





# **Anwendung des Gelernten durch praktische Übungen.**

**Komplexere Projekte die mit KI und anderen Tools  
gelöst werden können**





**Das erwartet Sie im Video**





# DAS ERWARTET SIE IM VIDEO

## ***Digitaler Wandel***

- innovative Lehrmethoden
- Einsatz von KI im Unterricht vorantreiben

### ***Unterrichtsplanung***

*Integration und Entwicklung  
interaktiver Lernressourcen*

### ***Storytelling***

*Schreibprojekte, interaktive Geschichten*

### ***Themenübergreifende Übungen***

# DAS ERWARTET SIE IM VIDEO

---

- fundierte Kenntnisse
- praktische Werkzeuge
- Unterricht zukunftsorientiert gestalten
- Arbeitsalltag erleichtern



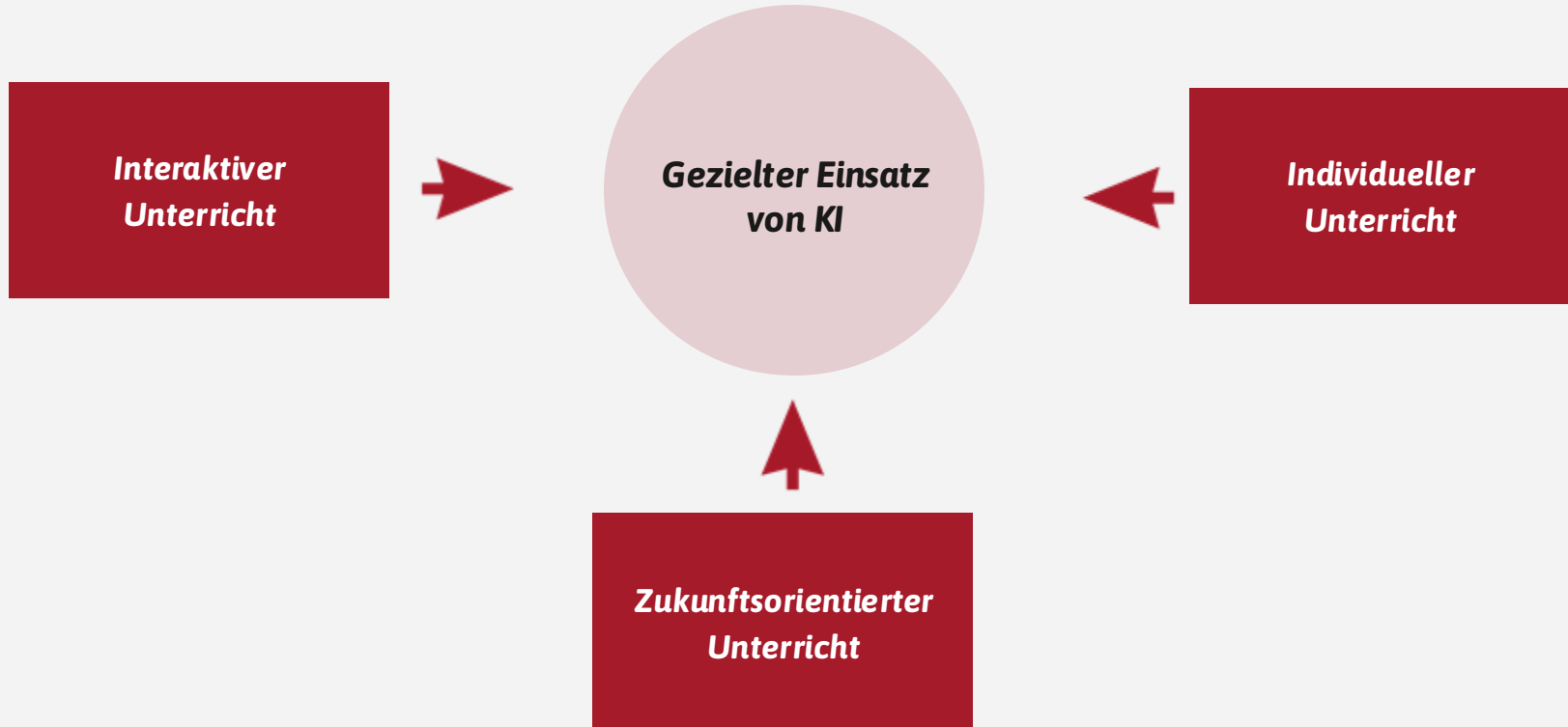
**Warum ist das Thema  
wichtig?**



