GUIDE D'UTILISATION DU ROLE LEARNING GAMES* MAKER

* Jeux sérieux pour l'apprentissage, multi-joueurs, multi-rôles







SOMMAIRE DES FONCTIONNALITÉS DE BASE

1.	Objectits pédagogiques & contexte	4
2.	Rôles	6
3.	Quêtes	7
4.	Tâches	8
5.	Tâches communes, antécédents, durée	9
6.	Ordonner les tâches	10
7 .	Tâches annexes	11

TUILES CONCERNÉES

- Utilisez les pièces de puzzle pour écrire vos idées.
- Réalisez les étapes de cette phase dans l'ordre de votre choix.

Définir les objectifs pédagogiques



Ce que l'on veut atteindre en situation de formation. Commencer chaque objectif par un verbe.

Si votre jeu est composé de plusieurs missions, distinguez les objectifs globaux du jeu et les objectifs de chaque **mission.** Ensuite, vous pouvez définir les objectifs pour chaque rôle (voir phase 2)



Qu'est-ce que chaque rôle sera capable de faire ou connaîtra à l'issue de cette quête ?



Exemple

Pour le jeu :

- Apprendre à communiquer
- Savoir travailler en équipe

Pour la mission :

- Comprendre le rôle de chacun

Pour le rôle :

- Savoir gérer un primeur

Définir le contexte



Définissez le cadre de votre ieu de rôles. Définissez toutes les informations pédagogiques et ludiques qui pourraient définir votre jeu.



Exemple

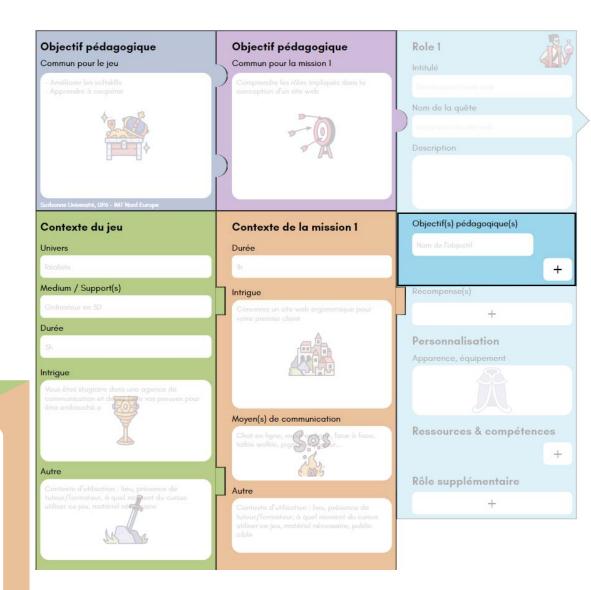
Univers : Réaliste Media: 3D (ordinateur) **Durée** : 3h pour le jeu. 1h/quête

Intrique : Vivre une journée ordinaire et comprendre en quoi chaque rôle est important.



- Quel est l'univers ? (Réaliste, médiéval-fantastique, futuriste, post-apocalyptique, etc.)
- Quel sera / support le media de votre jeu ? (2D / 3D sur ordinateur, VR, jeu de plateau, cartes, etc.)
- Combien de temps va durer le jeu ? Quelle sera la durée de chaque quête ?*
- Ouelle est l'intrique. l'histoire derrière la quête ?

*Un **jeu** est composé d'une ou de plusieurs **missions**. Une mission peut être jouée sur une séance et un jeu sur une séguence par exemple. Pour chaque mission, chaque Rôle a sa propre quête.



PHASE 3

VOIR PHASE 1

- Réalisez ces étapes dans l'ordre de votre choix.

Role 1 Définir les rôles Intitulé Nom de la auête Description Description Chaque rôle a des tâches, compétences et objectifs propres. Un Rôle peut être vu comme un métier par exemple. Objectif(s) pédagoqique(s) Questions à se poser... Quels sont les rôles qui interviendront ensemble dans Récompense(s) ce scénario? Personnalisation Apparence, équipement Exemple Rôle 1 : Ún organisateur de goûter d'anniversaire Rôle 2: Un boulanger Rôle 3: Un primeur Ressources & compétences Rôle supplémentaire

FACULTATII

Choisir et nommer des quêtes

Description

Une quête est une **mission** à accomplir par un rôle, elle est composée de tâches et aboutit à une ou plusieurs récompenses. ?) Questions à se poser...

