

GRUPO ARTE EM MOVIMENTO (CAPOEIRA UESC)

Departamento: DCSAU

Classificação: Ação Continuada

Data do CONSEPE: 11/12/1997

Área Temática: Cultura

Resumo: O Grupo Arte em Movimento (GAM), em atividade desde 1998, trabalha pela preservação e valorização da história e da cultura afro-brasileira, por meio da difusão da capoeira. As aulas acontecem de forma presencial no Parque Desportivo da UESC. Os conteúdos abordados são sistematizados a partir de 3 (três) dimensões, sendo elas: procedimental, conceitual e atitudinal, abordando questões históricas, temas como o respeito e a valorização às manifestações culturais afro-brasileiras. O projeto oferta aulas gratuitas de capoeira para crianças de 5 à 7 anos (Turma Kids I), de 8 à 11 anos (Turma Kids II), além de turmas específicas para adolescentes e adultos (a partir de 12 anos). As aulas infantis (crianças entre 5 e 11 anos) acontecem no Colégio Estadual do Salobrinho, às segundas e quartas-feiras, das 09h30m às 11h10m. Nesses horários são atendidas crianças cadastradas no Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) do Bairro do Salobrinho e crianças da comunidade; as aulas dos adolescentes e adultos ocorrem no Parque Desportivo da UESC, as segundas, quartas, quintas e sextas-feiras no horário do almoço (11h30m às 13h) e as segundas e quartas-feiras no período da noite (19h às 20h30).

Canais de comunicação do projeto: Instagram: [@capoeira.uesc](#); Facebook: [Capoeira Uesc](#) e whatsapp [73 99159-4342](tel:73991594342) e/ou e-mail lhsilva@uesc.br (Prof. Luiz Henrique)

OBJETIVOS: Disseminar e valorizar a história, a cultura e as contribuições dos negros africanos na formação da sociedade brasileira com os OBJETIVOS ESPECÍFICOS de ofertar aulas de capoeira gratuita, presencial e online, à sociedade; fortalecer o vínculo entre a sociedade e a UESC, criando espaços para o empoderamento e fomentando um processo de transformação social; contribuir com a promoção da saúde dos participantes do projeto; estimular a adesão de alunos de graduação nas atividades de extensão; instrumentalizar os monitores com metodologias de ensino da capoeira, com finalidade educacional e de promoção da saúde; fomentar a formação do professor pesquisador, contribuindo para o fortalecimento entre teoria e prática; contribuir com a produção e veiculação do conhecimento científico sobre a capoeira; oportunizar a troca de saberes entre atores sociais de diferentes setores (Educação, Saúde e Esporte), tendo a cultura Afro-brasileira como ponto de intersecção; contribuir com o processo de curricularização da extensão universitária.

Coordenação: Alexander Klein Tahara (aktahara@uesc.br)

Nayara Alves Severo (nasevero@uesc.br)

Luiz Henrique da Silva (lhsilva@uesc.br).