# WARUM IST DAS THEMA WICHTIG?

## DIGITALER WANDEL VERÄNDERT DEN SCHULALLTAG

---



# WARUM IST DAS THEMA WICHTIG? WOBEI DIESES VIDEO HILFT

---

***Praxisnahe Ansätze***

***Integration in tägliche  
Unterrichtsplanung***

***Optimierung der  
eigenen Lehre***

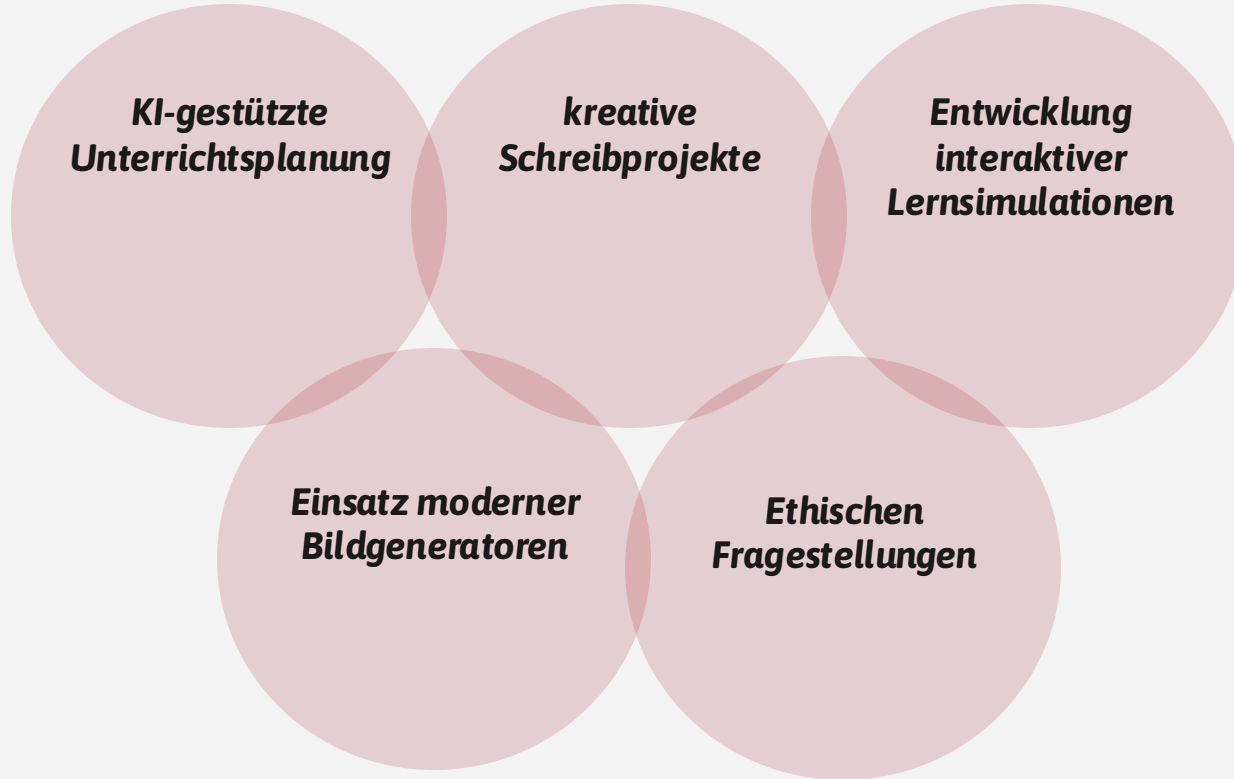
***Aktive Förderung  
von Lernenden***



# WARUM IST DAS THEMA WICHTIG?

## ZENTRALE ELEMENTE DES VIDEOS

---





**Überblick:**

**Welches Aspekte  
gehören zur Lehramt-  
berufung?**





# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG

---

*Unterrichtsplanung*

*Storytelling*

*Themenübergreifende  
Übungen*



# Übung





# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.1-



## Übung 1.1

» KI-Tools für die Unterrichtsplanung nutzen.

