基于混合高斯模型的背景减除算法实现分析报告

智能科学与技术

1611458

俞诗卓

一、 算法说明

算法思路主要部分与 PPT 基本相同。即先以第一帧图像为基础,建立混合高斯模型。之后根据各帧图像中的各个像素的匹配情况,对模型进行更新,同时对像素进行前景/背景判断。

在实际实现的过程中,注意到由于光照的变化,会导致一些本不属于前景的像素点被误判断为前景。为了除去这些点,采用了阈值化的方法,即将灰度值小于某个给定值(我写的程序中定为120)的像素点当作背景像素处理。(我写的程序中,将前景像素灰度值设为0,背景像素灰度值设为255)。

经过阈值化方法处理后,发现原本属于前景的一些像素点(如人的躯干的某些部位和脸部)也被当作背景处理,导致检测的人的图像不完整,有缺失。因此进一步采用了高斯滤波和膨胀腐蚀的方法,去除人像之外的小区域的同时,填充了人像中的空白,使人的形状更为完整。

在最后,因为前一步使用了高斯滤波的方法,导致灰度值失去了二值化,因此重新进行二值化操作,将灰度值不是 255 的置为 0。

经过以上处理,已经得出了前景的范围。对每一帧,再遍历整张图片,找到 范围的左上角和右下角,在原图中设置矩形框。

对每一帧图像, 重复应用上述操作, 最终得到处理的结果。

二、 处理结果

处理结果见压缩包内的视频。

三、 结果分析

由结果可以得到,在高斯滤波和膨胀腐蚀操作之前,人像中还有少量空白区域未填满,形态学操作之后效果较好,反映在原图上能较好地跟上人的动作,包括框的宽度也实现了随着人的手的摆动和脚伸出发生变化。最终背景删除效果较为理想。