

1994 年日语能力考试 2 级读解文法

読解・文法

(200 点 70 分)

問題 I 次の文章を読んで、後の問い合わせに答えなさい。答えは、**1、2、3、4** から最も適当なものを一つ選びなさい。

私が半年ほど入院した、同じ病室に、安全に寝たきり(注 1)になっていた K さんという人がいました。彼の毎日の楽しみは、看護婦さんに「息子(注 2)から電話があったでしょうか」と尋ね、「あったわよ」と言う看護婦さんの返事を聞くことでした。当初、私は、①オヤジ(注 3)の病状を毎日のように電話で尋ねてくるいい息子さんだなぁーと感心しながら、K さんと看護婦さんのやりとりを、ベッドの上で眺めていました。

ところが、②それがうそであることが、しばらくして分かりました。息子さんからの電話はなく、看護婦さん達が、かかってきたかのように演じていたのです。それは K を励まし、希望をもたせるために、③看護婦さん達がついた精いっぱいのやさしいうそでした。そして、悲しいうそでした。というのは、K さんが入院した当初は、本当にその息子さんから毎日のように病院に電話があったそうです。トラックの運転手をしていた彼は、仕事で全国を走り回っていたため、直接、病院に見舞いに来られなかったのです。入院して以来、K さんは何度も危険な状態になったことがあったそうです。④そのたびに、看護婦さんが、「息子さんから電話がかかっているのよ」と声をかけると、不思議ともち直したというのです。

そんなある日、病院に悲しい電話が入りました。交通事故で、K さんの息子さんが亡くなったという知らせでした。もちろん K さんの病状を心配して、⑤そのことはしらせないことにしたそうです。そしてその日から、看護婦さん達の⑥幻の電話が始まったのです。

(中略)

しかし、そんな看護婦さ達のうそも長く続ませんでした。Kさんは日ごとに容体(注4)が悪化し、別れが近づいたころは、まるで看護婦さん達の幻の電話を知っていたかのように、ただ「ありがとう、ありがとう」を繰り返すばかりでした。Kさんの遺体(注5)が病室を出て、廊下をエレベーターに向かう途中、ナース・ステーションの前を通り過ぎたところで、突然「リーンリーン」という電話のベルが鳴り、一瞬、みんな、そこに⑦立ち止ってしまいました。そして鳴り響くそのベルの音を聞きながら、看護婦さん達がボロボロ涙を流していた光景を、10年近くたった今でも鮮明に思い出します。

(笛本新平「看護婦さん、電話ありましたか?」「第7回 NTTふれあいトーク大賞10選」NTT出版による)

(注1)寝たきり：病気などのために、起きて活動できなくなった状態

(注2)息子：息子（むすこ）

(注3)オヤジ：父親

(注4)容体：病気の状態

(注5)遺体：死体

(注6)ナース・ステーション：看護婦の部屋

問1 ①「オヤジ」とはだれか。

1. Kさん
2. Kさんの父親
3. 筆者
4. 筆者の父親

問2 ②「それがうそであることが、しばらくして分かりました」とあるが、何がうそなのか。

1. Kさんの息子が病院に電話をかけたこと
2. Kさんが息子からの電話を楽しみにしていたこと
3. 筆者と同じ病室にKさんがいたこと
4. 筆者がKさんの息子をいい息子だと思ったこと

問3 ③「看護婦さん達がついた精いっぱいのやさしいうそ」とあるが、看護婦達がうそをついたのはなぜだと考えられるか。

1. うそをつくことが楽しかったから
2. 筆者がうそをつくように頼んだから

3. Kさんの息子に病院に来てもらいたいから
4. Kさん少しでも元気になってほしいから

問4 ④「そのたびに」とあるが、この場合、次のどの表現に最も近いか。

1. Kさんの息子から電話があったときはいつも
2. Kさんの病状がよくなりかけたときはいつも
3. Kさんの病状が非常に悪くなったときはいつも
4. Kさんの息子が見舞いに来られなかつたときはいつも

問5 ⑤「そのこと」は、何を指すか。

1. Kさんの病気が悪いこと
2. Kさんの息子が死んだこと
3. Kさんにうそをついていたこと
4. Kさんの病状を心配していること

問6 ⑥「幻の電話」とは、どんな電話か。

1. 本当はかけることができない電話
2. 本当はかかってきていらない電話
3. 本当はかけてはいけない電話
4. 本当はかけたくない電話

問7 ⑦「幻の電話」が始まったのは、いつからか。

1. Kさんが入院した時から
2. Kさんが亡くなった時から
3. Kさんの息子が亡くなった時から
4. Kさんのむうこが忙しくなった時から

問 ⑦「立ち止ってしました」とあるが、なぜだと考えられるか。

1. 「ありがとう」とお礼を言われたから
2. エレベーターがまだ来ていなかったから

3. 電話機がないのみ電話のベルが鳴ったから
4. Kさんの息子からの電話のように思えたから

問題II 次の文章を読んで、後の問い合わせに答えなさい。答えは、**1、2、3、4** から最も適当なものを一つ選びなさい。

「道具の作製」

飼育(注1)されているチンパンジーが道具をつくることは前からわかっていた。有名なものに 1914 年行われたケーラー (W.Koheler) の実験がある。

----- (1) -----

チンパンジーの手のとどかない柵の向こうにバナナをおき、手をとどくところに棒をおいておくと、棒を使ってバナナをとりよせることはたいがいのものがすぐできる。棒がないときは木の枝を折り取ってそれでひきよせつことのできるものもいる。このチンパンジーのなまえはズルタンといった。

今度はズルタンに丈夫で中空(注2)な葦(注3)の茎(注4)の棒を太いものと細いものと 2 本がつながった。①とたんにとんでいってバナナをひきよせはじめた。2 本の棒をつなぐことにより、有効な道具がつくれたわけである。（中略）

----- (2) -----

もう一つの実験がある。壁はつるつるでのぼることができないへやのす隅に、一辺 50 センチぐらいの大きさの木箱をおいておく。バナナを手のとどかない高いところに吊しておく。ズルタンはとび上がってとどかないとわかると、箱をひきずってきてこの上からとび上がり、バナナをとることができた。次にさらに高いところにバナナを吊し、箱の数をまして積み上げないととどかないようにする。これは初めはなかなか難しかったが、だんだんできるようになった。ほかのチンパンジーも見習ってできるようになり、グランデという名のチンパンジーは四つまで積み上げるのに成功した。この積み上げられた箱は、ある目的のためにつくられた一種の建造物であると考えられる。