Que va devoir faire chaque rôle (en une courte phrase)?

Attention : il faut que les quêtes nécessitent l'intervention d'un **autre** rôle pour pouvoir aboutir.

Exe

Exemple

Rôle 1 : Fête d'anniversaire (organiser une fête d'anniversaire) Rôle 2 : C'est pas de la tarte (découvrir le travail d'un boulanger) Rôle 3 : Toujours pressé (découvrir le travail d'un primeur)

Définir les récompenses de la quête

Description

Il s'agit des **récompenses** que le joueur aura forcément à l'issue de la quête. Si votre jeu est composé de plusieurs quêtes, distinguez les résultats globaux du jeu et les résultats de chaque quête. (?) d

Questions à se poser...

Rôle 1 :

- débloque la quête «organisateur de mariages»

- gagne en compétence en gestion d'entreprise Rôle 3 :

- débloque la quête «gestion de superette»

Exemple

Le joueur va-t-il :

- récupérer un **objet** (pour poursuivre une autre quête)?
- avoir gagné en **compétence** dans un domaine ?
- atteindre un **objectif** pédagogique ?
- débloquer une nouvelle quête?

6

Définir les tâches

Description

Une tâche est une action à effectuer. Elle est très simple : parler à quelqu'un, interagir avec un objet, etc. Donnez-lui un identifiant · pour v faire référence facilement.



Questions à se poser...

- Quelles sont les activités détaillées à mener pour résoudre la guête?
- Qu'est-ce que le joueur doit faire pas-à-pas pour accomplir la quête?



Exemple

- E Faire de la limonade
- D Acheter un gâteau aux fruits

Rôle 2:

- A Faire du pain
- E Vendre un gâteau aux fruits

Rôle 3:

- B Vendre des fruits
- D Conseiller les clients



Tâche

- Réalisez ces étapes dans l'ordre de votre choix.

Mettre en évidence les tâches communes

Description

Mettez un **symbole** identique sur les tâches qui sont partagées entre plusieurs rôles.



Questions à se poser...

- Quelles sont les tâches qui nécessitent l'intervention d'un autre rôle?
- Le symbole choisi est-il déjà choisi pour ce Rôle? Attention à ne pas les confondre.



Exemple

Rôle 1:

- Acheter un gâteau aux fruits

Rôle 2:

- Vendre un gâteau aux fruits
- >> Ces deux tâches auront un carré rouge.

Identifier les antécédents / prérequis

Description Certaines tâches doivent être effectuées dans un **ordre** particulier. donc indiquez les **prérequis** sur les tâches pour ne pas les mélanger (identifiants des tâches).

?) Questions à se poser...

PHASE 5

- Quelles tâches ne peuvent pas être réalisées dès le début ?
- Ouelle est la tâche qui doit être effectuée iuste avant de pouvoir faire celle-ci?



Exemple

Rôle 1:

Pour pouvoir «Faire de la limonade», il faut que la tâche «Acheter des citrons» soit effectuée.

Pour pouvoir «Vendre du pain», il faut que la tâche «Faire du pain» soit terminée.

Estimer la durée des tâches



Estimez le temps que prendra chaque tâche. Utilisez des unités de temps (UT) de 1 (court) à 3 (long) par exemple. Définissez à 1 la tâche la plus rapide à effectuer puis comparez les suivantes.



Questions à se poser...

- Cette tâche est-elle rapide à effectuer ?
- Prend-elle plus ou moins de temps que les autres tâches ?

Exemple Rôle 1:

- Acheter des citrons > 1 UT
- Acheter des cadeaux > 1 UT

Rôle 2:

- Faire du pain > 2 UT
- Vendre du pain > 1 UT

Rôle 3:

- Conseiller les clients > 1 UT

PHASE 7

Ordonner les tâches

Description

Les **prérequis**, la **durée** des activités et les tâches **communes** doivent être respectées.

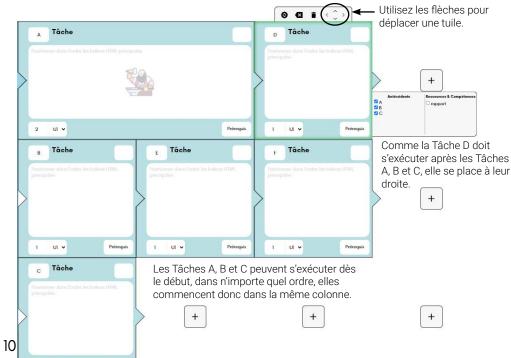
Plusieurs tâches d'un même rôle peuvent débuter sur une même colonne si elles n'ont pas de **priorité** entre elles.





