

Les temps et la conjugaison

Les temps

Les temps sont les formes que peut prendre un verbe pour indiquer à quel moment de la durée se situe l'action par rapport au passé, au présent et au futur. Les nuances en fonction des conditions ou d'une hypothétique réalisation sont quant à elles exprimées par le mode.

Voici les différents temps qui existent tout d'abord par rapport à une action au moment présent.

- Pendant l'action, nous avons le **présent** : la pluie tombe.
- Avant l'action, il y a tout d'abord l'**imparfait** avec son début et sa fin indéterminés dans le temps : *la pluie tombait quand je suis entré.*

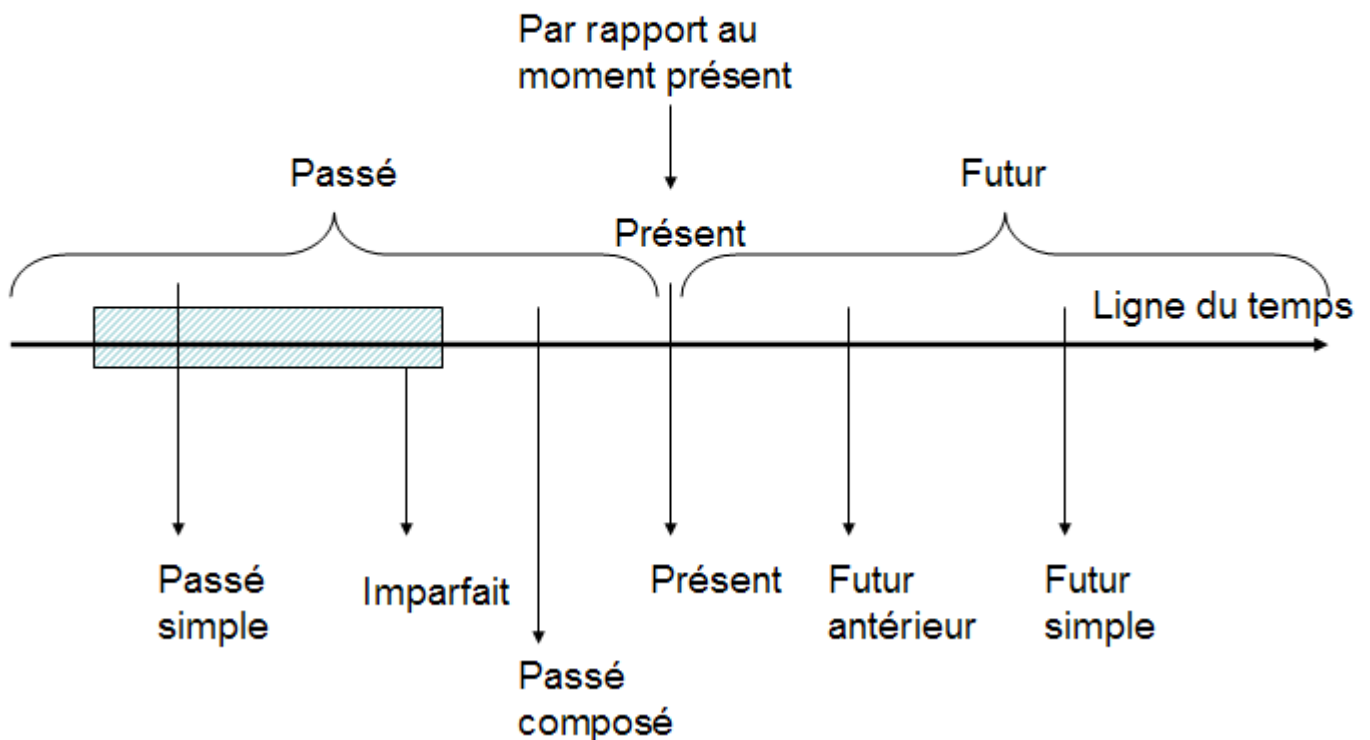
Puis nous avons le **passé simple** qui marque une action soudaine : *la pluie tomba brutalement.*

Enfin nous avons le **passé composé** qui indique un passé récent : *il a plu ce matin.*