箱の実験においてはこのほかに面白いことが二つ観察されている。一つは箱一つの実験でなかなか解決法がみつからなかったときに、実験者がまったく考えていなかつたうまい解決法である。チンパンジーに②臨機応変(注 5)の才能のあることを示している。

いま一つは③協同作業にみえるものが現れたことである。箱を積み上げることを知っているもの同士があつまると、**われがち(注 6)**に箱を積もうとする。これは協同作業ではなく箱が崩れ落ちる結果となる。ただ、一度だけ離れたところにおいてあった大きな檻(注 7)をグランデが使おうとして、うごかすことができなかつたことがある。するとランというチンパンジーとズルタンとがかけよってきて、一頭ではうごかなかつた檻を三頭でうまくうごかして目的のバナナの近くへ運んでいった。ただし、まだ真下へこないうちにズルタンが檻にとびのり、そこから跳躍してバナナをとってしまい、ほかの二頭はなにもとれない結果に終わった。これは眞の協同作業というよりは、グランデがなにをしようとしているかをほかの二頭がただちに理解し、それぞれが自分自身のためにこれを運んだのであろう。

(木村贊「サルとヒトと」サイエンス社による)

(注 1)飼育する： 飼う

(注 2)中空な： 中が空の

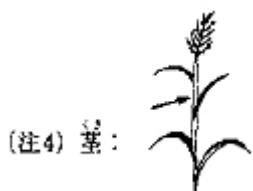
(注 3)葦： 植物の名前

(注 4)茎：

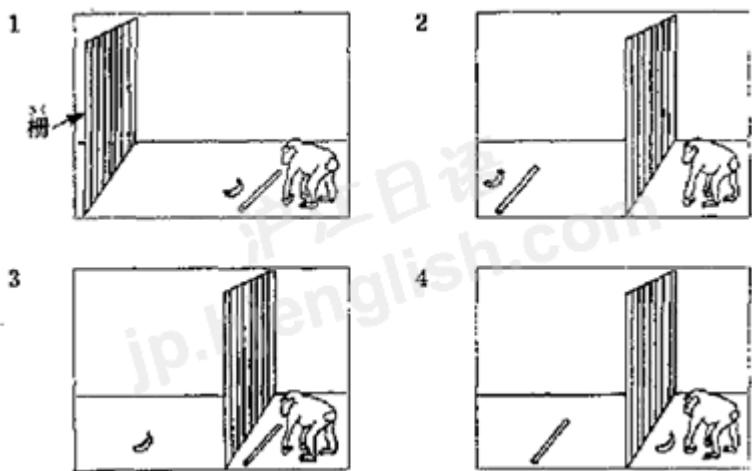
(注 5)臨機応変： そのときの状況に合わせてやり方を変えること

(注 6)われがちに： 他のものよりも先に

(注 7)檻： 動物が逃げないように入れておくもの



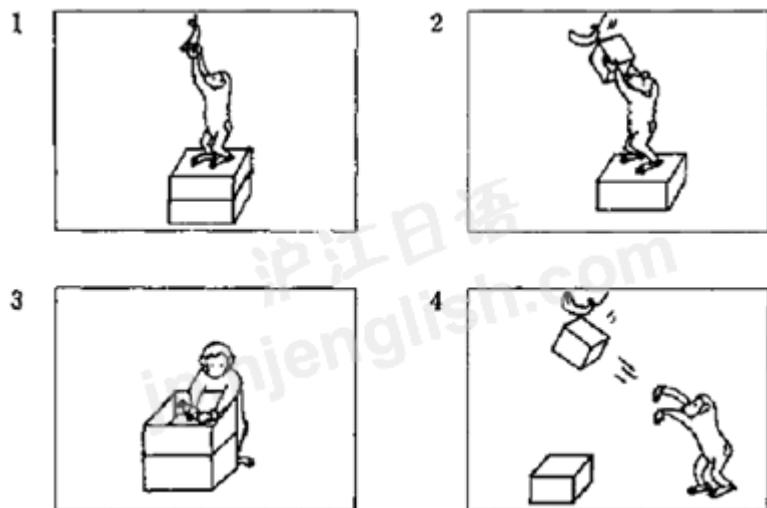
問 1 ケーターの実験のうち、(1)の部分では、どのように実験が行われたか。(1)の内容と合っている図を選びなさい。



問2 ①「とたんに」という表現を言い換えると、この場合、次のどれに最も近いか。

1. 2本の棒を見ると、すぐに
2. 2本の棒がつながると、すぐに
3. 2本の棒で遊び始めると、すぐに
4. 2本の棒があたえられると、すぐに

問3 (2) の部分の内容に合っている図を選びなさい。



問4 ②「臨機応変の才能のあることを示している」とあるが、この場合、何が「臨機応変の才能」を示しているか。「臨機応変」ということばの説明を参考に答えなさい。

1. 道具をつくったこと
2. 箱を積み上げたこと
3. 人をつれていったこと
4. 2本の棒をつないだこと

問5 ③「協同作業」というのは、この場合、どの行動を示しているか。

1. 箱を積むこと
2. 檻をうごかすこと
3. 箱をひきずること
4. 檻にとびのること

問6 この文章で紹介されている実験の中で、チンパンジーが道具として使ったものは、どれか。

1. 箱を積むこと
2. 箱とバナナ
3. 檻と棒
4. 檻とバナナ

問7 この文章によると、チンパンジーはどのようなことができるか。

1. 実験者のことばを理解する
2. 実験者を見習って行動する
3. 他のチンパンジーと相談し、協同作業をする
4. 他のチンパンジーの考えていることを理解する

問題III 次の（1）から（6）の文章を読んで、それぞれの問い合わせに対する答えとして最も適当なものを1, 2, 3, 4から一つ選びなさい。

(1) スポーツはもともと大人の文化であった。だから子どもがスポーツを楽しむのには幼児から児童にかけての段階で外遊びをじゅんぶんに体験し、心身が大人に近く成長しないなければならない。

子どもがスポーツを楽しめるようになるのは、およそ9、10歳のころといわれている。スポーツとの出会いの時期だ。スポーツにつきものの競争を楽しむ感情の発達、ルールや技術などを身につけ考える力、そして体力がぐんとついてくるからである。もし、それ以前の外遊びがじゅんぶんでなかったり、それより早い時期にスポーツを無理やり教えこま

