CONSTRUCTUCTION GUIDE

(with the help of a mockup)





MATERIALS



- Balsa sheet 4mm
- 2 balsa sticks 10x10mm
- 4 ραβδους μπάλσα 2.5x2.5mm
- 2 μαξιλαροθήκες
- 3 κουτιά πηλό
- κόλλα
- χάρακα
- κοπίδι
- χαλίκια (περίπου 0.5x0.5x0.5mm)

CONSTRUCTUCTION GUID

KOMMATIA

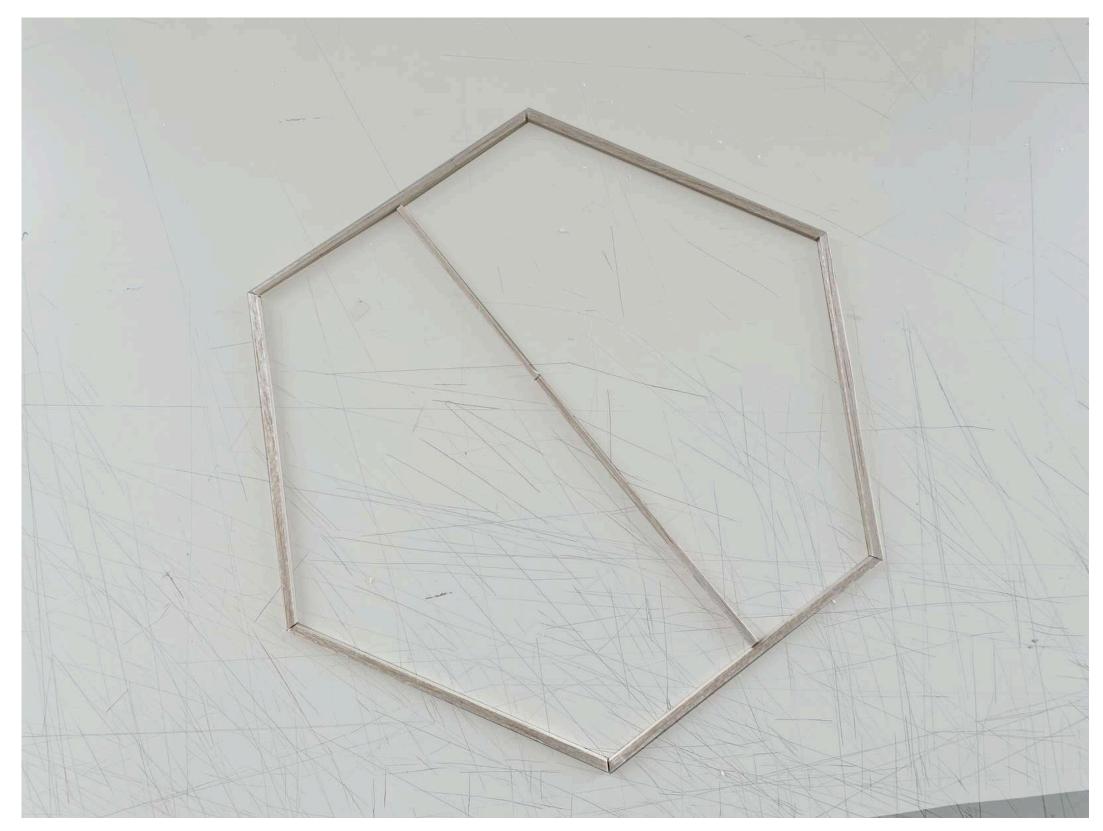


- τάβλες που δημιουργούν εξάγωνο
- 6 ξύλα μπάλσα 1x1x15cm
- 24 ξυλα μπάλσα 2.5x2.5x160mm
- 2 πανιά εξάγωνα πλευράς 15cm
- 3 πανιά τετράγωνα πλευράς 12.5cm

Μέρος 1 (χώρος γέυματος)

ΒΉΜΑ 1: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΒΑΣΗΣ

1.1: δημιουργία σκελετού



- κατασκευάζω εξαγωνικό σκελετό με τα ξύλα μπάλσα 2.5mm
- τοποθετώ κάθετα μπάλσα μέσα από το εξάγωνο για στήριξη
- τα κολλάω μεταξύ τους

ΒΉΜΑ 1: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΒΑΣΗΣ

1.2: δημιουργία ταβλών



- κατασκευάζω τάβλες από μπάλσα 4mm έτσι ώστε να δημιουργόυν το εξάγωνο.
- κάνω τρύπες 1cm μέσα άπο κάθω γωνία