- Après l'action, nous avons le **futur simple** : *la pluie tombera demain.*

Mais aussi le **futur antérieur** lorsque l'action est déjà terminée par rapport à une autre dans le futur : *Dès qu'il aura fini de pleuvoir, il partira.*

Positionnement de chacun des temps

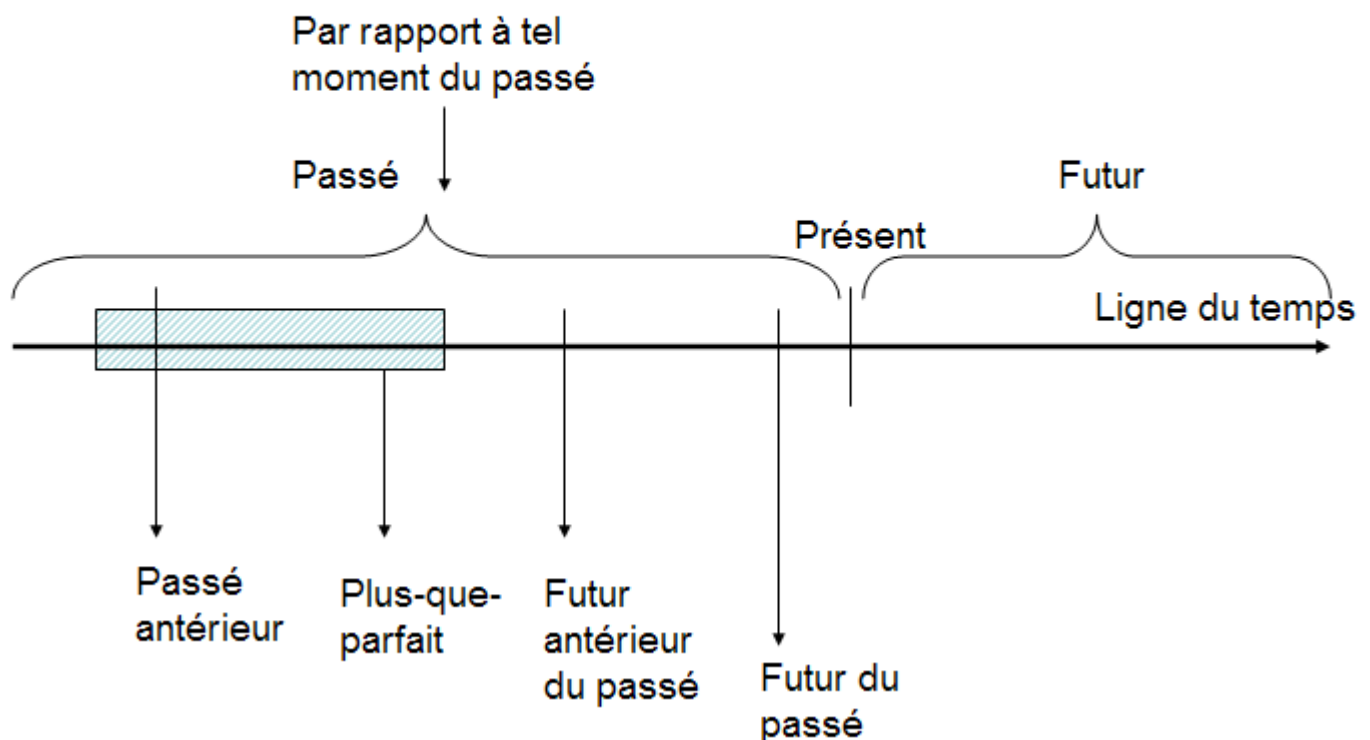


Ensuite voici les différents temps qui existent par rapport à une action du passé.

- Avant l'action, nous avons le **passé antérieur** : *dès qu'il eut cessé de pleuvoir, il partit* ainsi que le **plus-que-parfait** : *il avait plu quand vous êtes entrés.*

- Après l'action, nous avons le **futur du passé** qui se traduit dans la pratique par le conditionnel présent : *Je croyais qu'il pleuvrait.* Et lorsque l'action est déjà terminée par rapport à tel moment à venir (mais toujours dans le passé), on utilise le **futur antérieur du passé** qui se traduit par le conditionnel passé : *je croyais qu'il aurait plu avant votre départ.*

Positionnement de chacun des temps



Introduction :

La conjugaison est l'ensemble des formes que peut prendre un verbe selon les personnes, les modes, les voix et les temps.