れると、心や体の障害を起こしやすくなる。

(内海和雄「スポーツは文化」「ジュニア情報年鑑のにはす 21 94 年度版」文溪堂による)

【問い合わせ】筆者の考えに最も近いものは、どれか。

1. 子どもはあまり外遊びをしないふがよい
2. 大人になるまでスポーツをしないほうがよ
3. できるだけ早くからスポーツを始めたほうがよい
4. 9、10 歳までは外遊びを十分にするほうがよい

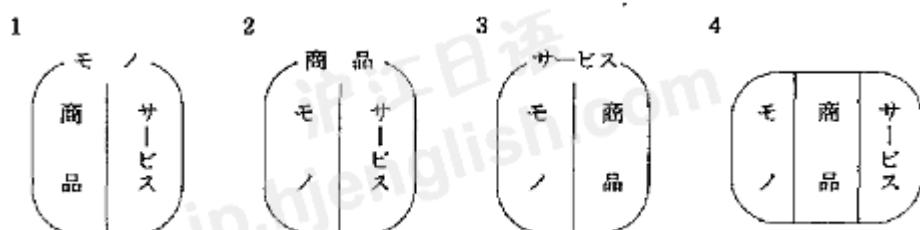
(2) 基本的にいすべての経済行為は、お金のやり取りです。一番オーソドックス(注)なものは「お金を出してモノを買う」という形式でしょう。子供がアメを買うのも大人が車を買うのも、同じ「経済行為」にあたります。

しかし、美容院へ行ったり、電話料金を払ったりというように、「サービス」を受けた対価としてお金を支払う場合には、モノを受け取っていません。けれども目に見えないサービスも「商品」として考えているためお金を払うわけですから、同じ経済行為として考えることができます。

(かんき出版編集部「手によるように経済のことがわかる本」かんき出版による)

(注) オーソドックスな: 本来的な、基本的な

【問い合わせ】この文章で述べられている「モノ」「サービス」「商品」の関係を表すものとして最も適当なのは、どれか。



(3) 幼い子どもに弟や妹ができると、赤ん坊に戻ったように振る舞うことがある。それまで自分の世話だけをしてくれていた母親が、生まれたばかりの弟や妹の世話で忙しくなる。赤ん坊に戻って、自分も同じように母親に世話をしてもらいたいと思うのだろう。

母親は、どの子も同じように育てているつもりである。しかし、子どもにはそのことがわからないので、自分は大切にされていないと思い、不安になるのだろう。

【問い合わせ】「そのこと」とは何か。

1. 母親は自分を弟や妹ほど大切にしていないこと
2. 母親は生まれたばかりの弟や妹の世話で忙しいこと
3. 母親は子どもが不安に思っているのを知っていること
4. 母親はどの子も同じように育てているつもりであること

(4) モンデーニュ(注1)は、こういうことをいっている。世間にはよく、心では思っているのだけれど、どういっていいかわからない、という人がある。その人は、たいへんいいことを考えている人のように見えるが、言葉にならないということは、心のなかにはなんにもない、ということである。もし考えがあるならば、言葉続々として従う(注2)、という。

たしかに、言葉にあらわしてみて、はじめて自分の考えのつまらなさがわかることがある。何かすばらしい考えでもあるように思っているだけである。後世の哲学者はみなこの意味のことをいっている。

考えるというのは、言葉や文字で考えるのである。言葉になったものが考えなのである。

(杉山平一「映画藝術への招待」講談社による)

(注1)モンデーニュ：人の名前

(注2)言葉続々として従う：言葉が次々出てくること

【問い合わせ】この文章の内容に最も近いものは、どれか。

1. 言葉で表せなければ、本当に考えたことにはならない。
2. 本当に考えていれば、言葉に表す必要はない。
3. いい考えというのは、言葉に表せないものだ。
4. 言葉に表せるのは、たいていつまらない考え方である。

(5) 次の①～④は挨拶について気をつけなければならないこと、aからdはそのタイトルです。

【タイトル】

- a 家族でもきちんと挨拶をしましょう
- b 何をおいても「おはようございます
- c 挨拶言葉にひと言つけ加えて
- d 目は心を伝えます

① ある学校で、家庭で挨拶しているかどうかを調べたら、約3分の2の家庭が挨拶をしないという結果が出ました。朝起きたら誰からでも「おはよう」と声をかけましょう。この朝の挨拶がすべての挨拶の基本になります。

② この言葉を家庭でも職場でも気持ちよく出せる人は、「こんにちは」「ありがとうございます」「すみません」「さようなら」などは簡単に言えます。やさしい挨拶が上手にできれば、応用はスムーズです。

③ 同僚間の「おはよう」「さようなら」は声だけでもよいでしょう。しかし、ちょっと改まった挨拶には必ず相手に正対し、目をみて挨拶することを心がけましょう。必ず心が伝わります。

④ 「おはようございます」「こんにちは」の決まり文句に、「寒いですね」「セーターの色、きれいですね」などのひと言をつけ加えて下さい。一段と親しみのある光った挨拶になります。相手もぐっと心を開きます。

(田中 敏之「マナーは優雅に」朝日新聞社による)

【問い合わせ】上のa～dのタイトルと、①～④の文章の正しい組み合わせを選びなさい。

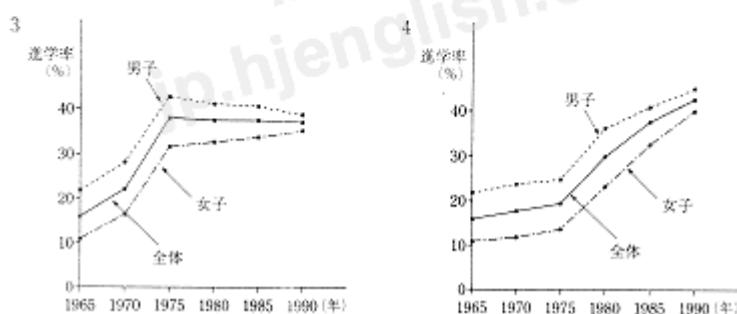
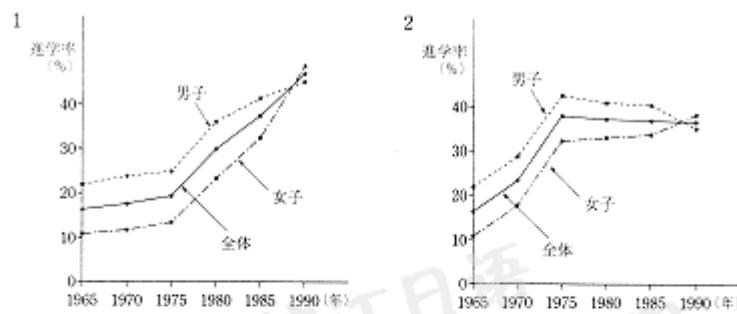
1. a-④ b-① c-② d-③
2. a-② b-① c-③ d-④
3. a-① b-② c-④ d-③
4. a-② b-③ c-④ d-①

