्वास्थ्य संभालती सरकारों के भी दिन फिरे, कुपोषण के कागजी शेर भी स्वस्थ हुए गरीबी मिटाने की इच्छा ने दिमागों को भी गरीब किया, देखा शोध के शेरों को हवा होते हुए

गहराई से किए हुए वादे और गहरे होते गए, शोध की रेल तो चली पर जगह छत पर ही मिली, बिजलियाँ मिली और स्वाह कर गयी, जनसँख्या भी स्तब्ध सी रिथरीकरण की ओर चल पडी

नई सरकारों के नए वादों के जाल में वही गरीबी है, नए वादों के जाल में वही गरीबी है, जो दूर तो न जा सकी पर सोच को अपना सा बना गयी जनसंख्या बढ़ती गयी, कोष बढ़ते गए, परन्तु परिवार नियोजन का प्रथम हस्ताक्षरी, शोध करता रहा व कागजी रिथरीकरण हुआ

रहनुमाओं ने इंद्रधनुषिये प्रतिरक्षण किया जन्म मृत्यु की दर को रिश्चर किया हमने भी खुदाई दिखाई नयी सुबह की नयी उमंग से शोध के चकल्लस पर फिर शोध करेंगे हम......



(4)

बीज

डॉ. सुरेश उनाला

माटी में पड़ा– ऊर्जावान बीज़– कभी गलता नहीं– मरता नहीं।

अनुकूल— और पर्याप्त मात्रा में— जल—गमी—वायु— और माटी मिलने पर— हो जाता है अंकुरित वर्षों बाद भी।

अतएव— राख़ में दबी— एक चिंगारी— काफी है—विचारों की— आग लगाने को— इतिहास बदलने को— जनहित में। (5)

नासमझ है मन अ<mark>रविंद कुमा</mark>र

(6)

हादसे के बीच

मुकेश कुमार

होते हैं कई हा<mark>दसे मेरे देश के साथ,</mark> इसीलिए नजर तेज हिथयार कूक रखता हूँ,

आते नहीं है रोज दिन के उजाले मैं बरसात में भी बसंत की के रखता हूँ,

रोज शाम सूरज ढलता है रोज उग<mark>ता है</mark> मैं हिमालय पर सदाबहार धूप रखता <mark>हू</mark>ँ,

होता है मन मेरा भी हमला कर<mark>ने</mark> का पर,कानून की नजर में अपने <mark>ज</mark>न्नात चुप <mark>रख</mark>ता हूँ,

बिरतर जाती है शब्दों की आवार्जे पर, मैं भी उन्हें कैद करने के लिए संद<mark>ुक रख</mark>ता हूँ,

जीने के नए प्रतिमान बन गए हैं इसीलिए, सिर पर कफन, कंधों पर बं<mark>द</mark>क रखता हूँ,

वचपन से अपनी प्रौढ़ावस्था तक, मन की गति व चंचलता को, नीता तो था मैं क्षण प्रति क्षण, समझ न पाया इसकी गहराई, चंच<mark>लता</mark>, चपलता तीव्रता और अदृश्य तीव्रता को ।

कभी जीवन की <mark>आपा</mark>धपी में, कभी शांत और गंभीर क्षणों में, अनुभव करता कि मैं समझ गया, अपने चंचल मन को।

क्षण प्रति क्षण करवट बदलते, अपने हृदय की हर धड़कन में बसे, प्रहरी सम अपने मन को, समझा नहीं इसकी नासमझी को ।

जीवन में कभी अपूर्णता, असंतोष होने का पल-पल अनुभव कराता ये मन । परब्रह्म परमेश्वर के मन में बसने का अहसास कराता ।

जब यह प्रकाश मेरे मन में उजाला भरता, तब लगता कि मेरा नासमझ मन, अब समझदार हो चला है।

लेखकों से अनुरोध : जन स्वास्थ्य के विविध विषयों पर हम आपके लेखों को आमंत्रित करते हैं। कृपया अपने मौलिक लेख / कविता यथासंभव हिन्दी फांट कृति देव 10 में टंकित कर भेजें। लेखकों / कवियों से यह भी अनुरोध है कि अपने लेख / कविता की एक छायाप्रति अपने पास सुरक्षित रख लें। स्वीकृत लेखों को पित्रका के अगले अंक में प्रकाशित किया जाएगा एवं लेखक / कवि को पित्रका की एक प्रति प्रेषित की जाएगी। अस्वीकृत लेखों को वापस नहीं भेजा जाएगा एवं संस्थान द्वारा इस संबंध में कोई पत्राचार नहीं किया जाएगा। पित्रका को उत्कृष्ट बनाने के लिए आपके सूझावों का सदैव स्वागत है।—संपादक