プログラミング概論 http://bit.ly/kosen01

Week12@後期 (week11は休講) 2016/11/24

本日の内容

- 講義
 - 関数の再帰呼び出し
- 演習
 - フィボナッチ数を返す関数(再帰関数版)

「再帰的」とは?

- 再帰的
 - ある事象が自分自身を含んでいたり、自分自身を用いて定義されている
 - 例) たまねぎ 玉ねぎの内部では 同じ構造の 小さなたまねぎが 繰り返し現れる



例)階乗(n!)の計算

- 5! (\$5 x 4 x 3 x 2 x 1
- n!の定義
 - 1. 0! = 1
 - 2. n > 0 とき n! = n × (n 1)!
- 例) 2! = 2 × 1!= 2 × 1 × 0!= 2 × 1 × 1

kaijou()関数による表現

• C言語のプログラムを書くために n!を求める手続きをkaijou(n)と関数の形で 置くと

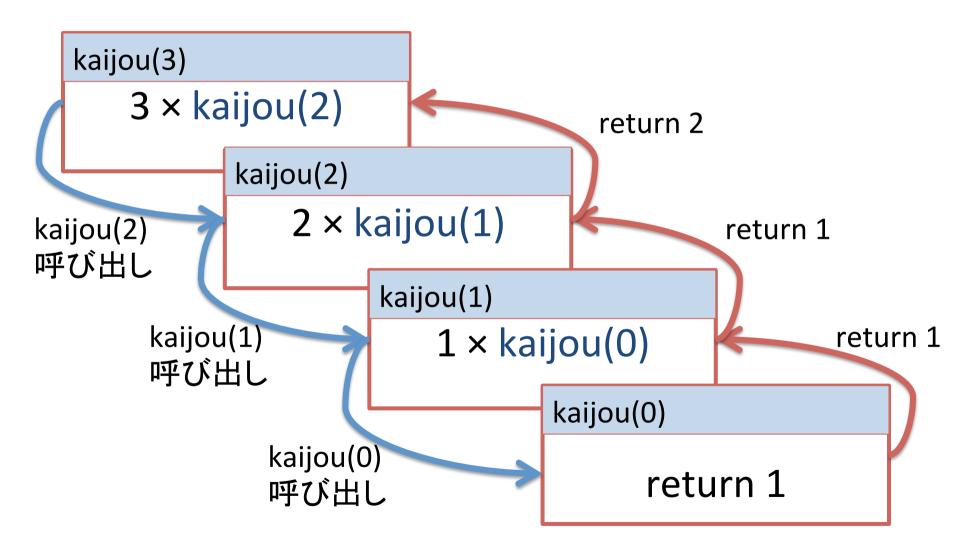
```
2! = kaijou(2) = 2 × kaijou(1)
1! = kaijou(1) = 1 × kaijou(0)
n! = kaijou(n) = n × kaijou(n-1)
```

kaijou(n)は n × kaijou(n-1)で求めることが出来る。 (ただしkaijou(0)は1を返す)

n!を計算するサンプルプログラム (kaijou_recursive.c)

```
1 #include <stdio.h>
3 int kaijou(int n); // 形式宣言
4 // 関数の本体
5 int kaijou(int n) {
    if (n > 0) { // nが 0でない場合
     return n * kaijou(n-1);
8 } else { // nが 0の 場合
     return 1;
10
11 }
12 // main()関数
13 int main() {
14 printf("3の階乗: %d\n", kaijou(3));
15 return 0;
16 }
```

kaijou()関数の動作



関数の再帰的呼び出し

- ・関数の再帰的呼び出し
 - 関数から自分自身と同じ関数を呼び出すこと
 - (× 自分自身を呼び出す
 - 自分自身と同じ関数を別途呼び出す)
 - 再帰的に定義される式の計算では再帰的呼び出 しを使うと良い
 - 例)フィボナッチ数列(→<u>演習</u>)
 - 1 1 2 3 5 8 13···

演習0

 講義資料中のサンプルプログラム 「kaijou_recursive.c」を入力し動作を 確認しなさい

演習1

kaijou_recursive.cの5行目と6行目の間に以下の記述を追加し、関数呼び出しの途中経過を出力するように変更しなさい。

追加する内容: printf("kaijou(%d)が呼び出された。\n", n);

演習1の正しい出力

kaijou(3)が呼び出された。 kaijou(2)が呼び出された。 kaijou(1)が呼び出された。 kaijou(0)が呼び出された。 3の階乗: 6

関数が再帰的に呼び出されていることを確認する。

演習2(フィボナッチ数)

- フィボナッチ数F_nは以下のように再帰的に 定義される
 - 1. n==0のときF₀=0
 - 2. n==1のときF₁ = 1
 - 3. n > 1のときFn = F_{n-1} + F_{n-2}
- フィボナッチ数を整数で返す以下の形式の 関数をfibo_recursive.cというファイルに 記述しなさい。

int fibo(int n);

<u>次のページへ続く</u>

演習2(続き)

main()関数から以下のようにfibo()関数を呼び出し、正しくフィボナッチ数が計算されていることを確認しなさい。

```
int main() {
  int n;
  printf("n=");
  scanf("%d", &n); // nに値を読み込む
  printf("%dのフィボナッチ数は%dです。\n", n, fibo(n));
  return 0;
}
```

演習3

fibo_recursive.cのmain()関数を書き換え、
 0番目から10番目までのフィボナッチ数を一覧表示しなさい。

出力例: 0番目:0

1番目:12番目:1

3番目: 2 4番目: 3

5番目:5

6番目:8

7番目: 13 8番目: 21

9番目: 34

10番目:55

次回

- ・ 複数の変数をまとめて宣言する「配列」という 機能を学習します。
- 放課後も演習室を開放しています。活用してください。