

平成20年度（2008年度）日本留学試験

日本語

（120分）

I 試験全体に関する注意

1. 係員の許可なしに、部屋の外に出ることはできません。
2. この問題冊子を持ち帰ることはできません。

II 問題冊子に関する注意

1. 試験開始の合図があるまで、この問題冊子の中を見ないでください。
2. 試験開始の合図があったら、下の欄に、受験番号と名前を、受験票と同じように記入してください。
3. 問題は、記述・読解・聴解・聴読解の四つの領域に分かれています。各領域の問題は、以下のページにあります。

領域	ページ
記述	1～3
読解	5～26
聴解	27～30
聴読解	31～53

4. 各領域の解答は、係員の指示にしたがって始めてください。指示されていない領域の問題を解答してはいけません。
5. 足りないページがあったら手をあげて知らせてください。
6. 問題冊子には、メモなどを書いてもいいです。

III 解答用紙に関する注意

1. 解答は、解答用紙に鉛筆（HB）で記入してください。
2. 記述の解答は、記述用の解答用紙に日本語で書いてください。
読解・聴解・聴読解の解答は、解答用紙（マークシート）の対応する解答欄にマークしてください。
3. 解答用紙に書いてある注意事項も必ず読んでください。

※ 試験開始の合図があったら、必ず受験番号と名前を記入してください。

受験番号			*					*					
名前													

記述問題

説明

記述問題は、二つのテーマのうち、どちらか一つを選んで、記述の解答用紙に書いてください（解答用紙には、テーマの番号を書く必要はありません）。

文章は横書きで書いてください。

解答用紙の裏（何も印刷されていない面）には、何も書かないでください。

記述問題

以下の二つのテーマのうち、どちらか一つを選んで400字程度で書いてください（句読点を含む）。

- ① 日本語を勉強している学生が、作文を書くときに、

＜A＞手書きで書いたほうがいい

＜B＞コンピューターを使って書いたほうがいい

という二つの考え方があります。

あなたは基本的に＜A＞と＜B＞のどちらが日本語学習に効果的だと思いますか。どちらかの立場に立ち、理由を挙げて、考えを書いてください。賛成する方だけではなく、もう一方の内容についても触れながら書いてください。

- ② 一年間の海外留学をする場合、高校生であれば、

＜A＞その国の人の家庭にホームステイをする

＜B＞学生用の寮に住む

という二つの方法が考えられます。

あなたは基本的に＜A＞と＜B＞のどちらが将来役に立つと思いますか。どちらかの立場に立ち、理由を挙げて、考えを書いてください。賛成する方だけではなく、もう一方の内容についても触れながら書いてください。

——— このページには問題はありません。———

読解問題

説明

読解問題は、問題冊子に書かれていることを読んで答えてください。

選択肢 1， 2， 3， 4 の中から答えを一つだけ選び、読解の解答欄にマークしてください。

問1

次の文章の内容と合っているものはどれですか。

心理学者の岸田 秀^{きしだ しゅう}は、人間は本能において壊れた動物であり、他の生き物と違って、プログラミングされた本能によって生きていくことはできないという。そのため、人間が長い間かかって築いてきた文化を身につけ、それを基盤にして人間生活を送る。その文化を身につける過程を、私たちは広く〈学習〉と呼ぶことができるだろう。生物的種としての「人間」は、学習を通じて社会的存在としての「人間」になるのであるが、社会の側からいえば、〈教育〉することによって、社会的存在としての「人間」にしていくのである。この意味で、人間が人間であることの本質は教育にあり、したがって人間をホモ・サピエンス（理性の存在）ならぬ、教育する存在という意味で「ホモ・エデュカンドゥス」と形容することも可能である。

（加野芳正「1章 教育社会学への招待」加野芳正他編著『新説 教育社会学』玉川大学出版部）

1. 人間も他の動物も本能によって生きる。
2. 人間は教育によって社会的存在となる。
3. 人間は他の動物を教育することができる。
4. 人間は理性を持った優れた存在である。

問 2

次の文章は大学の図書館から届いた電子メールです。このメールを受け取った人は、この後どうしなければなりませんか。

差出人：南北大学中央図書館

宛先：〇〇〇〇様

CC：

件名：文献複写物到着のお知らせ

〇〇〇〇様

南北大学中央図書館です。

先日お申込みいただいた資料のコピーが東西大学図書館から届きました。

当館貸出カウンターまでお越しください。

料金は下記の通りです。現金でお支払いください。

また、確認のため、お申し込みの際にお渡しした「文献複写依頼書の控え」が必要となります。あわせてお持ちください。

複写依頼文献：『月刊 国際経済』 p.24～p.30

料金：526円（複写代と送料）

なお、貸出カウンターの受付時間は、平日の午前10時から午後5時までです。

南北大学中央図書館 資料サービス係

shiryo@library.namboku-u.ac.jp

1. 図書館に到着した資料を自分でコピーする。
2. 貸し出しの予約をしていた資料を受け取る。
3. 書類を見せてお金を払い、資料のコピーをもらう。
4. このメールに返信して、資料のコピーを送ってもらう。

問3

次の文章で筆者は、社会学者のものの見方はどのようなものだと述べていますか。

子どものころ遊び場だった空き地に建物が次々に建てられるとき、子どもの数が減って学校が統廃合されるというニュースを聞くとき、あるいは、高級品が廉価になり、どこにでもあった廉価品が手に入りづらいものになるとき、われわれは、社会は変わっていくものであることを実感する。

しかし、上記のような認識は、生活者のものであって社会学者のものではない。ただし誤解しないでほしい。これは、社会学者が生活者とは違う認識をもつという意味ではない。そうではなくて社会学者は、生活者の眼をもちつつ、もうひとつの眼をもつということである。…（略）…日々変わっていく諸事象に惑わされることなく、どのようなものがどのように変わりつつあるのか、その流れを大局的につかむことができる眼である。

（早川洋行「第1章 社会変動」飯田哲也他編著『第三版 応用社会学のすすめ』学文社）

1. 生活者と特に違うところはない。
2. 小さな変化を見逃さないようにしている。
3. ある地域の変化に注目して見ている。
4. 個々の変化だけでなく全体の変化を見ている。

問 4

掲示板に研究室の使い方が貼^はり出されています。内容と合っているものはどれですか。

研究室の使い方

- この研究室は生物学専攻の学生のための部屋です。生物学専攻の学生は自由に使うことができます。
- 図書は自由に使用してください。ただし、研究室外への持ち出しは厳禁です。
- デスクトップパソコンも自由に使用してください。なお、ノートパソコンは生物学事務室にありますので、使用したいときは事務室に申し出てください。研究室内に限って使用できます。研究室外への持ち出しは禁止です。
- ロッカーは、数が少ないので、大学院生のための使用となります。
- 飲食は自由ですが、ごみは各自で処分して下さい。
- 大学の建物内は全館禁煙です。たばこは屋外の指定された場所で吸ってください。

以上

1. 研究室のロッカーは大学院生でなくても使うことができる。
2. 研究室のデスクトップパソコンを使う時、事務室に申し出る必要はない。
3. 研究室では、飲食はできないが、たばこは吸ってもいい。
4. 研究室内の図書は研究室外で読んでもいい。

問 5

次の文章は携帯電話のリサイクルについて述べたものです。携帯電話を処分しない最も大きな理由はどれですか。

社団法人電気通信事業者協会（TCA）と情報通信ネットワーク産業協会（CIAJ）は6月26日、2006年度の携帯電話・PHSにおけるリサイクルの取り組み状況についてまとめ、公表した。…（略）…

また、リサイクルに関する実態を調べるため、携帯電話・PHS利用者2000人に対して実施したアンケート調査の結果についても発表した。これによると、過去1年間に買い換え・解約などで端末を処分した人の割合は32.8%で、2005年度より1.6%減少していることが分かった。

端末を手元に置いておく理由（複数回答）としては、前年度の調査とほぼ同様な傾向で、写真やメールが残る端末を「コレクション・思い出として残す」が35%と最も多く、端末の多機能化・高性能化で「電話帳として利用」（14%）、「データのバックアップ用」（12%）、「デジカメ」（5%）、「ゲーム機」（5%）、「目覚まし時計」（16%）などの用途で利用している人も多いことが分かった。

また、個人情報保護への意識の高まりを反映して「個人情報が漏れるのが心配」とする回答も13%と昨年同様多く見られた。一方で、「何となく」という回答も22%あり、必ずしも積極的な理由ばかりでない実態もうかがえる。

（CNET Japan「携帯電話リサイクルの回収台数、減少傾向続く」シーネットネットワークスジャパン株式会社）

1. 個人情報を守るため
2. ゲームをするため
3. 記念としてとっておくため
4. カメラとして使うため

問 6

次の文章で筆者が、リサイクルを進めるために最も大切だと言っていることはどれですか。

資源循環型社会を目指すため、リサイクルを進めていこうと言われ始めてから久しいが、そのために何が大切かという話になると、使用済みのものを安易に捨てずに再利用をするようにとか、ごみの分別収集で再利用を促そうとかといった、使用者の努力を喚起するものが多い。しかし、リサイクルを社会の仕組みとして考えるならば、リサイクルを進める現場で何が起きているのかを知る必要がある。使用済みの機械などを分解して再利用するためには手作業が必要となり、かなりの人件費がかかることや、そのような作業を行うことで利益を上げられない場合には物が循環していかないことなどをふまえ、製造者も、製品の回収・再利用といった物の流れに力を入れるだけでなく、製品の設計の時点からリサイクルを考慮したものにしなければならないといえる。

1. 使用者は物を簡単に捨てないようにもっと努力すべきだ。
2. ごみの分別収集をもっと進めるべきだ。
3. もっと製品を回収し、再利用する努力をすべきだ。
4. 再利用を前提とした製品開発をすべきだ。

問 7

次の文章の（ A ）に入るものとして最も適当なものはどれですか。

われわれはメディアがもたらす知識や情報によって世界を広げてきた。*M.マクルーハンの言葉を借りるなら、「身体の拡張」を果たしたのである。メディアによって人間の身体能力が増幅されたかのようになり、さまざまな現象を疑似体験できる。ほとんどの人が行く機会を持たない南極のことを、宇宙空間のことを、断片的とはいえわれわれは見聞している。そしてメディアのもたらす複製されたイメージが（ A ）という逆転現象が発生する。いまや現代人は旅行先で「オリジナル」に接するとき、「テレビで観たとおり！」という感覚を抱くのである。

（江下雅之『ネットワーク社会の深層構造』中央公論新社）

*M.マクルーハン：メディアに関する理論で知られる、カナダの文明評論家

1. オリジナルと同時に認識される
2. オリジナルとは異なって認識される
3. オリジナルに先行して認識される
4. オリジナルの後から認識される

問 8

〔A〕と〔B〕の二つの企業に共通する考え方として、最も適当なものはどれですか。

〔A〕

ある地方都市の民間動物園は、数年前、設備・展示内容・展示方法を一新した。動物の生態を斬新な角度から観察できることは、それ自体魅力的で、「また来たい」と客に思わせるに十分である。それに加えて、シーズンごとに動物によるショーや生態教室などの多彩なイベントを盛り込み、すでに来たことのある利用者をも決してあきさせない工夫をしている。そのため、地域人口が限られているにもかかわらず、入場者数を飛躍的に伸ばした。

〔B〕

ある大手航空会社は、客が搭乗するたびにその距離に応じてポイントが貯められる制度を導入し、売上を伸ばしている。乗れば乗るほどポイントが貯まり、そのポイント数に応じて国内・国際線の航空券に交換できるほか、同社と提携しているホテル、レストランなどでの割引券とも交換できる。最近ではコンサートのチケットやオリジナル・グッズの購入などにもポイントの利用範囲を広げた。

1. 地方都市ならではの特色で客を増やそうとする考え方
2. 安い料金の特別のイベントで客を増やそうとする考え方
3. 1回当たりの客の消費額を多くしようとする考え方
4. 繰り返し利用する客を増やそうとする考え方

問 9

次の文章の題名として、最も適当なものはどれですか。

昔から「寝る子は育つ」ということばもあるように、成長ホルモンは眠っている間に多く分泌されるので、眠らないと子どもは大きくなれません。また、からだも脳も休ませてやることで、活性化し、発達していくのです。さらに、がんや老化防止など、からだの免疫機能も夜のほうがよくはたらくともいわれています。

つまり人間は、睡眠をとることで、からだを休め、体調を整え、さまざまな機能をレベルアップしているのです。

ここで忘れてならないのは、眠ることと起きることはセットだということです。夜、暗くなったら十分に寝て、朝、太陽の光を浴びて起きる。そうすることでわたしたちは、からだに生体リズムをつくりだし、体調を整えているのです。

(中村和彦『子どものからだが危ない!』日本標準)

1. 睡眠と運動
2. 睡眠の長所と短所
3. 睡眠の役割
4. 朝型生活と夜型生活

問10

次の文章の（ A ）に入るものとして最も適当なものはどれですか。

日本民俗学の父といわれる*柳田國男^{やなぎたくに お}は、日本民俗文化を研究する日本民俗学とは、日本人にとっての〈内省の学〉であると規定した。しかし柳田のように、詩人的な直観のすぐれた人にとって内省することが可能であっても、一般の人々にとってはそれが容易に行えるとは思われない。そこで人間は、他人の振り（行為や表現）をみて、自己の問題が明らかになる。すなわち、他人を鏡のようにして見ることによって、自己を吟味することができる。異文化をみるということは、基本的には（ A ）につながるのである。

（村武精一他編『文化人類学』有斐閣）

* 柳田國男：民俗学者（1875～1962）。国内を旅して民俗伝承を調査し、日本の民俗学の確立に尽力した。

1. 異文化の問題を明らかにすること
2. 直感的にものごとを見ること
3. 自文化または自己を発見すること
4. 自文化の独自性を守ること

問11

次の文章で筆者が最も言いたいことはどれですか。

私は暗記はあらゆる勉強の前提条件だと思っている。…（略）…

主要な概念、主要な理論、主要な事実を記憶しているがゆえに、ある状況におかれたとき、多分こういうわけでこうなったのであろうと解釈（思考）できるし、多分*かくかくの処置をすればかくかくの結果になるのであろうと推論（思考）もできる。つまり考えるという作業は、あるていどの概念・理論・事実を記憶しているから可能なのである。考えるとは頭のなかで、概念と概念を組み合わせてみたり、事実と概念をつなぎあわせてみたり、理論から仮説を推論してみたりという試行錯誤を繰り返している状況のことである。したがって何の知識もストックしていなければ考えようがない。

（国分康孝『＜自己発見＞の心理学』講談社）

*かくかく：このような

1. 暗記することをやめると創造力が高まる。
2. 暗記ばかりしていると考える力がつかない。
3. 暗記しなくても物事について考えることはできる。
4. 暗記した知識がないと物事を考えることはできない。

問12

次の文章の下線部「いい質問は，新しい枠組みを開拓する」の意味として，最も適当なものはどれですか。

いい質問は，新しい枠組みを開拓する。

例えば，ニュートンはいきなり万有引力を発見したのではなく，まず初めに「なぜ物は下に落ちるのか」という質問を自分に投げかけた。それまで，こんなばかげたそして独創的な質問はだれもしなかった，いや出来なかった。そしてその質問の先に待ちかまえていてくれたのが「万有引力」という答えだったのだ。

