

Commissioned by Monge Singers at Nanjing University

ウンディーネ

Undine

Arranged for mixed chorus and piano

Composed and Originally Arranged by Mina Kubota
Lyrics by Eri Kawai
Chorus Arrangement by NSKernel
Reviewed by Genefy

Copyright © 2017 NSKernel. All rights reserved.

ウンディーネ Undine

Arranged for mixed chorus and piano

Composed and Originally Arranged by Mina Kubota

Lyrics by Eri Kawai

Chorus Arrangement by NSKernel

Reviewed by Genefy

Intro. ♩ = 50

p

Soprano Ah

Alto Ah

Tenor Ah

Intro. ♩ = 50

p *cresc.*

Ped. *simile con pedal*

5

S. Ah *dim. calmato p* **A1** ほ ほ を な で

A. Ah

T. Ah

A1

pp L.H. L.H. *p*

Ped.

10

S. 

A. 

T. 

Pf. 

simile con pedal



15

S. 

A. 

T. 

Pf. 

cresc.

20 **B1** *p con delicatezza*

S. Ah

A. め を と じ て み え て く る

T. Hmm め を と じ て Hmm み え て く る

B1

Pf.

25 *mf grazioso* **C1** *f elegante*

S. か - ぜ の ゆ - く み ち が - さ こ ぎ だ そ う

A. か - ぜ の ゆ - く み ち が - さ こ ぎ だ そ う

T. か - ぜ の ゆ - く み ち が - さ こ ぎ だ そ う

Pf. *mf grazioso* **C1** *elegante*

30

decresc. *mp*

S. ひかる なみ へ — えがお が — すぐ — こ

A. — ひかる なみ へ — えがお が — すぐ — — こ

そう ひかる なみ へ えがお が すぐ — すぐ — —

T. — ひかる なみ へ U — こ

Pf.



35

cresc.

S. ぼ れる — ねえつたえ よう — この と き め き

A. ぼ れる — ねえつたえ よう — この と き め き

こ ぼ れ る — つた え よう この と き

T. ぼ れる — ねえつたえ よう — この と き め き

Pf.

40

S. *amabile* *p*

— かぜに の っ て — あなたの も と へ — ゆくわ ウン

A. — かぜに の っ かぜに の っ て も と へ ゆくわ ウン

— め — き かぜに の っ かぜに の っ て も と へ ゆくわ ウン

T. — かぜに Hmm. — ゆくわ ウン

Pf.



45

Interlude

S. デイ — ネ

A. デイ — ネ

T. デイ — ネ

Interlude

Pf. *p*

50

S.

A.

T.

Pf.



55

calmato

A2

S.

か ぜ が な い で ー ふ り か ー え れ ば ー ゆ

A.

T.

pp

Hmm

A2

Pf.

p

60

S. う ば え に て ら さ れ こ こ ろ ま で も

A. こ こ ろ ま で も

T. こ こ ろ ま で も

Pf. *cresc.*

65

S. **B2** *con delicatezza*
p Ah

A. そ ま っ て ゆ く よ み あ げ れ ば

T. そ ま っ て ゆ く よ Hmm み あ げ れ ば

Pf. **B2**

70 *mf* *grazioso*

S. ほ — した ち — の う た が

A. ひ び き だ す ほ — した ち — の う た が

T. Hmm ひ び き だ す ほ — した ち — の う た が

Pf. *mf* *grazioso*



75 **C2** *f* *elegante* *decresc.*

S. — さ こ ぎ だ そ う は る か あ す へ — み な も

A. — さ こ ぎ だ そ う — は る か あ す へ — み な も

T. — さ こ ぎ だ そ う は る か あ す へ — み な も

Pf. **C2** *elegante*

80 *mp* *cresc.*

S. に — ゆ め — ひ ろ が る — ね え み つ け よ う

A. に ゆ め — — ひ ろ が る — ね え み つ け よ う

T. に ゆ め — ゆ め — — ひ ろ が る — み つ け

Pf.



85

S. — ま だ し ら な い — た か ら も の を — あ な た と

A. — ま だ し ら な い — た か ら も の た か ら も の を

T. よ う ま だ し ら な い — た か ら H m m

Pf.

90 *amabile* *p* *mp* **Outro.** *elegante*

S. *mp* **Outro.** *elegante*

A. *mp* **Outro.** *elegante*

T. *mp* **Outro.** *elegante*

Pf. *p* *mf*

いっしょに さがそう ウンディ ーネ すみわ

いっしょに さがそう ウンディ ーネ Ah

さがそう ウンディ ーネ Ah

Outro.



95

S. *mp* **Outro.** *elegante*

A. *mp* **Outro.** *elegante*

T. *mp* **Outro.** *elegante*

Pf. *p* *mf*

た るーそら へ と とりが は ばた く

た るーそら へ と とりが は ばた く

た るーそら へ と とりが は ばた く

Outro.

100 *cresc. capriccioso*

S. よ い つ も み な れ て た け し き な

A.

T.

Pf. *capriccioso*



105 *f espressivo*

S. ー の に ー こ ん な に い と し く お も え る

A. こ ん な に い と し く お も え る

T. こ ん な に い と し く お も え る

Pf. *f*

109 *decresc.* *rit.*

S. な ん て

A. な ん て

T. な ん て

Pf. *decresc.* *mp*

歌詞

頬を撫でる 優しい風
 波音に 揺られて
 体の中 ほどけてゆくよ
 目を閉じて 見えてくる
 風の行く道が
 さあ 漕ぎ出そう
 光る波へ
 笑顔がすぐこぼれる
 ねえ 伝えよう
 このときめき
 風に乗って あなたのもとへ
 行くわ ウンディーネ

風がないで 振り返れば
 夕映えに 照らされ
 心までも 染まってゆくよ
 見上げれば 響きだす
 星たちの歌が
 さあ 漕ぎ出そう
 遥か未来へ
 水面に夢広がる
 ねえ 見つけよう
 まだ知らない
 宝物を あなたと一緒に
 探そう ウンディーネ

澄み渡る空へと 鳥が羽ばたくよ
 いつも見慣れてた景色なのに
 こんなに愛しく思えてるなんて