ΒΉΜΑ 1: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΒΑΣΗΣ

1.2: δημιουργία ταβλών

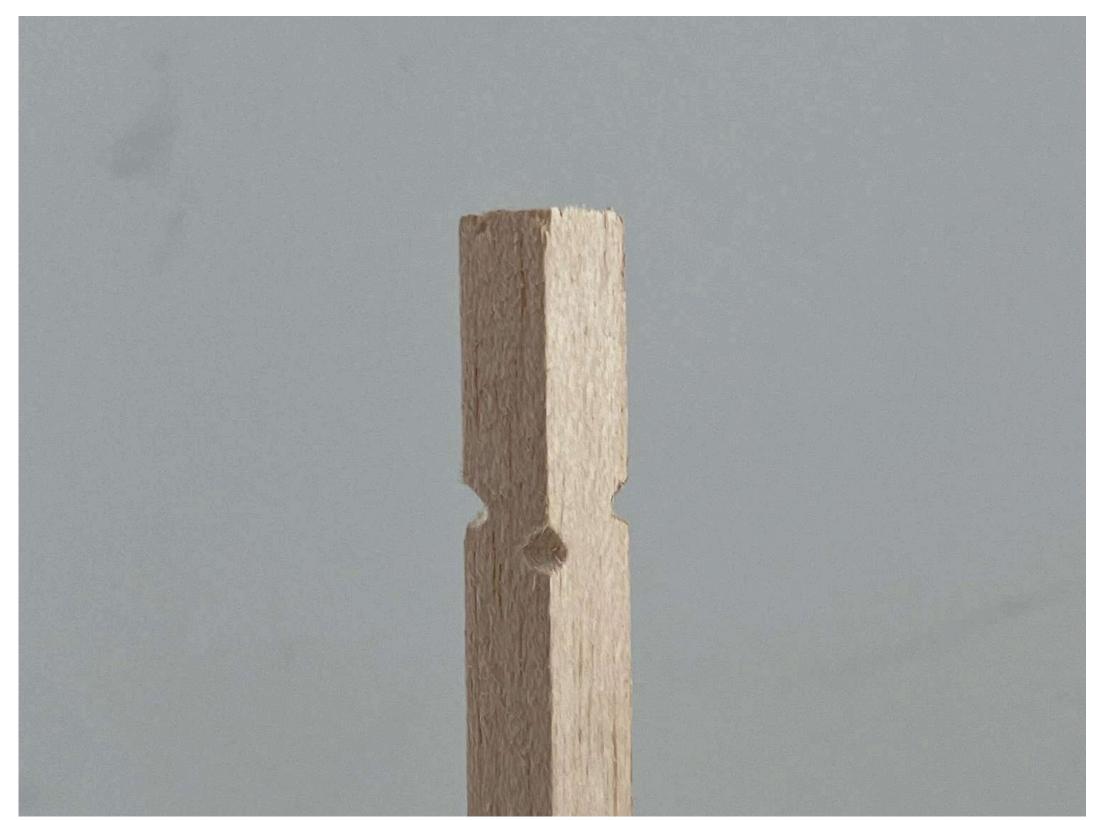


(γυρισμένο ανάποδα)

- πάνω στον εξαγωνικό σκελετό κολλάω τις τάβλες έτσι ώστε να εφαρμόσουν
- η βάση είναι έτοιμη!

ΒΉΜΑ 2: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΦΕΡΟΝΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

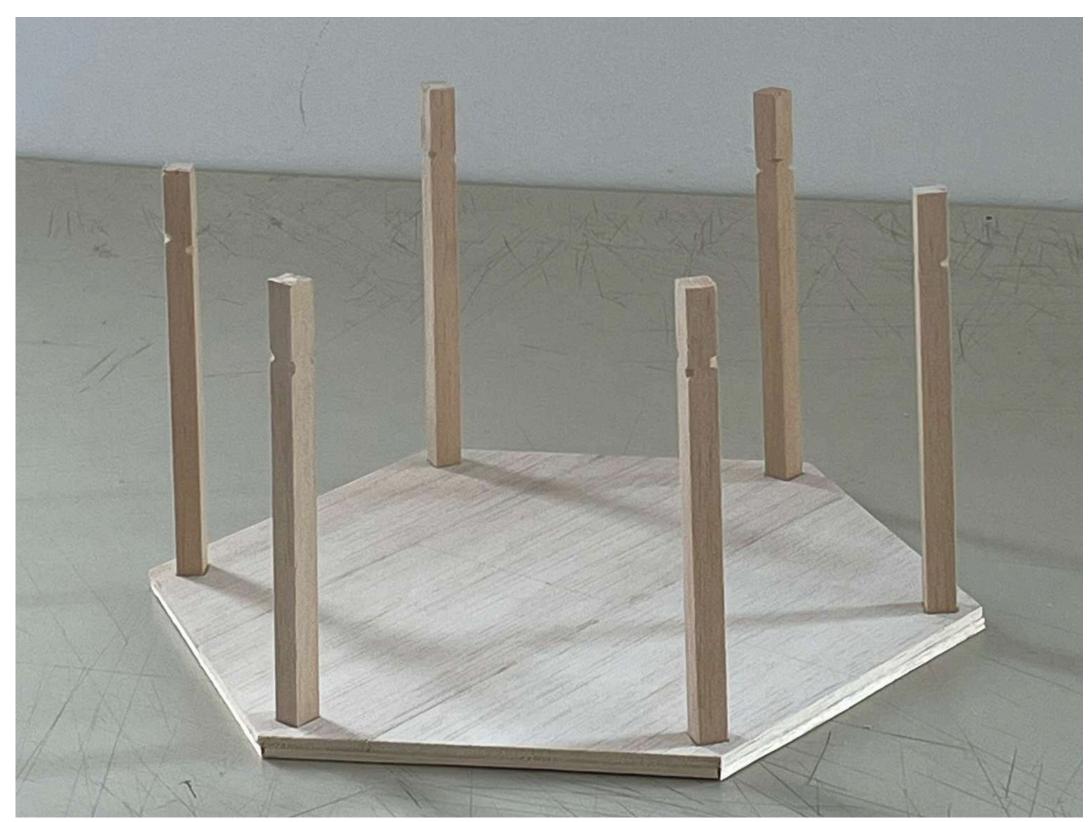
2.1: δημιουργία υποστηλωμάτων



- χρησιμοποιώντας τα κομμένα μπάλσα 10cm σε απόσταση 25mm και 28mm δημιουργώ εσοχές
- οι εσοχές είναι αντιδιαμτερικά στα 25 και 28mm

ΒΉΜΑ 2: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΦΕΡΟΝΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

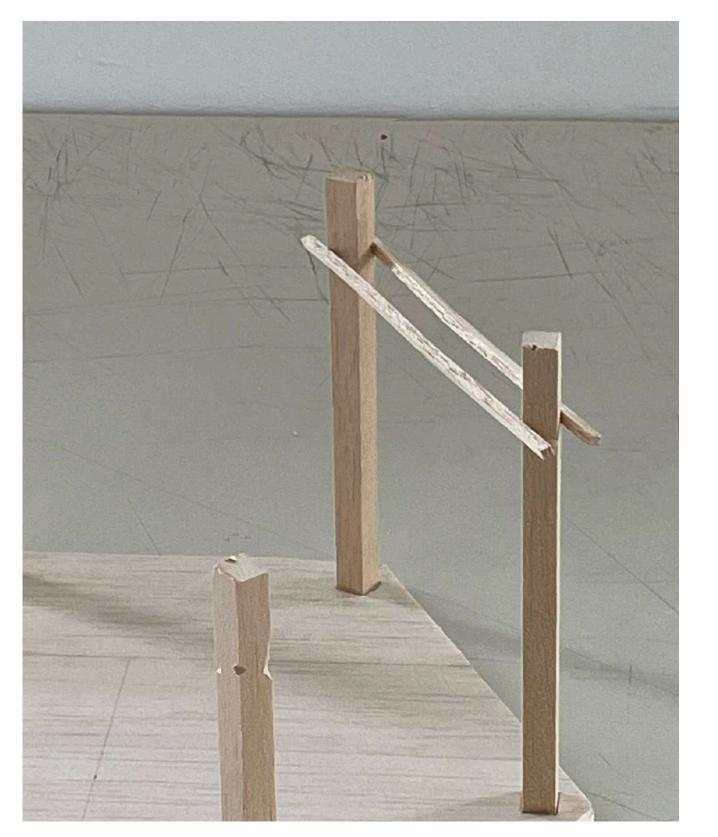
2.1: δημιουργία υποστηλωμάτων



- τοποθετώ κάθε κομμάτι μέσα στις τρύπες που έκανα πριν
- πιέζω ώστε τα πλέον υποστηλώματα να ακουμπάνε στο έδαφος