私たちは，質問（＝問題）ができた時に初めて答えに向かって進むことができる。極端な言い方をすれば，素晴らしい質問ができた時，その先に素晴らしい答えが用意されていると言ってもいいほどである。

（佐藤雅彦『毎月新聞』毎日新聞社）

1. 「なぜ」と思うことが発見につながる。
2. 質問は，できるだけばかげているほうがいい。
3. 質問することによって，いろいろな情報が与えられる。
4. まず答えを想定してから，質問を考えたほうがいい。

問13

次の文章で筆者は、「自分の思い込みで話した内容が事実と違っていた」という状況をどう考えていますか。

われわれは幼い頃から「嘘^{うそ}をついてはならない」ことを教えられて育ち、しばしば「嘘つきは泥棒の始まり」「嘘を言うと地獄へ落ちる」などと戒められてきた。この場合の嘘とは「真実ではないことを述べる」ことであり、「ありのままの事実」を語る態度＝嘘をつかないことは多くの場合、称賛の対象になる。一方、「だます」とは、「嘘を言って、本当でないことを本当であると思い込ませる」（『大辞泉』）ことである。すなわち、だますことは意図的、作為的である。時に、嘘をつくつもりはなく、自分が真実と信じることを言ったつもりが、結果的に事実とは異なる発言になってしまうことがある。この場合は、「嘘をついた」のは確かだが、「だました」ことにはならない。一般に、だますことには意図性があり、それは多くの場合、相手に不利益をもたらすことをねらうものである。

（箱田裕司他編『嘘とだましの心理学』有斐閣）

1. 嘘^{うそ}をついたことになるし、だましたことにもなる。
2. 嘘^{うそ}をついたことにはなるが、だましたことにはならない。
3. 嘘^{うそ}をついたことにはならないが、だましたことにはなる。
4. 嘘^{うそ}をついたことにならないし、だましたことにもならない。

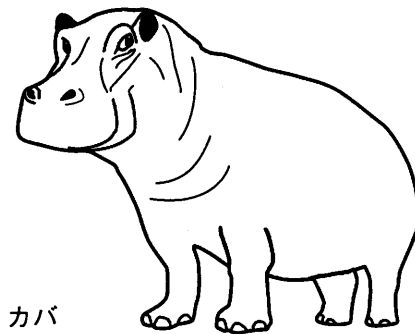
問14

次の文章の（ A ）に入るものとして最も適当なものはどれですか。

カバの皮膚は滑らかで、厚い上皮と真皮、およびきわめて薄い表皮（角質層）からできている。角質層が極端に薄いというのは、水中生活にはたいへん都合がいい。

だが、カバは陸上でも生活するから、皮膚がちょうど毛細管のような働きをし、水分を外側へ通してしまうのである。このため、乾燥した空気中での皮膚の水分消失率は、他の哺乳類より数倍高いといわれる。その消失率は $5\text{ cm}^2 \cdot 10\text{ 分間}$ 当たり約 12 mg とされ、これは同じ条件の下での人間の3～5倍に当たるといいう。そのためにカバは、日中は（ A ）場所にいないなければならない。

（今泉忠明『ずーっと不思議に思っていた動物たちの謎』徳間書店）



1. 湿気が多い
2. 太陽の光があたる
3. 乾燥した
4. 風通しのよい

問15

次の文章で筆者は、どのようなことに「日本らしさ」を感じていますか。

「日本文化」という言葉から、皆さんは何を思い浮かべますか。日本は海外から文化や技術の基本的な要素を取り入れて、それらを組み合わせたり、足したり引いたりして、日本なりの様式に編集することを古代から行ってきました。中国から入ってきた漢字から「ひらがな」がつくられたのはその例ですね。「日本らしいもの」と思っても、その源は日本に無いものもある。そのために、「日本は独自の文化をつくらなかった」とか「日本には独創性がない」と批判する人たちがいます。でも、私はこの日本風に編集する技術にこそ、日本の独自性や独創性を見いだすことができると思うのです。ただ明治維新以後の西洋化、特に戦後のアメリカ文化の直輸入は日本が昔から行ってきた編集の伝統が生かされていないとも言えます。

1. 外国の文化を批判すること
2. 外からの影響を受けにくいこと
3. 外国の文化を直接輸入すること
4. 外からのものを日本独特のものに変えること

問16

次の文章の下線部「一尾当たりの酸素消費量が少ない」理由として、最も適当なものはどれですか。

魚を水槽で飼ってみるとすぐに気がつくことだが、水槽の中を一尾でゆうゆうと泳がせてやるよりも、群れで飼育したほうがエサの食いがはるかによい。群れを作る魚の場合であれば、一尾でいることが異常であり、ストレスを感じてエサを受けつけず、新しい水槽に移しても環境に慣れるまでに時間がかかることもしばしば観察される。魚に限らず、われわれでも一人で食事するよりも、仲間との会話を楽しみながらのほうが食も進む。このような群れの効果はいろいろな状況で発揮される。

一尾で水槽に入れられた場合と、数尾の群れとで酸素消費量を比較すると、群れでいる方が一尾当たりの酸素消費量が少ないという結果が得られる。人間と同じで、酸素を多く必要とするのは激しい活動をしたときや、驚いてパクパクしている状況であり、群れでいるときは落ち着きがあり、少ない酸素しか使わなくてすむということが言える。

(有元貴文『魚はなぜ群れで泳ぐか』大修館書店)

1. 群れでいるとエサがあまり食べられないから
2. 群れでいると泳ぐ場所があまりないから
3. 群れでいると激しく動くから
4. 群れでいるとストレスが少ないから

問17

次の文章で著者は、消費者の心を長く動かし続けるのはどのような商品だと考えていますか。

日本で物が売れないと嘆く経営者と話すたびに、物の価格はたしかに安くなったものの、魅力ある買いたい製品が少なくなってきたのはなぜだろうと、いつも考える。

…（略）… 流行を生み出し、物欲をあおり、買い替え需要を高めるだけ。それしか金の落とさせ方はないと考える経営者はいまだに多い。ところが、その流行もますます意味のない、うすっぺらなものになってきたから、消費者の食指が動かなくなっている。

つねに新しい価値を感じるもの、それを買うことによって、自分の人生が華やぐものを消費者が探しているにもかかわらず、心を動かされる商品はなかなか見つからない現実がある。

…（略）…

以前、企業が客に提供できるもっとも力強く永続的なものは、情緒だという話を聞いたことがある。商品の奥にある心を揺さぶる文化、未知のエピソードは、手にとった商品の品質以上に私たちをひきつけてやまない。

（井形慶子『英国式スピリチュアルな暮らし方』集英社）

1. 文化を持ち、消費者の気持ちに訴える物
2. 流行を先取りし、センスの良さが感じられる物
3. 手に入れるのが難しく、所有する喜びを感じられる物
4. 価格が安く、買って得した気分になれる物

問18

次の文章で、新しい進化の研究はどのようなことに注目していますか。

ヒトはサルからどのように進化したのでしょうか。最近、チンパンジーなどとヒトの遺伝子の違いから、進化の謎を解明しようという研究が進められています。そこで注目されるのが、チンパンジーなどでは働いているが、ヒトでは働きを失ってしまった遺伝子があるという説です。例えば、大人のヒトの頭の骨は、大人のチンパンジーよりも子どものチンパンジーの形と似ています。ヒトでは、成長に関する遺伝子の一部が働きを失ったことで、子どもの姿のまま成熟するのだと考えると、このことを説明することができます。他に、ヒトがチンパンジーに比べて全身を覆う毛が少ないことについても、同じように考えると説明できます。しかし、これらの説を裏付ける遺伝子はまだ見つかっていません。

（「生物はなぜ変化するのか？ 新・進化論」【Newton】第27巻第12号 ニュートンプレス

を参考に作成）

1. 進化の途中で遺伝子の数が増えること
2. 進化の途中で働かなくなる遺伝子があること
3. チンパンジーの遺伝子がヒトと同じであること
4. まだ発見されていないヒトの遺伝子があること

問19

次の文章で筆者は、「批判的な読み方」とはどんな読み方だと述べていますか。

何かを知ろうと思って読むのか、それとも自分なりに考えるために読むのか。知識受容型から知識創造型に変わるためには、どうしても考えるための批判的な本の読み方が重要になってくるのです。

「批判的」というと、なにか攻撃的な、手に取った本をはじめから非難するような気持で接することだと思う人もいるかもしれません。しかし、ここでいいたいのは、非難するかどうか、攻撃的かどうかということではなくて、著者の思考の過程をきちんと吟味しながら読もうとすることです。著者が書いていることを、専門家や有名な評論家、あるいは大学教授が書いているのだからと思って、そのまま、鵜呑みにするのではない。そういう態度をもって本に接する。そして、できるかぎり、書き手の論理の進め方を、ほかの可能性も含めて検討していく。つまり、対等な立場に立って、本の著者の考える筋道を追体験することで、自分の思考力を強化しようというのが、批判的読書の方法です。

(荻谷剛彦『知的複眼思考法』講談社)

1. 攻撃的な態度で読むこと
2. 間違いを探しながら読むこと
3. 著者の考えを分析しながら読むこと
4. 内容をそのまま受け入れて読むこと

問20

次の文章で筆者は、社会人になった人の多くはどう思うと言っていますか。

社会人となって働いている人たちの多くが、「大学のときもっと勉強しておけばよかった」「大学でもう1回勉強したい」とつぶやいている。それは大学時代に勉強しなかったことの反省でもあるだろうが、それよりもむしろ、社会で働くようになって自分が知りたいこと、知らないことに深く気づいていったからだろうと思う。大事だといわれることだけを勉強すればよかった学生時代と違って、自分の頭でものを考え世界を見ることが求められるのが社会人である。そういうモードに入ると、もっと知りたい、勉強したい、もっと勉強しておけばよかったと思うのは当然のことである。

(溝上慎一『大学生の学び・入門』有斐閣)

1. 大学で勉強したことは役に立たない。
2. 大事なことは大学で十分勉強した。
3. 自分には知識が不足している。
4. 社会で働くことが勉強だ。

聴解問題

説明

聴解問題は、音声を聴いて答える問題です。問題も選択肢もすべて音声で示されます。問題冊子には、何も書かれていません。

問題は一度しか聴けません。

このページのあとに、メモ用のページが3ページあります。音声を聴きながらメモをとるのに使ってもいいです。

聴解の解答欄には、『正しい』という欄と『正しくない』という欄があります。選択肢1, 2, 3, 4の一つ一つを聴くごとに、正しいか正しくないか、マークしてください。正しい答えは一つです。

1 番の前に、一度、練習をします。

— ヌ 毛 —

— ヌ 毛 —

— ヌ 毛 —

聴読解問題

説明

聴読解問題は、問題冊子に書かれていることを見ながら、音声を聴いて答える問題です。

問題は一度しか聴けません。

それぞれの問題の最初に、「ポーン」という音が流れます。これは、「これから問題が始まります」という合図です。

問題の音声の後、「ポーン」という、最初の音より少し低い音が流れます。これは、「問題はこれで終わりです。解答を始めてください」という合図です。

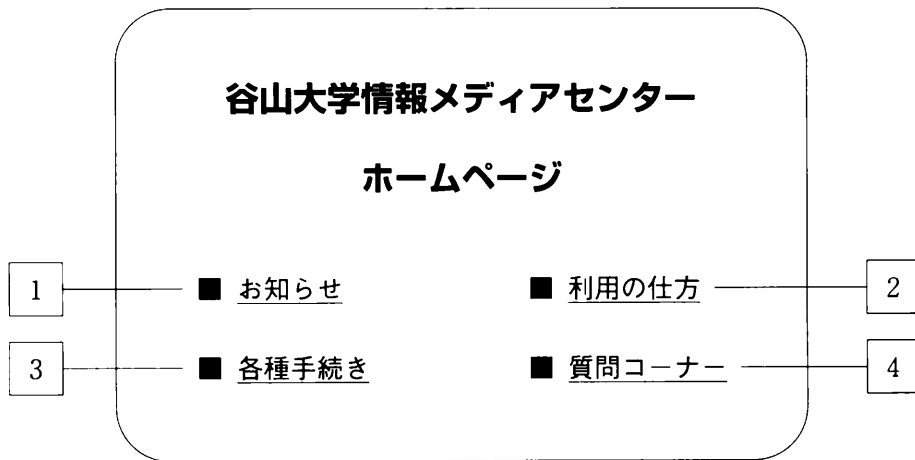
選択肢 1, 2, 3, 4 の中から答えを一つだけ選び、聴読解の解答欄にマークしてください。