(6) 次の文章は大学進学率に関する、1965年から1990年までの5年ごとの調査結果について述べたものです。

大学への進学率は全体で見ると、75年までは急激に伸びた。しかし、75年を境にして伸びは止まり、ほぼ一定の状態がこの15年ほど続いている。

男女別に見てみると、75年以降、男子の進学率はややした下降する傾向を示しているのに対し、女子の進学率はその伸びは鈍くなったが少しずつ上昇を続けており、90年には男子の進学率より高くなっている。

【問い合わせ】次のグラフの中から、この文章に合うものを選びなさい。



問題IV 次の文の_____にはどんなことばを入れたらよいか。最も適当なものを**1、2、3、4**から一つ選びなさい。

(1) こんなにごちそうがならぶと、とても食べ_____ません。

1. あがり 2. しまい 3. かね 4. きれ

(2) 試験に合格するには、がんばる_____ない。

1. ばかり 2. だけ 3. しか 4. のみ

(3) ふるさとの母から届いた手紙を_____うちに、思わず涙がこぼれた。

1. 読んでおく 2. 読んでいる 3. 読んである 4. 読んでしまう

(4) 自分のことだけではなく、相手の立場に立って考えることのできる人、それが大人という_____です。

1. もの 2. ひと 3. ほう 4. ところ

(5) 私も留学していたことがありますから、あなたの苦労がわからないこと_____ありません。

1. と 2. まで 3. さえ 4. も

(6) 景気が悪くて、ここ数年、失業率は_____一方だ。

1. あがる 2. あがり 3. あがった 4. あがるの

(7) 日本をおとずれるなら、9月から10月に_____の時期をおすすめします。

1. そって 2. かけて 3. わたって 4. おいて

(8) 困っている人を見たら、助けず_____いられない。

1. とも 2. をも 3. には 4. では

(9) 彼は、タクシー運転手_____道を知らない。

1. にすれば 2. にするに 3. になると 4. にしては

(10) 有能な A 君のこと_____、きっといい仕事をするだろう。

1. ながら 2. にして 3. だから 4. にせよ

(11) 日本語は、勉強すれば_____ほど難しくなるような気がする。

1. した 2. する 3. して 4. すれ

(12) 天気_____よければ、よい旅行になるでしょう。

1. さえ 2. すら 3. しか 4. ばかり

(13) 実際に自分で読んでみて_____、古典のおもしろさを知った。

1. はじめ 2. はじめて 3. はじめて 4. はじめると

(14) 先生の講義が終わるか_____かのうちに、ノートや教科書を閉じてかたづけはじめる学生もいる。

1. 終わる 2. 終わらない 3. 終わっている 4. 終わっていない

(15) 疲れたときは、_____に限ります。

1. 寝 2. 寝る 3. 寝て 4. 寝た

(16) 若く見えるので学生だと思って_____かけてみたら、実は先生だった。

1. 話す 2. 話さ 3. 話せ 4. 話し

(17) 「開会_____あたり、社長からおことばをいただきたいと思います。」

1. を 2. で 3. と 4. に

(18) 環境問題の解決策を_____、熱心な議論が続いている。

1. 通じて 2. まわって 3. こめて 4. めぐって

(19) その子供は、お医者さんや看護婦さんの拍手の中_____退院していった。

1. が 2. に 3. を 4. まで

(20) もともと勉強する気がないのなら、大学を受けて_____ところで何の意味があるのか。

1. みた 2. みる 3. いる 4. いた

(21) 子供にもわかる_____、私はやさしいことばで説明しています。

1. ためで 2. ために 3. ようで 4. ように

(22) 私はあなたからこの書類にサインを_____までは、ここを動きません。

1. もらう 2. もらって 3. もらった 4. もらおう

(23) 「今度の旅行では、珍しい本を手に入れたんですよ。ちょっとお見せ_____か。」

「それはぜひお願いします。」

1. しましょう 2. にしましょう 3. なりましょう 4. になります

(24) 長いことごぶさたしておりましたが、いかがお過ごしでしょうか。一度お目に_____たいと思っておりますが、なかなか時間がなく、失礼しております。

1. なり 2. 入り 3. かかり 4. あずかり

問題V 次の文の_____にはどんな言葉を入れたらよいか。1、2、3、4から最も適当なものを一つ選びなさい。

(1) 彼は以前オーストラリアに住んでいただけあって、さすかにこの国のこと to _____。

1. よく知りたい 2. もっと知るべきだ
3. よく知っている 4. しらなければならない

(2) どんなに一生懸命働いたところで、生活は楽に_____と思う。

1. なるだろう 2. なるかもしれない
3. ならないだろう 4. ならなければならない

(3) あまり将来のことを考えずにこの仕事を選んだばかりに、今、_____。

1. 苦労ばかりしている 2. 苦労することはない
3. 苦労したほうがいい 4. 苦労しないでいる

(4) マラソン大会に出場するからには、よく練習をして 42.195KM を_____。

1. 走るまい 2. 走りがたい 3. 走りかねない 4. 走りぬきたい

(5) わたしの好きな作家は今年 80 歳になります。実際に会う機会があったんですが、年齢のわりには_____。

1. 若くしました 2. 若くみました
3. 若かったそうです 4. 若かったらしいです

(6) 日本の企業に就業が決まった以上、日本語をマスター_____。

1. してしまった 2. したらしい 3. するわけではない 4. しなければならない

問題VI 次の文の_____にはどんな言葉を入れたらよいか。1、2、3、4から最も適当なものを一つ選びなさい。

(1) 文章を書くということは、何かを表現することであり、自分は何を表現したいのか、それをはっきり_____、何も書けない。

1. させないように 2. させないことには
3. させたいというのは 4. させたいといつても

(2) わたしは子供のころから物事を決めるのが遅くて、ずっと悩んできた。たとえば、友だちに旅行にさそわれても、_____、すぐに返事をしないで、いろいろ考えているうちに時間がたってしまう。いつのまにか友達もあきらめ、旅行はとりやめになってしまい、残念に思うことが多い。