### Aufgabe:



Setzen Sie sich anhand einer konkreten Übung mit potentiellen KI-Tools und deren Anwendungsmöglichkeiten zur Planung Ihrer Unterrichtseinheiten auseinander.

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.1-

---

Ressourcen:

**ChatGPT**

**SchulKI**

**fobizz**

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.1-

## Schritt 0 – Beispiel mit konkretem Prompt

### Konkreter Prompt\*:

„Erstelle eine Unterrichtssequenz zur Photosynthese für die 7. Klasse, Gesamtschule. Berücksichtige dabei die Lernziele: Erklärung der chemischen Reaktionen, Bedeutung für das Ökosystem, Rolle von Licht, Wasser und CO<sub>2</sub> sowie Energieversorgung. Inkludiere mindestens zwei interaktive Experimente und eine Gruppenarbeit.“

\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst.

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.1-

Schritt 0 – Beispiel mit konkretem Prompt

Konkreter Prompt\*:

**Modellbau  
Chloroplasten**

**Experiment zur  
Lichtabhängigkeit der  
Photosynthese**

**Diskussion zu  
Auswirkungen von  
Umweltfaktoren**

\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
in Ihre Unterrichtseinheit



# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.1-

## Schritt 1 – KI zur Planung nutzen

- 2-3 Tools nutzen
- Antworten miteinander vergleichen

### Prompt\*:

*„Wie kann ich KI-Tools effektiv zur Planung meiner Unterrichtseinheiten einsetzen?  
Bitte gib mir 5 konkrete Vorschläge.“*

\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.1-

## Schritt 2 – Mit (oder ohne) KI Lernziele definieren

### Prompt\*:

„Erstelle eine Liste von 3-5 spezifischen und messbaren Lernzielen für eine Unterrichtseinheit zum [Ihr Thema] für Lernende der [Ihre Klassenstufe].“

„Gib mir fünf Beispiele für effektive Prompts, die ich bei der Unterrichtsplanung mit KI-Tools verwenden kann. Berücksichtige dabei verschiedene Aspekte wie Lernzieldefinition, Aktivitätenplanung, Lebensweltbezug und Differenzierung.“

\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst.

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.1-

## Schritt 3 – Mit KI Unterrichtssequenz erarbeiten

### Prompt\*:

*„Entwickle eine detaillierte Unterrichtssequenz für eine 45-minütige Stunde zum Thema [Ihr Thema] für die [Ihre Klassenstufe] der Schulform [Ihr Schulform]. Berücksichtige dabei folgende Lernziele: [Ihre definierten Lernziele]. Inkludiere Einstieg, Hauptteil und Abschluss sowie mindestens zwei interaktive Übungen.“*

*\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst*

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.1-

## Schritt 4 – KI zur Überarbeitung nutzen

### Prompt\*:

*„Überprüfe die folgende Unterrichtssequenz auf Kohärenz und Effektivität. Schlage Verbesserungen vor, um das Schülerengagement zu erhöhen und die Lernziele besser zu erreichen.“ [Fügen Sie hier die generierte Unterrichtssequenz ein]“*

*\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst*

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.1-

---

## Schritt 5 – Prüfung der Methoden und Inhalte

- Angemessenheit
- Effektivität
- Abgleich mit aktuellem Lehrplan
- Abgleich mit didaktischen Standards

\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.1-

## Schritt 5 – Prüfung der Methoden und Inhalte

- an spezifische Bedürfnisse
- an spezifische Voraussetzungen
- unter Berücksichtigung von
  - Vorwissen und Fähigkeiten der SuS
  - möglichen Differenzierungsmaßnahmen
  - besonderen Förderbedarfen
  - Klassendynamik
  - bevorzugten Lernstilen

\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst



# Übung





# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.2-



## Übung 1.2

➔ **Mit KI didaktische Materialien erstellen.**

Beispiel „Einführung in die Klimawandelproblematik“

Thema: Klimawandel

Lernziele:

- Die Lernenden können die Hauptursachen des Klimawandels erklären.
- Die Lernenden können die Auswirkungen des Klimawandels auf verschiedene Ökosysteme beschreiben.
- Die Lernenden können mögliche Maßnahmen zur Reduzierung von CO<sub>2</sub>-Emissionen diskutieren.
- Die Lernenden können die Bedeutung nachhaltiger Lebensstile im Kontext des Klimawandels erläutern.



# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.2-

## Schritt 0 – Beispiel mit konkretem Prompt

**fobizz**

chtsse  
die Ler

**SchulKI**

del für d  
en, Bes

**Edupool AI**

*Auswirkungen, Diskussion von Maßnahmen zur Emissionsreduzierung und Bedeutung nachhaltiger Lebensstile. Inkludiere mindestens zwei interaktive Übungen und eine Gruppenarbeit.“*

\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.2-

---

## Schritt 0 – Beispiel mit konkretem Prompt

### Interaktive Elemente:

- *Modellbau von CO<sub>2</sub>-Senken*
- *Experiment zur Wirkung von Treibhausgasen*
- *Diskussion über persönliche Verhaltensänderungen*

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.2-

---

## Schritt 0 – Beispiel mit konkretem Prompt

### Tools für didaktische Umsetzungen:

- QuizAcademy: Für automatisierte Quiz-Erstellung
- genially: Für interaktive Übungen und VR-Erlebnisse
- LearningApps
- H5P

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.2-

## Aufgabe:



Erstellen Sie ein Arbeitsblatt oder eine Präsentation, indem Sie KI zur Generierung von Inhalten nutzen. Denken Sie daran, verschiedene Lernniveaus zu berücksichtigen.

- Materialart definieren
- KI-Inhalte generieren
- Inhalte überarbeiten
- Ressourcen nutzen

**Vorlagen für Arbeitsblätter**

**Orientierung an Beispielen anderer**



# Übung





# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.3-



## Übung 1.3

Umwandlung vorhandener Materialien in interaktive Formate.

Thema: „Die menschliche Anatomie“

fobizz

SchulKI

pt:

Edupool AI

Unterrichtsmaterialien zur menschlichen Anatomie für die 8. Klasse. Berücksichtige dabei die Lernziele: Benennen der Skelettteile, Erklärung der Organfunktionen und Verständnis der Organkoordination. Inkludiere mindestens zwei interaktive Übungen und eine Gruppenarbeit.“

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.3-

---

## Beispiele für interaktive Inhalte:

1. Drag-and-Drop-Übung: Lernende ordnen Organe den richtigen Körperregionen zu.
2. Quiz mit Bildern: Lernende identifizieren Organe auf Bildern und erklären deren Funktionen.

# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG -ÜBUNG 1.3-

---

## Konkreter Prompt:

„Erstelle 5 Multiple-Choice-Fragen zur menschlichen Anatomie für Lernende der 8. Klasse. Jede Frage sollte vier Antwortmöglichkeiten haben, davon eine korrekt.“

**Inhalte testen**

**Feedback sammeln**





# **Storytelling mit KI:**

## **Kreative Schreibprojekte für den Unterricht**





# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG

---

*Unterrichtsplanung*

*Storytelling*

*Themenübergreifende  
Übungen*



# Übung



# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.1-



### Übung 2.1

Ideengeber und/oder gezielte Anleitung von Schreibprozessen.

#### Aufgabe:



Entwicklung einer Kurzgeschichte mit KI-Unterstützung

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.1-

---

### Schritt 1: Genre und Grundidee

- *Fantasy*
- *Krimi*
- ...
- *Ausformulierung der Grundidee*

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.1-

### Schritt 2: KI-gestützte Storyentwicklung

#### Konkreter Prompt\*:

„Entwickle eine Kurzgeschichte im Genre X basierend auf folgender Idee für Lernende [Schulform] in der [Klassenstufe]:  
[Ihre Ausgangsidee].

Die Geschichte soll einen [gewählter Stil] Ton haben und nicht länger als 500 Wörter sein.“

\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst.