1 番の前に、一度、練習をします。

聴読解問題

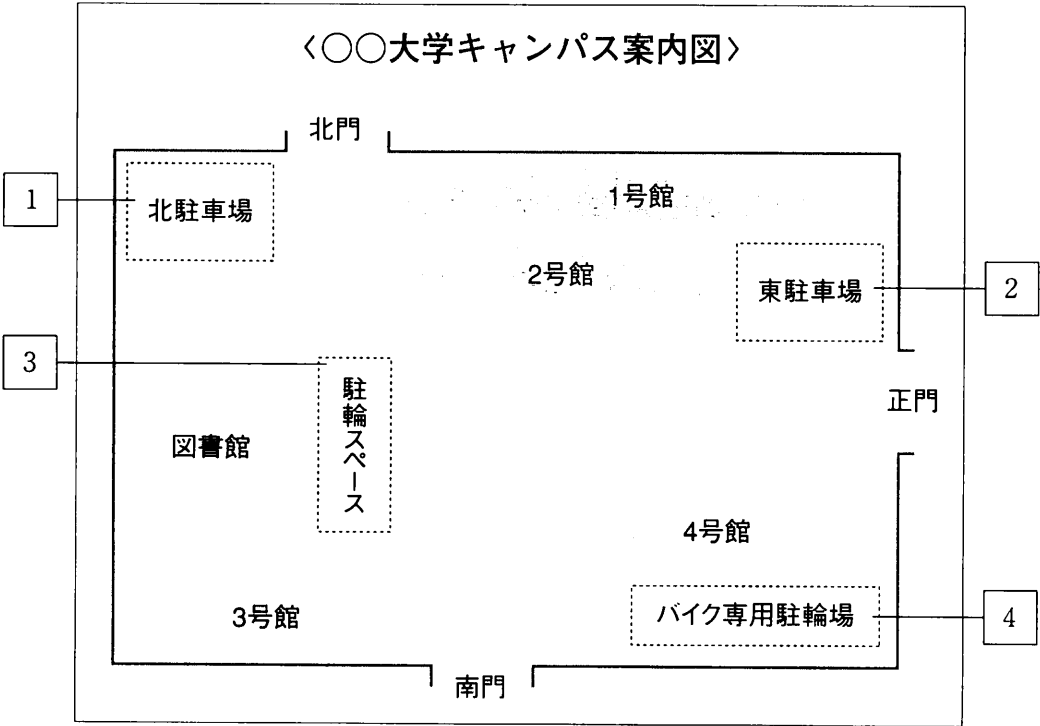
練習

学生がコンピュータの画面を見ながら先生の説明を聞いています。学生は今、画面のどの項目を選ばいいですか。



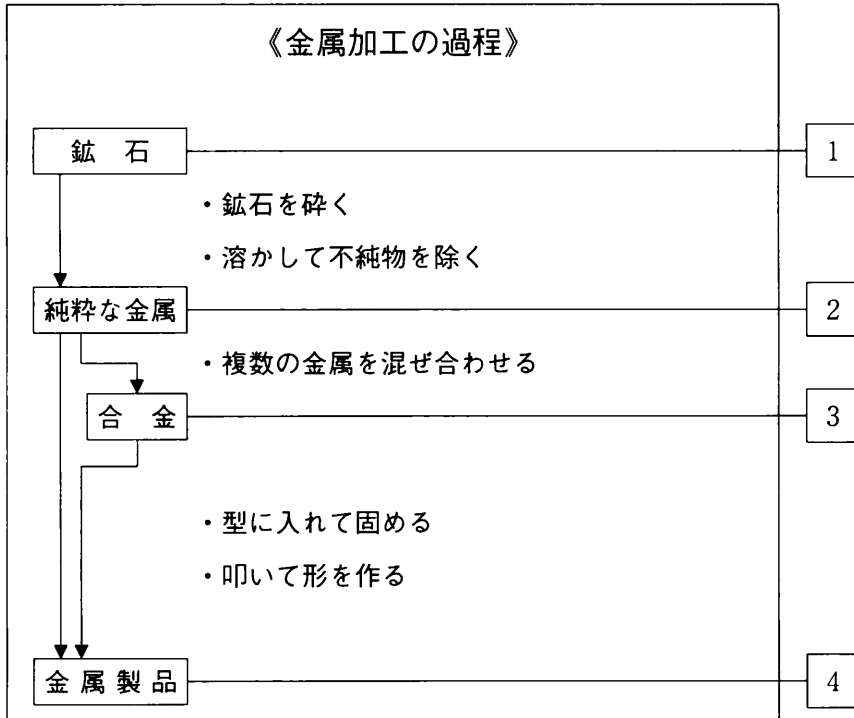
1 番

男子学生が事務職員に、バイクを停める場所について質問しています。この男子学生は、明日どこにバイクを停めますか。



2 番

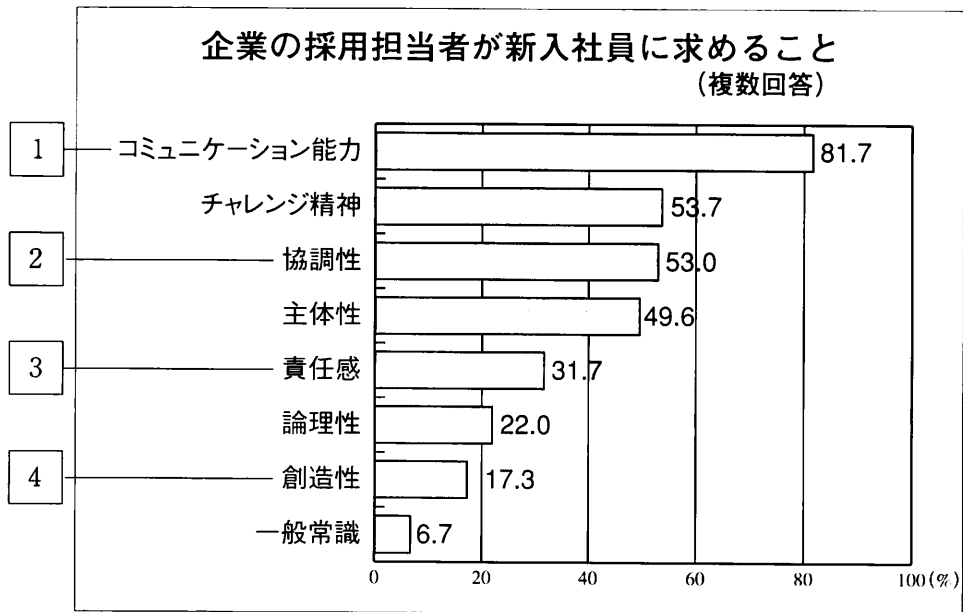
先生が、金属加工の歴史について話しています。この先生は、日本における金属の歴史は、図のどの部分から始まったと言っていますか。



(村上隆『金・銀・銅の日本史』岩波書店 を参考に作成)

3 番

男子学生と女子学生が、企業の採用担当者アンケートの結果を見ながら話しています。この二人が意外だと思っているのは、グラフのどの項目ですか。



(社団法人日本経済団体連合会「2006年度・新卒者採用に関するアンケート調査結果」より)

項目を抽出して作成 2007年 <http://www.keidanren.or.jp/japanese/policy/2007/008kekka.pdf>

4 番

女性と男性が掲示板を見ながら研修室について話しています。

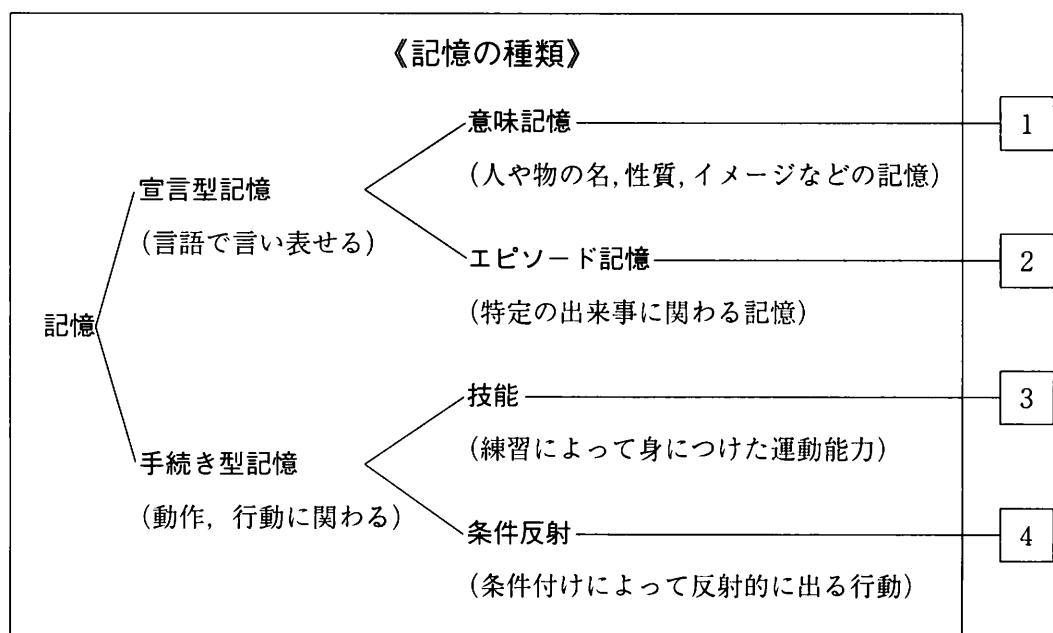
この男性はどの部屋へ行きますか。

グループ名	対 象 者		研修室名
	ボランティア の経験	募集説明会への 参加	
Aグループ	なし	参加していない方	2－A
Bグループ	あり	参加していない方	2－B
Cグループ	なし	参加した方	3－A
Dグループ	あり	参加した方	3－B

1. 2－A
2. 2－B
3. 3－A
4. 3－B

5 番

先生が記憶のしくみについて話しています。この先生が最後に挙げる例は、図のどれにあてはまりますか。



(八木昭宏『知覚と認知』培風館)

6 番

男子学生と女子学生が合宿セミナーについて話しています。

この女子学生が参加するのはどのセミナーですか。

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX < 1 年生必修一般教養合宿セミナー > XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

* 1 年生の学生は、以下のセミナーのうちの一つに参加しなければならない。

① 7 月 21 日－25 日

社会学部教授，島田博美『宗教学的なものの見方について』

② 7 月 25 日－29 日

環境情報学部教授，白石ともみ『テレビジャーナリズムの今日的課題』

③ 7 月 29 日－8 月 2 日

医学部教授，角野哲夫『最新医療の現場から』

④ 8 月 2 日－8 月 6 日

理工学部教授，山根敏行『薬と天然物』

1. ①

2. ②

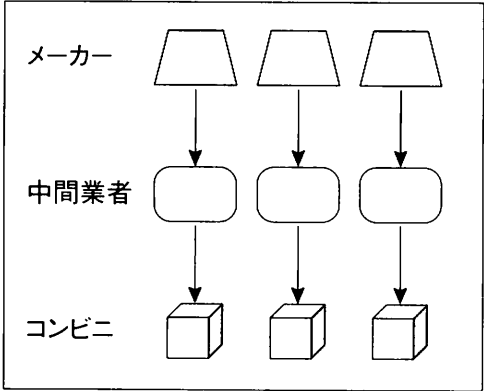
3. ③

4. ④

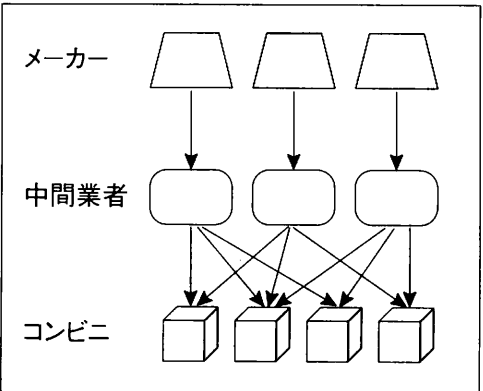
7 番

先生が、商品の配送体制について話しています。コンビニエンスストアへの新しい配送体制を表した図はどれですか。

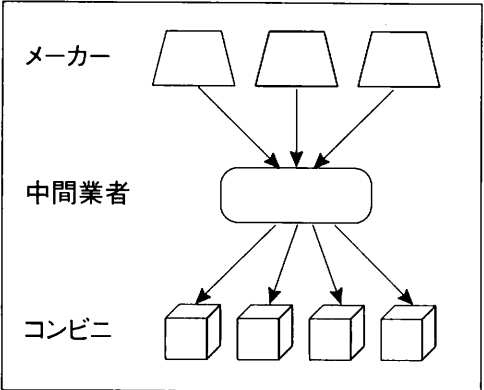
1.



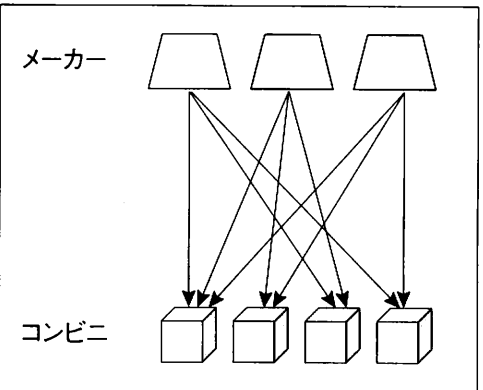
2.



3.



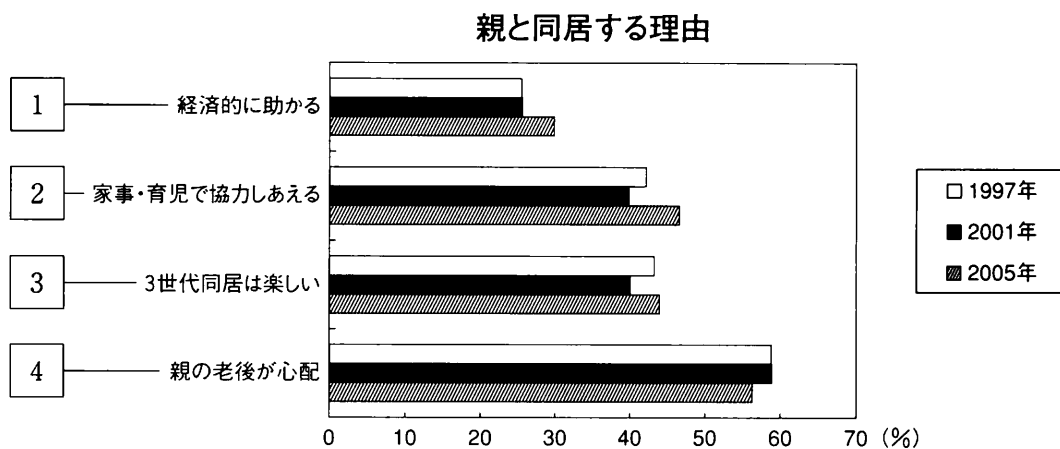
4.



(田中陽「第4章 消費者を探せ」日本経済新聞社編『いやでもわかる日本経済』日本経済新聞社を参考に作成)

8 番

先生が、親と同居する理由の推移を表したグラフを見せながら話しています。この先生は、今後割合が増えるのは、どの理由だと言っていますか。

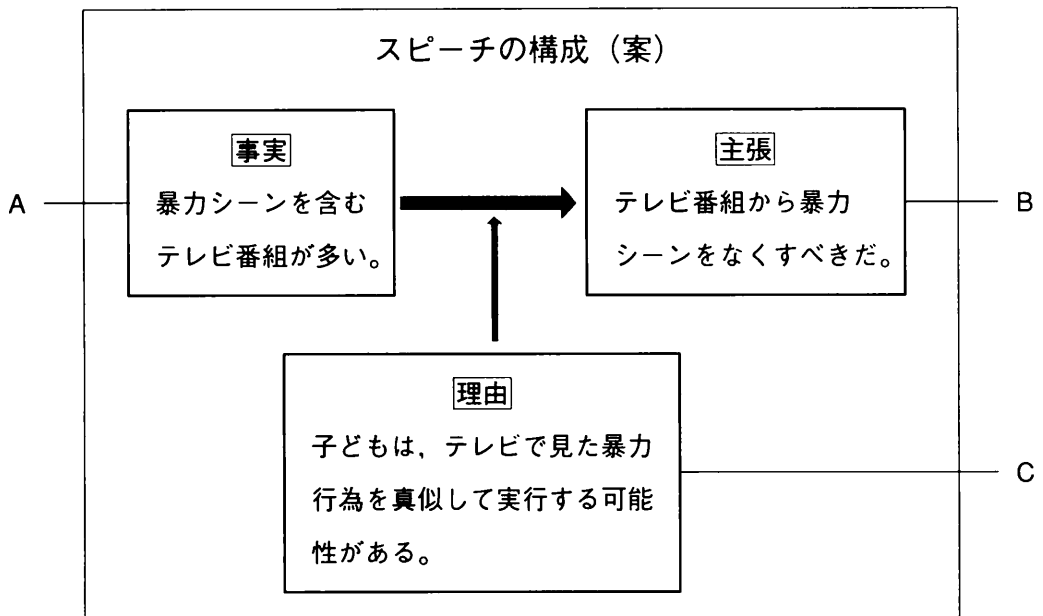


(旭化成ホームズ株式会社「二世帯同居・この10年 ～定点調査で振り返る同居意識と実態の変容～」

http://www.asahi-kasei.co.jp/hebel/nisetai/data/2005_10nen/kekka/kekka03.html を参考に作成)