Questions à se poser...

- Est-ce que chaque tâche ayant un antécédent de signalé est bien positionnée après celui-ci ?
- Combien d'unités de temps sont nécessaires pour arriver à la tâche commune du Rôle 1 ?
- Y a-t-il le même nombre d'UT pour que le Rôle 2 ou 3 parvienne à cette tâche ?
- Faut-il ajouter des tâches annexes pour que les tâches communes puissent se faire simultanément ?
- Faut-il ajouter des tâches annexes pour que les durées des quêtes de tous les rôles soient identiques ?



Ajout de tâches annexes

Description

Ce sont des tâches **rapides** qui ne sont **pas essentielles** et sont **optionnelles** pour la résolution de la quête. Leur but est de permettre aux joueurs plus lents de finir leurs tâches tout en gardant occupé les joueurs plus rapides. Veillez à en faire suffisamment.

Ces tâches peuvent être :

- une tâche déjà réalisée avec un niveau **plus complexe** (pour challenger les joueurs rapides)
- une pause **ludique** (pour les divertir)
- la possibilité d'**aider** un autre rôle
- une autre tâche **indépendante** pour renforcer les objectifs de ce rôle.



Questions à se poser...

- Est-ce que chaque rôle a le même nombre d'UT pour parvenir à la tâche commune ?
- Combien de temps dure le scénario pour chaque rôle ? S'il est différent, combien d'UT sont nécessaires pour combler la différence ?
- Selon la progression du rôle, est-ce préférable d'ajouter plusieurs tâches courtes ou une longue ?



Exemple

Rôle 1 : Décorer la salle Rôle 2 : Faire des viennoiseries

Rôle 3 : Ranger les étagères

...Puis refaites les phases 5 et 6 pour les tâches annexes.



SOMMAIRE DES AUTRES FONCTIONNALITÉS

- Ces fonctionnalités sont facultatives mais peuvent vous aider à enrichir votre scénario. Vous pouvez les utiliser dans n'importe quel ordre.

1.	Événements aléatoires	13
2.	Tâches répétées & interruption de tâche	14
3.	Règles du jeu	15
4.	Tâche finale & Répéter le tour	16
5 .	Étapes	17
6.	Rôle supplémentaire	18
7 .	Tâche alternative	19
8.	Personnages Non Joueurs	20
9.	Ressources (& attributs)	21
10.	Commentaires	22
11.	Pièces jointes	23
12.	Occurrence du rôle & Récompenses	24
	Discussions	25
14.	Options des tuiles et minimap	26
	Menu	27

AUTRES FONCTIONNALITÉS

Événements aléatoires

Description

Des événements peuvent survenir pour modifier des contraintes du jeu. Les joueurs doivent donc apprendre à s'adapter à la situation. Questions à se poser...
- Souhaitez-vous intégrer plus d'aléatoire et d'imprévus dans votre jeu ?

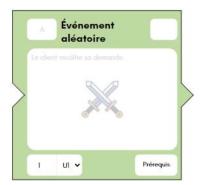


Exemple

Rôle 1:

L'organisateur reçoit un mail modifiant la demande initiale (changement de gâteau, achat d'un autre cadeau...)

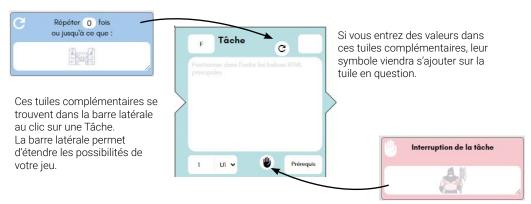
...Puis refaites les phases 5 et 6 pour les événements aléatoires et la phase 7 si nécessaire.



12

AUTRES FONCTIONNALITÉS

Tâches répétées Questions à se poser... Description Doit-elle se répéter un nombre Une tâche peut être répétée un de fois précis? certain nombre de fois avant d'être - Doit-elle se répéter jusqu'à ce résolue ou jusqu'à une condition gu'une condition soit remplie? d'arrêt. Exemple Rôle 3: Le primeur peut servir des clients tant qu'il y en a dans le magasin.