ΒΉΜΑ 2: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΦΕΡΟΝΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

2.2: συναρμολόγηση δοκών



 μεταξύ 2 υποστηλωμάτων, πάνω στις εσοχές κολλάω εσωτερικά και εξωτερικά δοκούς (μπάλσα 2.5mm)



ΒΉΜΑ 2: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΦΕΡΟΝΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

2.2: συναρμολόγηση δοκών

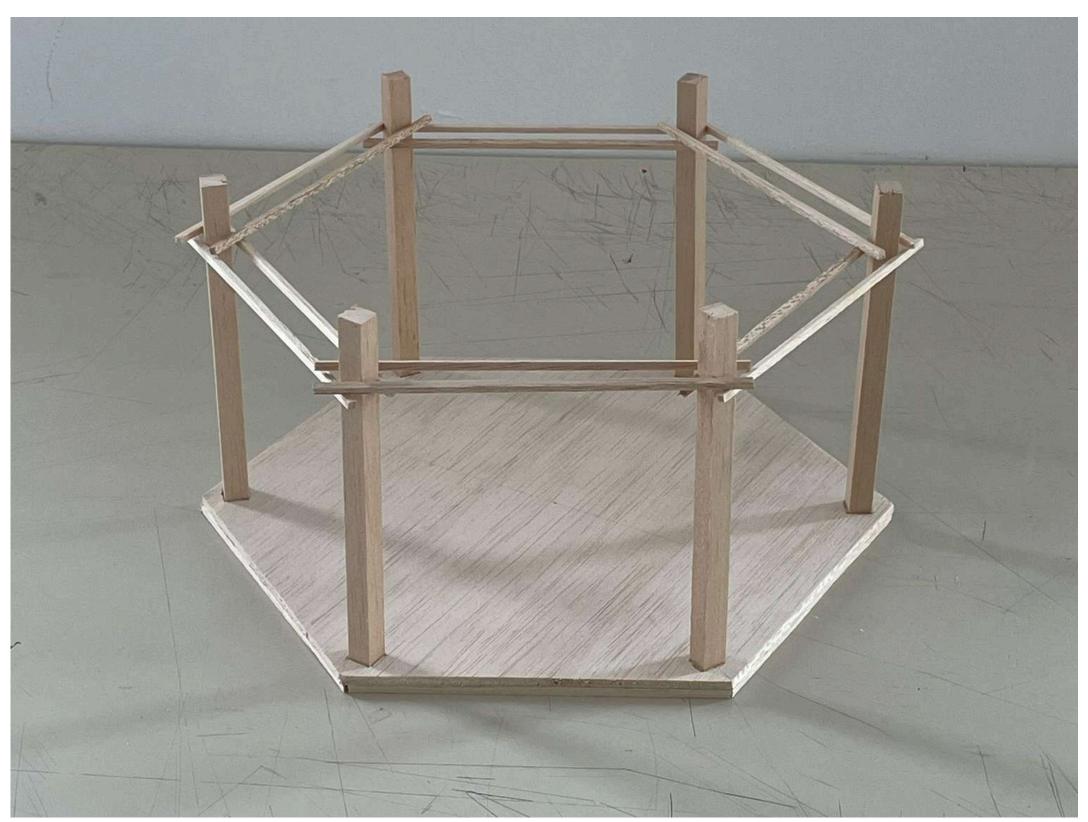




- μεταξύ των επόμενων 2
 υποστηλωμάτων, πάνω στις εσοχές
 κολλάω εσωτερικά και εξωτερικά
 δοκούς (μπάλσα 2.5mm)
- οι εσοχές εναλλάξ είναι είτε ψηλότερα είτε χαμηλότερα δημιουργώντας την διαστρωμάτωση

ΒΉΜΑ 2: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΦΕΡΟΝΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

2.3: ολοκλήρωση σκελετού



αφού κολληθούν οι δοκοί και στις 2
 πλευρές, ο σκελετός είναι έτοιμος

(βλ. φωτογραφία για κατανόηση της διαφορετικής τοποθέτησης των δοκών)