9 番

女子学生が、先生に、スピーチの構成をチェックしてもらっています。この先生は、スピーチの構成のどこについて、さらに準備をするように言いましたか。



(大井恭子「第5章 クリティカルにエッセイを書く」)

鈴木健他編『クリティカル・シンキングと教育—日本の教育を再構築する—』世界思想社
を参考に作成)

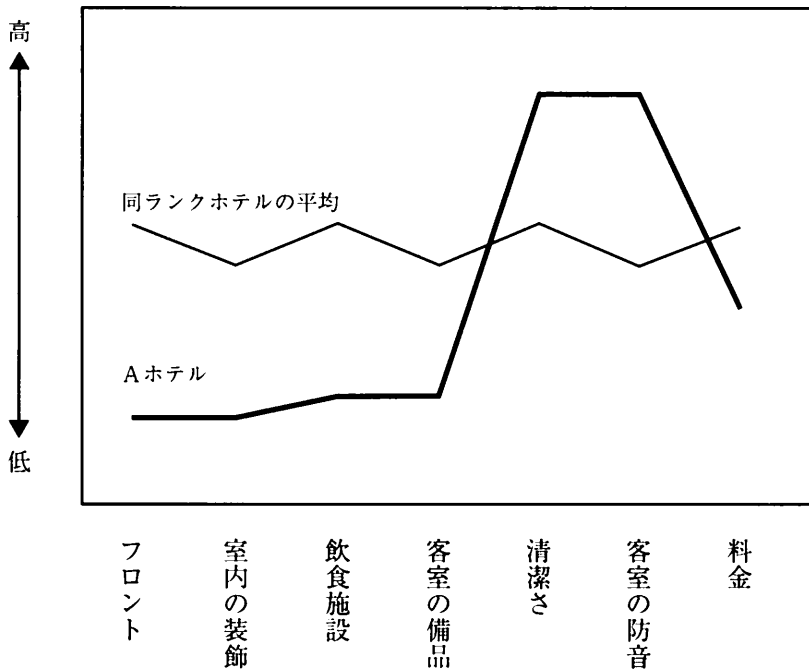
1. AとB
2. AとC
3. BとC
4. A, B, Cすべて

10番

先生がホテルの経営について話しています。

この先生の質問の答えはどれですか。

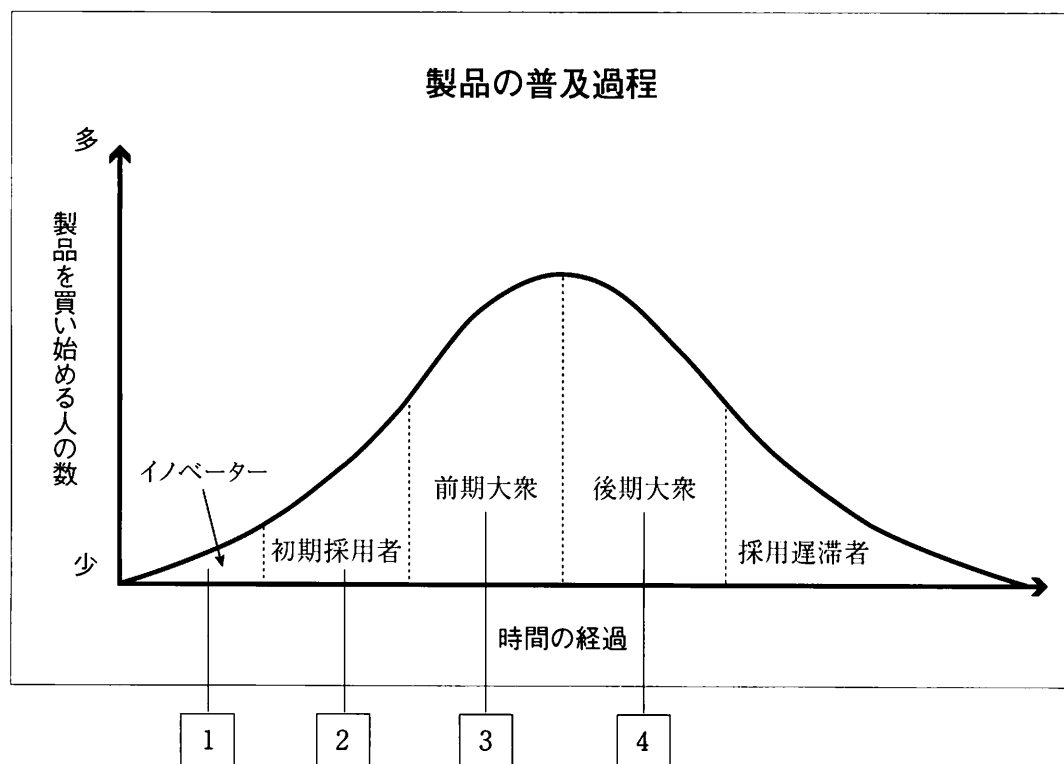
Aホテルのサービス価値



1. 「清潔さ」と「客室の防音」
2. 「清潔さ」と「飲食施設」
3. 「清潔さ」と「料金」
4. 「飲食施設」と「客室の備品」

11番

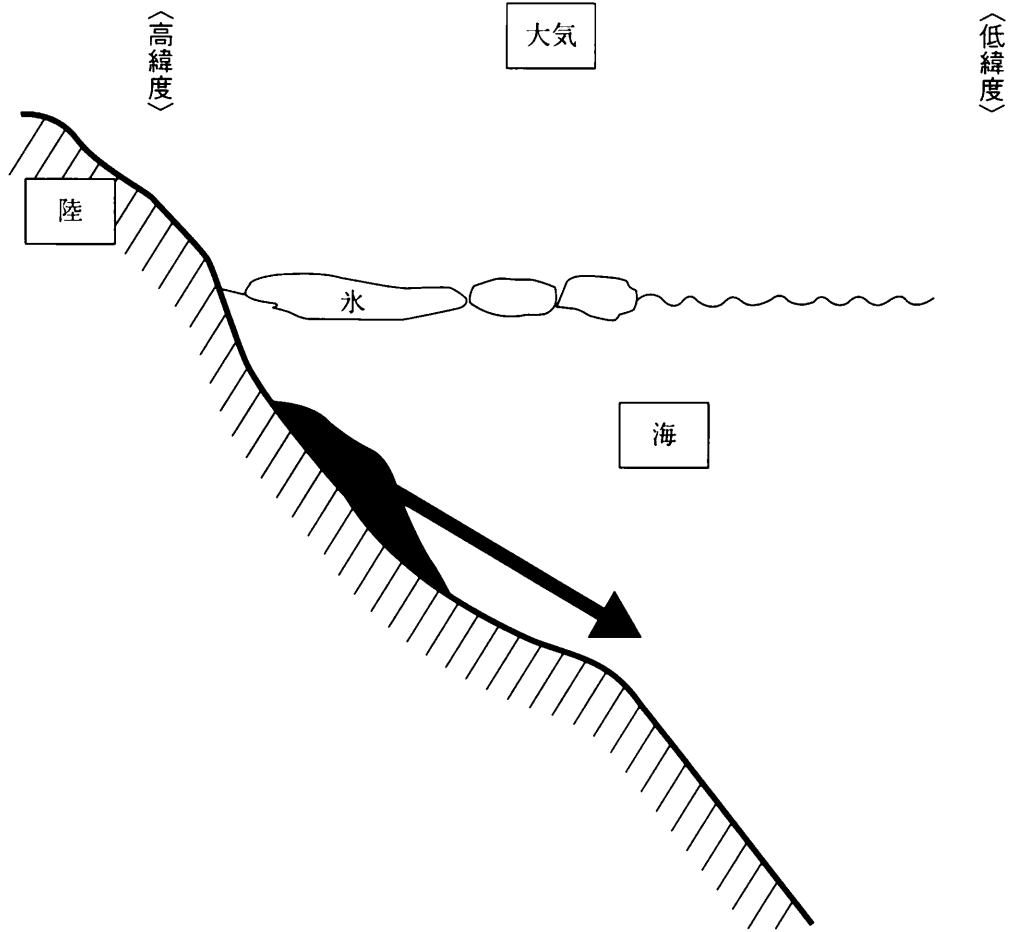
先生が、経営学の授業で、製品が普及する過程について話しています。この先生の説明によると、多くの人の購買行動に影響を与えるのは、どの人たちですか。



(三浦俊彦「第5章 消費者行動分析」和田充夫他『マーケティング戦略』有斐閣
を参考に作成)

12番

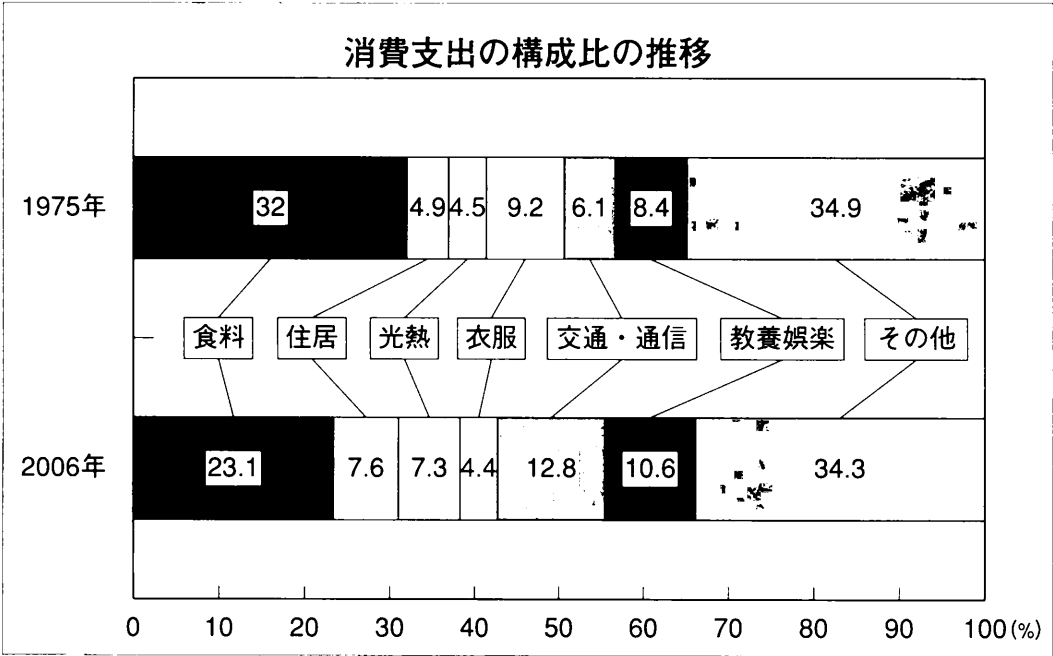
先生が、北極や南極などの高緯度地域の海水について話しています。図の中のAに入るものとして、最も適当なものはどれですか。



1. 塩分濃度の高い水
2. 塩分濃度の低い水
3. 塩のかたまり
4. 純粋な水

13番

男子学生と女子学生が、日本人の消費支出に関するグラフを見て話しています。この男子学生はこのあと、どの項目について調査すると言っていますか。



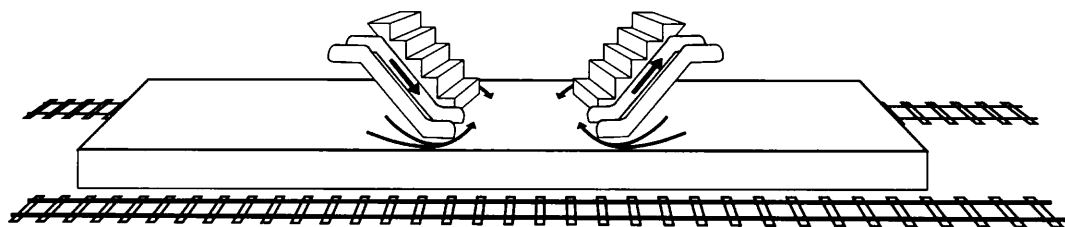
(総務省統計局「家計調査報告(二人以上の世帯)平成16年平均結果の概況」,
「家計調査年報 平成18年家計の概況」)

