SPRINT 2.

1. CONTRATO MERCANTIL.

La aplicación web incluirá los siguientes términos:

a) Interfaz de inicio:

- Logo y nombre de la empresa.
- Propuesta de valor de la empresa.
- Imágenes que muestren carteles de los conciertos disponibles.
- Botón que permita al usuario acceder al mapa.

b) Interfaz del mapa:

- Nombre de la empresa.
- Mapa del mundo interactivo.
- Botón para seleccionar un determinado país.

c) Interfaz de conciertos disponibles:

- Nombre de la empresa.
- Lista de conciertos disponibles en el país seleccionado anteriormente.
- Información relativa al concierto.
- Botón que permita al usuario acceder a playlists relacionadas con el autor del concierto seleccionado, tras acceder con su usuario.
- Botón que permite al usuario volver a la interfaz de los mapas.

d) Interfaz de acceso:

- Logo y nombre de la empresa.
- Campos de texto para la introducción del nombre de usuario y la contraseña.
- Botón que permite al usuario acceder a las playlists.
- Botón para registrarse, en caso de que el usuario no se haya registrado aún.
- Botón que permite al usuario volver a la interfaz de los conciertos.

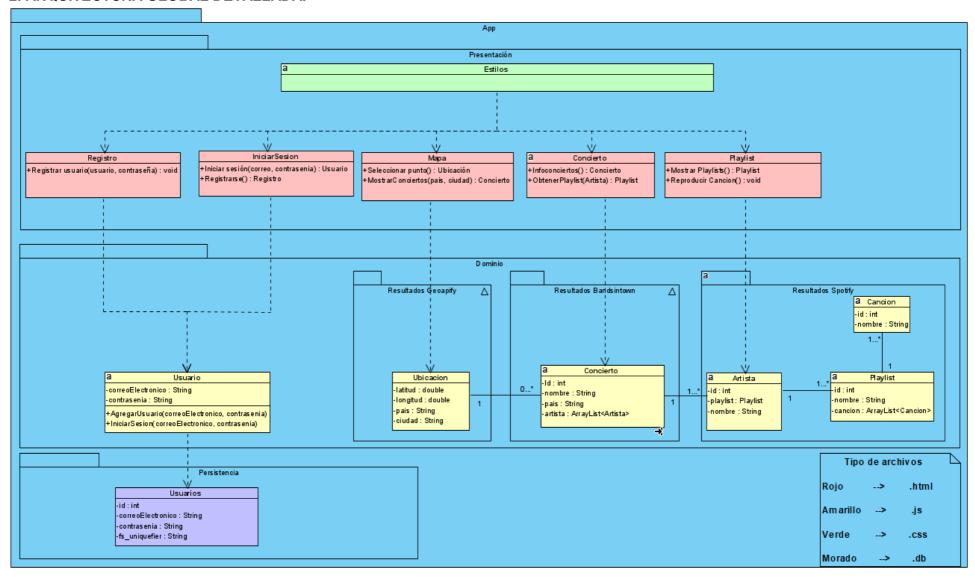
e) Interfaz de registro:

- Logo y nombre de la empresa.
- Campos de texto para la introducción del nombre de usuario, contraseña y confirmación de la contraseña.
- Botón para confirmar el registro.
- Botón que permite al usuario volver a la interfaz de los conciertos.

f) Interfaz de playlists:

- Nombre de la empresa.
- Lista de playlists disponibles del artista del concierto seleccionado anteriormente.
- Botón que permita al usuario seleccionar una determinada playlist.
- Información relativa a la playlist.
- Lista de canciones de la playlist.
- Información relativa a la canción seleccionada.
- Botones relacionados con la reproducción de la canción (reproducir, avanzar, retroceder y ajustar volumen).
- Botón que permite al usuario volver a la interfaz de los conciertos.

2. ARQUITECTURA GLOBAL DETALLADA.



3. TECNOLOGÍAS A USAR

- **API** Spotify
- **API Bandsintown**
- **API** Geoapify
- Libreria leafletis
- Lenguajes empleados: .html, .css, .js y .db
- Traductor de Google para realizar la internacionalización

4. INTERFACES Y ESTRUCTURAS DE DATOS.

- 1) API Spotify
 - a) Datos del artista

```
images,"[{'height': 640, 'url': 'https://i.scdn.co/image/ab6761610000e5ebe3a604976226d95cf7f3ab01', 'width': 640}, {'height': 320, 'url': 'https://i.scdn
popularity.87
```