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.1-

### Schritt 3: Stilkontrolle und Verfeinerung

#### Konkreter Prompt\*:

*„Überarbeite die folgende Geschichte im Stil von [gewählter Autor oder Stilrichtung].*

*Achte besonders auf [spezifische Aspekte, z.B. lebendige Beschreibungen, Dialog].“*

\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.1-

### Schritt 4: (KI-gestützte) Reflexion

Konkreter Prompt\*:

fobizz

SchulKI

Edupool AI

\*) Info zu Prompts:  
Unterstrichener Text wird variabel  
an Ihre Unterrichtseinheit  
angepasst



# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.1-

### Schritt 5: Finale Überarbeitung

#### Ressourcen:

existierende Prompting-Leitfäden

Beispiele für gute und schlechte Prompts

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.1-

---

### Schritt 5: Finale Überarbeitung

Tools:

**ChatGPT**

**Sudowrite**

**AI Dungeon**

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.1-

### Schritt 5: Finale Überarbeitung

#### Beachten Sie:

- Account erforderlich
- vorherige Klärung mit Datenschutzbeauftragten
- Bevorzugung bereits von der Schule genehmigter Plattformen

# **STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT**

## **-ÜBUNG 2.1-**

---

### **Schritt 5: Finale Überarbeitung**

**Möglichkeiten von KI erkunden**

**Eigene kreative Fähigkeiten einbringen**

**Eine eigene Kurzgeschichte erstellen**



# Übung



# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.2-



### Übung 2.2

**KI-generierte Geschichten in interaktive Formate überführen.**

#### Aufgabe:



Erstellung einer interaktiven Geschichte mit KI und Twine

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.2-

### Schritt 1 – Generierung der Grundstruktur mit KI

#### Konkreter Prompt:

*„Erstelle eine interaktive Geschichte mit drei alternativen Handlungssträngen. Die Hauptfigur ist eine Schatzsucherin, die eine alte Karte findet. Jeder Handlungsstrang sollte unterschiedliche Entscheidungen und Konsequenzen enthalten.“*

- Lassen Sie die KI die Handlung in Abschnitte gliedern
  - Einführung
  - Entscheidungspunkt
  - Konsequenzen

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE

## FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.2-

### Schritt 2 – Überführung in Twine

- Abschnitt 1 – Passage erstellen
  - Einführung
  - Entscheidungspunkt
  - Konsequenzen
- Verknüpfung der Passagen mit Hyperlinks
- Zusätzliche Details hinzufügen
  - Beschreibungen der Umgebung
  - Dialoge zwischen den Charakteren
  - Hinweise auf mögliche Konsequenzen



# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.2-

---

### Schritt 3 – Erweiterung mit multimedialen Elementen (optional)

- Twine-Features wie Bilder oder Soundeffekte
- Alternativ H5P, für Einbau interaktiver Elemente (Drag-and-Drop-Aufgaben, Quizfragen ...)

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.2-

---

### Schritt 4 – Testen und Feedback

- Konsistenz der Handlung.
- Logik der Entscheidungen und Konsequenzen.
- Funktionalität der Links
- Feedback aus Kollegium und von SuS

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.2-

---

### Schritt 5 – Optimierung

- Überarbeitung unklarer Passagen
- Zusätzliche Details hinzufügen
- Schwierigkeitsgrad anpassen
- Komplexität anpassen

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.2-

---

### Schritt 5 – Optimierung

**Hinweis:**

**Twine**

**Inklewriter**

**Textverarbeitungs-  
programm**



# Übung



# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.3-



### Übung 2.3

**KI-gestützte Textgenerierung mit physischen Elementen kombinieren.**

#### Arduino-Starter-Kit

#### Aufgabe:

✓ LEDs

✓ Lautsprecher

✓ Sensoren



Entwickeln Sie eine Geschichte, die mit Arduino-Komponenten (z. B. LED-Lichtwechsel für Stimmungswechsel / Soundausgabe für Dialoge) interaktiv gestaltet wird.