Description mécaniques de jeu. mission? inégrer? Comment? Exemple

Règles du jeu Éléments importants à prendre en compte dans les règles du jeu ou de la mission, ainsi que des Questions à se poser... - Y a-t-il des règles particulières dans ce jeu ou cette - Les règles sont-elles similaires à un jeu existant ? - Avez-vous prévu un tutoriel ? Sous quelle forme ? - Y a-t-il des mécaniques de jeu que vous souhaitez - les Rôles jouent simultanément leur quête.

Règles de la mission :

- ne pas dépasser X UT pour accomplir la mission.

Ressources:

- Argent : 1 000 €

Déplacements dans le jeu :

- Point and click

Classement:

- Affichage dans Moodle des 5 scores les plus élevés.

AUTRES FONCTIONNALITÉS

Tâche finale

Description

Cette tuile permet de clôturer une quête. Il n'y a plus de tâche après celle-ci.

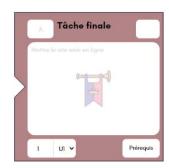


Questions à se poser...

Y a-t-il une tâche spécifique à réaliser pour terminer la quête ?



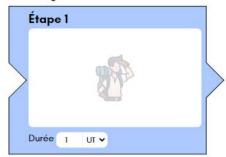
Rôle 1 : Lancement de la fête



Chronologie générale de la mission



Chronologie du rôle



tapes

Description

Ces tuiles permettent de délimiter les grandes étapes, le fil conducteur de votre mission. Elles se trouvent au-dessus des Tâches soit d'un Rôle soit de tous les Rôles.



Questions à se poser...

- Peut-on découper la mission en plusieurs étapes ?
- Y a-t-il des moment clés à mettre en avant ?



Exemple

Étape 1 : Définition du projet.

Répéter le tour



Description

Cette tuile permet de répéter une séquence d'actions et évite de devoir recopier indéfiniment des Tâches. Les tâches à répéter peuvent être soit depuis le tout début de la quête soit depuis le début d'une Étape (voir page suivante).



Questions à se poser...

Y a-t-il une séquence de tâches qui se répète une ou plusieurs fois dans la quête ?



Exemple

Rôle 2 : Cela pourrait être mis à la suite de «Faire du pain» et «Vendre du pain» jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de matières premières, de clients ou jusqu'à la fermeture du magasin.

Rôle supplémentaire Nom Responsable Couleur Objectifs Compétences Règles —

1. Cliquez sur le «+» en bas du Rôle pour lui ajouter un Rôle supplémentaire.



3. La Tâche porte la couleur du Rôle supplémentaire qui lui a été attribué.



2. Pour repérer les Tâches spécifiques à ce Rôle supplémentaire, cliquez sur la Tâche et sélectionnez ce Rôle supplémentaire dans la liste de la tuile de la barre latérale..

Rôle supplémentaire



Description

Il s'agit d'un rôle additionel à adjoindre en bas d'une tuile Rôle. Cela permet d'ajouter des objectifs, compétences, règles et tâches **spécifiques** à ce rôle.



Questions à se poser...

- Y a-t-il un rôle additionnel à ajouter à un rôle ?
- Si oui, qu'est-ce que cela changera dans le scénario?

Exemple

Rôle 1 : Community manager de la boulangerie.

<u>Objectif</u> : faire connaître les produits du moment aux abonnés sur les réseaux sociaux pour attirer plus de

Compétences: a les identifiants du compte Facebook et Instagram de la boulangerie et sait les utiliser. Pas de règles spécifiques. Les Tâches «Prendre des photos des produits» et «Mettre en ligne les nouveautés» auront la couleur associée sur leur tuile.

AUTRES FONCTIONNALITÉS



Tâche alternative



Description

Elle permet de signaler qu'une Tâche peut être **réalisée ou non**. À la différence d'une Tâche annexe, cette tuile peut transformer une Tâche obligatoire en Tâche alternative, c'est-à-dire qu'elle sera **utile** pour l'avancement de la quête principale mais il est possible que le Rôle ait à **choisir** entre plusieurs Tâches alternative durant un tour de jeu et en réalise d'autres durant un autre tour de jeu.



Questions à se poser...

- Y a-t-il plusieurs manières d'atteindre les objectifs pédagogiques ?
- Est-ce que cette tâche est commune ? Quelles conséquences cela aura sur l'autre rôle ?



