

da que penetra por la superficie vinílica y la base de tela (Fig. 10).

Arrugas. Pequeños dobleces en la superficie del material. Este defecto se encuentra generalmente cerca de la costura o unión (Fig. 11).

Cortadas Pequeñas. Una cortada en la superficie que no penetra por la base de tela (Fig. 12).

Partes Flojas. El material vinílico no está apretado en algún borde agudo en el metal, como por ejemplo, alrededor de la luz trasera o sobre materiales acorinados que se usan en algunos modelos y estilos de carrocería (Fig. 13).

Costuras o Unión Separada. Costuras en las que hay una abertura entre los dos pedazos de material (Fig. 14).

Adhesivo Ecurrido. El tipo de escurridas que no se limpian con la limpieza normal, por ejemplo cemento de tapicería, sellador de molduras bota agua o el adhesivo que se usa para instalar el recubrimiento del techo.

Estos son los defectos típicos que se pueden reparar. Sin embargo, existen ciertas condiciones en relación con el tipo de reparación que se va a efectuar (es decir, si se debe hacer la reparación durante la inspección anterior a la entrega, el color del recubierto vinílico, el lugar en donde está el defecto, etc.).

PROCEDIMIENTOS DE REPARACION

Antes de hacer cualquier reparación, limpie perfectamente el recubrimiento vinílico con limpiador. Use un cepillo para eliminar la suciedad que ha penetrado en el grano. Repita la limpieza cuantas veces se requiera, especialmente si se trata de vinilo blanco.

Asperezas o Abrasión

Conecte el cautín y regule el calor del transformador a la posición N° 7 (aproximadamente 105°C).

Limpie la punta del cautín con la almohadilla abrasiva.

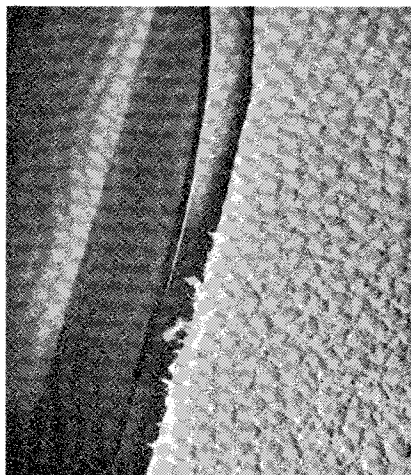


Fig. 9 — Asperezas o Abrasión.

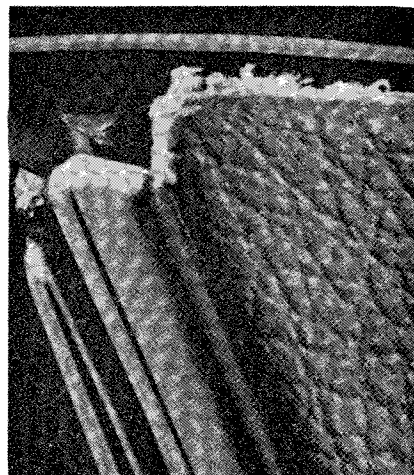


Fig. 10 — Cortadas Grandes.

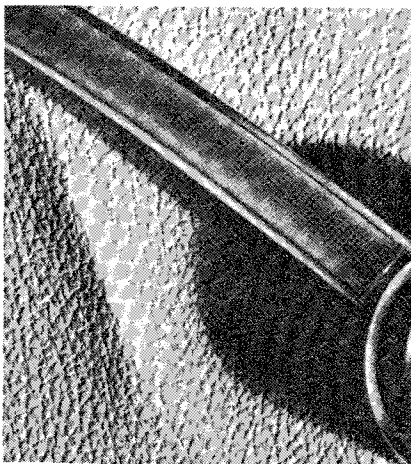
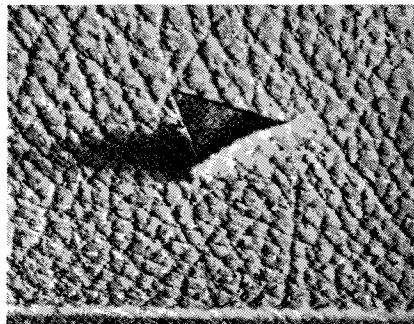
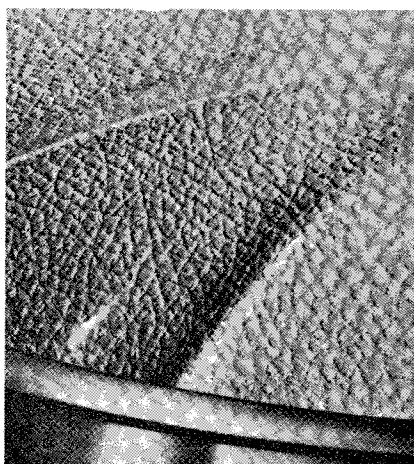


Fig. 11 — Arrugas.



Esto se debe hacer frecuentemente mientras se hace la reparación, para evitar que se acumule vinilo en la punta.

Deslice ligeramente la punta de soldar sobre la marca áspera varias veces, con recorridos cortos empalmados, hasta que el vinilo raído se incorpore a la superficie.

Es posible que se haya quitado la superficie vinílica debido a la aspereza o raída, dejando al descubierto la tela base. Si esto sucede, será necesario rellenar con vinilo como se indica en la Fig. 15. Esta operación es típica cuando se debe agregar vinilo y se lleva a cabo levantando una pequeña