I) Les personnes :

Les pronoms personnels sujets :

je – tu – il / elle – nous – vous – ils / elles

II) Les modes :

3 modes personnels :

L'indicatif = mode de l'affirmation et du réel.

Le subjonctif = mode du doute, du possible et parfois de l'ordre.

L'impératif = mode de l'ordre.

Dans certaines grammaires, le **conditionnel** est encore considéré comme le mode de l'irréel ;
actuellement il est classé comme un temps de l'indicatif.

3 modes impersonnels :

(exemple avec le verbe –chanter)

L'infinitif – présent = *chanter* – Passé = *avoir chanté*
 Le participe – présent = *chantant* – Passé = *chanté / ayant chanté*
 Le gérondif – présent = *en chantant* – Passé = *en ayant chanté*

III) Les voix :

La voix active = Le sujet fait l'action. (ex. : *Pierre mange une pomme.*)

La voix passive = Le sujet subit l'action. (ex. : *La pomme est mangée par Pierre.*)

IV) Les temps :

Les temps simples et les temps composés.

Indicatif présent	Indicatif passé composé
Indicatif imparfait	Indicatif plus-que-parfait
Indicatif passé simple	Indicatif passé antérieur
Indicatif futur simple	Indicatif futur antérieur
Subjonctif présent	Subjonctif passé
Subjonctif imparfait	Subjonctif plus-que-parfait
Conditionnel présent	Conditionnel passé 1 ^{re} forme
	Conditionnel passé 2 ^e forme
Impératif présent	Impératif passé

V) Les groupes des verbes.

a) Les auxiliaires : "être" et "avoir".

b) Les verbes du premier groupe :

Tous les verbes se terminant par **ER** sauf le verbe "aller", qui est irrégulier.

Pour les conjuguer, vous mettrez le radical + les terminaisons du temps auquel vous le conjuguerez.

Par exemple : infinitif -> **CHANTER** = aux temps simples :

Temps simples	Radical	+ Terminaisons
Indicatif présent	chant	+ e – es – e – ons – ez - ent
Indicatif imparfait	chant	+ ais – ais- ait – ions – iez - aient
Indicatif passé simple	chant	+ ai – as – a – âmes – âtes - èrent

Indicatif futur simple	chante	+ rai – ras – ra – rons – rez – ront
Subjonctif présent (que)	chant	+ e – es – e – ions – iez – ent
Subjonctif imparfait (que)	chant	+ asse – asses – ât – assions – assiez – assent
Conditionnel présent	chante	+ rais – rais – rait – rions – riez – raient
Impératif présent	chant	+ e – ons – ez

c) Les verbes du deuxième groupe :

Tous les verbes se terminant par -IR et se terminant par -ISSONS à la 1^{re} personne du pluriel au présent de l'indicatif.

Pour les conjuguer, vous mettrez le radical + les terminaisons du temps auquel vous le conjuguez.

Par exemple : Infinitif -> FINIR aux temps simples :

Temps simples	radical	+ Terminaisons
Indicatif présent	fin	+ is – is – it – issons – issez – issent
Indicatif imparfait	fin	+ issais – issais – issait – issions – issiez – issaient
Indicatif passé simple	fin	+ is – is – it – îmes – îtes – irent
Indicatif futur simple	fini	+ rai – ras – ra – rons – rez – ront
Subjonctif présent (que)	fin	+ isse – isse – isse – issions – issiez – issent
Subjonctif imparfait (que)	fin	+ isse – isse – ît – issions – issiez – issent
Conditionnel présent	fini	+ rais – rais – rait – rions – riez – raient
Impératif présent	fin	+ is – issons – issez

d) Les verbes du troisième groupe :

tous les autres verbes + le verbe "aller" et les 2 auxiliaires.

Ce sont des verbes irréguliers.

Leur conjugaison dépend de leur terminaison.

Il n'est pas possible de tous vous les donner ici,

il faudra peu à peu vous référer à un tableau de conjugaison lorsque vous en rencontrerez.