- 1. 食料
- 2. 衣服
- 3. 交通・通信
- 4. 教養娯楽

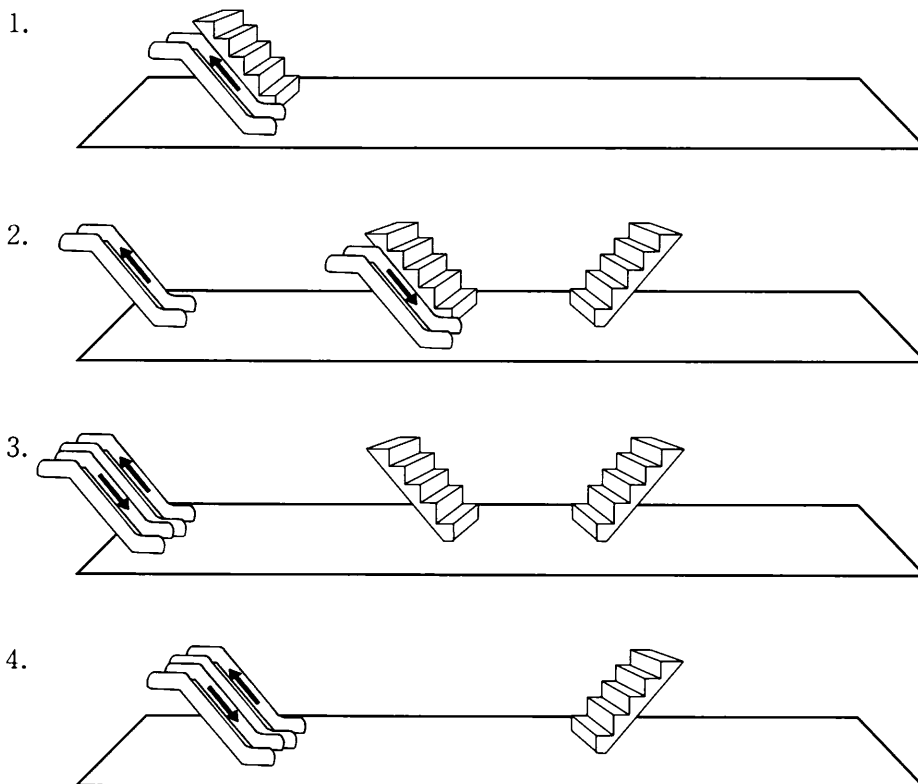
14番

先生が、駅の改善工事について図を見せながら説明しています。この先生の説明によると、工事のあと駅はどのように改善されたことになりますか。

図A 改善前の状況

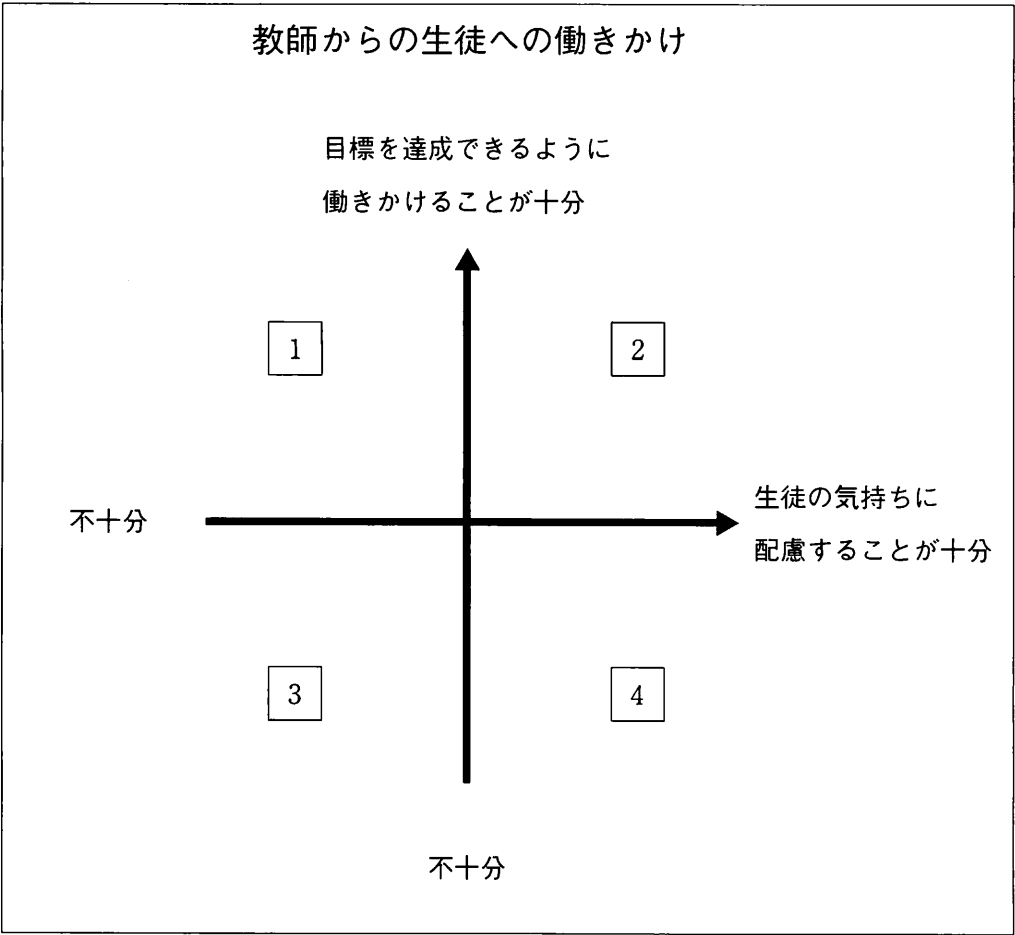


図B 改善後の状況



15番

先生が、教育学の授業で話しています。この先生の質問の答えにあてはまるものは、どれですか。



(濱口佳和「第2章 現代に生きる子どもたち」桜井茂男他『子どものころ』有斐閣
を参考に作成)

16番

先生が、大規模遊園地のマーケティングについて話しています。この先生が話しているところはプリントのどの部分ですか。

観光マーケティングの戦略

—大規模遊園地を例に—

はじめに：市場としての大規模遊園地

1

I. 人を集めるためのテーマ設定

A) 歴史的・文化的要因

B) 物語の設定

2

II. 入場者数に影響を与える外的要因

A) 立地条件

B) 経済条件

3

III. 入場者数に影響を与える内的要因

A) 規模条件

B) 魅力条件

C) サービス条件

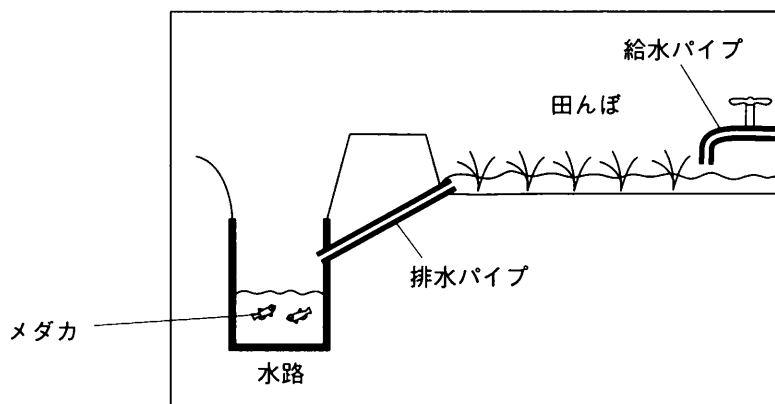
4

IV. 採算性を左右する諸要因

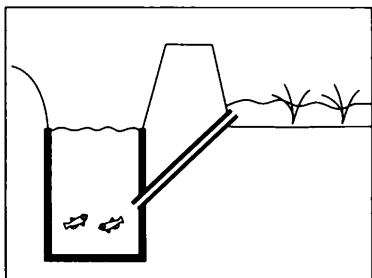
-1-

17番

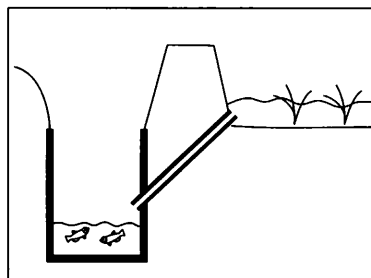
先生が、メダカという魚が減った原因について、図を見せながら説明しています。この先生の提案を図にすると、どうなりますか。



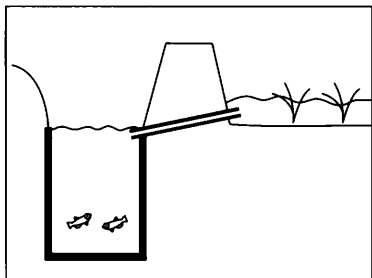
1.



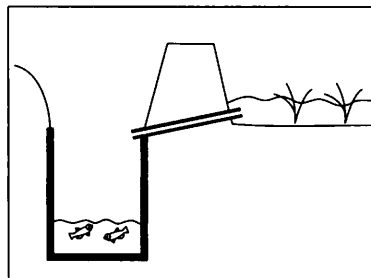
2.



3.



4.



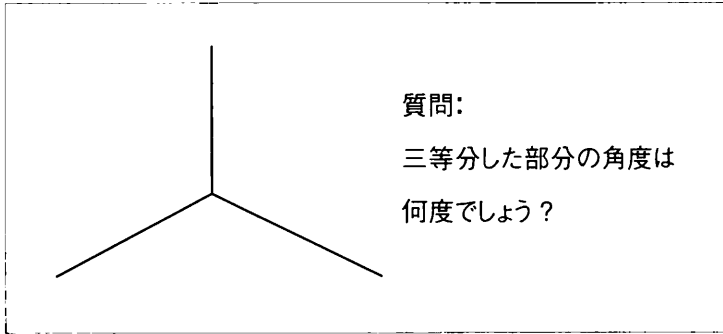
(農業工業会「農薬ニューズレター」第31号

<http://www.jcpa.or.jp/column/newsletter/31/index.html> を参考に作成)

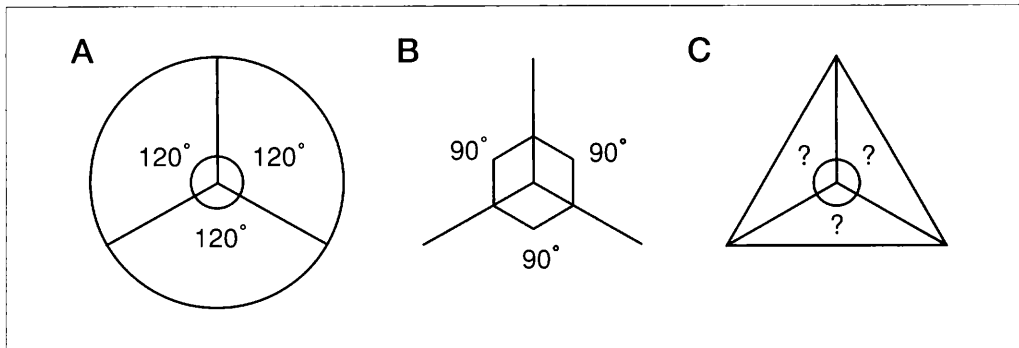
18番

男子学生と女子学生が、図を見ながら話しています。女子学生が描いた三つの図の中で、男子学生が思い浮かばなかったものは、どれですか。

〈授業の宿題〉



〈女子学生が描いた図〉

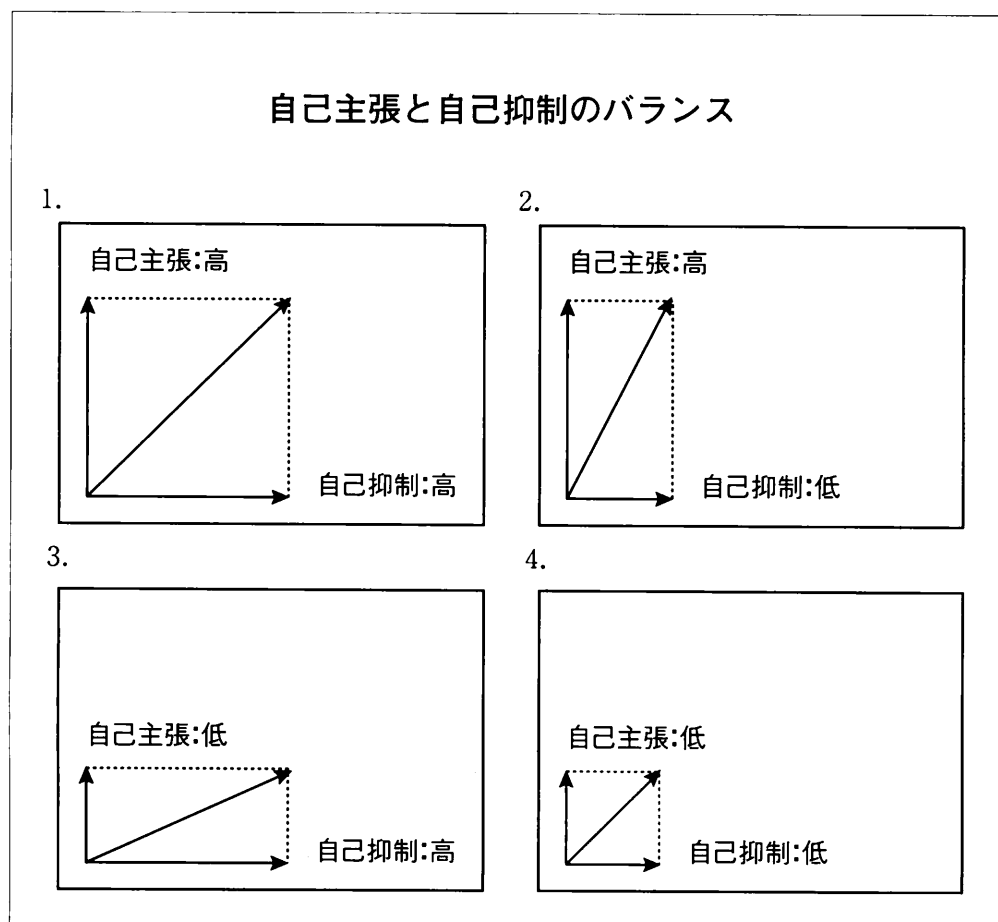


(金安岩男『プロジェクト発想法』中央公論新社 を参考に作成)

1. Bの図
2. Cの図
3. BとCの図
4. AとBとCの図

19番

先生が、自己主張と自己抑制のバランスについて話しています。この先生が挙げる例は、四つのタイプのどれにあたりますか。



(佐藤淑子『イギリスのいい子 日本のいい子』中央公論新社

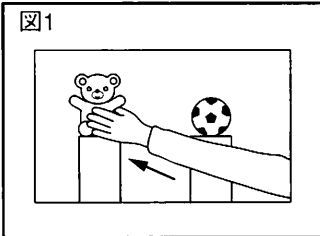
二宮克美「第2章 たくましい社会性を育てる」祖父江孝男他編著『日本の教育力』金子書房
を参考に作成)

20番

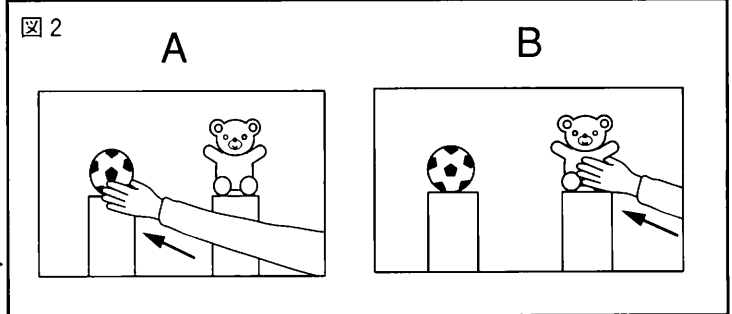
先生が授業で0歳児の認識について調べた実験を紹介しています。この二つの実験で、0歳児が「新しい」と感じたのは、図2のAとBのどちらですか。

0歳児の注視実験

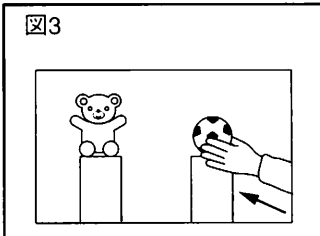
実験Ⅰ 初めに見せた動作



次に見せた動作



実験Ⅱ 初めに見せた動作



(Woodward, A. L. 1998. Infants selectively encode the goal object of an actor's reach.