ΒΉΜΑ 3: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ

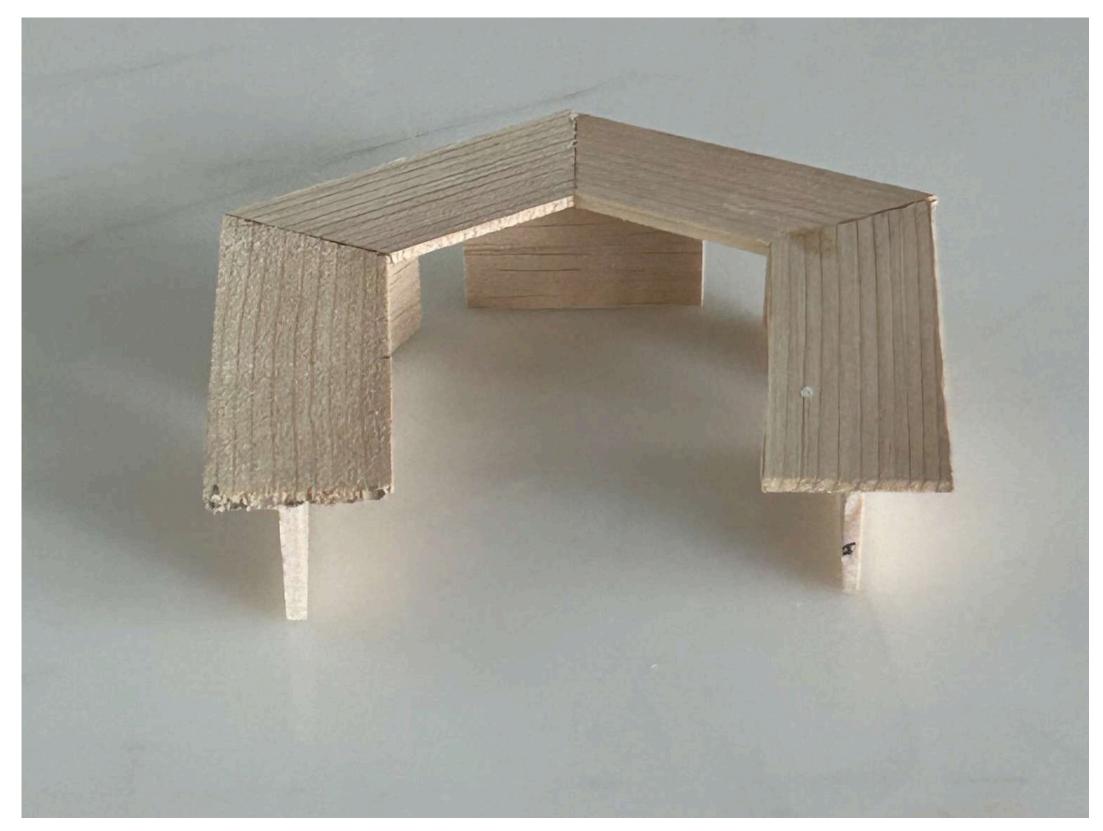
3.1: δημιουργία καθισμάτων



- δημιουργώ καλούπι- οδηγό από χαρτόνι με το σχήμα των σκαμπώ (2.5x2.5x2.5cm)
- με πηλό σμιλεύω μέσα στο καλούπι τους κύβους- σκαμπώ
- επεξεργάζομαι περαιτέρω αν χρειαστεί για να επιτευχθεί το σχήμα
- αφήνω να στεγνώσουν

ΒΉΜΑ 3: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ

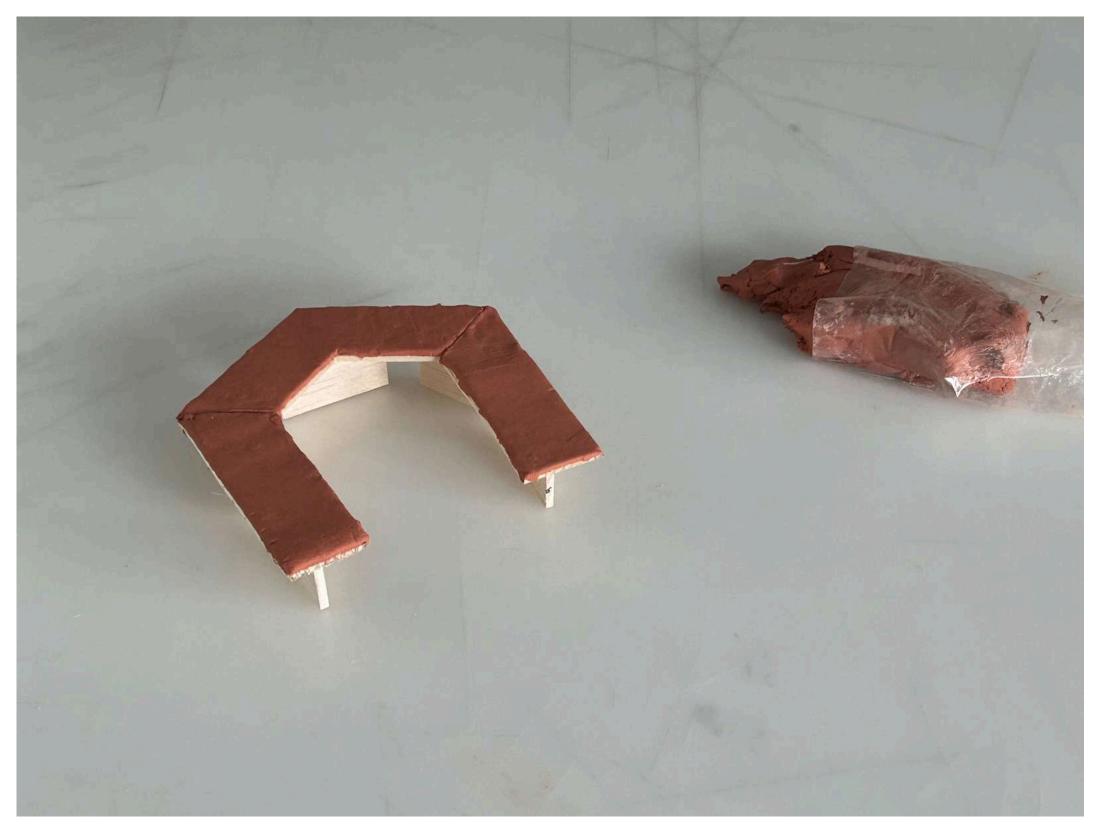
3.2: δημιουργία τραπεζιού



- με μπάλσα, κόβω το σχήμα του πάγκου
- κόβω επίσης με μπάλσα στο σωστό ύψος 5 κομμάτια που θα λειτουργούν ως στήριξη
- κολλάω τα κομμάτια στήριξης κάθετα στον πάγκο