1. 行きたくないわけではないが 2. 行きたくないから
3. 行きたいわけではないが 4. 行きたいというより

(3) 商品というのは、店に並べておくだけで、それを買う人がいなければ、商品として成立しない。すると、高すぎて品物が売れない場合には_____. そうすることによって、その品物の買い手が見つかり、その結果はじめて商品になるわけだ。

1. 値下げすることはない 2. 値下げすべきではない
3. 値下げせざるをえない 4. 値下げするおそれがある

(4) この作品は、実際に起こった事件の記録に_____描かれており、その内容が非常に感動的だったので、多く人たちに強い印象を与えた。

1. 限って 2. 反して 3. 対して 4. 基づいて

〈読解・文法〉

問題I	問1	問2	問3	問4	問5	問6	問7	問8
	1	1	4	3	2	2	3	4

問題II	問1	問2	問3	問4	問5	問6	問7
	3	2	1	3	2	1	4

問題III	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
	4	2	4	1	3	2

問題IV	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
	4	3	2	1	4	1	2	3	4	3
	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)
	2	1	3	2	2	4	4	4	3	1
	(21)	(22)	(23)	(24)						
	4	1	1	3						

問題V	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
	3	3	1	4	2	4

問題VI	(1)	(2)	(3)	(4)
	2	1	3	4

配点 問題別配点：問題I～III 各問5点、問題IV・V 各問2点、問題VI
各問3点、合計177点

200点満点での得点への換算式：(問題別配点による合計得点) ÷ 177 × 200

(注) 换算した得点は小数第1位を四捨五入する。

1994 年

問題 I

絵を見て正しい答えを一つ選んでください。では、一度練習をしましょう。

例

教室はどうなりますか。

男：山田さん、授業でテープレコーダーを使いますから、教室にテープレコーダーを持って行ってください。

女：はい。

男：あつ、で、ドアは開けたままにしておいてください。

女：はい。

教室はどうなりますか。

正しい答えは 1 です。解答用紙の問題 I の例のところを見てください。正しい答えは 1 ですから、答えはこのようにかきます。では始めます。

1 番

若い夫婦がマンションの広告を見ながら話しています。二人はどの部屋がいいと思っていますか。

女：ね、このマンションよさそうよ。

男：うん、そうだね。

女：値段もまあまあだし、駅からも近いし、便利そうね。

男：だけどもうけっこう売れちゃってるよ。

女：あら、本当。残っているのは四つだけか。少ないわね。

男：買うとしても最上階はやめよ。

女：ええ、一番上だと暑さ寒さが大変だわね。

男：うん。

女：この端の部屋も条件は同じだからダメと。

男：それと一階も止したほうがいいってさ。泥棒に入られやすいから。

女：そうすると、やっぱりここね。

男：そうだね。

二人はどの部屋がいいと思っていますか。

答え：3

2 番

ラーメンの広告用写真を撮っています。どんな写真を撮りますか。

女：じゃ、足はね、組んでみて。右足、上ね。

男：はい。

女：そう、いい。でももうちょっと体を起こして、前屈み前かがみにならないように。

男：こうですか。

女：そう、そうそうそう。それから思い切りひじを横に張って、ラーメンの汁が飛び散るくらい元気いっぱいガバガバ食べて。

男：はい。豪快にですね。

女：そう。じゃ、いくわよ。

どんな写真を撮りましたか。

答え：4

3 番

女の人と男の人が写真を見ながら話しています。女の人の恋人はどの人ですか。

男：あれ、それ何の写真。

女：あ、これですか。これこの間家でパーティーやった時に撮ったんです。

男：あ、そう。楽しそうだね。じゃ、君が話してた恋人も写ってるの。

女：ええ。

男：どの人。

女：ふふふ～。当ててみてください。

男：んーと、眼鏡かけてる？

女：ええ。この時は。いつもはかけてないんですけど。

男：んー、顔、四角い？

女：あはは。えー、この人のことですか。この人じゃありません。

男：じゃ?この丸顔の?