Voici un exemple. Infinitif -> ALLER

Temps simples	ALLER
Indicatif présent	vais - vas - va - allons - allez -vont
Indicatif imparfait	allais - allais - allait - allions - alliez - allaient
Indicatif passé simple	allai - allas - alla - allâmes - allâtes - allèrent
Indicatif futur simple	irai - iras - ira - irons - irez - iront
Subjonctif présent (que)	aille - ailles - aille -allions - alliez - aillent
Subjonctif imparfait (que)	allasse – allasses – allât – allassions – allassiez – allassent
Conditionnel présent	irais - irais - irait - irions - iriez - iraient
Impératif présent	va - allons - allez

**Dans les verbes du 3^e groupe, vous trouverez les verbes se terminant en :
-soudre, -oudre, -érir, -aillir, -oir(e), -battre, -clure, -fire, -âtre, -ôtre, -outre, -vrir, -
frir, -aindre, -ire, -uire, -oindre, -mettre, -aire...**

Le verbe pronominal

Un verbe pour soi-même

Les verbes pronominaux permettent d'indiquer que le sujet fait l'action pour lui-même. On les reconnaît par les pronoms réfléchis me, te, se, nous, vous et à nouveau se devant le verbe. Ces pronoms réfléchis sont toujours de la même personne que le sujet.

Je me découvre un don
Tu te parles
Il se lave
Nous nous regardons
Vous vous rejoignez
Ils se parlent

Quand un verbe n'existe qu'à la forme pronominale, on parle de verbe essentiellement pronominal. C'est le cas d'un verbe comme "se méfier" qui est toujours accompagné de son pronom réfléchi.

je me méfie

Attention que lorsque le pronom n'est pas à la même personne que le sujet, il ne s'agit pas d'une forme pronominale mais simplement d'un pronom personnel mis comme un complément d'objet avant le verbe.

il nous demande ==> il demande à nous.

Les catégories de verbes pronominaux

Les verbes **pronominaux passifs** expriment un sujet qui subit l'action sans la vivre.

Les fruits se sont vendus chers cette année ==> les fruits sont vendus chers cette année.

Les verbes **pronominaux réfléchis** expriment un sujet qui subit l'action en la vivant.

Il se regarde dans le miroir ==> Il regarde lui-même dans le miroir.

Les verbes **pronominaux réciproques** apparaissent pour des verbes au pluriels avec deux sujets pour signifier qu'il y a une égalité d'action.

Les deux amis se disputent ==> Ils se disputent ensemble.

Les verbes **pronominaux subjectifs** expriment un sujet qui ne subit pas l'action exprimée. À noter qu'il y a souvent une préposition ensuite.

Il se moque de lui ==> Il ne se moque pas de lui-même.

- Un verbe pronominal est introduit par les pronoms réfléchis me, te, se, nous et vous pour impliquer le sujet dans l'action.
- Il ne faut pas les confondre avec un complément d'objet mis dans un pronom complément.

<https://leconjugueur.lefigaro.fr/les-verbes-pronominaux.php>

Le verbe d'état

Il existe deux types de verbes :

- Le **verbe d'état** permet d'indiquer un état ou une posture du sujet. (ex : Un chien *est* un animal fidèle.)
- Le **verbe d'action** qui permet d'exprimer et de montrer une action par le sujet. (ex : Le chat *joue* avec la souris.)

D'un point de vue grammatical, les verbes d'état n'ont pas de COD ou de COI mais ils ont un attribut du sujet. En effet, ils permettent de compléter un sujet mais ils n'introduisent pas la notion d'action sur ce même sujet.

Jacques *est heureux*. (attribut du sujet)

Les verbes d'état sont être, paraître, sembler, devenir, rester, ...

- Le verbe d'état permet d'indiquer un état ou un changement d'état et introduit un attribut du sujet.
- Le verbe d'action introduit une action avec le sujet et introduit un complément d'objet direct ou indirect.

<https://leconjugueur.lefigaro.fr/les-verbes-d-etat.php>

La transitivité du verbe

Verbe transitif

On appelle **verbe transitif** un verbe qui est accompagné d'un complément d'objet. On dit qu'un verbe est transitif direct lorsqu'il s'agit d'un complément d'objet direct et transitif indirect lorsqu'il

s'agit d'un complément d'objet indirect. Dans ce dernier cas, on a souvent une préposition (à, de, par, pour, sans, sur...).

