

選課須知

- 共同必修——中文

- 1.賴素玫：沒有期中期末考試，分組報告偏多，期末基本上要拍微電影，認真可以學到很多，跟老師的互動也比較多。
- 2.黃淑璵：很重視上課態度，但可能不影響分數，會一直碎碎念「現在的學生睡覺又滑手機，我是都沒在管啦」；考前會給說考哪。
- 3.謝敏玲：是個有教學熱忱的老師，會從課文裡闡發出對現代社會的看法，都讓人有新的感觸。上課句句都帶著戲劇性，雖然老師的課在晚上，是一個認真上就不會睡著的課，老師每節都會點名，老師也滿注重點名的，出席率、上課態度、回饋，都會讓他很感動。上課時會畫重點，期中期末就是考重點，只要背起來，基本上分數就很高，期末是小報告，時間約 2~3 分鐘，可以拿稿上去唸，是一堂可以學東西的好課。
- 4.鄭智仁：有時上課甚至是看看影片輕鬆一下，沒有期中期末考，只有簡單的團體報告而已，和期末須要交一篇 500~1000 字的散文（主題自訂，可用電腦打字）。
- 5.蔡政惠：有期中考但會事先給題目，老師 PPT 跟補充資料完善，只要上課有稍微聽一下，期中都不會考太差，常常播影片，與教學相輔，讓我們的理解度大幅提升，上課也會和學生有互動，教室通常選在大型會議廳，所以坐起來很舒服，冷氣很夠吹，蚊子也很少，期末是一篇心得和報告，心得，交完就可以回家了，但每節都有點名，比重滿高的。
- 6.林于盛：上課滑手機、看自己的書，通通都可以，只要不吵不睡覺，通常都不會管你，老師態度超客氣，交作業還會跟你說謝謝，但是請不要欺負他，上課教材就是 PPT，不需要另外買書，每一章節結束，就會有一節課看影片，看完影片後會問

問題，主動舉手回答會大加分，可以給他不錯的印象，如果認真聽課也能學到不少。

- 7.高美芸：老師的課是整個學期都有一個主題，然後老師會先教課本的內容，而之後就會開始提到主題的內容，不論是文章、詩歌、流行樂、或是其他有關的都能夠涉獵，所以如果想學很多東西的人，可以修老師的課。
- 8.陳猷青：老師上課會盡量與學生互動，很幽默也很用心，常常講他的人生故事，有期中、期末考，但只要有去上課都能輕鬆過關，老師加分也很大方，是個既學的到東西也能高分的好課。
- 9.白崢勇：上課不能滑手機、不能睡覺、不能做自己的事情（其實是盡量啦），很重視出席率和上課態度，只要出席率OK 就沒有期末考。每學期就一次讀書會跟讀書心得和少於四個課程作業（上課就會寫完，不用帶回去寫）。

- 核心通識

- 1.科普讀物導讀（黃海深）：老師會準備每周的科普主題與書單，讓每個組別選一本書去做報告，需要閱讀過書本後，將其內容轉成 PPT 上台報告，想訓練自我的可以嘗試看看，這門課的老師不算幽默輕鬆，打混摸魚的話請不要去選課，不但雷到組員，自己也不好過；而期中的報告比較特別，各組需要去找一個簡單的實驗來做報告（要實作出來），一個學期共有四次團體報告+一次個人期末報告，個人期末報告需要 10 頁，總結來說非常的硬，而且非常需要口條，幾乎是口條和老師對這組的印象決定了你們的分數。
- 2.科技與社會（倪麥童）：老師人很好，平台心得交越多加分機會越多，很容易得高分。
- 3.科技與社會（陳怡夫）：整個學期只有一個報告，不要做的太沒重點基本都可以，分數大概八十左右，如果要高一點就是期中期末認真讀，然後上課發言。