女：いええ。顔は丸いっていうより長いかな。

男：じゃ、この人だ。

女：当たり。

男：んー。

女の人の恋人はどの人ですか。

答え：1

4番

男の人と女の人がカレンダーを選んでいます。女の人はどれを選びますか。

男：おっ、来年のカレンダー。もう出てるんだ。いろいろあるな。

女：本当。このヨットのきれいね。でも数字がちょっと小さいかな。

男：うん。それだったら、こっちの。

女：あー、見てこれ。動物の赤ちゃんの。かわいい。これにしようかな。

男：ちょっと子供っぽくないか。いっそこんなふうに字だけってのもいいと思うんだけど。

女：そうね。でもやっぱり私はこれにするわ。

女の人はどのカレンダーを選びましたか。

答え：4

5番

男の人と女の人がお茶を飲みながら話しています。女の人のお茶の入れ方はどれですか。

男：あー、おいしい。どうするとこんなふうにおいしく入れられるんかな。

女：簡単よ。

男：そうですか。

女：ええ。まずお湯が沸いたら1分くらい待つの。

男：んー。

女：そうしたら、このくらい離れたところからお湯をお茶に注ぐのよ。

男：へえ、そんなに離れたところから。

女：ええ。お湯は細く少しずつね。

男：どうしてですか。

女：こうするとお茶の葉がびっくりして味がよく出るの。

男：へえ、びっくり？

女：そうよ。これがわたしの入れ方。簡単でしょう。

女の人のお茶の入れ方はどれですか。

答え：3

6番

女の人が男の人に買い物を頼んでいます。どんな人形を買ってきてもらいますか。

男：おはようございます。

女：あっ、金さん、おはよう。どこ行くの。

男：あ、ちょっと駅前のデパートまで。

女：あ、ちょうどよかった。じゃ、ちょっとお願ひがあるんだけど。

男：えっ、何ですか。

女：人形買ってきてほしいのよ。二階のおもちゃ売り場で。

男：いいですよ。どんなの。

女：子供の人形で、ええと、3000円だったかな。座って、頬に手を当てているの。ちょっとつまらなそうな顔しているんだけど。そこがかわいいのよ。

男：つまらなそうな顔で、頬に手。両手？

女：ううん。片方だけ。もう片方はね、何かを持ってたわ。すぐわかると思うよ。お願ひね。

男：はい。

女の人はどんな人形を買ってきてもらいますか。

答え：1

7番

男の人が女の人に仕事を頼みます。どんな書類ができますか。

女：あっ、山本さん。お手伝いしましょうか。

男：や、助かるな。じゃ、この文章をタイプしてくれる。

女：はい。

男：それで紙は。これこれこれ。これを使って左半分に寄ってね。あっ、ページは要らないや。

女：はい。

男：で、右側にはこの写真を貼ってください。

女：はい。

男：悪いね。どうもありがとう。

どんな書類ができますか。

答え：1

8番

バスのガイドさんが今日の予定を説明しています。今日の予定はどの順番ですか。

女：皆様おはようございます。これからこのバスは、8世紀初めに建てられた木造建築の寺院一山の

寺へと向かってまいります。えー、山の寺のほう、ちょっとこちらからは離れたところにございまして、お時間のほう2時間ほどかかる予定です。途中で休憩していただきまして、お手洗いはその時にお願いいたします。休憩の後、車内で軽いお食事などを取っていただき、ほどなくして山の寺のほうへ到着の予定でございます。

今日の予定はどの順番ですか。

答え：2

問題 II

問題 II と問題 III は絵はありません。聞いてください。正しい答えを一つ選んでください。

では、一度練習をしましょう。

例

女の人は始めに何をしますか。

女：あの、今銀行から電話があったんですが、これから銀行に行ってもいいですか。

男：ああ、どうぞ。じゃ、悪いけど、この手紙も出してきてくれますか。

女：はい。じゃ、先に郵便局に寄ってから銀行に行きます。

女の人は始めに何をしますか。

1. 手紙を書きます。
2. 郵便局へ行きます。
3. 銀行へ行きます。
4. 電話をします。

正しい答えは 2 です。解答用紙の問題 II の例のところを見てください。正しい答えは 2 ですから、答えはこのようにかきます。では始めます。

1 番

高校で学生たちが進学の相談をします。第一希望が私立大学の男の学生はどこで待てばいいですか。私立大学の男子です。

男：えー、それでは進学相談を行いますが、名前を呼ばれるまでこれから言う教室で待っていてください。第一希望が国立大学の人は男子は二階の 210 番教室。女子は 200 番教室です。私立大学を希望している人は……、ほら、静かにしなさい。えー、男も女も 120 番教室と伝えておきましたが、今年は人数が多いので変更になりました。男子はそのまま 120 番教室ですが、女子は 110 番教室で待っていてください。いいですね。

第一希望が私立大学の男の学生はどこで待てばいいですか。

1. 110 番教室です。
2. 120 番教室です。
3. 210 番教室です。
4. 220 番教室です。

答え：2

2 番

二人の学生が映画を見る相談をします。何時の映画なら見られますか。

女 A：ね、駅前の映画館で『りんごの物語』をやってるのよ。明日見に行かない。

男：ええ。でも明日は 6 時半から山田先生んちでパーティーだろう。（*-んち -ん家）

女 A：だからその前によ。先生んところは映画館から歩いて 15 分ぐらいのものよ。（*-んところ [口頭] 「…の所」の意の圧縮表現。）

男：そう。15 分ぐらい。でも僕 2 時までは忙しいんだよね。ちょっと映画館に電話してみるね。時間を聞こう。

女 B：はい、「シネマ駅前」でございます。

男：あ、もしもし『りんごの物語』の上映時間を教えていただきたいんですが。

女 B：はい。一回目から 10 時 20 分、1 時 35 分…

男：はい。

女 B：4 時。

男：はい。

女 B：あと 6 時 25 分です。

男：映画は何時間ぐらいですか。

女 B：1 時間 50 分です。

男：わかりました。どうも。

二人は何時の映画なら見られますか。

1. 10時20分の映画です。
2. 1時35分の映画です。
3. 4時の映画です。
4. 6時25分の映画です。

答え：3

3番

女の人が男の人と話しています。女の人は次の日曜日に何をしますか。

女：ねえ、今度の日曜、暇？

男：いや、スーパーでアルバイト。

女：なんだ。そうか。

男：何。

女：海に行かないかなと思って。

男：海って何しに。まだ寒いのに。

女：掃除。

男：それもアルバイト？

女：違うわ。ボランティア。市役所で募集してたんだ。

男：へえ。ただで働くの。

女：だって海がきれいだと、遊ぶとき気持ちいいでしょう。

男：偉いんだな。でも僕はいやだよ。遊びに行くついでならいいけど。

女の人は次の日曜日に何をしますか。

1. 海で掃除をします。
2. スーパー?マーケットでアルバイトをします。
3. 市役所でアルバイトをします。
4. 海で遊びます。

答え：1

4番

ラジオの天気予報を聞いてください。今週の木曜日の天気はどうなると言っていますか。
木曜日です。

女：それでは週間予報をお伝えします。先週からすっきりしないお天気が続いていますが、天気は全般に下り坂で、明日の月曜日からは雨模様になるでしょう。この雨、強くなることはありませんが、ぐずついたお天気は二、三日続きますので、お出かけの方は傘が必要です。水曜日からは高気圧が張り出しますので、雨の心配はありませんが、太平洋側に勢力の強い低気圧が残っているため、晴れというわけにはいきません。気持ちのよいお天気になるのは週末からになりそうです。