Il parle avec moi
Jacques récite un poème

Savoir repérer un verbe transitif, c'est déjà se poser la question de l'accord du verbe.

Verbe intransitif

On appelle **verbe intransitif** au contraire un verbe qui n'a pas de complément d'objet. Le sens du verbe intransitif ne concerne alors que le sujet. Certains verbes sont par nature toujours intransitifs : aller, arriver, courir, venir, pleurer, nager, voyager...

Il a neigé pendant des jours.
Il a déjà mangé.

Un verbe transitif introduit un complément d'objet direct ou indirect.

Un verbe intransitif n'a pas de complément d'objet et apporte directement le sens à son sujet.

Le verbe impersonnel

Un **verbe impersonnel** est un verbe qui n'existe qu'à la troisième personne du singulier. On dit qu'ils sont impersonnels car ils ne rapportent pas à une personne. On les retrouve par exemple dans les verbes servant à exprimer la météo : il neige, il pleut...

Il faut que...
il y a...
il s'agit de...

Un moyen simple pour voir s'il s'agit d'un verbe impersonnel est d'essayer de remplacer le "il" par le prénom de quelqu'un. Vous allez vite voir que la phrase ne veut plus rien dire.

Par opposition, on retrouve donc les verbes personnels qui, eux, ont un sujet qui exprime bien une personne ou une chose.

Il est là ==> Jacques est là.

Un verbe impersonnel est un verbe qui n'existe qu'à la troisième personne du singulier.

Le pronom sujet "il" ne représente rien.

Les auxiliaires et la conjugaison

Les auxiliaires

Il existe en français deux auxiliaires : avoir et être. Ces deux verbes n'appartiennent à aucun groupe car leur rôle dans la conjugaison est différent. C'est pourquoi on les classe parmi les auxiliaires.

En effet, ils peuvent être utilisés comme un verbe à part entière. "Être" a alors soit le sens d'exister (*Et la lumière fut!*) soit il permet d'introduire un attribut (*Il est fort*). Quant à avoir, il s'emploie dans le sens de posséder : *j'ai une voiture*.

Mais être et avoir ont également un rôle d'auxiliaire c'est-à-dire qu'ils servent à constituer certaines formes de la conjugaison d'un autre verbe. Ils permettent d'exprimer toutes les notions liées à la voix active ou passive et aux formes composées : *je suis venu quand il a dansé*.

Les semi-auxiliaires

On définit généralement sept verbes comme étant des semi-auxiliaires. Il s'agit des verbes *aller, venir, devoir, pouvoir, savoir, vouloir et faire*. Il ne s'agit pas à proprement parler d'un groupe à part entière mais plutôt de verbes qui, une fois combinés avec un autre verbe à l'infinitif ou au gérondif, peuvent perdre leur sens premier pour apporter des nuances dans une phrase.

On peut regrouper les semi-auxiliaires en trois catégories :

- aller et venir : lorsqu'ils sont suivis d'un infinitif, ils servent à modifier la valeur temporaire. On parle de périphrase verbale temporelle. On obtient ainsi le futur proche (*je vais partir*) et le passé récent (*je viens de partir*)
- devoir, pouvoir, savoir et vouloir : ces verbes servent à "modaliser" le verbe à l'infinitif qui le suit. On parle de périphrase verbale modale.
 - devoir indique la nécessité et parfois la probabilité : *je dois travailler*
 - pouvoir marque la possibilité : *il ne peut pas écrire*
 - savoir marque la compétence : *il sait lire*
 - vouloir marque la volonté : *il veut partir en voyage*
- faire : lorsqu'il est suivi d'un infinitif, faire modifie le sens qui le suit afin de signifier que l'action n'est pas faite par le sujet mais par quelqu'un d'autre. On parle de périphrase verbale factitive. Voici un exemple de ce genre de construction : *il fait relire ses œuvres*.
- se faire : à la forme pronominale suivie d'un infinitif, faire donne un sens passif à une phrase. Le sujet subit l'action. On parle de périphrase verbale passive. Voici un exemple de ce genre de construction : *il s'est fait renvoyer de l'école*.