**Kleine Kinder**

**Personen die Barrieren erfahren**

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.3-

---

### Schritt 1 – Geschichte generieren

- klare Szenen
- klare Stimmungswechsel

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.3-

---

### Schritt 2 – Arduino-Interaktion planen

- Schlüsselmomente  
identifizieren
- LED-Farbwechsel für  
Stimmungsänderungen
- Tonsignale für wichtige Dialoge
- Tonsignale für wichtige  
Ereignisse



# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.3-

---

### Hinweis:

KI-Assistenten um Hilfe und Erläuterungen bitten

- Erklärungen zu grundlegenden Arduino-Funktionen
- Beispielcode für LED-Steuerung
- Beispielcode für Tonausgabe
- Unterstützung bei Fehlersuche

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.3-

---

### Schritt 3 – Arduino-Setup

Arduino IDE installieren

- Komponenten verbinden
- 3 verschiedenfarbige LEDs
- kleiner Lautsprecher

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.3-

---

### Schritt 4 – Programmierung

Arduino-Sketch erstellen

- Ansteuerung der verschiedenen LEDs
- Tonausgabe mit mindestens zwei verschiedenen Signalen

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.3-

### Schritt 5 – Integration und Test

- Einzelne Interaktionen testen
- Code anpassen
- Testlauf durchführen

#### Ressourcen in der Linksammlung

**Arduino-  
Grundlagen**

**LED-Steuerung  
mit Arduino**

**Tonerzeugung  
mit Arduino**



# Übung



# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.4-



### Übung 2.4

**Nutzen Sie KI, um bestehende Unterrichtsmaterialien interaktiv zu erweitern.**

#### Aufgabe:



Wählen Sie eine digitale Textgrundlage (Märchen- sammlung oder eine Kurzgeschichte) und lassen Sie die KI darauf basierende kreative Schreibaufgaben generieren.

# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.4-

### Schritt 1 – Auswahl des Materials



Gebrüder Grimm



Charlotte Brontë



Emily Brontë



Jules Verne

**Kurzgeschichte**

**Märchen**

<https://zulu-ebooks.com/>



Sir Arthur Conan Doyle



Turgenev



Tolstoi



Edgar Allan Poe

# **STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT**

## **-ÜBUNG 2.4-**

---

### **Schritt 2 – Entwicklung von Schreibaufgaben**

**„Der Froschkönig“**

**Gebrüder Grimm**

**fobizz**

**SchulKI**

**Edupool AI**



# STORYTELLING MIT KI: KREATIVE SCHREIBPROJEKTE FÜR DEN UNTERRICHT

## -ÜBUNG 2.4-

### Schritt 2 – Entwicklung von Schreibaufgaben

#### Konkreter Prompt:

*„Generiere mir kreative Schreibaufgaben anhand des Märchens der Gebrüder Grimm ‚Der Froschkönig‘.“*

- SuS sollen die Geschichte ‚Der Froschkönig‘ aus der Perspektive des Frosches neu erzählen
- SuS sollen einen alternativen Verlauf zu der Geschichte ‚Froschkönig‘ erfinden, in dem der Frosch nicht in einen Prinzen verwandelt wird.
- SuS sollen den ‚Froschkönig‘ in einem modernen Setting neu interpretieren.



# Themenübergreifende Ideen



# KI-GESTÜTZTE UNTERRICHTSPLANUNG

---

*Unterrichtsplanung*

*Storytelling*

***Themenübergreifende  
Übungen***

# Zielsetzung

---



**Auseinandersetzung mit Bilder-KIs**

**Reduktion von Vorurteilen und Bias**

**Erleichterung des Arbeitsalltags**



# Übung





# THEMENÜBERGREIFENDE IDEEN

## -ÜBUNG 3.1-



### Übung 3.1

**Identifizierung eines für Ihre Unterrichtsziele geeigneten Bilder-KI-Tools.**

#### Aufgabe:



Untersuchen Sie drei verschiedene KI-Bildgeneratoren hinsichtlich ihrer Funktionen und Benutzerfreundlichkeit.

## Schritt 1: Analyse der KI-Bildgeneratoren

**KI-Bildgeneratoren vergleichen**

**geeignetes KI-Tool identifizieren**

**Erstellung von Bildern über Kunststile  
des 20. Jahrhunderts**

- Canva AI
- OpenArt
- Stable Diffusion
  
- Midjourney
  
- fobizz, SchulKi, Edupool AI

## Schritt 2: Testen mit spezifischen Prompts

- „Erstelle ein Selbstporträt im Stil von Pablo Picassos kubistischer Periode“
- „Erstelle eine Landschaft inspiriert von Vincent van Goghs ‚Sternennacht‘“
- „Erstelle ein abstraktes Kunstwerk im Stil von Wassily Kandinsky“