b) Discográfica del artista

c) Canciones del artista

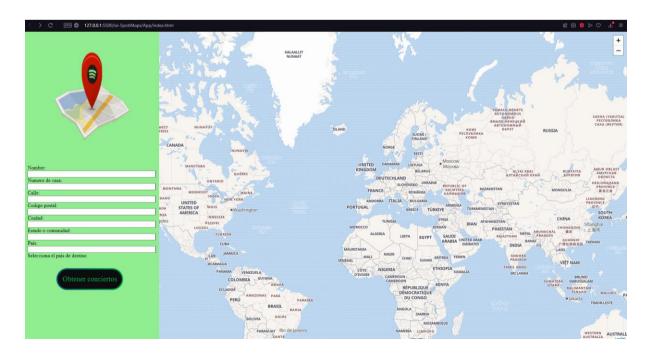
2) API Geoapify

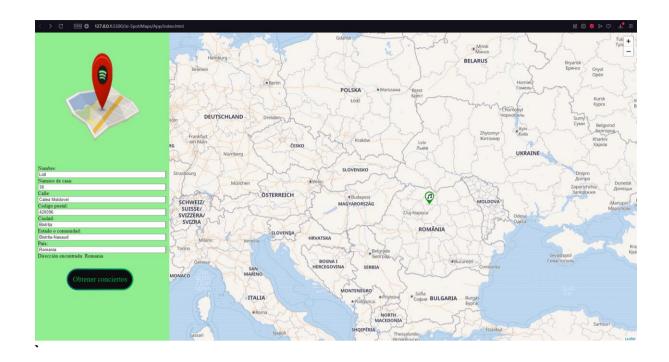
```
results: [] 1 item
 □ 0: {} 22 keys
   datasource: {} 4 keys
       sourcename: "openstreetmap"
       attribution: "© OpenStreetMap contributors"
       license: "Open Database License"
       url: "https://www.openstreetmap.org/copyright"
      name: "White Cube"
     housenumber: "144-152"
      street: "Bermondsey Street"
      suburb: "Old Kent Road"
      city: "London Borough of Southwark"
      county: "Greater London"
      state: "England"
      postcode: "SE1 3TQ"
      country: "United Kingdom"
     country_code: "gb"
      lon: -0.08232898488016241
      lat: 51.49945965
      distance: 17.933966479815105
      result_type: "amenity"
      formatted: "White Cube, 144-152 Bermondsey Street, London SE1 3TQ, United Kingdom"
      address_line1: "White Cube"
      address line2: "144-152 Bermondsey Street, London SE1 3TQ, United Kingdom"
      state code: "ENG"
     category: "entertainment.culture.gallery"
   rank: {} 2 keys
       importance: 0.3785485023418972
       popularity: 9.182220045831123
      place id: "51aabb92298313b5bf59f735374beebf4940f00102f901228c1a06000000092030a57686974652043756265"
```

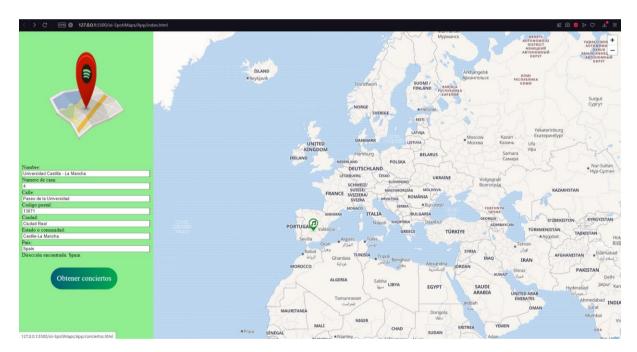
3) API Bandsintown

```
Ε
                "offers": [
                     {
                           "type": "Watch Live",
"url": "https://www.bandsintown.com/l/102638?app_id=y0UrSuP3r3ven7aPp-id&came_from=267&utm_medium
 6
                           =api&utm_source=public_api&utm_campaign=watch_live",
"status": "available"
                ],
                  venue": {
10
                     "country": "",
"city": "",
"timezone": "America/Los_Angeles",
13
                     "name": "Streaming LIVE",
"location": "",
"region": "",
"type": "Virtual"
14
15
16
17
18
                },
"datetime": "2020-04-15T12:00:00",
19
20
                 "artist": {
21
22
23
24
25
26
27
                      "thumb_url": "https://photos.bandsintown.com/thumb/10224.jpeg",
                      "facebook_page_url": "http://www.facebook.com/1952130522",
                      "image_url": "https://photos.bandsintown.com/large/10224.jpeg", "name": "Your artist name",
                      "options": {
                           "display_listen_unit": false
28
                     },
"id": "12345",
29
                      "tracker_count": 864.0,
30
31
                      "upcoming_event_count": 1.0,
32
                      "url": "https://www.bandsintown.com/a/12345?came_from=267&app_id=y0UrSuP3r3ven7aPp-id"
33
34
35
                "description": "Live streaming a set from Sofar Sounds San Francisco's Instagram page (@sofarsoundssf
                     )!\n\nhttps://www.instagram.com/sofarsoundssf/",
                "lineup": [
37
                      "talker"
                ],
"id": "12345",
"title": "Live Stream on Sofar Sounds SF Instagram - https://www.instagram.com/sofarsoundssf/",
"artist_id": "3216955",
"url": "https://www.bandsintown.com/e/1029638?app_id=y0UrSuP3r3ven7aPp-id&came_from=267&utm_medium
38
39
40
41
42
                     =api&utm_source=public_api&utm_campaign=event
43
```