Les modes et la conjugaison

Les modes

On appelle mode, la manière dont le verbe exprime l'état ou l'action. En français, on distingue deux types de mode :

- les modes personnels : ils sont introduits par un pronom personnel, je, tu, il etc.
- les modes impersonnels : tous les modes n'ayant pas de pronom personnel : l'infinitif, le participe et le gérondif.

Les modes personnels sont au nombre de quatre :

- **L'indicatif exprime des actions et des vérités générales.**
- **Le subjonctif exprime un souhait, une volonté ou un conseil.**
- **Le conditionnel exprime une condition.**
- **L'impératif exprime un ordre.**

Certaines grammaires tendent à rattacher le conditionnel à l'indicatif et ne le considèrent pas comme un mode à part entière. C'est vrai que sur la forme et le sens, on peut le rapprocher de l'indicatif. Pour des raisons de tradition, Le Conjugueur présente le conditionnel comme un mode à part entière.

Quant à l'impératif, il comporte une flexion de personne incomplète car il ne se forme pas avec toutes les personnes. "je", "il" et "ils" sont les grands absents de l'impératif.

Les modes impersonnels sont au nombre de trois : l'infinitif, le participe et le gérondif. Ils permettent de conférer au verbe des emplois réservés à d'autres classes tels que les noms ou les adjectifs.

Trang website để viết số

<https://leconjugueur.lefigaro.fr/nombre/99999.html>

Les groupes de la conjugaison

Les groupes

En français, les verbes peuvent être classés dans trois groupes différents.

PREMIER GROUPE : les verbes dont l'INFINITIF se termine en -ER sauf ALLER.

Particularité: il est le plus régulier de tous les groupes parce que son unique radical ne subit pas de modification au cours de la conjugaison: AIMER: aim-e; aim-ons; aim-ent. La difficulté de la conjugaison porte surtout sur les modifications orthographiques pour garder une bonne sonorité. C'est dans ce groupe que se créent les nouveaux verbes. On compte plus de 6000 verbes dans ce groupe.

DEUXIÈME GROUPE : ceux qui terminent en -IR (ces verbes ont l'infinitif en -IR et le participe présent en -ISSANT).

Il s'agit aussi d'un groupe régulier, puisque tous les verbes qu'il englobe se conjuguent en utilisant toujours de la même manière leur double radical : l'un pour les personnes du singulier et l'autre pour les personnes du pluriel : fin-is; finiss-ons. Avec le premier groupe, c'est le second groupe de référence pour la création des nouveaux verbes mais en moindre quantité. Il contient environ 300 verbes.

TROISIÈME GROUPE : appartiennent à ce groupe tous les verbes irréguliers. On parle de conjugaison morte au sein de ce groupe car plus aucun verbe ne se crée dans ce groupe. Au contraire même puisque certains de ces verbes tendent à devenir obsolètes. On peut subdiviser ce groupe en différents sous-groupes :

1. Les verbes terminés en -IR (comme MOURIR : mour-ant; mour-ons);
2. Les verbes terminés en -OIR (comme RECEVOIR : recev-ant; recev-ons);
3. Les verbes terminés en -RE (comme RENDRE : rend-ant; rend-ons);
4. ALLER qui, malgré sa terminaison, est du troisième groupe.

On notera qu'il existe également deux auxiliaires en français (avoir et être) qui ne se classent dans aucun des groupes précédents.

"avoir" et "être" ont également une valeur d'auxiliaire car ils sont utilisés pour accompagner le verbe aux temps composés.

Les groupes sont un bon moyen de catégoriser les verbes pour retenir plus facilement leurs terminaisons.

