Introdução Motivação Resultados Considerações finais

## A Study of Critical Snarks

Breno L. Freitas Cândida N. Silva Cláudio L. Lucchesi

**CTIC 2015** 

### Histórico

#### Teorema das 4 cores

Todo grafo planar sem arestas de corte admite uma 4-coloração de suas faces.

 Em 1880, Tait acreditou ter provado o Teorema das 4 cores por ter mostrado que era equivalente a afirmar que todo grafo planar cúbico tem 3-coloração de arestas, acreditando que todos planares cúbicos eram hamiltonianos.

### Histórico

- A partir destas observações Tutte apresentou um contra exemplo para a conjectura de Tait.
- Com isso começou o estudo de uma classe interessante de grafos: os snarks.

### **Snarks**

- Um snark é um grafo cúbico, sem arestas de corte e sem 3-coloração de arestas.
- Nenhum snark é hamiltoniano.
- Snarks s\u00e3o usualmente restritos a terem cintura no m\u00eanimo 5, serem conexos e ciclicamente 4-aresta-conexos.
- Snarks podem ser vistos como grafos cúbicos minimais sem 3-coloração de arestas.

### **Snarks**

- Um snark é um grafo cúbico, sem arestas de corte e sem 3-coloração de arestas.
- Nenhum snark é hamiltoniano.
- Snarks s\u00e3o usualmente restritos a terem cintura no m\u00eanimo 5, serem conexos e ciclicamente 4-aresta-conexos.
- Snarks podem ser vistos como grafos cúbicos minimais sem 3-coloração de arestas.
- Grafo de Petersen foi o primeiro snark descoberto (1898).
- O nome referencia o poema de Lewis Carroll The Hunting of the Snark onde o Snark era uma criatura muito rara e também desconhecida.

### *k*-fluxo

- É um par  $(D, \varphi)$ .
- D é um direcionamento das arestas de um grafo G.
- $\varphi$  é uma atribuição de pesos em  $\{1,\cdots,k-1\}$  para as arestas.

### *k*-fluxo

- É um par  $(D, \varphi)$ .
- D é um direcionamento das arestas de um grafo G.
- $\varphi$  é uma atribuição de pesos em  $\{1,\cdots,k-1\}$  para as arestas.
- O fluxo líquido de um vértice v é a soma de todas as arestas entrando menos as que saem de v.
- ullet O fluxo líquido de todos os vértices do grafo G deve ser zero.

Pistorico
Snarks
k-fluxo
Conjectura de Tutte e outros teoremas
Definições

### Conjecturas de Tutte e outros teoremas

### Conjectura dos 5-fluxos (Tutte, 1954)

Todo grafo 2-aresta-conexo admite um 5-fluxo.

### Teorema dos 6-fluxos (Seymour, 1981)

Todo grafo 2-aresta-conexo admite um 6-fluxo.

Snarks
k-fluxo
Conjectura de Tutte e outros teoremas
Definições

### Conjecturas de Tutte e outros teoremas

### Conjectura dos 5-fluxos (Tutte, 1954)

Todo grafo 2-aresta-conexo admite um 5-fluxo.

### Teorema dos 6-fluxos (Seymour, 1981)

Todo grafo 2-aresta-conexo admite um 6-fluxo.

#### Teorema de Tutte

Todo grafo cúbico admite um 4-fluxo se e somente se admite uma 3-coloração de arestas.

# Importância dos Snarks

- A importância dos snarks vem em parte de que provar certas conjecturas para estes grafos é suficiente.
- Jaeger, 1988: Se existe um contra-exemplo para a Conjectura dos 5-fluxos de Tutte, este deve ser um snark.

### Notação

- G/e é o grafo G após a contração da aresta e.
- $G \setminus e$  é o grafo G após a  $remoç\~ao$  da aresta e.

### Grafos k-fluxo-críticos

- Silva e Lucchesi, 2008:
- G não admite k-fluxo.
- $G/e, e \in E(G)$  admite k-fluxo.
- $G \setminus e, e \in E(G)$  adimite k-fluxo.

# Grafos k-fluxo-críticos admitem (k+1)-fluxo

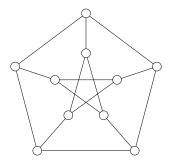
### Teorema (Jaeger, 1988)

Todo grafo cúbico 3-aresta-conexo G, tal que  $G \setminus e$  admite 4-fluxo, admite um 5-fluxo.

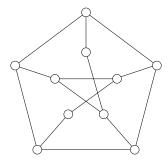
### Teorema (Silva e Lucchesi, 2008)

Todo grafo 2-aresta-conexo G, tal que  $G \setminus e$  admite k-fluxo, admite um (k+1)-fluxo.

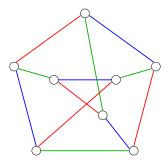
- O grafo cúbico subjacente G<sub>e</sub> de um snark G, para uma aresta
   e := (u, v) de G, é o grafo obtido de G \ e após a contração
   de uma das arestas incidentes a v e u.
- G<sub>e</sub> admite um 4-fluxo se e somente se G \ e admite um 4-fluxo.