今週の木曜日の天気はどうなると言っていますか。

1. 晴れます。
2. 曇ります。
3. 雨が時々降ります。
4. 雨が強く降ります。

答え：2

5番

男の人が女人人と電話で話しています。女人の部屋には誰が来ていますか。

男：あっ、もしもし、僕だけど。元気？

女：あ、どうも。こんばんは。

男：ね、明日なんだけど、家の兄貴が車貸してくれるって言うから、足のほうは大丈夫だよ。

女：あ、そうですか。それはよかったです。

男：あれ、何、その話し方。誰か来てるの。

女：ええ、まあ。

男：友達？

女：いえいえ、違いますよ。田舎から。

男：お父さん、お母さん？

女：いえ。あのー、高校の時にお世話になった…

男：へえ、先生が来てるのか。

女：ええ。

男：ずいぶん緊張してるんじゃない。

女：はい。

女の人の部屋には誰が来ていますか。

1. お兄さんです。

2. ご両親です。

3. 友達です。

4. 先生です。

答え：4

6番

会社で男の人と女の人が話しています。山本さんが最近会社をよく休む理由は何ですか。

女：あ、またお休み、山本さん。ね、このごろ会社をよく休んでるけど、どうしたんだろう。体の調子でも悪いのかしら。

男：あ、山本？うん、病気。でも本人じゃないんだけどね。ここだけの話だけど。

女：じゃ、ご家族？

男：まあ。山本は家族の一員みたいなものだっていてるけどね。

女：えー？

男：犬。可愛がっているって、よく話してただろ。

女：あー。

男：何でも珍しい病気にかかって大変なんだって。病院へ連れて行ったり、看病をしたりで。

女：えー。でも山本さんって優しいんだ。

男：それはいいけど、困っちゃうんだよな。残った仕事が全部僕のほうへ回ってきて。

忙しくて、こっちが病気になっちゃいそうだよ。

女：ふんー

山本さんが最近会社をよく休む理由は何ですか。

1. 山本さん自身が病気だからです。

2. 山本さんの家族が病気だからです。

3. 山本さんの飼っている犬が病気だからです。

4. 山本さんの同僚が病気だからです。

答え：3

7番

ラジオ番組のインタビューを聴いてください。女人はどんな旅行が一番いいと言つて

いますか。

男：補佐川さんはお若いころから世界各国を回って本を書いていらっしゃいますが、やはりいろいろな国の名所を訪れるのは楽しいことでしょうね。

女：ええ。歴史的な場所に行くと感激しますね。けれどもほかにも見るものたくさんありますよ。

男：とおっしゃいますと…

女：私は旅行先ではとにかくよく歩くんです。なぜかと言うと、その国の人たちがどう生きているのか肌で感じたいからです。

男：はー

女：歩き回って、庶民の暮らしを見る。ああ、ここにも同じ人々がいる。同じように生きているって、うれしくなりますよ。

男：買い物が目当てだと言う女性も多いんですけど。

女：女性にとってはそれも楽しみですよ。それからおいしいものを食べるとかね。でもやっぱり一番素敵なお土産はお金では買えない経験だと思いますよ。

男：なるほど。

女の人はどんな旅行が一番いいと言っていますか。

1. 買い物を楽しむことです。
2. 料理を楽しむことです。
3. 歴史的な場所を見ることです。
4. 普通の人々の生活を見ることです。

答え：4

8番

男の人と女の人が話しています。女の人のご主人は今何歳ですか。

男：この間先生のご主人をお見かけしたんですけど、お若いですね。

女：いいえ。若く見えるけど、けっこう年なんですよ。ヤング先生はおいくつ。

男：私ですか。私は1936年生まれですから…

女：あら、先生もっと若いと思ってたわ。主人と一つしか違わないのね。

男：上ですか、下ですか。

女：主人のほうが一つ上。来年は還暦なのよ。

男：えっ、還暦って。

女：60歳のこと。

男：はあ。

女：もっとも11月は誕生日だから、まだ九になったばかりなんですね。

女の人のご主人は今何歳ですか。

1. 58歳です。
2. 59歳です。
3. 60歳です。
4. 61歳です。

答え：2

問題 III

聞いてください。正しい答えを一つ選んでください。では一度練習をしましょう。

例

町のスポーツクラブの先生が注意をしています。走った後はまずどうしたらいいですか。

男：えー、これから一緒に30分ぐらい走りますから、え、走った後ですぐにとまったり、

座ったりしないでください。いいですか。走った後はそのまま 5 分ぐらいゆっくり歩いて、それから休んでください。その後は水を飲んでもかまいません。

走った後はまずどうしたらいいですか。

1. 5 分ぐらい座ります。
2. 横になって休みます。
3. 水を飲みます。
4. ゆっくり歩きます。

正しい答えは 4 です。解答用紙の問題 III の例のところを見てください。正しい答えは 4 ですから、答えはこのようにかきます。では始めます。

1 番

男の人はどうして旅行の計画を立てるのがいやなのですか。

男：今度のグループ旅行のことだけど、僕が全部計画しなくちゃならないの。

女：うん、そうよ。今村君まだ一度もやったことないでしょう。

男：うん、それはそうだけど。先生に仕事を頼まれちゃって。今とっても忙しくてね。誰か代わりにやってくれる人いないかな。

女：へえ、去年もそんなこと言って、結局やらなかつたんじゃない。だめよ。ほかの人は皆やってるんだから。

男：んー

女：それに今村君皆と一緒に旅行をするのを好きじゃない。

男：うん。でもね、本当に今その余裕がないんだけどな。

女：大丈夫よ。旅行の計画ぐらいすぐよ。

男：そうかな。

男の人はどうして旅行の計画を立てるのがいやなのですか。

1. 初めてでやり方がわからないからです。

2. 忙しくてやる時間がないからです。

3. 一緒にやってくれる人がいないからです。

4. 旅行が好きではないからです。

答え：2

2 番

男の人が電話をかけています。男の人はこれからどうしますか。

女：はい、山田産業でございます。

男：あっ、東西商事の東山と申しますが、中畑さんいらっしゃいますか。

女：申し訳ございません。中畑は今あいにく外出中ですが。

男：そうですか。何時ごろお戻りになりますか。

女：30 分以内に戻ってくると思うんですが。戻りましたらお電話するように伝えましょうか。

男：あ、こちらも出先からなもんですから。

女：あっ、外からですか。では、何かお伝えすることでも。

男：そうですね。ええと、じゃ、こうしてください。私もこれから会社のほうへ戻りますから、一時間ほどしてから、お電話くださるようにお伝えください。

女：はい、わかりました。

男の人はこれからどうしますか。

1. 自分の会社へ帰って電話を待ちます。