Cognition 69: 23. を参考に作成)

1. どちらの実験も A
2. どちらの実験も B
3. 実験Ⅰは A、実験Ⅱは B
4. 実験Ⅰは B、実験Ⅱは A

この問題冊子を持ち帰ることはできません。

● 聴解問題スクリプト

Track 4

練習 女子学生と男子学生が、山田さんとの待ち合わせについて話しています。この二人はこれからどうしますか。

女子学生：山田さんに電話した？

男子学生：うん。

女子学生：何だって？

男子学生：急用ができたから、ちょっと遅れるって。待ってるって言ったんだけど、先に
行ってくれって。

女子学生：じゃ、そうする？ でも、山田さん、研究会の場所、知ってるのかな？

男子学生：どうだろう？

女子学生：また、電話してみたら？

男子学生：いや、大丈夫だよ。先にどうぞって言ったんだから。

女子学生：そう言ったのなら、大丈夫ね。

この二人はこれからどうしますか。

1. 山田さんを待ってから行く。
2. 山田さんに先に行ってもらう。
3. 山田さんに電話をする。
4. 山田さんより先に行く。

Track 6

1 番 先生が、授業で、発表の準備について話しています。この先生に連絡する必要があるのは、どのような場合ですか。

この授業では、グループでテーマを決めて、順番に発表をしていってもらいます。

発表の時に使う資料ですが、コピーをするなら、事前に事務室に申し込む必要があります。前日までに申し込まないとコピーができないので、余裕をもって準備してください。また、発表の準備にデジタルカメラやビデオカメラを使おうと思っている人は、事務室で貸し出しますので、予約をして借りてください。

それから、資料室にある本や研究論文を見たいときは、事前にメールで私に連絡してください。あの部屋は普段鍵がかかっていますので、当日、急に行っても開いていませんからね。

この先生に連絡する必要があるのは、どのような場合ですか。

1. 発表用の資料をコピーするとき
2. デジタルカメラを使用するとき
3. 資料室の資料を見るとき
4. 事務室に鍵がかかっているとき

2 番 学生が、本の貸し出しについて図書館の職員に質問しています。この学生は、借りたいと思ったもののうち、何を借りることができますか。

男子学生：すみません。この歴史の本、今日が返却期限なんですが、もう少し読みたいんです。引き続き借りることはできますか。

職員：いったん返却していただきますが、他の人が借りる予約をしていなければ、また貸し出すことはできますよ。

男子学生：そうですか。

職員：予約が入っているかどうか、お調べしましょうか。

男子学生：はい。お願いします。

職員：あ、大丈夫ですね。

男子学生：よかった。あと、この雑誌も借りたいんですが。

職員：あ、それは最新号ですね。バックナンバーなら貸し出しできるんですが、最新号は図書館の中での閲覧のみとなっています。

男子学生：そうですか、わかりました。

この学生は、借りたいと思ったもののうち、何を借りることができますか。

1. 歴史の本
2. 雑誌の最新号
3. 歴史の本と雑誌の最新号
4. 何も借りられない

3 番 先生が、授業で、ある会社が商品を紹介するのに行った宣伝の方法について話しています。この先生は、この宣伝の方法でよかったのはどんなことだと言っていますか。

今日は、ある洋服メーカーを紹介します。このメーカーは、テレビで宣伝する方法を工夫したことで有名になりました。工夫する前の宣伝方法は、他の会社と同じように、商品そのものを売り込むという方法でした。しかし、この会社は、商品そのものよりも会社の理念を伝えようとしたのです。高品質の服を安く、そして、いろいろな世代の人に提供するという会社の理念を表現したテレビコマーシャルは、商品の名前や値段といった情報は最小限に抑えられていました。この宣伝方法によって、この会社は有名になったのです。

この先生は、この宣伝の方法でよかったのはどんなことだと言っていますか。

1. 商品の安さを一番に伝えたこと
2. 商品の質の高さを強調したこと
3. 商品を着た人の感想を伝えたこと
4. 商品に対する会社の考えを伝えたこと

4 番 妻と夫がパソコンの置き場所について話しています。この二人はパソコンをどこに置くことにしましたか。

妻：パソコンが届く前に置き場所決めておかないと。

夫：そうだね。デスクトップは結構場所とるしな。

妻：電話の隣はどうかしら。

夫：それじゃ台所に近すぎないか。台所は水とか油とか使うから故障の原因になるよ。

やっぱり僕の部屋だな。本棚を窓側に動かせば、スペースができるし……。

妻：あなたの部屋じゃ、私が使いにくいじゃない。それより居間に置いてよ。

夫：居間においたら、子供たちがおもちゃにしちゃうよ。

妻：大丈夫。高いところに置けばいいじゃない。

夫：でも、居間には、テレビ、ビデオ、電話、FAXって、コードがたくさんあるだろ。

妻：そうねえ。コンセントも足りないし、たくさん使うのも危ないわよね。

夫：そうだろ。

妻：じゃ、あなたの言う通りでいいわ。でも、あなたが留守のときも勝手に使わせてもらうわよ。

この二人はパソコンをどこに置くことにしましたか。

1. 電話の隣
2. 台所
3. 夫の部屋
4. 居間

5 番 男子学生と女子学生が、パソコンや携帯電話などの機械製品について話しています。この女子学生は、このような機械製品にはどんな工夫がされていると言っていますか。

男子学生：最近の機械って、操作が難しくない？ パソコンとか携帯電話とか、使い方がこれだけ複雑になると、操作ミスする人も増えちゃうんじゃないかな。

女子学生：うん。でも、例えばパソコンなら、失敗を防ぐためにいろいろ工夫もされてるよ。

男子学生：ああ、例えば、使い方が単純化されてたりとか？

女子学生：そうじゃなくて、うっかり操作を間違えることもあるでしょ？ そんなときでも大丈夫なように、一度の操作だけでは機械が処理をしないっていう工夫があるんだよ。

男子学生：え、どういうこと？

女子学生：例えば、パソコンでデータを消す操作をするとパソコンの画面に、「消しますがいいですか」っていうような質問が表示されて、本当にデータを消すために

は、それに「はい」って答えなくちゃいけないじゃない？

男子学生：あ、そういえばそうだね。

この女子学生は、パソコンや携帯電話などの機械製品にはどんな工夫がされていると言っていますか。

1. 操作が単純になっている。
2. 操作をミスすると、ミスが表示されるようになっている。
3. 使っている人に、操作を確認させるようになっている。
4. 一度した操作は、機械が記憶するようになっている。

Track 11

6 番 先生が環境についての講義をしています。この先生が最も言いたいことは何ですか。

最近、環境破壊に対する関心が高まるとともに、森や林の木を切るべきではない、という意見も耳にするようになってきました。確かに、これ以上、森や林を減らすわけにはいきません。だからといって、木を切るな、というのは短絡的な意見です。木は人が再生産の努力をすれば、枯渇させずに使うことができる資源なのです。この点で石油など、いつか枯渇して無くなってしまう資源とはちがいます。私達は今こそ、再生産できる資源の使い方について、見なおしてみなければならないと思います。

この先生が最も言いたいことは何ですか。

1. 木を切ってはいけないということ
2. 森や林を減らすことはできないということ
3. 石油はいつか無くなってしまうということ
4. 再生産の努力をしながら木を使おうということ

Track 12

7 番 先生が、授業で、学生とコンピュータの関係について話しています。この先生は、コンピュータでインターネットを使う生活は、どんな点が一番問題だと言っていますか。

今の学生は日常的にコンピュータでインターネットを使う生活環境にありますね。私はインターネットに夢中になっている学生たちを見て、ちょっと心配していることがあります。

インターネットを使っていると、得られる情報は限りなくあり、面白い情報にはつい夢中になってしまいます。そうすると時間の観念がなくなってしまうのです。学生達は、インターネットに熱中して、昼も夜もコンピュータを使ってしまう傾向があります。そんな生活を繰り返していると、次第に周囲の人と話す機会が減り、孤立していくことになってしまいます。

この先生は、コンピュータでインターネットを使う生活は、どんな点が一番問題だと言っていますか。

1. 勉強する時間がなくなってしまう点
2. 昼と夜が逆転した生活になっている点
3. 情報を取り入れるだけで、自分で考えなくなる点
4. 周りの人との付き合いが減ってしまう点

Track 13

8 番 区役所の人が学校の施設開放について説明しています。施設を利用したい人はどのように申し込めばいいですか。

私たちの区ではスポーツを気軽に楽しめる場として、学校のテニスコートや体育館を、時間を決めて開放しています。区内に在住、在勤、在学している方でしたら、どなたでもご利用になれます。利用を希望する日の3日前までに学校の事務室にお立ち寄りになり、事務室にそなえつけの申込書に記入して提出してください。電話での申し込みは受け付けておりません。開放時間は、月曜から土曜日は18時から21時、日曜日は9時から12時となっております。運動着、運動靴は各自ご持参ください。また、ラケットやボールなど、学校の運動用具を使用することはできませんので、こちらもご自分でお持ちください。なお、学校行事などで、施設開放を中止する場合がありますので、あらかじめご承知ください。

施設を利用したい人はどのように申し込めばいいですか。

1. 希望する日の3日前までに事務室に電話で申し込む。
2. 希望する日の3日前までに事務室に申し込みに行く。
3. 希望する日の3日前の18時から21時の間に、事務室に申し込みに行く。
4. 希望する日の3日前の9時から12時の間に、事務室に申し込みに行く。

Track 14

9 番 司会者が、テレビ番組で、仕事で通訳をしている人に話を聞いています。この通訳の人が心がけているのはどんなことですか。

司会者：通訳という仕事は、どんなことが大変ですか。

通訳者：まず、聞いたことをすぐに訳さなければならないことですね。辞書で調べたり、よりよい表現をじっくり選んだりする時間がありませんから。

司会者：なるほど。では、そのような制限がある中で、特に注意していらっしゃることは何ですか。

通訳者：とにかく、いらない言葉は削って、わかりやすく伝えるということです。

司会者：一字一句すべてを訳すわけではないんですね。

通訳者：ええ。最終的に、話し手の伝えたい内容が聞き手に伝わればいいわけですからね。情報が多すぎると、言いたいことがかえって伝わりにくくなるんです。

この通訳の人が心がけているのはどんなことですか。

1. 一語ずつ完全に訳すこと
2. 多くの情報を盛り込んで訳すこと
3. 短くまとめて訳すこと
4. より美しい言葉を使って訳すこと

Track 15

10番 男子学生と中国人の女子留学生がドイツ語の勉強について話しています。

この男子学生はどんな提案をしましたか。

男子学生：リーさん、最近忙しそうだね。

女子学生：うん、ドイツ語の授業の準備が大変で。

男子学生：ドイツ語か。試験の前は徹夜したよ。

女子学生：ええっ！ やっぱり、それくらいがんばんなきゃダメなんだ。

男子学生：あ、東アジア経済を専攻してるドイツ人の留学生がいるんだけど、中国語の文献が読みたいからって、中国語がわかる人をさがしてたよ。お互いに、言葉を教えあったらいいんじゃない？

女子学生：経済学の文献なんてわかるかしら……。

男子学生：一度会ってみる？ 紹介するよ。

女子学生：そうね。お願い。

この男子学生はどんな提案をしましたか。

1. ドイツ語の試験の前に徹夜で勉強すること
2. ドイツ語で経済学の文献を読むこと
3. 中国語のわかるドイツ人を探すこと
4. 留学生同士で自分の言葉を教えあうこと

Track 16

11番 女子学生と男子学生が、赤ちゃんが知らない人に会ったときの反応の仕方について話しています。この男子学生は、赤ちゃんの反応に影響する可能性があるのは何だと言っていますか。

女子学生：ねえ、赤ちゃんが知らない人に会ったとき、どんなふうに反応すると思う？

男子学生：知らない人なら、やっぱり、泣くんじゃない？

女子学生：そうとも限らないんだって。

男子学生：どういうこと？

女子学生：そばにいるお母さんが落ち着いた雰囲気笑顔を見せてると、自分がいる状況は安全だと受け取るから泣かなくて、逆に、お母さんが緊張した様子だと、今の状況を危険だと思って泣いちゃうんだって。

男子学生：へえ、じゃ、泣かないこともあるんだ。でも、お母さんの影響を受けるだけな

のかな？ もともとの赤ちゃんの性格も関係ありそうだけど。

女子学生：あ、人に会うのが好きかどうかとか、もしかしたらそういうの、あるかもね。

この男子学生は、赤ちゃんの反応に影響する可能性があるのは何だと言っていますか。

1. お母さんの様子
2. お母さんの性格
3. 赤ちゃんの性格
4. 知らない人の性別

Track 17

12番 心理学の授業で、先生が「葛藤」の種類をプラスとマイナスの組み合わせによって説明しています。「プラスとマイナスの葛藤」の例として、適当なものはどれですか。

「葛藤」とは、心の中にふたつの欲求があり、どちらも選べなくなってしまった状態のことを言います。

「葛藤」にはいくつかの種類があります。一つ目は、プラスとプラスの葛藤。AもBも両方ほしいが、両方とも選ぶことはできない、という状態のことを指します。二つ目は、マイナスとマイナスの葛藤です。AもBもいやだけれど、どちらかを選ばなければならない、という状態です。

三つ目として、プラスとマイナスの葛藤、というものもあります。これは、ある好ましいことを選ぶことが、同時に好ましくないことを選ぶことにもなってしまう、という状態です。さて、この三つ目の葛藤の例として、具体的にどのようなことが考えられるでしょうか。

「プラスとマイナスの葛藤」の例として、適当なものはどれですか。

1. 同じ曜日、同じ時間の二つの授業を、どちらも受講したい。
2. おいしい料理をおなかいっぱい食べたいが、おなかいっぱい食べると体に悪い。
3. 注射をするのも薬を飲むのも嫌だが、病気を治すにはどちらかをしなければならない。
4. 大学に入学したら、勉強もしたいし、友だちもつくりたい。

Track 18

13番 先生が、児童文学の授業で話しています。この先生は、絵本についてどのような意見を持っていますか。

皆さんは、子どものとき、絵本とどのように接してきましたか。お母さんに読んでもらったとか、ベッドの上で眺めていたとか、いろいろ思い出があるでしょう。

私は、絵本について、強く思い続けていることが一つあるんです。それは、絵本は自分で読むものではない、ということです。あ、もちろん、読んではいけないということではありません。でも、絵本というのは言葉と絵が一つになってできあがる世界だと思うんで

す。小さい子どもにとって、文字を自分で読みながら、それと同時に絵も味わうというのは難しいですね。つまり、話を聞きながら絵を眺めているのでなければ、自分の中に物語の世界を確立することはできない、ということなんです。

この先生は絵本についてどのような意見を持っていますか。

1. 絵本は、誰かに読んでもらいながら絵を見るものだということ
2. 絵本は、子どもが声を出して読むべきものだということ
3. 絵本は、子どもが一人で読むものだということ
4. 絵本に文章は必要ないということ

Track 19

14番 先生が、授業で、視覚機能の発達について話しています。この実験からどんなことがわかりますか。

目が物を認識する働きについて、猫を使った次のような実験があります。まず、生まれてすぐの猫を縦線の模様だけの部屋、つまり縦のしま模様しか見ない環境で育てました。そして数ヶ月後に縦線、横線両方のしま模様を見せました。すると、猫は縦の模様には反応しても横の模様には反応しませんでした。もちろん、普通に育てられた猫は縦横どちらの模様にも反応します。

これは、生まれてすぐの時期にいろいろなものを見ておかないと、目は物を正常に認識できないということを示しています。

この実験からどんなことがわかりますか。

1. 目が物を正常に認識できなくても訓練すれば正常になる。
2. 横のしま模様より縦のしま模様が先に見えるようになる。
3. 生まれてすぐどんな環境で育てられたかが物の見え方に影響する。
4. 目が物を認識する能力は生まれつき異なる。

Track 20

15番 先生が、授業で、文学について話しています。この先生は、日本の文学は、世界の文学との関係においてどのようにあるべきだと言っていますか。

日本の文学は世界の文学の中でどう位置づけられるのでしょうか。日本では、日本文学は世界の文学とは違う特別なものであるという認識が一般的でした。世界文学と言うと、すべてまとめて「外国の文学」という理解だったように思います。しかし、私は、そのような区別は、もはや必要ないと考えています。外国文学も実に多様ですし、現在、日本の文学作品の中には40以上の外国語に翻訳され、世界各地の人々に読まれている作品もあります。ですから、日本文学も世界文学の多様な種類の中の一つと考えるべきでしょう。今後は、民族や地域性の違いを大切にして、さまざまな文学の中で対等に評価することが大切です。