Exemple

Rôle 1 : Le joueur aurait le choix entre deux Tâches : «Acheter des cadeaux» ou «Fabriquer des cadeaux». Les deux seraient alternatives : nécessaires mais l'une des deux suffit.

18

Créer un nouveau personnage Nom Personnage 1 Description Couleur Créer

personnage

Création du

Tuile personnage

Personnage

Description

Si des personnages non joueurs (**PNJ**), doivent intervenir dans le scénario, ils peuvent apparaître sur les Tâches en question. Pour cela, créez d'abord le personnage puis cliquez sur la Tâche dans laquelle il intervient et sélectionnez-le dans la barre latérale. La couleur choisie pour ce personnage apparaîtra sur la Tâche. Cela permet de les repérer plus facilement. L'enseignant peut être considéré comme un personnage s'il n'a pas un Rôle à part entière.

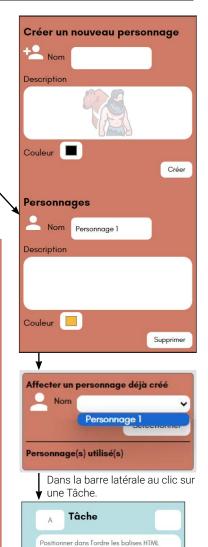


Questions à se poser...

Y a-t-il des PNJ qui doivent intervenir dans le jeu ?



Rôle 3 : Les clients du primeur peuvent être matérialisés par des «Personnage».

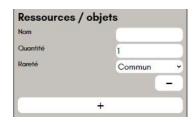


principales

AUTRES FONCTIONNALITÉS

Dans la tuile Rôle, les ressources et compétences sont propres à ce Rôle.





Dans la tuile Règles du jeu, les ressources sont partagées avec tous les Rôles.

Ressources (& attributs

Description

La tuile bleue représente les ressources du Rôle et peut aussi concerner ses attributs (force, dextérité, intelligence avec par exemple le pourcentage associé). Les ressources liées aux Règles du jeu sont communes à tous les joueurs. La rareté est utile si vous souhaitez ajouter un côté ludique avec des éléments plus rares en fonction du niveau du jeu ou du rôle.



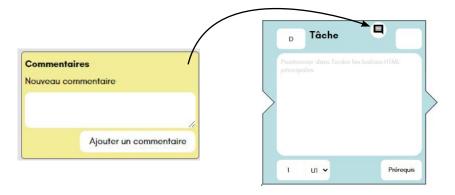
Questions à se poser...

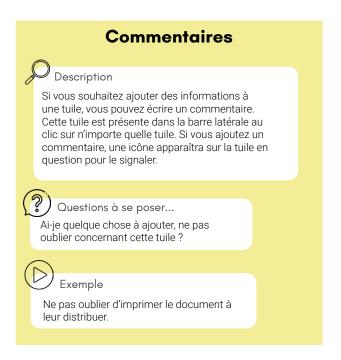
- Y a-t-il des ressources à utiliser dans des Tâches ?
- Sont-elles communes ou propres à un Rôle?



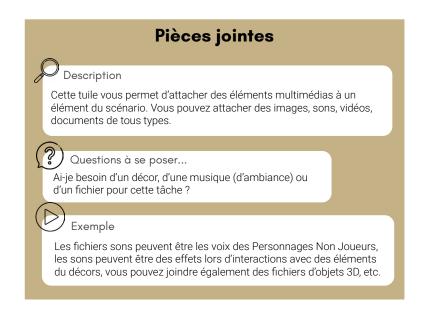
Evampla

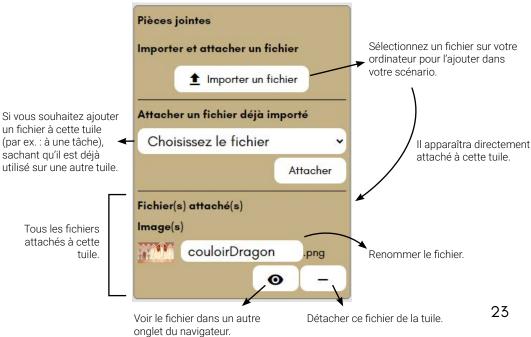
Rôle 3 : Au début du jeu, le primeur n'a aucun fruit. Une fois sa livraison faite, son stock augmente et peut en vendre.