- 4.科技與工程倫理（黃鼎元）：推黃鼎元老師的課，雖然硬分數也不好拿但是可以學到實用的概念，是給想學東西的同學去修的，而且他上課幽默；另外他本人也有御宅傾向，有時候課上著上著就會聊起一些動漫作品。只是分數真的不好拿，不管是考試還是做報告，要非常認真且邏輯條理清晰才能夠拿高分。
- 5.哲學基本問題（黃鼎元）：有些人覺得甜又涼，基本上算中間，不甜也不硬，老師人其實不錯，但只能專注聽，禁止滑手機和睡覺；不過能學到不少有趣的知識，如果只是想混學分的同學並不推薦。
- 6.法律與人生（陳進郁）：雖然每堂課都會點名，不過上課不會管滑手機睡覺之類的，上課抄一下筆記，期中期末是 open book 所以有抄筆記都不會考的太差，有一個口頭的小報告。
- 7.法律與人生（許震宇）：推許震宇老師的課，教的東西都很生活化又有趣，本人滿幽默的只是用詞有時候會比較激烈，加退選那兩周會拚命嘴砲來把人嚇跑，之後上課就會比較輕鬆一點，不過不要在課堂上睡覺他會生氣（個人是覺得他的課真的很有趣又能學到東西，基本上很難睡，睡了或翹掉真的很可惜）。要注意的的是法律與人生上下學期的教學模式不同，我沒有修上學期版本但聽說會比較硬，需要認真準備團體報告（須穿著正式西裝），而且老師會認真電人；下學期單純上法律的課，而且只有期末考，還可帶任何參考資料（老師表示你要請律師來都行），不過要交期中期末報告（上學期不知道需不需要交報告），但兩個報告都可以等到期末在一併交。期末考內容分為選擇題和申論題，選擇題難度大概就國高中的公民程度不會太難，申論題的部分老師會給幾個題目挑其中一個去寫就好，我們那時候還因為時間不夠就純粹當加分題了。基本上只要認真做報告，期末考拿高分，拿到 100 分都有可能。
- 8.探索台灣 - 歷史篇（楊書濠）：另外楊書濠老師的課，基本上還不錯，可以學到如何從人文歷史裡去批判性思考，不過對大一生來說會很硬，評分方式分為個人的心得分享，和團體的"

影片"報告；個人的部分，每周上完課老師會要求每個人針對本周主題去做心得回饋，但影片的部分就很硬了，我們那時候的主題是針對高雄的所有行政區，各組挑一個行政區去做介紹，片長需達 15 分鐘，且需要上字幕，其他部分就看各組怎麼發揮。不過到時候做完只需要把影片放完就好，以及針對同學或老師的問題做回應就好，不用再準備簡報。分數的話個人感覺是只要有把影片做好，每周都有認真做回應（老師對回應的限制是不多，不過真的太混的話...），分數給很甜。

- 博雅通識

- 1.音樂與戲劇（羅文秀）：每堂課基本上都是看影片，會分組，問心得跟內容，用報告取代考試，會要求一學期看兩次藝術性的展覽或表演。
- 2.新詩創作（張忠進）：上課非常輕鬆，不會管你；期中：挑詩寫心得，期末：自行寫首新詩。
- 3.戲曲藝術入門與賞析（王海玲）：上課教豫劇的唱腔，偶爾看看影片，整體算輕鬆；期中：看劇寫心得(可能需要花錢到至德堂)，期末：唱上課教的(獨唱分數會很高，有稍微上課絕對簡單)。某學長期中考期末沒去老師還是給過，我大高大佛心教授。
- 4.從巴洛克到搖滾樂（陳怡靜）：上課輕鬆，看影片(很容易睡著)。期中:筆試考上課內容，期末寫心得。一個學期印象只點 3~5 次名，不過期末倒數幾周老師會向大家確認出缺勤狀況，除了點名以外還有自由心證的部分，要注意的是老師人雖然很 nice，但如果翹課翹太誇張，報告亂做她還是會生氣的，因此分寸請自己拿捏好，她還是會當人的。最困難的部分就在於，如何搶到這門課吧!(自己的情況是承認翹了兩次課拿了 80 分，僅供參考)。
- 5.電影音樂欣賞（蔡麗芬）：有點硬，一個學期會看三部電影，和一些零碎的電影片段，老師會針對這些電影的音樂(插入曲、BGM、音效之類的)去做解說，可以學到音樂對一部影片