この先生は、日本の文学は、世界の文学との関係においてどのようにあるべきだと言っていますか。

1. 特別なものとして認識されるべきだ。
2. 世界の文学の一つとして認識されるべきだ。
3. 外国の文学との違いをはっきりさせるべきだ。
4. 外国の文学をリードする存在となるべきだ。

Track 21

16番 女子学生と男子学生が、アホウドリという、数が少なくなっている鳥について話しています。この男子学生は、どのような意見を持っていますか。

女子学生：ニュースで見たんだけど、アホウドリの生活場所を、今棲んでる島から別の島に移す計画が進んでるんだって。

男子学生：あ、僕も聞いたことあるな。

女子学生：今棲んでる島は、火山が噴火して危ないからなんだって。5年ぐらいは研究者が守りながら育てるらしいよ。

男子学生：それって、自然保護の範囲をこえてるんじゃないかなあ。自然保護っていうのは自然を自然のまま守る、ってことでしょ？

女子学生：でも、このままだと、アホウドリが完全にいなくなるかもしれないんだよ。

男子学生：仕方ないんじゃないかなあ。火山の噴火は自然の営みなんだから、人が手を加えてまで保護するっていうのは、自然に反するよ。

この男子学生は、どのような意見を持っていますか。

1. 自然の変化に対し、人間は手を加えるべきではない。
2. 絶滅しそうな生物は保護すべきだ。
3. 自然保護のためなら人間が自然に手を加えるのも仕方がない。
4. 人間の都合で自然を破壊してはいけない。

Track 22

17番 先生が、化学物質について話しています。この先生は、どんな物質への対応が難しいと言っていますか。

工場で製品を作る過程では、様々な物質が使用され、排出されています。その中には毒性のある物質が含まれていることがあります。明らかに毒性のある物質は、企業できちんと処理するのが常識になっていますので、むやみにばら撒かれるということはないでしょう。しかし、問題があるのは、毒性があるかどうか短期間では判断できない物質です。すぐに人体に症状があらわれるような物質は、毒性のあることがすぐにわかり、その物質に対応することができます。しかし、長期に渡って蓄積されると症状があらわれたり、ほかの物質との組み合わせで毒性が生じたりするものは研究に時間を要し、対応するまでに時間がかかります。

この先生は、どんな物質への対応が難しいと言っていますか。

1. 強い毒性を持った物質
2. 毒性の影響がすぐに人体にあらわれる物質
3. 毒性があるかどうかがよくにはわからない物質
4. 毒性をなくするのに時間がかかる物質

Track 23

18番 先生が、新しく開発された道具について話しています。先生は、この道具を使った学校では、生徒にどんな変化があったと言っていますか。

授業でパソコンなどの機械を使うことが増えていますが、また新しい道具が開発されました。それは、「デジタルペン」というものです。例えば授業中、先生が問題を出して、生徒一人ひとりがそれに対する答えを書くということがありますね。その時に生徒がこのペンを使って書くと、書いた内容が先生のパソコンに取り込まれて、教室内のスクリーンに映し出すことができるようになっています。

このペンを使っている学校では、生徒の自主的な発言が増えているそうです。生徒が書いたものを、すぐにスクリーンに映し出してみんなで見ることができるので、それに対してお互いに意見を言ったり、自分が書いたものについて説明したりすることが簡単にできるといわけです。

先生は、この道具を使った学校では、生徒にどんな変化があったと言っていますか。

1. 授業に積極的に参加するようになった。
2. 長い文章を書くようになった。
3. パソコンに関心を持つようになった。
4. 一人ひとりが単独で作業するようになった。

Track 24

19番 先生が、授業で、人間の方向感覚について説明しています。この先生は、道に迷いやすい人にはどんな傾向があると言っていますか。

皆さんは道に迷いやすいほうですか。それとも一度通った道なら迷わずに目的地に行けるほうですか。

それについて、ある研究者が調査をした結果、迷いやすいかどうかは、どれだけ街にある手がかりに目を向け、覚えているか、そして活用しているかによる、ということがわかりました。道に迷わない人は、目印となるような建物や看板など、移動の際に役立つ情報を記憶し、次に同じ道を通るときにその記憶と照らし合わせて、確認しているのだそうです。

反対に、なかなか目的地にたどり着けない人は、これができていないんですね。情報を見逃さないこと、そしてそれを活用する方法を学ぶ必要があるでしょう。

この先生は、道に迷いやすい人にはどんな傾向があると言っていますか。

1. 地図に書かれている情報をうまく読み取れない。
2. 街中の、手がかりとなる情報を活用せずに移動する。
3. 新しい情報に注目すると古い情報を忘れてしまう。
4. 道順を人に聞かないと安心できない。

Track 25

20番 先生が、生物の授業で、クモという虫がえさを捕るときの方法について話しています。この先生の話から、えさが捕れなかった場合、AとB、2種類のクモはどのように行動すると考えられますか。

クモという虫は、体から糸のような物質を出して網を作り、えさとなる虫を捕まえるんですが、同じクモでも種類によって網の作り方が違います。この、網の作り方と、そこでクモがえさを待つ時間との間には関係があるんです。

AとB、2種類のクモを例に見てみましょう。Aのクモは、細い糸を非常にたくさん使って、隙間のほとんどない細かい網を作ります。一方、Bのクモは、隙間の多い粗い網を作ります。つまり、Aのクモは大きなエネルギーを使って時間をかけて網を作りますが、Bのクモの網はあまりエネルギーを使わず簡単に作るんです。

一般にクモは、網を作るのに使ったエネルギーに見合ったえさをその網から得ようと考えられます。実際、網を作るのにエネルギーを多く使ったクモは、少し待ってえさが捕れなくても簡単には他の場所に移動しません。その網でえさが得られるまで粘り強く待ちます。しかし、それほどエネルギーを使わずにすんだクモは、えさが捕れなかった場合、作った網を簡単に捨てて別の場所に移動することが多いのです。

この先生の話から、えさが捕れなかった場合、AとB、2種類のクモはどのように行動すると考えられますか。

1. Aは長く待ち、Bはすぐ移動する。
2. Aはすぐ移動し、Bは長く待つ。
3. AもBも長く待つ。
4. AもBもすぐ移動する。

🎧 聴読解問題スクリプト

Track 28

練習 学生がコンピュータの画面を見ながら先生の説明を聞いています。学生は今、画面のどの項目を選べばいいですか。

えー、これから、この大学のコンピュータの使い方について説明します。では、コンピュータの画面を見てください。今日は、大まかな説明しかしませんが、もっと詳しい事を知りたい人は、右上の「利用の仕方」などを見ておいてください。ああ、今じゃなくて、あとで。あとで見ておいてください。今日はまず、コンピュータを使えるようにするために、利用者の登録をします。では、画面の左下の項目を選んでください。

Track 30

1 番 男子学生が事務職員に、バイクを停める場所について質問しています。この男子学生は、明日どこにバイクを停めますか。

男子学生：すみません、明日からバイクの駐輪場が使えなくなるって聞いたんですけど……。

事務職員：はい、改修工事をするので、明日から今月いっぱい立ち入り禁止なんです。

男子学生：そうですか。工事の間、ほかにバイクが停められるところはないでしょうか。

事務職員：大型のバイクですか。

男子学生：いえ、小型のです。

事務職員：じゃ、駐車場も駐輪スペースも使えますよ。案内図の、こことこことこです
ね。

男子学生：はい。……あの、駐車場って教職員専用じゃないんですか。

事務職員：ええ、工事中だけ学生も使用できることになったんです。ただ、駐車場に停める場合は事前の申し込みが必要です。

男子学生：そうですか。図書館の近くがいいんですけど……。駐輪スペースって、図書館の前で便利なんだけど、いつも自転車でいっぱいですよ。

事務職員：じゃあ、ここの利用の申し込み、しますか。

男子学生：はい、そうですね。じゃあ、お願いします。

Track 31

2 番 先生が、金属加工の歴史について話しています。この先生は、日本における金属の歴史は、図のどの部分から始まったと言っていますか。

まず、金属の加工についてお話しします。金属を手に入れるには、鉱石、つまり金属を含んだ石を掘り出して砕き、それを高温に熱して溶かし、純粋な金属だけを取り出します。そして多くの場合は、強さなどを増すために他の金属と混ぜ合わせて合金にします。こうしてできた金属素材を型に入れて固めたり、叩いたりして、さまざまな形が作られ、製品になります。

人間がこのように金属を自在に扱う技術を開発するには、長い年月がかかりました。歴史的にみると、人類が最初に出会った金属は、川の底にあった砂粒くらいの金、いわゆる砂金などの自然の金であったと思われます。図で言えば「純粋な金属」にあたります。その後、鉱石から金属を取り出す技術や合金を作る技術が発達しました。

しかし、日本における金属の歴史は少しユニークです。中国などで作られた最終段階の製品がもたらされて、日本の金属の歴史が本格的に始まったと言えるからです。これは図で言うと、どこから始まったということですか。

Track 32

3 番 男子学生と女子学生が、企業の採用担当者アンケートの結果を見ながら話しています。この二人が意外だと思っているのは、グラフのどの項目ですか。

男子学生：これ、見て。「採用担当者が新入社員に求めること」だって。

女子学生：へえ。1位がコミュニケーション能力か、やっぱりね。

男子学生：うん。2位がチャレンジ精神で4位が主体性ってことは、新入社員には自分からどんどん仕事に取り組んでほしいってことなのかな。

女子学生：ああ、そうかもね。……あれ？「個性を生かして」とか「新しい発想で」とか最近よく言われてるわりには、この項目ってそんなに上位じゃないんだね。

男子学生：あ、それ？ 僕もちょっと意外だった。

女子学生：他の人の真似をしてたら、現代の厳しい競争には勝てないと思うけどな。

男子学生：うん。でも、やっぱり、周りの人とうまくやるってことがどこの企業でも重視されるのかもね。

Track 33

4 番 女性と男性が掲示板を見ながら研修室について話しています。この男性はどの部屋へ行きますか。

女性：ええっと、部屋はどこかな。

男性：あ、グループ別になってるんだ。

女性：ほんとだ。四つに分かれてるのね。

男性：ぼくはどのグループに入るのかな。

女性：ええと、わたしはボランティアはまったくはじめてだから、Aグループね。

男性：ぼくも今回がはじめてだから同じグループだね。

女性：えっ？ でも、あなたはこの間、説明会に出たんじゃなかった？

男性：うん。あっ、そうか。説明会に出た人と、出てない人は違うのか。そうすると……。

5 番 先生が記憶のしくみについて話しています。この先生が最後に挙げる例は、図のどれにあてはまりますか。

記憶は、言葉で言い表せる「宣言型記憶」と、動作に関わる「手続き型記憶」に分類されます。「宣言型記憶」には「意味記憶」と「エピソード記憶」がありますが、「意味記憶」とは人や物の名称や性質などの記憶のことで、「エピソード記憶」とは旅の思い出など、出来事に関する記憶です。「手続き型記憶」は、いったん記憶すると意識しなくても自動的に体が動くというのが特徴です。運動や楽器演奏など訓練によって上達する「技能」と、レモンを見ると唾が出るといった「条件反射」がこの「手続き型」に含まれます。

じゃあ、それぞれ具体例で確認していきましょう。例えば、ある物を見てそれが「机」と呼ばれる物であることがわかるのは、図のどの記憶に関わっているということになりますか。

6 番 男子学生と女子学生が合宿セミナーについて話しています。この女子学生が参加するのはどのセミナーですか。

男子学生：必修の合宿セミナー、どれにした？

女子学生：山根先生のセミナーに参加したいと思っているんだけど……。

男子学生：もう、申し込んだ？

女子学生：ううん、まだ。

男子学生：あの講座は、応募者が定員に達したから、もう募集を締め切ったらしいよ。

女子学生：えっ、残念。

男子学生：早く申し込めばよかったのに。

女子学生：うん、実は今度、あるところで研究発表をしなくちゃいけないんだけど、私たちが発表する日がなかなか決まらなかったから申し込みできなかったの。ついさっき決まったばかりよ。

男子学生：そうだったんだ。で、君の発表日はいつ？

女子学生：7月27日。27日より前は準備で忙しいから、それ以後に始まるセミナーに参加することになるわ。

7 番 先生が、商品の配送体制について話しています。コンビニエンスストアへの新しい配送体制を表した図はどれですか。

メーカーが自分の会社の商品を小売店に届ける体制はいろいろありますが、コンビニエンスストアに届ける場合を紹介しましょう。以前は、それぞれのメーカーがそれぞれ異なる中間業者と契約していて、その業者がメーカーの商品をコンビニに運ぶという方法がとられていました。しかしコンビニ側に見れば、この方法は、A社の商品はA社と契約

している業者から、B社の商品は別の業者から……と、あちこちの業者から一日に何十回も商品が届くことになり、非常に効率の悪い方法だったのです。

そこで考えられたやり方の一つが、共同配送というシステムです。各メーカーからの商品をつつにまとめるところを作り、そこでコンビニごとに商品を積み直し、配送することにしたのです。これにより、一店舗あたりの一日の配送回数をかなり減らすことができました。

Track 37

8 番 先生が、親と同居する理由の推移を表したグラフを見せながら話しています。この先生は、今後割合が増えるのは、どの理由だと言っていますか。

えー、このグラフは、結婚した後で、親と二世帯、または三世帯で同居している人たちの意識調査の結果です。これを見ると、親との同居理由が時代とともに変わってきているのがわかります。今後の変化についてですが、結婚後も働き続けるという女性の増加に伴って、これまで主婦が一人で担ってきた役割を分担する必要性が生まれてきたことの影響が一番考えられます。これに関連した項目の割合は増え続けるでしょう。それに対して、親の老後の世話や介護は、子供にとって、昔も今も常に変わらない大切な問題です。ですから、社会や時代の変化の影響はあまり受けないと思われまう。

Track 38

9 番 女子学生が、先生に、スピーチの構成をチェックしてもらっています。この先生は、スピーチの構成のどこについて、さらに準備をするように言いましたか。

女子学生：先生、これ、スピーチの構成を書いてみたんですが、見ていただけませんか。

先生：ええ、いいですよ。えーと……この、主張ははっきりしていますけど、これ、裏付けは取ったんですか。

女子学生：裏付け、ですか。

先生：ええ。テレビ番組に暴力シーンがどれくらいあるのか、例えば何かの調査結果などで示された数字を入れたりすると、よくなりますよ。

女子学生：はい。具体的なデータを入れるってことですね。

先生：そうです。あと、ここにも、例えば子どもは影響されやすいというような裏付けがあったほうがいいですよ。そのほうがスピーチを聞いている人を納得させられますから。

女子学生：そうですね。これ、実は何かの本で読んだ話なんです。その本、もう一度探してみます。

先生：ええ、そうしてみてください。

10番 先生がホテルの経営について話しています。この先生の質問の答えはどれですか。

先生：えー、では次にホテルの経営の成功例を見てみましょう。プリントを見て下さい。
 グラフの下にホテルのサービスがいろいろ書いてありますが、みなさんが旅行に行ったらホテルに泊まるとき、どんなサービスを期待しますか。じゃ、ちょっと聞いてみましょうか。一番前に座っているあなた。その中から選んでみてください。