ΒΉΜΑ 3: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ

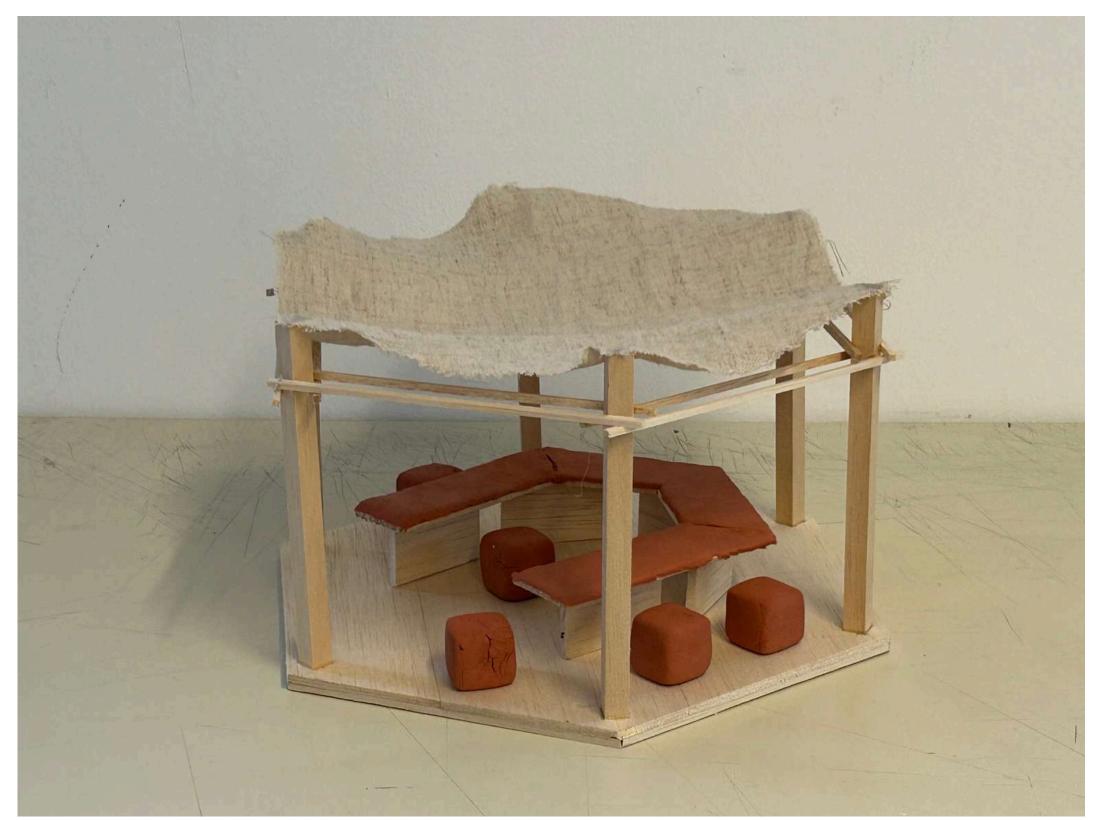
3.2: δημιουργία τραπεζιού



- με πηλό δημιουργώ (πλάθω) μία λεπτή στρώση
- τοποθετώ και κόβω στο σχήμα του τραπεζιού

ΒΉΜΑ 4: ΤΟΠΟΘΈΤΗΣΗ ΠΑΝΙΩΝ

4.1: τοποθέτηση πανιού οροφής

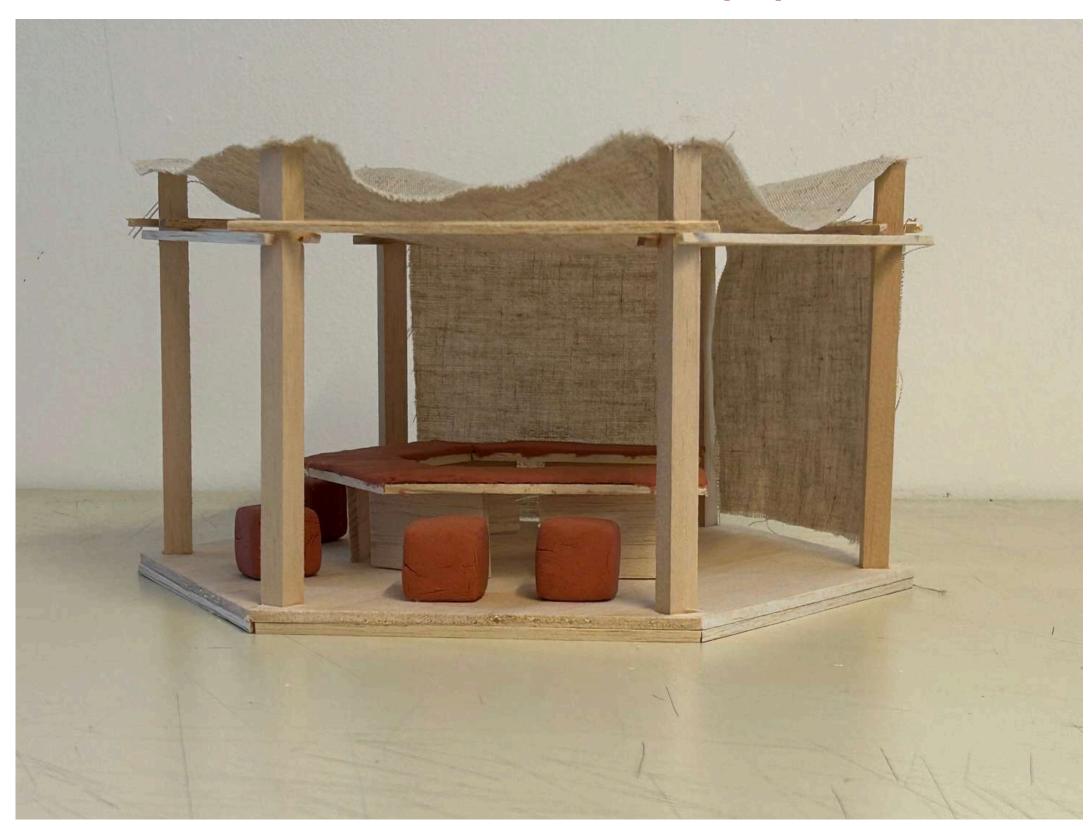


 σε κάθε κορυφή υποστηλώματος τοποθετώ και κολλάω τις άκρες του πανιού

CONSTRUCTUCTION GUIDE

ΒΉΜΑ 4: ΤΟΠΟΘΈΤΗΣΗ ΠΑΝΙΩΝ

4.2: τοποθέτηση πλαινων πανιών



- στα σημεία ένωσης των δοκών και των υποστηλωμάτων τα πανιά
- (είναι αυτά που δεν βρισκονται στις πλευρές εσωτερικά των αυλών)

H KATAΣKEY'H E'INAI 'ETOIMH!!

Μέρος 2 (χώρος μαγειρέματος)

ΒΉΜΑ 1: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΒΑΣΗΣ

1.1: δημιουργία μείγματος



- αναμειγνύω ένα μερος πηλό με ένα μέρος χαλίκια (περιπου 500mL)
- προσθέτω νερό για καλύτερη ανάμειξη