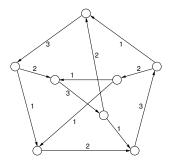
- O grafo cúbico subjacente G<sub>e</sub> de um snark G, para uma aresta
  e := (u, v) de G, é o grafo obtido de G \ e após a contração
  de uma das arestas incidentes a v e u.
- G<sub>e</sub> admite um 4-fluxo se e somente se G \ e admite um 4-fluxo.



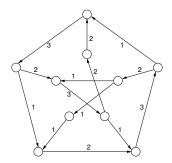
- O grafo cúbico subjacente G<sub>e</sub> de um snark G, para uma aresta
   e := (u, v) de G, é o grafo obtido de G \ e após a contração
   de uma das arestas incidentes a v e u.
- G<sub>e</sub> admite um 4-fluxo se e somente se G \ e admite um 4-fluxo.



- O grafo cúbico subjacente G<sub>e</sub> de um snark G, para uma aresta
   e := (u, v) de G, é o grafo obtido de G \ e após a contração
   de uma das arestas incidentes a v e u.
- G<sub>e</sub> admite um 4-fluxo se e somente se G \ e admite um 4-fluxo.



- O grafo cúbico subjacente G<sub>e</sub> de um snark G, para uma aresta
   e := (u, v) de G, é o grafo obtido de G \ e após a contração
   de uma das arestas incidentes a v e u.
- G<sub>e</sub> admite um 4-fluxo se e somente se G \ e admite um 4-fluxo.



### Motivação

### Teorema (Da Silva, Pesci e Lucchesi, 2013)

Todo snark G tem um snark 4-fluxo-crítico H como minor

- H tem 5-fluxo.
- Podemos estender o fluxo de *H* para *G*?
- Poderia ser mais fácil se houvesse alguma estrutura próxima de um grafo hamiltoniano?

#### Objetivo do trabalho

Tentar estender o 5-fluxo do minor para o grafo original, contribuindo com a Conjectura dos 5-fluxos de Tutte.

## Grafos hipohamiltonianos

- G não é hamiltoniano.
- $G \setminus v$  é hamiltoniano para todo vértice v.
- Vários snarks conhecidos são hipohamiltonianos.

### Outras classes de criticalidade

- Um snark é 2-vértice-crítico se a remoção de dois vértices adjacentes induz um grafo com 3-coloração de arestas.
- Um snark é 2-vértice-cocrítico se a remoção de dois vértices não adjacentes induz um grafo com 3-coloração de arestas.
- Um snark é bicrítico se é 2-vértice-crítico e 2-vértice-cocrítico ao mesmo tempo.

### Outras classes de criticalidade

- A resistência de um grafo cúbico G,  $\rho(G)$ , é o número mínimo de arestas que devem ser removidas para se obter um grafo 3-aresta-colorível.
- A **imparidade** de um grafo G,  $\omega(G)$ , é o número mínimo de ciclos ímpares em qualquer 2-fator de G.

### Outras classes de criticalidade

- A **resistência** de um grafo cúbico G,  $\rho(G)$ , é o número mínimo de arestas que devem ser removidas para se obter um grafo 3-aresta-colorível.
- A **imparidade** de um grafo G,  $\omega(G)$ , é o número mínimo de ciclos ímpares em qualquer 2-fator de G.

#### Teorema de Steffen

Um grafo cúbico G tem imparidade dois se e somente se G tem resistência dois.

### Proposição

Um grafo cúbico G tem 3-coloração de arestas se e somente se tem imparidade zero.

# A Survey on Critical Snarks

### Cavicchioli, Murgolo, Ruini and Spaggiari, 2003

- Questão 6.1: Podemos dizer que todo snark hipohamiltoniano satisfaz a Conjectura dos 5-fluxos de Tutte?
- Snarks críticos até 28 vértices:

ordem	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28
snarks	1	0	0	0	2	6	20	38	280	2900
snarks 2-vértice-críticos	1	0	0	0	2	1	2	0	111	33
snarks 2-vértice-cocríticos	1	0	0	0	2	1	2	2	113	35
snarks bicríticos	1	0	0	0	2	1	2	0	111	33
snarks hipohamiltonianos	1	0	0	0	2	1	2	0	95	31

### Snarks 4-fluxo-críticos

**Silva, Pesci and Lucchesi, 2013**: snarks 4-fluxo-críticos até 28 vértices:

ordem	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28
snarks	1	0	0	0	2	6	20	38	280	2900
snarks 4-fluxo-críticos	1	0	0	0	2	1	2	0	111	33
snarks 2-vértice-críticos	1	0	0	0	2	1	2	0	111	33
snarks 2-vértice-cocríticos	1	0	0	0	2	1	2	2	113	35
snarks bicríticos	1	0	0	0	2	1	2	0	111	33
snarks hipohamiltonianos	1	0	0	0	2	1	2	0	95	31

#### Teorema

Todo snark hipohamiltoniano tem 5-fluxo

#### Rascunho da prova:

- $G \setminus v$  é hamiltoniano para qualquer v.
- Portanto, G<sub>e</sub> também é hamiltoniano.
- $G_e$  tem 3-coloração de arestas, e portanto, 4-fluxo.
- Segue que  $G \setminus v$  admite 4-fluxo, e portanto, G admite um 5-fluxo.