学生：そうですね、私が一番重要だと思うのは「料金」で、次に「清潔さ」でしょうか。

先生：食事はどうしますか。ホテルのレストランを利用しますか。

学生：いえ、あまり……。旅行するときはだいたいその土地でおいしいものを食べに外のお店に行きますから。

先生：そうですか。みなさんはどうですか。ほかの人たちもだいたい同じですかねえ。

では、またグラフを見て下さい。細い線は、Aホテルと同じランクのホテルの水準を表しています。Aホテルぐらいのランクだと、レストランをあまり利用しないとみなさんが言っているように、ホテル内で食事することは特に期待もされていない。だからAホテルは飲食のサービスを切り捨てました。水準より価値が低くなっていますね。その分、期待されているサービスを充実させて顧客を満足させることに成功しました。では、Aホテルが水準よりも価値を上げたものは何でしょうかねえ。

11番 先生が、経営学の授業で、製品が普及する過程について話しています。この先生の説明によると、多くの人の購買行動に影響を与えるのは、どの人たちですか。

この図は、新しい製品が売り出されてからの時間の経過と、その製品を買い始める人の数の関係を示したものです。始めのうちは、買う人がなかなか増えませんが、時間が経過すると製品を買う人が急激に増えます。この時期に製品を買い始める平均的な人たちが「前期大衆」や「後期大衆」です。これらの人たちに影響を与えるオピニオン・リーダー的性格を持つのは、最も早い時期に買い始める「イノベーター」よりも、むしろそれに続いて買い始める「初期採用者」のほうだと言われています。例えば、スポーツ用品であれば有名なスポーツ選手だとか、子供向けの本であれば推薦図書を選ぶ学校の先生だとか、人々に注目されたり尊敬されたりする人たちがここに位置して、人々の購買行動をリードすることが多いのです。

「大衆」にとっては、「初期採用者」は自分の少し先を進む人たちで、手本とするのに適していますが、「イノベーター」はあまりに革新的なために、自分の手本にはしにくいというわけです。

12番 先生が、北極や南極などの高緯度地域の海水について話しています。図の中のAに入るものとして、最も適当なものはどれですか。

これは赤道から北極や南極にかけての海の断面を表した図です。右のほうが、赤道に近い低緯度地域、左のほうが極地に近い高緯度地域です。

高緯度地域では、冬、海水が凍りますが、そのときに塩分濃度が変化します。なぜなら、凍るのは純粋な水分だけで、塩はそのまま海水の中に残るからです。ですから、凍った海水の真下には、通常より塩分が濃くなった水ができます。塩分が濃くなった水は、やがて海の底にたまり、海水の循環とともに緯度の低い方へ流れていきます。

13番 男子学生と女子学生が、日本人の消費支出に関するグラフを見て話しています。この男子学生はこのあと、どの項目について調査すると言っていますか。

男子学生：ええと、この「その他」を除くと、消費支出の割合で一番高いのが、「食料」だっているのは、1975年も2006年も変わらないね。

女子学生：そうだね。でも、全体に占める割合は10パーセント近く減ってるよ。

男子学生：うん。それと、「衣・食・住」の中で、衣と食は減って、住は増えてるんだね。

女子学生：あ、「増えてる」って言ったら、これ、すごいね。倍以上になってるよ。

男子学生：へえ。でも、この30年で交通費の割合がこんなに大きくなったかな？

女子学生：うーん。ねえ、じゃ、この通信費って、電話代のことじゃない？

男子学生：そうだね……絶対に携帯の普及と関係あるよ。ね、電話代に絞って調べてみない？ それで、携帯の普及との関係を見てみようよ。

女子学生：そうだね……。でも携帯って、最近は電話として使う以外に、ゲームで遊んだり、音楽を聴いたりっていう使い方も増えてるんじゃない？ だとしたら、その利用料は通信費じゃなくて娯楽費なんじゃないの？

男子学生：いや、でも、結局、そのために携帯電話の会社に料金を払うんだから、これでいいんだよ。

女子学生：そうか。

14番 先生が、駅の改善工事について図を見せながら説明しています。この先生の説明によると、工事のあと駅はどのように改善されたことになりますか。

駅の安全対策の一つに、階段やエスカレーターの位置を変えて、利用客の流れをコントロールするという方法があります。具体例を見てみましょう。

図Aは、ある駅の改善工事前の状況です。ここは、両側に線路があり、両方の電車の利用客が一つのプラットフォームを利用する形です。当初この駅は、中央付近の二箇所に、階段とエスカレーターが並んで設置されていました。そのため、ラッシュ時には、電車が着

くたびに人が中央に集中して、非常に危険な状態でした。

そこで、まず右側はエスカレーターを取り去って、人が歩ける部分を広くし、人の流れをよくしました。さらに、左側は階段もエスカレーターも無くしてしまい、かわりに、今までの位置よりプラットホームの端に寄ったところに、上りと下りのエスカレーターを並べて設置しました。そうすることによって、人の流れを分散させたのです。

Track 44

15番 先生が、教育学の授業で話しています。この先生の質問の答えにあてはまるものは、どれですか。

小学校において、教師の役割はとても大きなものです。教師が生徒を指導する際にどのように振る舞うかで、クラスのあり方や生徒の満足度が変わってくるからです。では、教師の行動の型を二つの視点から見てみましょう。まず、生徒が目標を達成できるように働きかけているかどうか、という視点です。生徒の学習を進めたり、規則を守るように指導したりすることですね。もう一つは、生徒の気持ちに配慮する行動です。例えば、教師が生徒の立場に立って考えたり、生徒とよく遊んでクラスの雰囲気をよくしたりするなどの働きかけを言います。教師の行動は、この二つの視点から見て、どちらも十分であることが望ましいわけです。

ここで、具体例を挙げて考えてみましょう。「学習についての指導は熱心にするのだけど、生徒がどんな気持ちでいるかまでは気が回らない」という教師の場合、図の1から4のどの位置に分類されるでしょうか。

Track 45

16番 先生が、大規模遊園地のマーケティングについて話しています。この先生が話しているところはプリントのどの部分ですか。

さて、大規模遊園地を作ろうとするときには、その遊園地を作ったら年間どのくらいの入場者が見込まれるかを予測する必要があります。入場者数を左右する事柄はいくつか挙げられますが、その一つは、その遊園地周辺の人口です。例えば遊園地から1時間、あるいは2時間の範囲にどれだけの人口があるかを調べ、その人口が多ければ遊園地の入場者も多くなるであろうと期待することができます。

ところが、周辺の人口はそれほど多くないにもかかわらず、年間400万人もの客を集めている遊園地もあります。人の集まる大きな観光地が近くにあり、その観光地に来る観光客が遊園地にもやってくるのです。

Track 46

17番 先生が、メダカという魚が減った原因について、図を見せながら説明しています。この先生の提案を図にすると、どうなりますか。

メダカというのは、以前はどこの田んぼでも小川でも見られた魚でしたが、今は絶滅す

る危険性が高まっていると言われています。

以前は田んぼのすぐ横を流れる水路から直接田んぼに水を入れていました。メダカは水と一緒に田んぼに入って卵を産み、そこで子どもが育ちました。田んぼは水の流れがないので、メダカの子が育つのに適しているのです。しかし、冬になると水は水路に流されて田んぼには水がなくなります。そこでメダカは水路で冬を過ごし、春になると田んぼに戻っていました。

ところが、農業の近代化にともない、「現状」の図のように、春は給水パイプから田んぼに水を入れ、冬には排水パイプを通して水路に水を流すようになりました。この場合、水路にいるメダカが田んぼに戻るためには、排水のパイプをさかのぼらなければなりません。そのためには、現状の図では問題点が二つあります。まず、パイプと水路の水面が離れていますね。これでは、メダカが水路からパイプに入ることはできません。さらに、パイプの傾きが急ですね。こんなに急では、メダカが水路からパイプに入れたとしても、田んぼに向かって泳ぐことはできません。水路にいるメダカが田んぼで卵を産めるようにするには、この二つの点を改善しなければなりません。

Track 47

18番 男子学生と女子学生が、図を見ながら話しています。女子学生が描いた三つの図の中で、男子学生が思いつかなかったものは、どれですか。

男子学生：ねえ、昨日の授業の宿題、やってみた？ この図の三等分された部分の角度を思いつくだけ考えてくるっていうやつ。

女子学生：うん、私、三つ思いついた。

男子学生：え、三つも？ だって360度を三等分したら120度でしょ。他にどんなのが考えられる？

女子学生：ほら、これ見て。部屋の隅を描いた絵にも見えない？

男子学生：え？ あ、本当だ。

女子学生：そう考えると90度っていう答えもあるよね。

男子学生：ああ、そうか、立体で考えるのか。

女子学生：他にも、三角形の面でできている立体を上から見たと考えると……。

男子学生：ああ、なるほどね。でも、ここの角度は？

女子学生：それは、三角形の高さによって違ってくると思って……。

Track 48

19番 先生が、自己主張と自己抑制のバランスについて話しています。この先生が挙げた例は、四つのタイプのどれにあたりますか。

ほかの人との関わりの中で、自己主張するか、自己抑制するか。つまり、周りの人に対して自分の欲求や意志を通そうとするか、または、周囲の人との協調を重視して自分の欲求や意志を抑えるか。どんな人でも、社会的な行動においてこの二つの面を持っています。そしてその二つのバランスによって、図のように、四つのタイプに分けられます。

では、ちょっと考えてみてください。例えば、みんなが全体のために自分の役割を果たしているとき、我慢をせず、自分のやりたいことや権利を主張してばかりいる人は、周囲の反発を招いてしまいますよね。そういう人は、この図のどのタイプにあたりますか。

Track 49

20番 先生が授業で0歳児の認識について調べた実験を紹介しています。この二つの実験で、0歳児が「新しい」と感じたのは、図2のAとBのどちらですか。

0歳児は何を考えながらものを見ているのでしょうか、今日はそれを調べた実験を紹介します。

まず、実験Ⅰでは、図1のようにおもちゃのクマとボールを置き、0歳児に、人がクマに手を伸ばしてつかむ動作を何度も見せて慣れさせました。次に、図2のように、クマとボールの位置を入れ替え、AとBのように、それぞれに手を伸ばす動作を見せました。これまでの研究から、「0歳児は、新しいと感じるものをより長く見る」と考えられています。それで、0歳児がどちらの動作を長く見たか、時間を計ってみました。つまり、新しいと感じるのは、手を伸ばす対象が変わった場合か、手を伸ばす位置が変わった場合かを調べたわけです。測定の結果、「手を伸ばす位置が同じで、対象が変わった場合」に、より長く見るということがわかりました。

実験Ⅱでは、最初に見せる動作を、図3の、ボールに手を伸ばす動作に変えました。その後は実験Ⅰと同じで、図2のAとBのどちらの動作を長く見るか調べました。この実験でも、やはり「手を伸ばす位置が同じ動作」を長く見ました。

ここで、これらの実験結果を確認しておきましょう。それぞれの実験で0歳児が新しいと感じたのは、図2のA、Bのどちらですか。

平成20年度(2008年度)日本留学試験(第2回)試験問題 正解表

<日本語>

記述 問題解答例を307ページに掲載

読解

解答欄	問1	問2	問3	問4	問5	問6	問7	問8	問9	問10	問11	問12	問13	問14	問15	問16
正解	2	3	4	2	3	4	3	4	3	3	4	1	2	1	4	4

解答欄	問17	問18	問19	問20
正解	1	2	3	3

聴解

解答欄	1番	2番	3番	4番	5番	6番	7番	8番	9番	10番	11番	12番	13番	14番	15番	16番
正解	3	1	4	3	3	4	4	2	3	4	3	2	1	3	2	1

解答欄	17番	18番	19番	20番
正解	3	1	2	1

聴読解

解答欄	1番	2番	3番	4番	5番	6番	7番	8番	9番	10番	11番	12番	13番	14番	15番	16番
正解	1	4	4	3	1	3	3	2	2	1	2	1	3	4	1	2

解答欄	17番	18番	19番	20番
正解	3	3	2	3

「記述」問題解答例

①

日本語を勉強している学生が作文を書くときは、コンピューターを使って書いたほうがいい。コンピューターなら、簡単に適切な漢字が選べるし、文法の間違いをチェックする機能を使うこともできる。それに、作文というのは、書いたものに言葉を付け加えたり、書き直したり、順序を変えたりしながら、作りあげていくものだろう。このような作業はコンピューターのほうが簡単にできるので、作文の内容やその伝え方に重点を置いて書くことができる。

手書きのほうが、文字、特に漢字を正しく書く練習になるかもしれない。しかし、日本語を勉強している学生が作文を書くときに求められるのは、作文の内容であり、その内容を効果的に伝えるための論理的思考や文章構成、表現方法だろう。

外国語で作文を書くのは複雑な作業なので、コンピューターの様々な機能を活用するほうが、内容やその伝え方に集中することができ、作文を書くうえで必要なことが効率よく勉強できると思う。

②

私は、その国の人の家庭にホームステイをするほうに賛成する。まず、ホームステイなら、一緒に住む家族とその国の言葉で話す機会が多く、日常使う表現などを自然に学べるだろう。それに、その国の人の家庭生活に直接触れることができ、生活習慣がよくわかる。また、家族構成にもよるが、同世代の人の住む寮と比べて、幅広い年齢層の人との交流が期待できる。

寮に住んだら、自分の責任で行動するという経験をより多く積むことができるだろう。しかし、高校生では一人で解決できないような問題に直面することもあるかもしれない。そんな時、ホームステイなら家族が身近にいてくれて、助けてくれるから安心である。

せっかく留学するのだから、より安心で、その国のことをより深く理解できる環境を選んだほうがいいと思う。若い時にその国のことを深く理解することは、将来その国と発展的な交流関係を築くための基礎になるだろう。

「記述」採点基準

「記述」の採点に当たっては、文法的能力及び論理的能力のそれぞれについて、以下の基準に基づき採点し、それぞれの得点（0～3点）を表示することとします。

（1）文法的能力（0～3点）

- 個々の文についても、文章全体についても、執筆者の意図が明快に理解可能であるもの（文法・表記上の軽微な誤りや文体上やや不自然な点は許容する。）…………… 3点
- 文法・表記上明らかに適切でない点を含むが、文章全体から執筆者の意図は明快に理解可能であるもの…………… 2点
- 文法・表記上明らかに適切でない点がかかなり目立つが、文章全体から執筆者の意図を想像することは可能であるもの…………… 1点
- 意味不明の文が多く、文章全体から執筆者の意図を理解することが不可能又は極めて困難なもの…………… 0点

（2）論理的能力（0～3点）

- 主張に根拠が示されており、かつ、主張と根拠との間に十分な論理的関係があり、矛盾が認められないもの…………… 3点
- 主張に根拠が示されており、概ね論理的な関係が認められるが、一部に論理的矛盾や非整合性も存在するもの…………… 2点
- 主張に根拠が示されているが、論理性・客観性を著しく欠いているもの…………… 1点
- 主張は示されているが根拠が示されていないもの、または、主張が示されていない、もしくは、何を主張したか曖昧であるもの…………… 0点