ΒΉΜΑ 1: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΒΑΣΗΣ

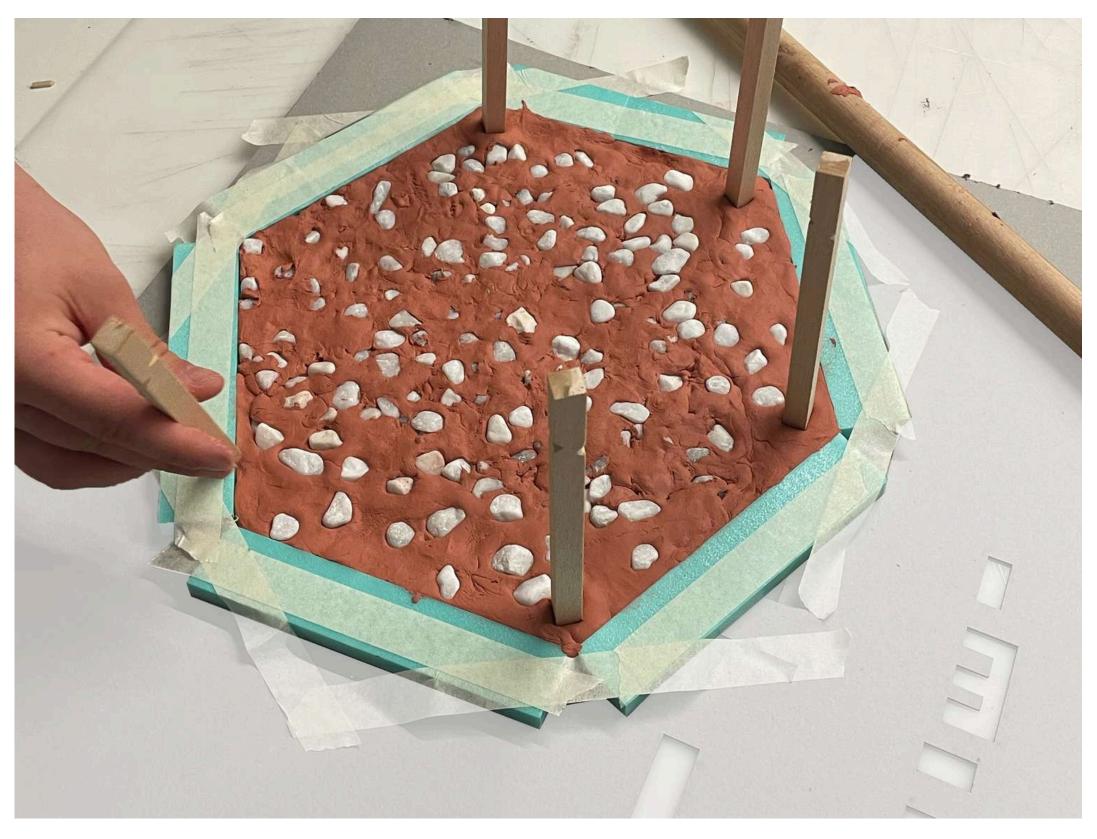
1.2: καλούπι/ τελικό σχήμα



- τοποθετώ το μείγμα σε καλούπι ύψους 1cm στο εξάγωνο της βάσης
- ασκώ πίεση ώστε να πατηθεί καλά χωρίς να αφήσει κενά με αέρα
- αφήνω να στεγνώσει

ΒΉΜΑ 2: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΦΕΡΟΝΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

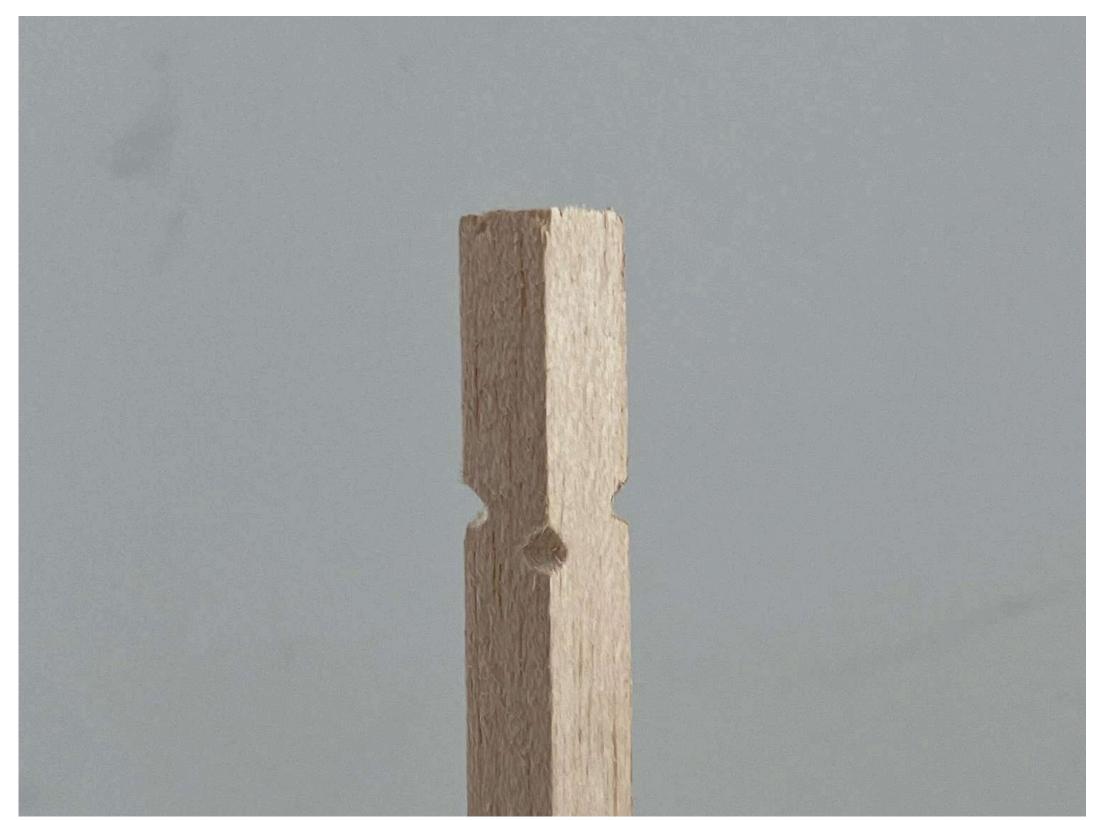
2.1: τοποθέτηση υποστηλωμάτων



- πριν στεγνώσει εντελώς ο πηλός, με τα υποστηλώματα δημιουργώ εσοχές.
- αφήνω να στεγνώσει

ΒΉΜΑ 2: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΦΕΡΟΝΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

