증인진술서

소속: OO시립 어린이미술관 코디네이터

성명: 정현

1 진술인은 지윤정과 김선오의 직장 동료로서 다 같이 OO시의 시립어린이미술관에서 일하고 있으나 지윤정은 이직 준비로, 김선오는 계약 만료로 퇴직이 예정되어 있었고 이 둘이서 부업 중이라는 것에 대해 아는 바가 없었습니다.

- 2 지윤정과 김선오가 퇴사한 약 1주 뒤 새벽 한 시 즈음 지윤정으로부터 전화가 와서 자전거를 타고 월계역 근처의 월계교로 이동했습니다. 후에 지윤정이 동료들 중 진술인을 부른 이유는 진술인이 그근처에서 제일 가까이 살기 때문이라고 답했습니다.
- 3 월계교에 도착하니 지윤정이 수풀 속에서 무언가를 찾다가 자전거의 플래시라이트를 보고 곧바로 일어섰는데 이미 겉옷에 피가 조금 묻어 있었으며 손에는 커다란 덫을 들고 있었습니다.
- 4 지윤정은 진술인에게 김선오를 같이 병원으로 옮겨달라고 요청했습니다. 김선오는 월계교 기둥 근처(자료 1 첨부)에 앉아있었는데 얼굴 왼쪽 밑에 할퀸 자국과 손목에 동물에게 물린 자국이 있었습니다.
- 5 진술인은 당황해 119를 부르려 하였으나 지윤정에 의해 제지당하고 가까운 도로까지 김선오를 옮겨 달라는 요청을 받아 그 이유를 물었습니다. 중랑천 근처에서 야생 동물 사냥을 하다가 김선오가 동 물에 물린 것이라고 지윤정이 답변했습니다. 지윤정이 119를 부르지 못한 이유는 수렵 면허 없는 자의 야생 동물 수렵은 불법이기 때문입니다.
- 6 지윤정은 흰담비를 잡아 수렵 업자에게 넘겨 파는 부업을 하고 있으며, 이직이 제대로 되지 않을 것을 알고 있기 때문에 보험 삼아 한다고 대답했습니다. 김선오는 대학원 학비를 벌기 위하여 같이 부업 을 하고 있는 거라고 지윤정이 대신 대답했습니다.
- 7 진술인은 더 이상 이 둘의 일과 엮이고 싶지 않아 돌아가려 하였으나 지윤정이 사정사정을 하여 김선오를 도로까지만 옮겨달라고 하였고 이에 따라 지윤정과 함께 김선오를 부축하려 하였으나 김선오 가 다른 사람의 눈에 띄는 것을 두려워 해 도저히 밝은 곳으로 옮길 수 없었습니다.
- 8 지윤정은 진술인에게 김선오를 맡겨 놓고 덫을 찾으러 가야겠다고 했습니다. 담비가 걸린 덫이 있으면 그 소리 때문에 일반인에게 들키기 쉽기 때문인데, 이를 방지하기 위해 최대한 빨리 담비를 죽이던지 다른 곳으로 옮기던지 해야 한다고 했습니다. 이 때문에 진술인과 지윤정은 말싸움을 시작했습니다.
- 9 진술인은 지윤정에게 이직에 자신이 없으면 지금이라도 사직서를 철회하라고 설득했으나 지윤정은 거부했습니다. 말싸움을 하다가 지윤정이 "석사를 왜 땄냐고요. 지금 생각하면 잘 모르겠어요. 그렇게 바락바락 부모랑 싸워서 석사를 왜 땄을까."라고 말해 안타까운 마음에 지윤정을 돕기로 하였습니다.

- 10 김선오를 가까운 벤치(자료 2 첨부)로 옮겨 물린 부분을 패딩으로 가린 뒤 앉아 있게 한 다음 지 윤정과 함께 월계교 일대를 돌면서 동물 덫을 확인했습니다. 철물점에서 파는 고양이 잡는 덫(자료 3 첨 부)이었는데 총 14개의 덫 중 3개의 덫에 담비가 잡혀 있었습니다. 모두 다 흰담비였습니다.
- 11 지윤정은 흰담비는 모피 코트의 재료가 된다고 진술인에게 설명했습니다. 세 마리 다 살아 있는데 지윤정이 장화를 신고 강으로 덫을 들고 들어가 흰담비를 익사시킨 뒤 포대 자루(자료 4 첨부)에 넣고 어딘가에 전화를 걸고 있는데 사람 우는 소리가 들렸습니다.
- 12 진술인과 지윤정이 아까 전 김선오를 앉혀 두었던 벤치로 돌아갔으나 아무도 없었습니다. 그래서 포대 자루에 흰담비를 넣은 채 근처를 다시 돌며 김선오를 찾았습니다. 진술인은 김선오의 이름을 그대로 불렀는데, 지윤정으로부터 제지당했습니다.
- 13 하나의 모피 코트를 만들기 위해서 수십 마리의 흰담비가 희생된다고 합니다.
- 14 지윤정은 특이한 소리의 휘파람을 불면서 김선오를 찾았는데 일종의 암호인 것 같았습니다. 그소리는 짧은 휘파람 세 번 긴 휘파람 세 번 또 짧은 휘파람 세 번입니다. 진술인은 휘파람을 불지 못하기때문에 혀를 차는 소리를 내었습니다.
- 15 녹천역으로 가는 길목에 있는 공터(자료 5 첨부)에 김선오가 앉아 있는 것을 발견하고 진술인과 지윤정이 멀리서 확인해 보니 김선오는 얼굴과 목 부근을 심하게 긁고 있었습니다. 진술인이 김선오의 목 부근이 심하게 부어 올라 있는 것을 보고 지윤정에게 가까이 가지 말 것을 당부했습니다. 지윤정은 일종의 알레르기 증세라고 주장했습니다.
- 16 진술인이 정말 알레르기 증세냐고 큰 소리로 김선오에게 외쳐 묻자 김선오가 진술인과 지윤정이 있는 쪽을 쳐다보고는 그대로 뛰어와 지윤정의 오른손을 잡아 올렸습니다.
- 17 지윤정은 당황하였고 진술인은 그대로 월계역 쪽으로 다시 뛰어 도망갔습니다. 후에 확인해 보니 김선오가 지윤정의 목 왼편을 물어 상해를 입혔습니다.
- 18 김선오가 지윤정을 놓고 진술인을 쫓아 와 진술인은 당황한 나머지 옆에 있던 콘크리트 파편으로 김선오의 후두부를 쳤고 김선오는 쓰러졌습니다. 진술인은 그대로 집으로 돌아가 경찰에 신고를 하였으나 이미 최초 발견자가 신고를 한 상태였습니다.
- 19 김선오는 후두부에 손상을 입었으나 사망하지 않았고 대신 지윤정이 과다출혈로 사망했다는 것을 경찰을 통해 알았습니다. 그 이외의 가해는 없습니다.
- 20 이상의 내용은 모두 진실임을 서약하며, 이 진술서에 적은 사항의 신문을 위하여 법원이 출석요 구를 하는 때에는 법정에 출석하여 증언할 것을 약속합니다.

2020.01.20

진술인 정현