的重要性還有應該如何去運用，因此，需要每組去拍一部影片，活用你所學到的，看的那三部電影也需要繳交個人的心得報告。硬的部分就是只拍影片的部分了，非常需要組員的配合。不過分數給很甜，我拿到快 90 分。

- 6.日本社會與語言（蔡仁傑）：老師第一堂課直接放話說不會點名，只要不要在他課堂上睡覺就好，要睡就回家睡，想學東西的人再來。如果對日本文化有興趣的人很推薦來修，上課方式非常輕鬆，只要聽老師講解就好，不過次文化的部分不會提到太多，主要是在介紹日本的人文社會、飲食習慣、史地之類的。評分方式分為期中期末考，和一次的團體報告，期中考會事先給題目，四個大題挑兩大題做即可，期末考那時候雖然是當場給題，不過比較像是在問自己對日本文化的感覺，當心得寫就好。團體報告題目自選，不過題目的選擇上要小心，盡量選大眾化或主流文化的題目（e.g. 旅遊、史地介紹），老師對次文化的東西比較不了解（e.g. ACG，即日本動漫、遊戲之類的），如果說明的不夠仔細甚至過於暴走老師是會反感的。整體而言可以認識不少日本的文化和學會一些簡單的生活用語，如果有一些日文的基礎學起來會更輕鬆。分數的部分我拿到 89 分，另一位和我一起修的同學好像還拿到 9X 分，算是給的超級甜。不過快期末老師有提到說覺得自己這門課的評分方式好像給太鬆，因此不知道會不會更改評分方式。
- 7.電影文學與人生（高美芸）：這堂課很輕鬆，一個學期會看八部電影，每組抽一部電影去做報告，除了自己組的報告以外，需要針對其他七組的報告做簡評（書面），另外還有期末的個人報告，需要 10 頁。作業量不算大，團體報告的部分老師有幫忙簡單劃分了，剩下就看各組要怎麼分配，而且看的電影都還算不錯，不過如果是想看好萊塢爽片的人可能要失望了。
- 8.生態環境解說（陳奕亮）：上課照著 PPT 念，中英夾雜，整體來說蠻硬的。作業：自介，心得（字數要求很多）。

- 9.高大卓越講座 (陳一民、連興隆) : 這門課建議實在選不到課再去上, 不管報告寫的多/少, 分數很慘, 只有出席率才能保證不被當, 對於分數很要求的千萬別選。
- 10.意識哲學與科學 (陳今偉) : 出席率 10%, 期中期末各 25%, 課程作業 20%, 課堂報告 20% (以上比例可能微調), 可能會跟你說教材是哪一本要你買之類的, 可以不用理他, 期中期末報告要寫 2000 字以上, 不過如果你對這個議題感興趣應該還算簡單, 課程作業就是跟他上課有關的問題, 課堂報告是跟同學一組上台報告, 且分成老師給的分數跟台下同學給的分數, 這部分不要太混應該都能拿到分數。
- 11.自然保育概論 (蘇永銘) : 老師上課會讓人很想睡 Orz, 不過上課沒聽也沒關係, 期中會有題庫, 答案可以 google 或從他上課的 ppt 找, 期末是分組報告, 在這之間的上課期間會有一些實踐活動, Ex: 做草仔粿、廚餘堆肥等等, 分數很甜, 課很涼。
- 12.科學思維: 科學家怎麼想 (林明良) : 有點類似邏輯的課程這樣, 課堂會有作業 (流程圖), 像是上課筆記那樣, 不難, 期中考試也是考他上課的邏輯概念而已, 期末會有模擬學術性研討 (其實就是上台報告而已) 或微電影拍攝, 取決於你們那組想怎麼做, 作業當天沒做完之後也可以補交, 但是每堂課都會簽到 (可以叫同學代簽), 沒來 5 次好像就會被當, 都有做到的話分數給得還不錯。
- 13.大學入門 (資工系) (你們的導師) : 每一年都不一樣, 不過感覺都不錯, 以 110 級的課程內容的話, 其實還蠻豐富的, 美中不足的就是 1 學分要上 2 堂課, 不忙的話可以選, 算是正課結束後的小小放鬆這樣。