## Schritt 3: Vergleich der Ergebnisse

- Genauigkeit der Stilnachahmung
- Bildqualität und Auflösung
- Vielseitigkeit in der Interpretation der Prompts

## Schritt 3: Vergleich der Ergebnisse

- Einfachheit der Bedienung
- Möglichkeiten zur Nachbearbeitung
- Integration in den Unterrichtsablauf



# Übung





# THEMENÜBERGREIFENDE IDEEN

## -ÜBUNG 3.2-



### Übung 4.2

**Komplexe Inhalte bildsprachlich aufbereiten.**

#### Aufgabe:



Erstellen Sie eine KI-unterstützte Infografik für den Geschichtsunterricht.

## Schritt 1: Themenauswahl und Recherche

**„Die Französische  
Revolution“**

**Recherchieren Sie  
Fakten, Daten und  
Zusammenhänge**

## Schritt 2: Konzeption der Infografik

- Eine Zeitleiste der wichtigsten Ereignisse
- Porträts von Schlüsselfiguren
- Ein Diagramm zur Darstellung der sozialen Schichten vor der Revolution
- Symbole der Revolution (Trikolore, Bastille, ...)

## Schritt 2: Konzeption der Infografik

- Generieren Sie stilisierte Porträts von Ludwig XVI.  
und Marie Antoinette
- Erstellen Sie eine Illustration der Erstürmung der Bastille

## Konkrete Prompts

### *Für Porträts:*

*„Erstelle ein stilisiertes Porträt von König Ludwig XVI. im Stil eines Gemäldes aus dem 18. Jahrhundert, mit einem königlichen, aber beunruhigten Gesichtsausdruck“*

### *Für die Bastille:*

*„Generiere eine Illustration der Erstürmung der Bastille am 14. Juli 1789, die eine Menge von Revolutionären zeigt, die die Festung angreifen“*





# Übung





# THEMENÜBERGREIFENDE IDEEN

## -ÜBUNG 3.3-



### Übung 4.3

**Bewusstsein dafür entwickeln, wie KI bestehende Vorurteile reproduzieren kann.**

#### Aufgabe:



Untersuchen Sie, wie KI-Tools Inhalte erstellen und ob sich dabei stereotype Darstellungen oder Verzerrungen (Bias) zeigen.

## Schritt 1: Inhaltsgenerierung

### Konkreter Prompt:

*„Erstelle eine Kurzgeschichte über einen Helden aus Indien, der sein Dorf vor einer Naturkatastrophe rettet.“*

**fobizz**

**SchulKI**

**Edupool AI**

## Schritt 2: Analyse

- Wie wird der indische Held beschrieben? Achten Sie auf physische Merkmale, Kleidung und Verhaltensweisen.
- Welche kulturellen Elemente werden erwähnt? Sind diese authentisch oder stereotyp?
- Wie wird das indische Dorf dargestellt? Suchen Sie nach vereinfachenden oder exotisierenden Beschreibungen.
- Welche Fähigkeiten besitzt der Held? Entsprechen diese gängigen Klischees über Inder?
- Wie interagiert der Held mit anderen Charakteren? Gibt es Hinweise auf hierarchische oder geschlechtsspezifische Stereotype?

## Schritt 4: Reflexion

- Welche Quellen könnten die Stereotypen in der KI-generierten Geschichte beeinflusst haben?
- Wie könnten solche Darstellungen reale Vorurteile verstärken?
- Welche Alternativen gäbe es für eine differenziertere Darstellung?

## Schritt 5: Verbesserung

- Formulierung eines verbesserten Prompts
- Differenzierte, nicht-stereotypische Darstellung
- Tiefgehende Analyse von KI-generierten Inhalten
- Förderung kritischen Bewusstseins

# THEMENÜBERGREIFENDE IDEEN

## ÜBUNG 3.3 – ERGÄNZUNG

**Ergänzungsaufgabe**

**Lebenswelt der SuS in  
Deutschland**

### Schritt 1: Inhaltsgenerierung

#### Konkreter Prompt:

*„Zeichne ein typisches Bild von Deutschland, das zusätzlich typische Personen und Gegenstände aus Deutschland darstellt.“*