Les verbes du troisième groupe

Les verbes du troisième groupe sont un ensemble fini de verbes, c'est-à-dire que même s'ils sont presque tous irréguliers, il n'y en a plus de nouveau. Mais il est important de les connaître car il s'agit souvent de verbes extrêmement fréquents et c'est ce qui en fait toute la difficulté. Voici l'ensemble des verbes du troisième groupe. On marque en gras les modèles à connaître :

Sous-groupe 1

tenir - s'abstenir - appartenir - contenir - détenir - entretenir - maintenir - obtenir - retenir - soutenir - **venir** - avenir - advenir - bienvenir - circonvenir - contrevenir - convenir - devenir - disconvenir - intervenir - obvenir - parvenir - prévenir - provenir - redevenir - se ressouvenir - revenir - se souvenir - subvenir - survenir - **acquérir** - conquérir - s'enquérir - quérir - reconquérir - requérir - **sentir** - consentir - pressentir - ressentir - mentir - démentir - partir - départir - repartir - se repentir - sortir - - désassortir - rassortir - ressortir - **vêtir** - dévêtir - revêtir - survêtir - **ouvrir** - couvrir - découvrir - redécouvrir - recouvrir - entrouvrir - retrouver - rouvrir - offrir - souffrir - **cueillir** - accueillir - recueillir - **assaillir** - saillir - tressaillir - défailir - **faillir** - **bouillir** - débouillir - **dormir** - endormir - rendormir - **courir** - accourir - concourir - discourir - encourir - parcourir - recourir - secourir - **mourir** - **servir** - desservir - resservir - **fuir** - s'enfuir - **gésir** - racabouillir - issir - ouïr - fêrir

NB : asservir, répartir et ressortir dans le sens de être du ressort de sont des verbes du deuxième groupe qui se conjuguent sur le modèle de finir.

Sous-groupe 2

recevoir - apercevoir - assavoir - concevoir - décevoir - percevoir - **voir** - entrevoir - prévoir - revoir - entrapercevoir - entr'apercevoir - **pouvoir** - dépourvoir - **savoir** - **devoir** - redevoir - **pouvoir** - repouvoir - **mouvoir** - émouvoir - promouvoir - **pleuvoir** - repleuvoir - **falloir** - **valoir** - équivaloir - prévaloir - revaloir - **vouloir** - revouloir - **asseoir** - rasseoir - **seoir** - **messeoir** - **surseoir** - **choir** - **déchoir** - chaloir - comparoir - apparoir - échoir -

Sous-groupe 3

accroire - malfaire - méfaire - titre - tistre - courre - **apprendre** - comprendre - désapprendre - entreprendre - éprendre - méprendre - **prendre** - rapprendre - réapprendre - reprendre - surprendre - **résoudre** - absoudre - dissoudre - sourdre - **coudre** - découdre - recoudre - émoudre - **moudre** - remoudre - adjoindre - astreindre - **atteindre** - ceindre - conjoindre - contraindre - **craindre** - dépeindre - déteindre - disjoindre - empreindre - enceindre - enfreindre - enjoindre - épreindre - éteindre - étreindre - feindre - geindre - **joindre** - oindre - **peindre** - plaindre - poindre - rejoindre - repeindre - restreindre - reteindre - rétreindre - teindre - appendre - appondre - **attendre** - condescendre - confondre - correspondre - défendre - démordre - dépendre - descendre - détendre - détordre - distendre - distordre - entendre - épandre - épendre - éperdre - étendre - fendre - fondre - mévendre - mordre - morfondre - parfondre - pendre - **perdre** - pondre - pourfendre - prétendre - redescendre - réentendre - refendre - refondre - remordre - rendre - répandre - rependre - reperdre - répondre - retendre - retondre - retordre - revendre - sous-entendre - sous-tendre - surtordre - survendre - suspendre - tendre - tondre - tordre - tréfondre - **vendre** - corrompre - interrompre - **rompre** - entrebattre - abattre - **battre** - combattre - contrebattre - débattre - ébattre - embattre - rabattre - rebattre - soubattre - entremettre - admettre - commettre - compromettre - décommettre - démettre - émettre - mainmettre - mettre - omettre - permettre - promettre - réadmettre - remettre - retransmettre - soumettre - transmettre - forfaire - parfaire - stupéfaire - contrefaire - défaire - **faire** - redéfaire - refaire - satisfaire - surfaire - abstraire - braire - **distraire** -

