JEGYZŐKÖNYV

Adatkezelés XML környezetben

Féléves feladat

Készítette: Szarka Péter

Neptunkód: NQIXT9

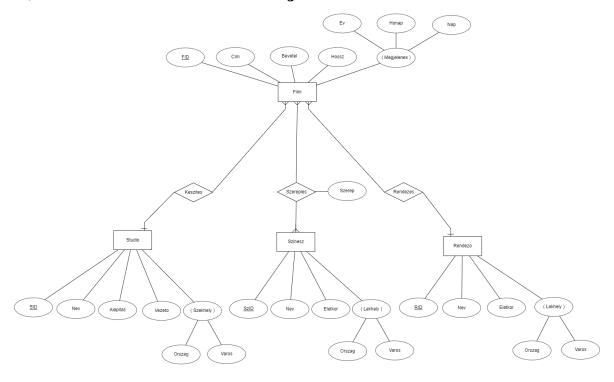
Tartalomjegyzék

1. feladat		3
1a) Az adatbázis ER modelljó	e	3
1b) Az adatbázis konvertálás	a XDM modellre	4
1c) Az XDM modell alapján	XML dokumentum készítése	5
1d) Az XML dokumentum al	lapján XMLSchema készítése	6
2. feladat		7
2a) Adatolvasás		7
2b) Adatmódosítás		9
3c) Adatlekérdezés		11

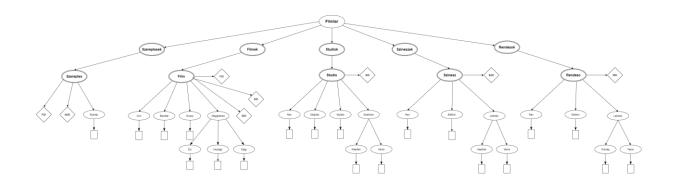
1. feladat

A választott beadandó feladatom filmek nyilvántartásához való xml dokumentum elkészítése. Nem csupán a filmek, de az ahhoz tartozó stúdiók és rendezők illetve persze a benne játszó színészek is belekerültek a dokumentumba. A filmekről a címük és a megjelenés pontos dátuma mellett eltárolásra kerül még a terjedelmek és a bevételük. A stúdiókról eltároljuk a nevüket, az alapításuk évét, a vezérigazgatójának a nevét és az országot és várost ahol a központja található ennek az egésznek. A színészekről csak néhány adatott tarolunk, amelyek a nevük, az életkoruk és legutoljára a lakhelyük országra és városra pontosan. A rendezőkről hasonlóan a színészekhez nem tárolunk túl sok információt csak, mint a színészeknél a nevüket, a korukat, valamelyest a tartózkodásuknak a helyét. Ezeken kívül még rendelkeznek ID-val is, amely a pontos azonosításért fellel, hiszen több filmből is készült újrafeldolgozás, amelyek ugyan azt a címet viselik, mint az előző. Illetve annak sincs kizárva a lehetősége, hogy két vagy több ugyanolyan nevű színész vagy rendező legyen. Illetve nem egy filmbe nem egy szereplő van, így azokat az ID segítségével könnyen rendszerezhető és még a karakter nevét is el tudjuk menteni melléjük.

1a) Az adatbázis ER modellje



1b) Az adatbázis konvertálása XDM modellre



1c) Az XDM modell alapján XML dokumentum készítése

1d) Az XML dokumentum alapján XMLSchema készítése

2. feladat

2a) Adatolvasás

A kód:

A kimenete:

2b) Adatmódosítás

A kód:

A kimenet:

3c) Adatlekérdezés

A kód:

A kimenet:

```
    Film(ek) amik több bevételt hoztak mint...
    Szinész(ek) akik fiatalabbak...
    Studió(k) amik fiatalabbak mint....

    5 Adja meg mennyinél :
    9 Film ID : f02
  10 cim : Csupasz pisztoly 2 és 1/2
11 bevetel : 192000000
 12
13 1 : Film(ek) amik több bevételt hoztak mint...
14 2 : Szinész(ek) akik fiatalabbak...
15 3 : Studió(k) amik fiatalabbak mint...
15 3 : Studió(k) amik fiat

16 1

7 Adja meg mennyinél :

18 9000000

19

20

21 Film ID : f01

22 cim : Csupasz pisztoly

23 bevetel : 78756177

24

25 Film ID : f02
 25 Film ID : f02
26 cim : Csupasz pisztoly 2 és 1/2
27 bevetel : 192000000
28
  29
30
          cim : Csupasz pisztoly 33 1/3 – Az utolsó merénylet
bevetel : 51132598
  32
  33 Film ID : f04
34 cim : Horrorra akadva 2
35 bevetel : 71308997
 36

37 1: Film(ek) amik több bevételt hoztak mint...

38 2: Szinész(ek) akik fiatalabbak...

39 3: Studió(k) amik fiatalabbak mint...
39 3 : Studió(k) amik fiata
40 2
41 Adja meg mennyinél :
42 80
43
44
45 Szinesz ID : sz02
46 nev : Priscilla Presley
47 eletkor : 76
48
49 Szinesz ID : sz03
50 nev : Marlon Wayans
51 eletkor : 49
52
53 1 : Film(ek) amik több b
 52
53 1: Film(ek) amik több bevételt hoztak mint...
54 2: Szinész(ek) akik fiatalabbak...
55 3: Studió(k) amik fiatalabbak mint....
56 3
57 Adja meg mennyinél:
58 36
59
60
61 Studio ID : s02
62 nev : Miramax
63 alapitas : 1979
 62 nev : Miramax
63 alapitas : 1979
64
65 1 : Film(ek) amik több bevételt hoztak mint...
66 2 : Szinész(ek) akik fiatalabbak...
67 3 : Studió(k) amik fiatalabbak mint...
```