2.1: δημιουργία υποστηλωμάτων

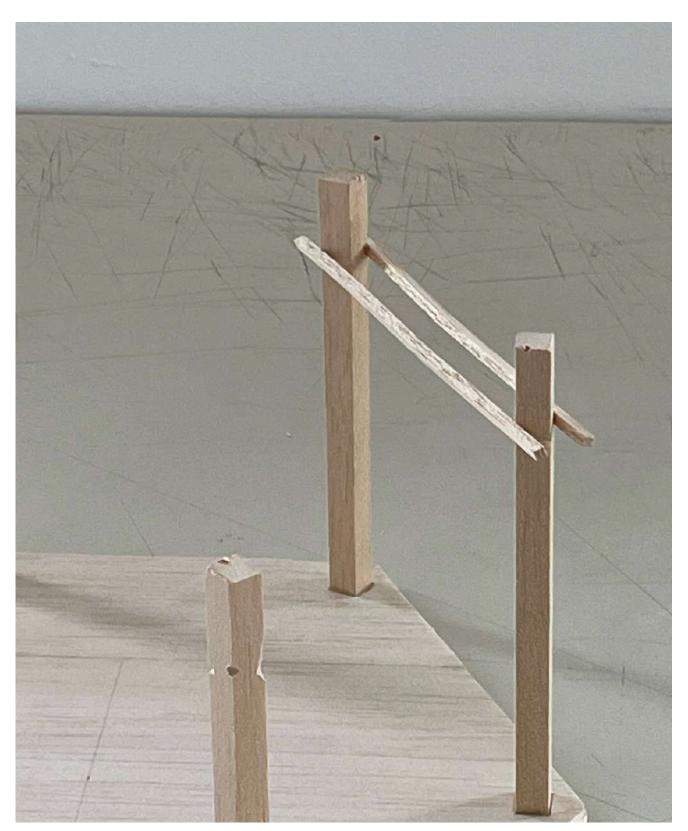


- χρησιμοποιώντας τα κομμένα μπάλσα 10cm σε απόσταση 25mm και 28mm δημιουργώ εσοχές
- οι εσοχές είναι αντιδιαμτερικά στα 25 και 28mm

CONSTRUCTUCTION GUID

ΒΉΜΑ 2: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΦΕΡΟΝΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

2.2: συναρμολόγηση δοκών



 μεταξύ 2 υποστηλωμάτων, πάνω στις εσοχές κολλάω εσωτερικά και εξωτερικά δοκούς (μπάλσα 2.5mm)

ΒΉΜΑ 2: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΦΕΡΟΝΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

2.2: συναρμολόγηση δοκών

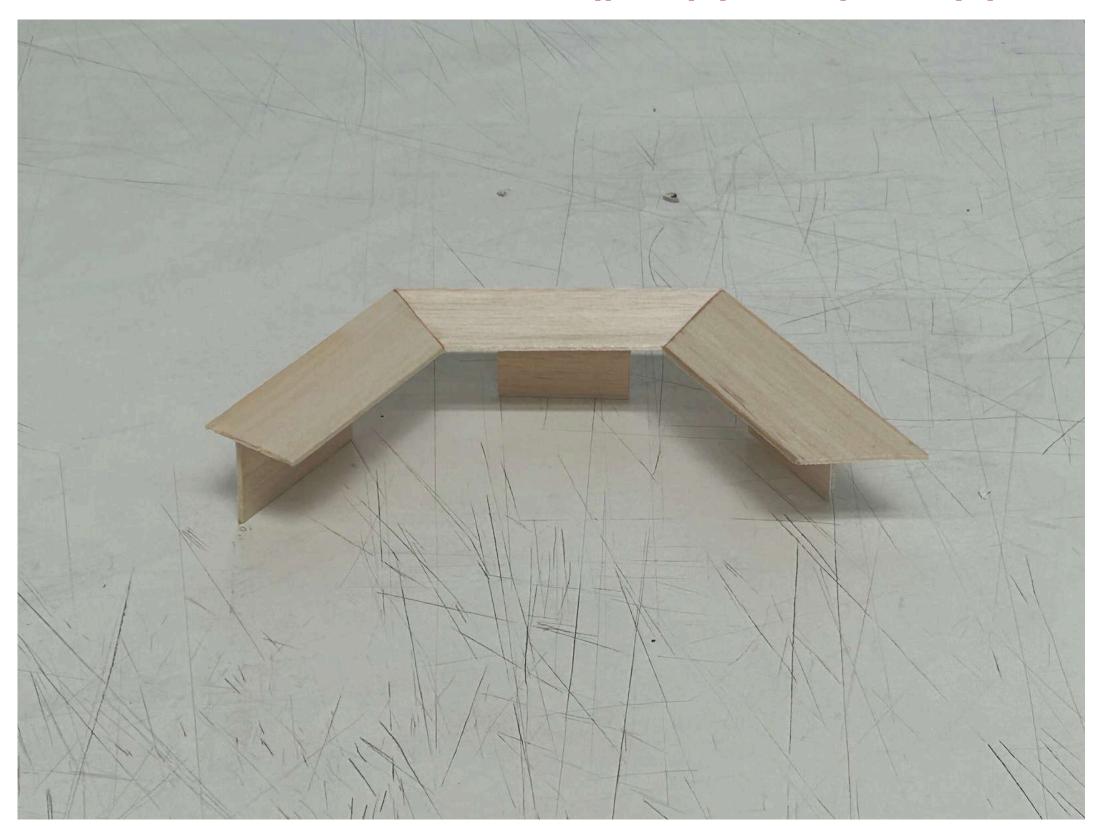




- μεταξύ των επόμενων 2
 υποστηλωμάτων, πάνω στις εσοχές
 κολλάω εσωτερικά και εξωτερικά
 δοκούς (μπάλσα 2.5mm)
- οι εσοχές εναλλάξ είναι είτε ψηλότερα είτε χαμηλότερα δημιουργώντας την διαστρωμάτωση