AUTRES FONCTIONNALITÉS





Occurrence du rôle



Cette tuile, visible dans la barre latérale au clic sur un Rôle, permet de choisir combien de joueurs représenteront chaque rôle si le nombre de joueurs est amené à varier.



Questions à se poser...

- Y aura-t-il un nombre de joueurs constant pour cette mission?
- Si le nombre varie, quelles conséquences cela aura sur les autres rôles ?



Exemple

Rôle 2 : Si je souhaite 2 boulangers lorsqu'il y a entre 4 et 6 joueurs, il sera écrit sur la tuile «2 entre 4 et et 6 joueurs».





Résultats / Récompenses



Cette tuile, visible dans la barre latérale au clic sur une Tâche, permet de choisir une récompense obtenue par le Rôle à l'issue de cette Tâche.



Questions à se poser...

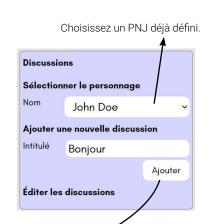
- Le Rôle doit-il obtenir quelque chose (objet, contact ou compétence) à la fin de cette Tâche?

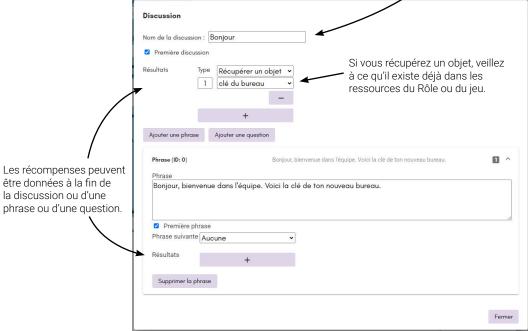


Rôle 1 : Lorsque le Rôle aura acheté un gâteau chez le boulanger, il obtiendra alors 1 gâteau dans son inventaire (objet à définir dans les ressources du jeu au préalable).

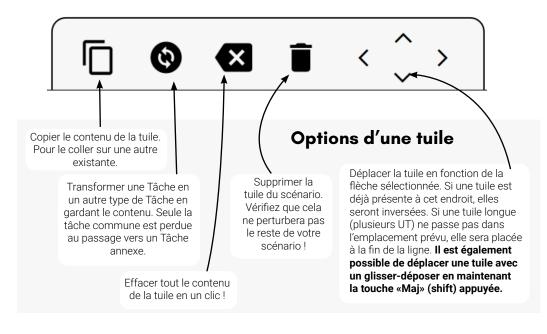
AUTRES FONCTIONNALITÉS

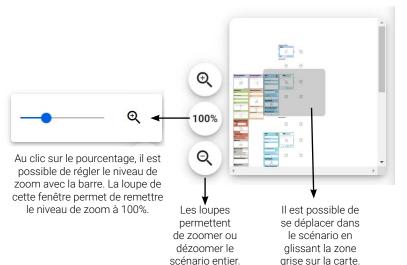


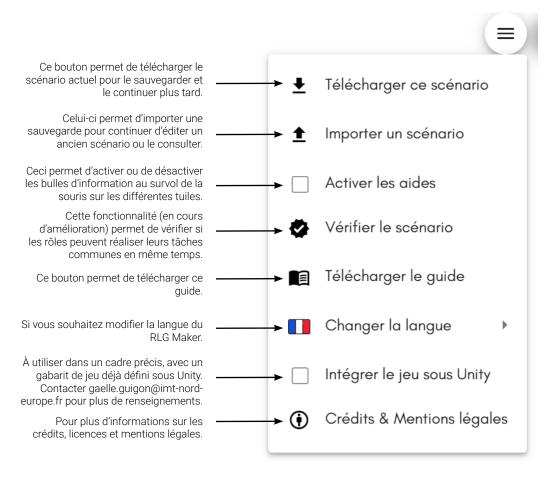




AUTRES FONCTIONNALITÉS







CRÉDITS

RLG Maker conçu par Gaëlle Guigon et Romain Deleau (IMT Nord Europe) dans le cadre d'une thèse de doctorat.

Équipe MOCAH, LIP6 - Sorbonne Université







Ces travaux s'inscrivent dans le projet Nucléofil qui a été financé par le gouvernement dans le cadre du plan de relance.







Icônes: max.icons sur flaticon.com