#### Teorema

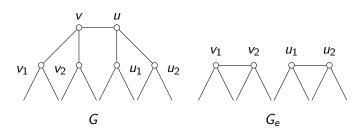
Um snark G é 4-fluxo-crítico se e somente se é 2-vértice-crítico

Rascunho da prova  $(\Rightarrow)$ :

#### O que queremos mostrar

Que é possível obter uma 3-coloração para  $G\setminus\{u,v\}$  a partir de uma 3-coloração de  $G_e$ .

### Rascunho da prova $(\Rightarrow)$ :



- G<sub>e</sub> tem 3-coloração de arestas.
- $G_e$  é supergrafo de  $G \setminus \{v, u\}$ .
- Logo  $G \setminus \{v, u\}$  tem 3-coloração de arestas.

Rascunho da prova (⇐):

#### O que queremos mostrar

Que é possível obter uma 3-coloração para  $G_e$  a partir de uma 3-coloração de  $G \setminus \{v, u\}$ .

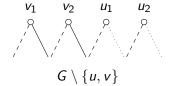
### Rascunho da prova $(\Leftarrow)$ :

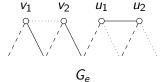
#### O que queremos mostrar

Que é possível obter uma 3-coloração para  $G_e$  a partir de uma 3-coloração de  $G \setminus \{v, u\}$ .

- $G \setminus \{v, u\}$  tem 3-coloração de arestas.
- Seja M<sub>i</sub> as arestas com cor i em uma 3-coloração de G.
- $M_i$  cobre um número par de vértices.
- Existem 4 vértices  $(u_1, u_2, v_1, v_2)$  de grau 2 que não possuem uma cor incidente.

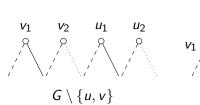
### Rascunho da prova (←):

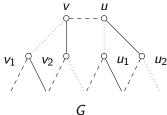




- Nos casos em que os pares  $\{u_1, u_2\}$  e  $\{v_1, v_2\}$  não são cobertos por alguma cor em comum, podemos atribuir a  $(u_1, u_2)$  e  $(v_1, v_2)$  tal cor.
- Isto induz uma 3-coloração de G<sub>e</sub>.

### Rascunho da prova (⇐):





• No caso em que os pares  $\{u_1, u_2\}$  e  $\{v_1, v_2\}$  não possuem uma cor em comum faltante, podemos estender a 3-coloração para G, uma contradição.  $\square$ 

### Proposição

Todo snark 4-fluxo-crítico G tem imparidade 2

#### Rascunho da prova:

- *G*<sub>e</sub> tem 3-coloração de arestas.
- Seja  $M_e$  um emparelhamento perfeito de  $G_e$ .
- $M:=M_e\cup\{e\}$  é um emparelhamento perfeito de G.

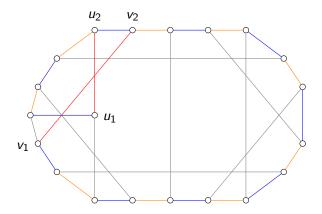
### Proposição

Todo snark 4-fluxo-crítico G tem imparidade 2

#### Rascunho da prova:

- *G*<sub>e</sub> tem 3-coloração de arestas.
- Seja  $M_e$  um emparelhamento perfeito de  $G_e$ .
- $M := M_e \cup \{e\}$  é um emparelhamento perfeito de G.
- $G \setminus M$  pode ser obtido por uma subdivisão de duas arestas em  $G_e \setminus M_e$ .
- Se ambas estiverem no mesmo ciclo em  $G_e \setminus M_e$ , então G teria imparidade zero, uma contradição.

A recíproca é falsa (um snark não 4-fluxo-crítico):



# Considerações finais

- Existem maneiras de se estender o 5-fluxo do minor para o grafo original.
- Relações de equivalência ajudam na compreensão da estrutura do problema.
- Será possível estender de outro modo o 5-fluxo do minor? É possível utilizar este conhecimento para a solução de outras conjecturas?

# Considerações finais

- Existem maneiras de se estender o 5-fluxo do minor para o grafo original.
- Relações de equivalência ajudam na compreensão da estrutura do problema.
- Será possível estender de outro modo o 5-fluxo do minor? É possível utilizar este conhecimento para a solução de outras conjecturas?
- Projetos de pesquisa contam com incertezas.
- É difícil mensurar o tempo para realização de projetos teóricos.

Grande parte deste trabalho foi publicado na forma de um artigo com o título *Hypohamiltonian Snarks Have a 5-flow* no VIII Latin-American Algorithms, Graphs and Optimization Symposium.

Introdução Motivação Resultados Considerações finais

# Obrigado!