2. 自分の会社へ帰ってからもう一度電話をかけます。

3. 今いるところで電話を待ちます。
4. 今いるところからもう一度電話をかけます。

答え：1

3番

二人の人が写真を見ながら話しています。男の人の家にはどうしてこの写真があるので
すか。

女：あら、珍しい写真。どこですか。日本じゃないみたいですね。

男：ああ、それはインドだよ。家に昔からあるんだ。

女：へえ、どうしてこんな珍しいものお持ちなんですか。

男：いや、死んだ爺さんが取ったんだ。

女：えー、お爺さんが。

男：写真が好きだったんだね。写ってる人は爺さんの友達らしいよ。

女：でもどうしてインドに。

男：話せば長くなるけど、要するに商売をやってた関係で向こうに7年ぐらいいたんだ
よ。今からもう70年も前の話さ。

女：んー、じゃ、これは70年前のインド？面白いですね。

男の人の家にはどうしてこの写真があるのでですか。

1. お爺さんがインドで友達に撮ってもらったからです。

2. お爺さんがインドの友達にもらったからです。

3. お爺さんがインドで買ったからです。

4. お爺さんがインドで撮ったからです。

答え：4

4番

休みの次の日、会社で男の人と女の人が話しています。男の人はどうして疲れているの
ですか。

女：おはようございます。

男：は～、あつ、おはよう。

女：あら、お疲れのようですね。

男：うん。昨日ね、家族を連れてちょっと海まで遊びにね…

女：ああ、それで。

男：いや。車で行ったら込んでて…

女：車の運転でお疲れなんですか。

男：いや、すごい渋滞ですぐあきらめて帰ったから、それはないんだけど。その後子供
が遊びに行きたいって泣いたり、怒ったりで。

女：ええ。

男：それで、じゃ、皆で一緒にゲームやろうとことになって。

女：ああ、ゲーム。

男：そうしたらさ、これが面白くて、気をついたら午前3時。

女：へえ、お子さんと一緒にそんなに遅くまで？

男：いや、子供は飽きて勝手に寝ちゃったんだけど。大人たちのほうが夢中になっちゃ
ったね。面白いね、最近のゲームって。あ～眠い～

男の人はどうして疲れているのですか。

1. 長い間車を運転したからです。

2. 長い間海で遊んだからです。

3. 夜遅くまで子供と遊んだからです。
4. 夜遅くまでゲームをしたからです。

答え：4

5番

男の人が女人の人と話しています。男の人が難しいと感じていることはどんなことですか。

男：退職していろいろ整理したら、本棚が半分空っぽになりましたね。

女：気分がすっきりなさいましたでしょう。

男：ええ。部屋がきれいになって、家族も喜びました。でもですね、何だかしてはいけないことをしたような。

女：後悔ですか。

男：ええ。何なんでしょうね、これは。

女：よくわかりますよ。

男：単に捨てるのが怖くて置いておいただけで、別に貴重なものでもなんでもなかったんですがね。

女：いつか役に立つだろうってでしょう。

男：ええ、そうなんです。

女：よくわかりますわ。家にもたくさんありますから。

男：本ですか。

女：いえ。きれいな紙とか箱とか。処分したり捨てたりできなくて。

男：もったいないからですね。難しいですね。

男の人が難しいと感じていることはどんなことですか。

1. 本を集めることです。
2. 本を役に立てることです。
3. 家族を喜ばせることです。
4. 使わないものを捨てることです。

答え：4

6番

二人の学生が話しています。今度の水曜日二人はどうするつもりですか。

女：今度の水曜日 2 時から就職の説明会だって。

男：へえ。ゼミの論文の発表会と重なってるの。

女：うん。困っちゃった。論文の発表会、試験と同じだから、やっぱり出なくちゃね。

あたしたち就職説明会には出られないわ。

男：でも就職のほうだって大切だよ。聞いといたほうがいいよ。

女：うん、そうよね。

男：じゃ、説明会に出ておいて、自分の発表の時だけ発表会に。

女：そんなことして大丈夫かな。

男：大丈夫だよ。発表しないわけじゃないんだから。

女：そうよね。じゃ、そうしよう。

今度の水曜日二人はどうするつもりですか。

1. 論文の発表会だけに出ます。
2. 就職の説明会だけに出ます。
3. 論文の発表会にも就職の説明会にも出ます。
4. 論文の発表会にも就職の説明会にも出ません。

答え：3

7番

ラジオを聴いてください。どんな店を紹介していますか。

女：では、次はお店紹介 1 分コーナーです。レポーターはいつものようにサンタさんです。サンタさんどうぞ。

男：はい、サンタです。今日は花橋通りにやってきました。花橋通りというと、レストランなどの営業用の食器や収合道具の店で有名なんですが、今日ご紹介するのはその裏手にある和菓子の老舗一さら屋です。この辺は以前は江戸の伝統を守る菓子店の町としてよく知られていましたが、今ではこの店だけになってしまいました。この店で特に人気のある商品は桜饅頭で、一つ 110 円と安いし、それにほどよい甘さが上品だと評判がいいため、予約しないと買えません。

どんな店を紹介していますか。

1. レストランです。
2. 食器の店です。
3. お菓子屋です。
4. 花屋です。

答え：3

8番

二人の人が話しています。押し売りというのはどんな人のことですか。

女：最近押し売りが多くて困ってるのよ。とにかくあつかましくて本当困っちゃうわよ。

男：おしうりって何ですか。

女：人の家に来て、物を売りつける人よ、強引に。

男：んー

女：初めはちょっと怖い氣もして安いものを買ったんだけどね。その後何度も来るのよ。

男：来ても出ていかなければいいじゃないですか。

女：そう。留守のふりもしてみたんだけど、でもしつこく玄関のベル鳴らすのよ。

男：あー、困りますね。

女：だからこっちも負けずに、何も要りませんよ！家は貧乏なんだからって言うんですよ、最近は。

男：そうですか。

押し売りというのはどんな人のことですか。

1. 人の家に来て無理に物を買わせる人です。
2. 留守の家に入つて物を盗む人です。
3. お金がないので安いものしか買わない人です。
4. 玄関のベルを押していたずらをする人です。

これで二級の聴解試験を終わります。

答え：1

聴解正解

問題 I

1番

2番

3番

4番

5番

6番

7番

8番

3

4

1

4

3

1

1

2

問題II

1番

2番

3番

4番

5番

6番

7番

8番

2

3

1

2

4

3

4

2

問題III

1番

2番

3番

4番

5番

6番

7番

8番

2

1

4

4

3

3

1