- Umsetzung mit ChatGPT
- Umsetzung mit fobizz
- Umsetzung mit SchulKI



### Schritt 2: Analyse und Diskussion

Identischer Prompt sorgt für sehr unterschiedliche Ergebnisse

- Systemprompts
- zusätzliche Filter

### Didaktischer Mehrwert

- Reproduktion oder Brechen von kulturellen Vorurteilen durch KI
- „typisch deutsch“ ist Interpretationssache
- kritische Reflexion von KI-Tools



# Übung





# THEMENÜBERGREIFENDE IDEEN

## -ÜBUNG 3.4-



### Übung 4.4

#### Automatisierung von Routine-E-Mails

#### Wichtiger Hinweis:

Personenbezogene Daten dürfen nicht verarbeitet werden.  
Das NLQ bietet Selbstlernkurse an, die vor der  
Durchführung dieser Übung absolviert werden können.

#### Aufgabe:



Nutzen Sie ein KI-Tool, um Vorlagen für häufige E-Mails zu erstellen und zu automatisieren.

## Schritt 1 – Identifizierung von Routine-E-Mails

- Anfragen nach Schulferien
- Anmeldemöglichkeiten
- Allgemeine Informationen zur Schule

## Schritt 2 – Erstellung von E-Mail-Vorlagen

### Konkreter Prompt:

*„Erstelle eine E-Mail-Vorlage zur Beantwortung von Anfragen nach den nächsten Schulferien. Die Ferien beginnen am <sup>[Datum]</sup> und enden am <sup>[Datum]</sup>.“*

**fobizz**

**SchulKI**

**Edupool AI**

## Vorgeschlagener E-Mail-Text:

„Sehr geehrte Damen und Herren, wir freuen uns, Ihnen mitzuteilen, dass die Schulferien vom [Datum] bis [Datum] dauern. Wir wünschen Ihnen eine erholsame Zeit.“

## Schritt 3 – Automatisierung der E-Mail-Versendung

- Einstellungen zu Regeln und Bedingungen im Mailprogramm anpassen
- mit KI generierte Antworttexte hinterlegen



## Schritt 4 – Reflexion und Anpassung

---

**KI-gestützte Entscheidungsfindung**

# Anwendung des Gelernten durch praktische Übungen

## Komplexere Projekte die mit KI und anderen Tools gelöst werden können

Dieses Video ist Teil der Reihe *Lernangebote für „KI verstehen. Zukunft gestalten.* des Niedersächsischen Landesinstituts für schulische Qualitätsentwicklung (NLQ Hildesheim)“

2025, V.i.S.d.P. – Christian Haake und Jörg Steinemann.



Dieses Video steht unter der Lizenz CC BY 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>). Als Namensnennung im Sinne der Lizenz ist vorgesehen: „Agentur J&K – Jöran und Konsorten im Auftrag des Niedersächsischen Landesinstituts für schulische Qualitätsentwicklung (NLQ Hildesheim)“.



## Materialien Dritter

Der Sound „digital life 1“ von soneproject steht unter der Lizenz CC 0

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Via freesound.org (<https://freesound.org/people/soneproject/sounds/244356/>)

Der Sound „Magic Stars Retro Sparkle“ von smokinghotdog steht unter der

Lizenz CC 0 <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Via freesound.org (<https://freesound.org/people/smokinghotdog/sounds/584244/>)

Der Sound „writing - chalk - center 01.wav“ von Anthousai steht unter der Lizenz CC 0

<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>

Via freesound.org (<https://freesound.org/people/Anthousai/sounds/398491/>)

### Materialien Dritter

Die Illustration „Robot SVG Vector“ von SVG Repo steht unter der Lizenz CC 0  
<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>  
Via SVG Repo (<https://www.svgrepo.com/svg/217250/robot>)

Die Illustration „Alien SVG Vector“ von SVG Repo steht unter der Lizenz CC 0  
<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>  
Via SVG Repo (<https://www.svgrepo.com/svg/217210/alien>)

Die Illustration „Alien SVG Vector“ von SVG Repo steht unter der Lizenz CC 0  
<https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de>  
Via SVG Repo (<https://www.svgrepo.com/svg/217218/alien>)

# Fun Fact