ΒΉΜΑ 3: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ

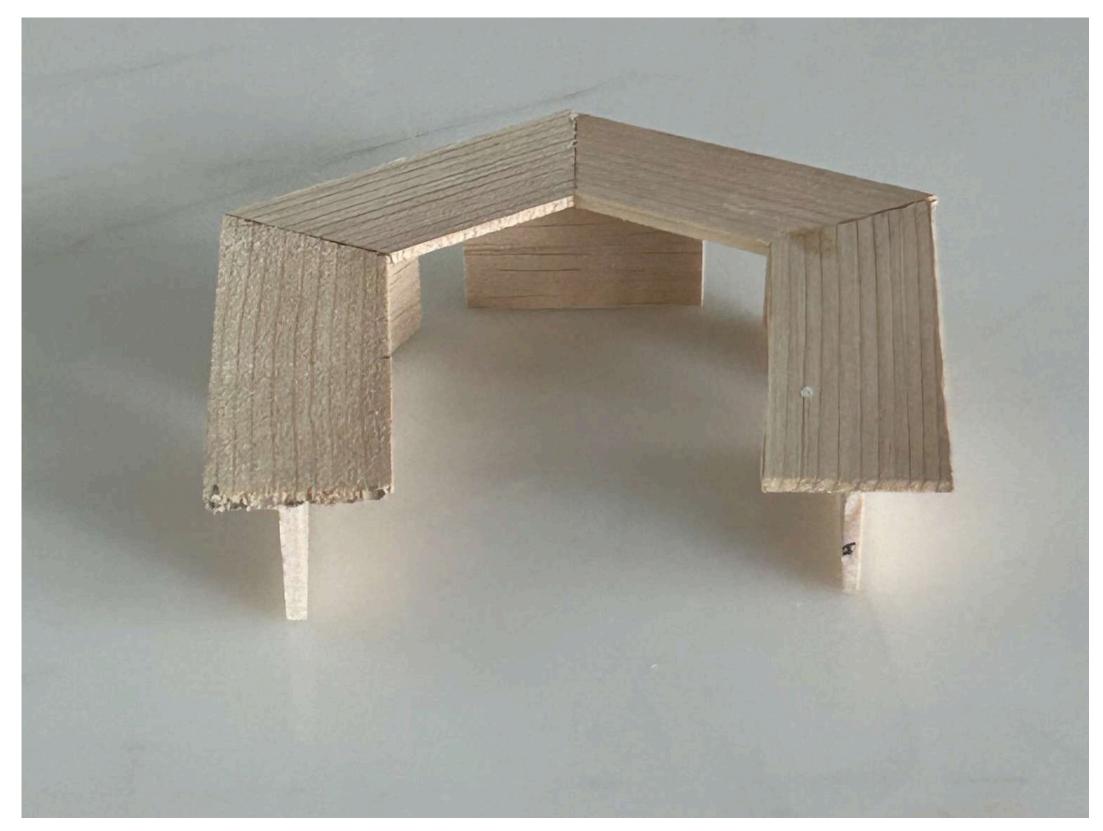
3.1: δημιουργία πάγκου εργασίας



- με μπάλσα, κόβω το σχήμα του πάγκου
- κόβω επίσης με μπάλσα στο σωστό ύψος 5 κομμάτια που θα λειτουργούν ως στήριξη
- κολλάω τα κομμάτια στήριξης κάθετα στον πάγκο

ΒΉΜΑ 3: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ

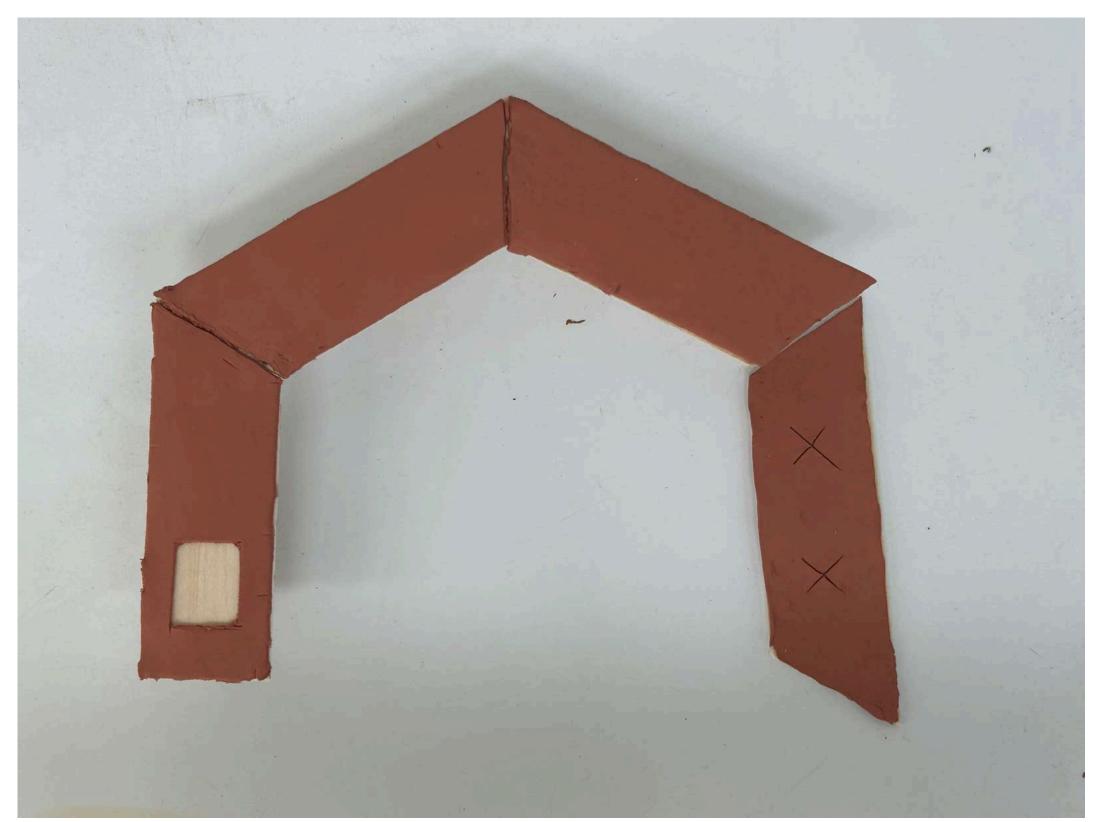
3.2: δημιουργία τραπεζιού



- με μπάλσα, κόβω το σχήμα του πάγκου
- κόβω επίσης με μπάλσα στο σωστό ύψος 5 κομμάτια που θα λειτουργούν ως στήριξη
- κολλάω τα κομμάτια στήριξης κάθετα στον πάγκο

ΒΉΜΑ 3: ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΠΛΩΝ

3.2: δημιουργία τραπεζιού



- με πηλό δημιουργώ (πλάθω) μία λεπτή στρώση
- τοποθετώ και κόβω στο σχήμα του τραπεζιού

ΒΉΜΑ 4: ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΠΑΝΙΩΝ

4: δημιουργία τραπεζιού



- σε κάθε κορυφή υποστηλώματος τοποθετώ και κολλάω τις άκρες του πανιού
- στα σημεία ένωσης των δοκών και των υποστηλωμάτων τα πανιά
- (είναι αυτά που δεν βρισκονται στις πλευρές εσωτερικά των αυλών)
- H KATAΣKEY'H E'INAI 'ETOIMH!!