5. PROTOTIPOS / TESTS TECNOLOGÍAS INDIVIDUALES.

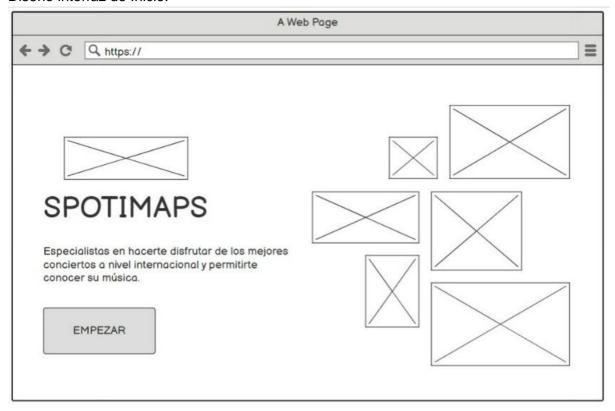






6. MOCKUP DE GUI.

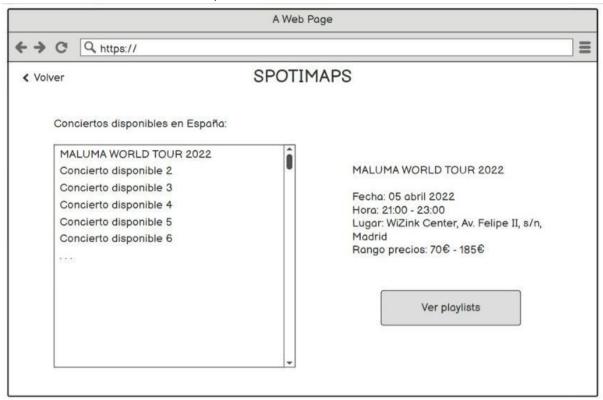
Diseño interfaz de Inicio:



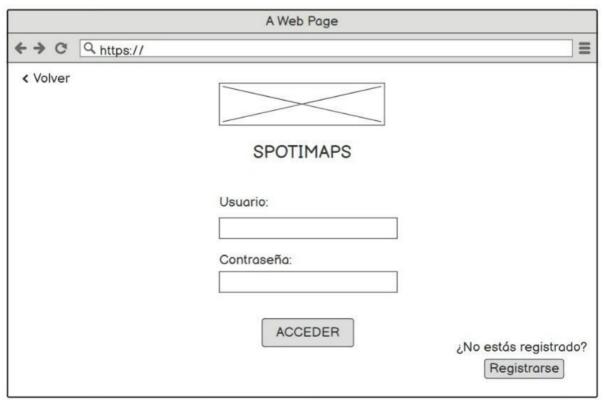
Diseño interfaz del mapa:



Diseño interfaz de conciertos disponibles:



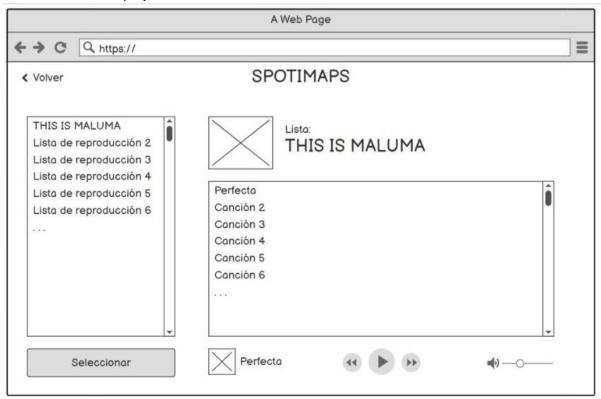
Diseño interfaz acceso:



Diseño interfaz registro:

A Web Page		
← → C Q https://] ≡
∢ Volver	SPOTIMAPS	
	Nombre de usuario:	
	Contraseña:	
	Confirmar contraseña:	
	Registrarse	

Diseño interfaz de playlists:



7. USER EXPERIENCE.

Para que la aplicación web proporcione una buena experiencia de usuario, se cumplen las siguientes características de usabilidad:

- Correspondencia entre el sistema y el mundo real. La información se muestra de forma clara, natural y en un orden cronológico para el usuario. Además, el diseño de la interfaz se corresponde con el modelo mental de los usuarios.
- 2. **Estandarización.** El diseño de la interfaz sigue, en la medida de lo posible, las guías de estilo.
- 3. **Facilidad de aprendizaje**, ya que el tiempo requerido por el usuario para entender el funcionamiento de la aplicación es mínimo.
- 4. **Control del usuario.** El usuario es el que tiene el control sobre la aplicación, ya que puede avanzar y retroceder según lo vaya necesitando.
- 5. **Prevención y recuperación de errores,** ya que, en caso de que el usuario vaya a cometer un error al usar la aplicación, este será notificado previamente para evitarlo.
- 6. **Disminución de la carga cognitiva y necesidad de memorización**, ya que se favorece el reconocimiento sobre el recuerdo.
- 7. **Estética y diseño minimalista**, debido a la claridad y simplicidad de la que está dotada la interfaz. Además, no dispone de elementos no funcionales y posee proporciones equilibradas y uso adecuado de los espacios libres.

8. REPOSITORIO EN GITHUB.

https://github.com/NLopezT04/isi-SpotiMaps