extraire - raire - rentrer - retraire - soustraire - traire - convaincre - **vaincre** - **taire** - complaire - déplaire - **plaire** - renaître - **naître** - repaître - paître - apparaître - comparaître - connaître - disparaître - méconnaître - paraître - réapparaître - recomparaître - reconnaître - réparaître - transparaître - accroître - décroître - croître - recroître - croire - mécroire - **boire** - emboire - reboire - forclore - déclore - éclore - enclore - **clore** - **inclure** - occlure - conclure - exclure - reclure - ensuivre - poursuivre - **suivre** - revivre - survivre - **vivre** - élire - **lire** - réélire - relire - **dire** - redire - adire - contredire - dédire - interdire - médire - prédire - circonscrire - décrire - **écrire** - inscrire - prescrire - proscrire - récrire - réécrire - réinscrire - retranscrire - souscrire - transcrire - confire - déconfire - frire - refrire - circoncrire - suffire - **rire** - sourire - luire - reluire - nuire - conduire - construire - coproduire - **cuire** - déconstruire - décuire - déduire - détruire - éconduire - enduire - entre-détruire - induire - instruire - introduire - méconduire - produire - reconduire - reconstruire - recuire - réduire - réintroduire - reproduire - retraduire - séduire - surproduire - traduire - occire - contrefoutre - foutre - embatre

Sous-groupe 4

aller

Les voix et la conjugaison

Les voix

La catégorie de la voix permet d'indiquer de quelle manière le sujet prend part à l'action. On distingue trois types de voix :

La voix active

Lorsque le verbe est à la voix active, le sujet se retrouve le moteur de l'action. C'est lui qui est véritablement l'agent de cette action.

Le chat mange la souris.

La voix passive

Au contraire, à la voix passive, le sujet devient spectateur de l'action et la subit.

La souris est mangée par le chat.

Grammaticalement, le complément d'objet passe à gauche du verbe et devient le sujet tandis que le sujet devient à droite le complément d'agent.

Tous les verbes ne peuvent pas se mettre à la voix passive. Seuls les verbes qui sont transitifs directs peuvent se mettre à la voix passive. Une manière simple de retenir quels verbes peuvent se mettre à la voix passive est de regarder s'il y a une préposition après le verbe comme à, de, au, du etc. À ce moment, il n'est pas possible de mettre le verbe à la voix passive.

De plus, tous les verbes d'état ne peuvent être mis à la voix passive. On appelle verbe d'état les verbes qui n'expriment pas une action mais qui permettent d'attribuer une caractéristique (qualité ou défaut) à un être ou un objet : être, devenir, sembler, paraître, rester...

La voix pronominale

La voix pronominale se forme avec le pronom réfléchi personnel "se". En français, les deux modes privilégiés sont la voix active et la voix passive. Certains grammairiens classent la voix pronominale dans la voix passive avec un complément d'agent "se".

Il se promène dans son jardin.

Certains verbes sont conjugués uniquement à la forme pronominale. On parle alors de verbes essentiellement pronominaux : se méfier, se désister, se souvenir, s'évanouir...

On parle de voix pronominale réfléchie lorsque le sujet et le pronom sont la même personne. Dans le cas inverse, on parle de voix pronominale réciproque.

il s'est regardé dans la glace. (réfléchi)

Pierre et Paul se sont regardés dans la glace. (réciproque)

Le radical et la terminaison

Le **radical** est la plus petite partie d'un verbe. Il ne change pas dans la conjugaison du verbe. Par opposition, dans la conjugaison, la fin d'un verbe conjugué est la **terminaison**. La terminaison change en fonction du temps ou de la personne du verbe alors que le radical ne change pas.

Pour un verbe du premier groupe comme chanter, on retrouve le radical en retirant la terminaison -er. Le radical est donc "chant-" et la terminaison "-er".

Pour les verbes du 2e groupe, on procède de la même manière et on retire la terminaison -ir finale. Exemple : finir a comme radical "fin-" et comme terminaison "-ir".

Pour les verbes du 3e groupe, là, c'est plus compliqué, le radical peut changer en fonction de la conjugaison. Le pire est le verbe aller puisqu'il a plusieurs radicaux dans sa conjugaison : "all-" (nous allons), "v-" (je vais), ir- (nous irons). Dans ce cas, il faut les apprendre par cœur.

Un verbe conjugué est toujours formé sur ce principe : **radical + terminaison = forme conjuguée**.

- Le radical est la première partie du verbe qui ne change pas dans sa conjugaison.
- La terminaison est la partie variable d'un verbe qui prend la marque de la personne et du temps.

